

СВЯТЫЕ МЕСТА: АРХАНГЕЛЬСК И НЕБЕСНАЯ ЛИНИЯ – СТР. 8

орочая линия Apple Macintosh : 44-44-34
рекламаWWW.ECHOSEVERA.RU
для умных людейЧИСТАЯ ПРАВДА
2011 №4 [379]
2 февраля

РОДИТЕЛИ! СРОЧНО НАПРАВЬТЕ ДЕТИШЕК НА ТРЕНИРОВКИ К КИТАЙСКОМУ МАСТЕРУ МИРОВОГО УРОВНЯ ДЖОУ БИН ЦЮАНЬ. РЕБЕНОК БУДЕТ ЧЕМПИОНОМ!

68-08-08

«Это ж-ж-ж неспроста...»
(речь Винни-Пуха из одноимённо-
го мультфильма)

СЛОВО РЕДАКТОРА



Илья АЗОВСКИЙ

Напомним, что осенью прошлого года «Правда Северо-Запада» опубликовала серию материалов, посвящённых подозрительным особенностям в работе архангельских органов опеки и попечительства.

Мы вынесли на суд общественности премьернейшую историю с опекой гражданином Ч. мальчиков-сирот и о подозрительной протекции, которую оказывала гражданину Ч. чиновница Надежда Макарова — экс-заместитель мэра Архангельска по соцвопросам, а на момент выхода статьи новоиспечённая заместитель губернатора по тому же профилю.

Протекция — слишком мягкий термин для оценки обнародованного и подтверждённого документом факта. Макарова, не являясь напрямую сотрудницей опекунского органа, единолично подписала документ, без которого гражданин Ч.

БЫЛ БЫ ЖУРНАЛИСТ, А ШКОНКА НАЙДЁТСЯ

Глядь, какая! Кривая рожа на зеркало
пеняет и всё разбить его норовит

никогда не получил бы под опеку второго сироту. Причём ни одной визы, ни одного ответственного лица на документе нет — только гордый макаровский автограф. И так и сяк мы анализировали действие Макаровой. Но как ни смотрели — один чёрт наш вывод напрашивался: превышение должностных полномочий (ст. 285 УК РФ). Предполагаем, что всё из изложенного в тех публикациях можно теоретически замухоморить, подмазать. Ответственность чиновников реально размыть, а покончившего жизнь самоубийством первого мальчика гражданина Ч. объявить тронувшимся. Только факт подписания Макаровой важного в судьбе второго мальчика документа не вымарать... Особенно если об этом криком кричат одновременно три СМИ («ПС-3», «Руснорд», «Эхо СЕВЕРА»). Нас пытаются заткнуть, трясая томиком Уголовного кодекса...

С подачи прокуратуры СледКом начал скрупулёзную проверку по поиску признаков состава преступления в действиях редакций СМИ. Мы уже писали, что прокурорская проверка изначально заклинилась на вопросах, по чьей инициативе утекла информация, и где произошёл «слив». Сотрудников нашей редакции вызывали на объяснения к следователю Ломоносовского СледКома Верещагину. Вопросы касались источников информации с намёком на уголовную ответственность за разгла-

шение неких персональных данных.

Оказывается, органы прокуратуры усмотрели признаки нарушения закона в том, что в СМИ были опубликованы фотокопии документов как документальное подтверждение изложенных в статье фактов. Судя по имеющейся у нас информации, прокурорские работники узрели, что мы вторглись в личную жизнь и обнародовали персональные данные.

Конечно, частная жизнь неприкосновенна. И мы эту личную, семейную тайну уважаем. И именно потому человек с большой буквы Ч. в статье по фамилии не назван. Хотя фамилия была нам известна на момент публикаций. Фамилии мальчиков тоже не озвучены. Складывается ощущение, что правоохранители проявляют креативность мышления, домысливая написанное «чёрным по белому» в нужную им сторону.

Многих тогда наши статьи тронули — люди давно чувствовали, что завеса слащавых слов скрывает смрад грязного закулисья.

И с квартирками сиротскими странные дела творятся, и откровенная мерзость процветает... Под термином «мерзость» понимается следующее: есть обычные педофилы — похотливые животные, кончающие плохо. А есть богемные педофилы, они внешне почище будут, но по сути такие же маньяки-извращенцы.

Продолжение
на 2 стр.



реклама

Муниципальному предприятию
«СПЕЦАВТОХОЗЯЙСТВО
ПО УБОРКЕ ГОРОДА»

ТРЕБУЕТСЯ
ЭКОНОМИСТ ПЛАНОВО-
ЭКОНОМИЧЕСКОГО ОТДЕЛА.

Образование высшее экономическое, опыт работы желателен. Полный соцпакет, достойная оплата труда.

Резюме отправлять по адресу:
office@mupsah.ru

реклама



Окончание,
начало на 1 стр.

Именно второй тип педофилов создаёт, выражаясь экономическим языком, спрос. На спрос подпольный рынок реагирует, организуя предложение. Значительный сегмент этого мерзкого подпольного рынка — предоставление сирот в пользование. На время — до обретения совершеннолетия и вторичных половых признаков. Потом педофилов эти отроки уже не интересуют. Это преисподняя. Но она существует в России как параллельный мир — это признали даже правоохранители. В этой сфере открыто признано наличие признаков мафии с персональным лобби в ГосДуме. Москва, Питер... Как не ужаснуться ИХ нравам!

А Архангельск — это что, не Россия? Все пороки у нас общие, а к этому у Архангельска, дескать, иммунитет? Нет иммунитета!..

И когда-то эта мерзость должна была всплыть. Нам было судьбой начертано оголить этот нерв. Документы попали к нам. Мы их изучили и решили обнародовать. Подавляющее большинство архангельских СМИ испугалось бы, упаковав свидетельства поглубже. Как вариант, они бы попали в руки той же заместительше губернатора **Макаровой** или контролирующей опеку муниципальной чиновнице **Маневской**.

После знакомства с опекунами делами гражданина Ч. ста-

ло ясно — дело тёмное: самоубийство одного ребёнка, кстати, достигшего половой зрелости, в этом деле соседствует с оформлением опеки на второго мальчика. Мы консультировались с дипломированными специалистами в области психоанализа. Резюме убивает: всё сходится — это та самая педофилия. Мы встречались на условиях анонимности с бывшими сослуживцами гражданина Ч. по одному из райотделов милиции. Служивые ещё помнят дурную славу милиционера Ч. и брезгливо морщатся при вопросе, почему он покинул органы. И инцидент, который молва разнесла по городу, — он тоже с ним был: помните ночь, кабинет, задержанное подрастающее поколение... Фу!

Уволился Ч., дабы не вешать позор на всю милицию, по собственному желанию. Потом подавал ОБЖ в школе на Привозе. А через полгода устроился работать в орган соцзащиты по своему «детскому профилю».

Отвлечёмся. И снова ужас прогневшего архангельского бытия — гражданин Ч. до сих пор работает с детьми в одном из округов Архангельска... И это после упомянутого мрачного, долгоиграющего скандала с взятыми им

под опеку мальчиками! А там была ещё нечистоплотность при оплате за сиротскую квартиру — формальный повод прикрыть опеку историю гражданина Ч.

Иной раз специалисты органов опеки ползут в платяные шкафы, заглядывают в унитазы: ничто не ускользнёт от такой скрупулёзности. Мы обо всём этом писали для того, чтобы было наглядно понятно: «педагог» получил слишком много предпочтений. Ощущение, что ему многое позволялось. С чего бы вдруг? Товарищество, деньги, что-то ещё грязное и тёмное?

Наверное, обнародование документов и оглашение теневых, закулисных сторон деятельности органов опеки прошло бы не столь громко... Если бы не одно НО — в этой очень мерзкой истории была замешана бывшая заместитель мэра Архангельска **Надежда Макарова**. Нас предупреждали, что **Макарова** — небожитель, персоне «don't touch». Мы не послушали советов. Теперь принудительно вынуждены общаться со следователем Ломоносовского СледКома **Верещагиным**.

Теперь о самом тревожном. О том, что даёт повод подозревать наличие вокруг органов опе-

ки круговой поруки. Прокуратура, как и положено, по факту публикаций в газете «Правда Северо-Запада» почти сразу начала проверку. Но начать — не кончить... Редакцию до сих пор никто не поставил в известность о том, каковы результаты проверки. Официальной информации — 0.

Предполагаем, что прокуратура как минимум должна была запросить те опекунические дела, речь о которых шла в публикации. Тут даже мудрить ничего не требовалось, поскольку статья в «ПС-3» базировалась на конкретных документах, некоторые из которых были даже обнародованы. Как нам видится, проводившему проверку работнику прокуратуры требовалось удостовериться в подлинности документов и потом лишь дать правовую оценку действиям (бездействиям) чиновников из органов опеки и их кровителем.

Три месяца прошло, а мы так и не получили ответ на вопрос, как квалифицировать, характеризовать действия тогдашнего заместителя мэра по соцвопросам — ныне зама губернатора **Надежды Макаровой**, когда она ЕДИНОЛИЧНО поставила подпись под документом, дающим «зелёный свет» гражданину Ч. на

опеку второго ребёнка.

Если прокуратура не даёт этому вопиющему случаю оценку, значит, мы вольны подозревать... И мы подозреваем, что неспроста **Макарова** рисковала, превышая полномочия.

Как говаривал **Винни-Пух**, это ж-ж-ж неспроста!..

Не бывает просто так, когда благоволят одним и строгостью «испепеляют» других — это называется двойными стандартами. Вряд ли прокурорская проверка заморачивалась такими мыслями.

P.S.

*Очень настораживает незойливость правоохранителей именно к СМИ, а не к Ч. или **Макаровой**. По себе знаю: был бы журналист, а камера для него найдётся! А иначе быть не может в чуждой стране, где человеку надо доказывать (часто безуспешно), что он не верблюд...*

А ещё у нас в стране имеется дурная традиция — при кризисе сразу пенять на зеркало. Традиция эта особо прочно укоренилась среди служивых, депутатов и чиновников — то есть у людей, облечённых властью.

СледКом обязан ознакомить нас с результатами проверки. Учитывая большой общественный резонанс, мы обязательно опубликуем её результаты, чтобы каждый читатель мог дать собственную оценку деятельности правоохранительных органов.

ОБРЕЧЁННЫЙ НА ЗАКЛАННИЕ

Ликвидация хрустального цеха на «Севмаше» — первая ласточка развала предприятия?

Насчёт убыточности есть разные мнения. Видимо, до **Калистратова** долетело одно, неудачное. А его другое, наверное, не интересовало. Иначе для приличия посетил бы музей предприятия. Там много великого указано про хрустальные шедевры «Севмаша».

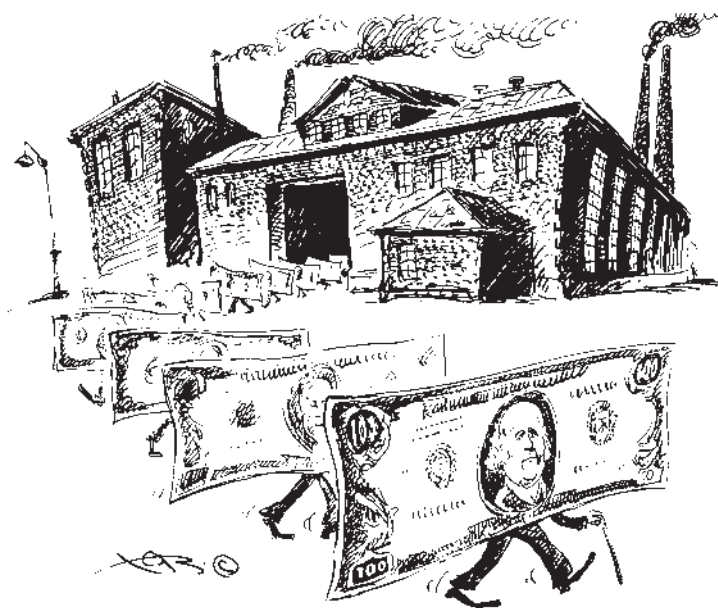
Ответ заводской пресс-службы отсылает нас на сайт Объединённой судостроительной корпорации (далее — ОСК), раздел «Миссия ОСК. Текущие задачи ОСК», пункт 3. Читаем: «Обучать кадры и нанимать специалистов требуемых специальностей, сокращая непроизводственные должности».

О скорейшей реструктуризации не профильных производствах ни слова. Речь о должностях. Это люди, один-два, пять-десять, но никак не целые коллективы (более 60 человек) разом. Впрочем, можно сделать вид, что так совпало, раз и весь коллектив ПИХа возжелал сократиться. Не смешно.

БЫТЬ КРАЙНИМ

Что значит фраза «Руководство предприятия вынуждено было подписать документы о расформировании непрофильного цеха»? Руководство пытались? Пытались как? «Iron Maden» использовали или банальный уют? Кто вынудил или что вынудило? Корпорация?

Всё написанное в ответе —



словно для детского сада. Мы же в «ПС-3» люди грамотные и знаем, что «Севмаш» — это режимное предприятие. И ни за что не поверим, что руководство, всё из себя заслуженное и в наградах, вот так, по некоему принуждению, без письменного официального указания взяло и закрыло цех.

Мы предвидели такой вопрос, а потому чётко спросили: что конкретно предпринималось «Севмашем» для сохранения ПИХа? Чётко спрошено? Увы, ответа не последовало. Может, дошли — мало ли, факс задремал...

А следующий пассаж из ответа требуется цитировать дословно:

«По указанию руководства...

цехом № 32 предпринимались многочисленные меры по оздоровлению и выведению подразделения на рентабельность. К сожалению, они оказались недостаточно эффективными».

В распоряжении редакции есть копия докладной записки начальника цеха № 32 гендиректору «Севмаша» от 19 ноября 2010-го года. Обойдёмся без цитат, кратко суть: их инициативы по спасению самих себя не были поддержаны, реализованы, не заволокочены. Но и в этих условиях цех № 32 сумел за 10 месяцев 2010-го года на 33% увеличить объём производства по сравнению с тем же периодом 2009-

го года. Причём с конкретными предложениями по реализации хрустали. Невозможно отделаться от ощущения, что ПИХ просто игнорировали.

ШИЛО НА МЫЛО

А ещё выяснилось, что руководство «Севмаша» сейчас обсуждает вопросы о перепрофилировании цеха № 32 под смежное производство. Вот только какое? В ответе не указано. Секретное оружие делать будут? Марсианские субмарины или паяльные лампы для получения информации? Очень похоже на попытку сделать хорошую мину при плохой игре.

Второй вариант — создание участка огранки алмазов. Стоп, а каким образом огранка алмазов отвечает миссии ОСК? Как ювелирное производство сочетается с судостроением? Разве что яхта **Абрамовича** — по слухам, инкрустированная камушками...

К тому же какова будет эффективность и конкурентоспособность алмазного цеха, если вспомнить, что тем же самым занимаются на «Звёздочке»?

P.S.

В ответе нет ни слова о судьбе других, на мой взгляд, непрофильных производствах: цех № 45 (стеклопластик) — от тазиков до корпусов яхт; цех гальваники — кузова для рыбаков и прочее. Зачем скромничать, если от выпуска товаров народного потребления отказались? Говорите прямо; если нет, то назовите причину, почему они имеют право на существование, а хрусталь нет. Но на этот вопрос ответа от «Севмаша» не последовало. Есть что скрывать?

НА САМОМ
ДЕЛЕ...



Андрей Мирошников
ЗамглавРед «ПС-3»

Когда статья «Приказом по яйцам...», опубликованная в прошлом номере «Правды Северо-Запада» и посвящённая злодейской ликвидации хрустального производства на «Севмаше», была уже сдана в печать, в редакции раздался звонок.

— С «Севмаша» беспокоят, примите факс...

Это был ответ на запрос о причинах и последствиях этого странного управленческого решения о ликвидации довольно успешного производства. Мы долго читывались в строчки, подписанные начальником управления информации **Холодовым**. И констатируем, что после прочтения ощущение царящего на «Севмаше» хаоса только усилилось...

НИ «ТПРУ», НИ «НУ»

Напомним, цех № 32, или ПИХ (производство изделий из хрустала), был расформирован приказом **Николая Калистратова**, гендиректора ОАО «ПО «Севмаш» 12 января 2011-го года. Мотивировка: «В связи со значительной убыточностью... и оптимизацией структуры общества».

«Мы никогда не понимаем, какие сокровища перед нами. Знаешь, почему? Потому что люди вообще не верят в сокровища».

(«Алхимик»,
Паоло Коэльо)



Районный центр город Мезень, расположенный на севере Архангельской области, — в сущности, обычная российская глушь, хотя и с богатой историей. Кроме истории в этом райцентре, пожалуй, уже и гордиться больше нечем...

ПЕРВАЯ ПОЗИТИВНАЯ НОВОСТЬ ЗА ПЯТЬ ЛЕТ...

Главная дорога — улица Советская, к которой примыкает несколько переулков; множество брошенных домов с заколоченными ставнями; прилавки сокового типа, увешанные этикетками с раскрученными по TV марками западных брендов — названия, не выговариваемые стариками, зашедшими в «магАзин» с тряпичными авоськами и целлофановыми пакетами. У забитого вопросами выживания среднего поколения, да и у местной молодежи в глазах уже давно нет блеска оптимизма, стремления в их глазах уж не сыскать... Картина насколько печальная, насколько статичная.

И вдруг в этот забронзовевший уклад, где других новостей уже не было, кроме как о закрытии очередного предприятия или бегстве такого же очередного инвестора, вторгается позитивная новость. Не просто новость, а мега-новость...

Геологи официально и аргументировано заявили, что в Мезенском районе обнаружены залежи алмазов. Надо думать, с каким воодушевлением новость восприняли на Мезени — месторождение и сопутствующий ему ГОК — это новые рабочие места, невиданные до сих пор налоги в районный бюджет и возможность выучить детей.

26 и 27 января администрация района провела общественные слушания, которые посетил корреспондент «Правды Северо-Запада».

НОСТАЛЬЖИ ПО ДЕВСТВЕННОСТИ

Предыстория сегодняшних обсуждений такова. Месторождение имени Владимира Гриба было открыто специалистами «Архгеолдобычи» ещё в 1996-м году. Называется оно так по имени легендарного учёного, геолога. Того самого Владимира Гриба, который изобрёл один из методов добычи алмазов. А поскольку порода, содержащая алмазы, залегает в слоях земной коры в форме трубок, то и название всё это носит «Трубка Гриба».

Искать алмазные трубки — дело крайне трудное. Если совсем упрощённо: нефть, к примеру, под землёй располагается пятнами, озёрами, нефтеносными слоями. Всё это образует провин-

НАШЛИ АЛМАЗЫ – ВСПЛЫЛ МИФ О ЗАРАЗЕ

Депрессивному Мезенскому району разработка месторождения сулит благо, но многих уже охватило безумие...



ции. А трубка — она и есть трубка, к поверхности обращена крохотная её часть. Судите сами, какова вероятность попадания в нефтяное озеро и сколь ничтожно мала вероятность попадания в алмазодобывающую трубку!

Попасть в месторождение — это великая удача, но полдела. Самое трудное — доказать, что алмазов в породе достаточно для промышленной разработки. Переводя на язык бизнеса, это доказательство рентабельности вложений огромных денег. Специалистам «Архгеолдобычи» потребовалось более десяти лет, чтобы доказать, что в Мезенском районе, на Верхотинской площади, действительно находятся промышленные залежи алмазов, и их разработка экономически обоснованна.

Тема алмазов в Мезенском районе сначала прозвучала, потом, когда началась нудная технологичная работа, тема исчезла. Повторно тема «всплыла» лишь в середине нулевых, когда руководство «Архгеолдобычи» начало разрабатывать проект, проводить экспертизы, искать подрядчика и инвесторов. Чуть позже состоялась и первая встреча специалистов АГД с представителями Мезенского района.

Среди прочего на той встрече разговор шёл о способе добычи алмазов в Мезенском районе.

Не будем перегружать читателей профессиональной спецификой. Ибо результаты исследования грунтов, почв — это тема скорее для научного журнала. Главное, что учёные пришли к выводу, что добыча алмазов на Верхотине возможна подземным, а не открытым способом. Считалось, что алмазодобывающую породу будут добывать по типу, как в шахте.

Сейчас ситуация перевернулась. После масштабной доразведки, работы девяти авторитетных институтов и целого ряда международных экспертиз государством принято решение: первые 15 лет вести добычу через карьер и лишь затем начать «подземку».



Бытует мнение, что подземный способ вреднее для экологии. Ибо есть подземные воды. Подземная вода, как всякая другая вода, — она существует по принципу сообщающихся сосудов. То есть течением стремится сверху вниз. Понятно, что любая яма или шахта — это резервуар, который наполняется подземными водами. Чтобы не затопило шахту, в округе придётся проводить мелиоративные работы, направленные на изменение водных горизонтов. Воду, попросту говоря, будут отводить. Естественно, что это может вызывать и вымывание почв, да и болота некоторые могут подсохнуть. Увы, без вмешательства в природу не обойтись — специалисты АГД этого не отрицают. Они признают, что будет нанесён небольшой вред двум бессточным озёрам. Однако стоит учесть, что местные жители эти озёра не используют, поэтому урон практически не ощутит ни экология, ни местное население. На самом деле добыча алмазной породы и даже существование близ месторождения горно-обогатительного комбината, который будет выделять из массы породы крохотные бусинки алмазов, — это не фатальный и даже не существенный вред экологии. По сути это довольно безвредное производство, даже по сравнению с добычей того же гипса или угля...

К тому же надо понимать, что на дворе XXI век. И природа у нас вообще далека от девственности. Тот же Мезенский район (вокруг Долгощелья), к примеру, — зона падения ступеней космических ракет. Какая уж тут экология — с неба куски разогретых и обугленных металлических сплавов валяются. Кстати, если на Космодроме запускали «Тополь» или «Рокет», то в этом случае гарь на ступенях — это сгоревший гептил. Люди в Лешукони и на Мезени уже научились приспособивать «подарки из космоса» в хозяйстве.

С падением ступеней ракет, с влиянием космодрома на экологию Мезенского района несколько лет (примерно с 2004-го по 2007-й годы) вели борьбу экологические организации разного толка. Были среди них и научные, солидные организации. Были и те, которые «брали глоток й». Крикливая демагогия закончилась, как только закончились норвежские гранты. Кстати, наша газета в суде доказала связь одной из архангельских молодёжных экологических организаций с норвежской разведкой. Истерика по поводу падающих ступеней ракет привела к тому, к чему и должна была привести... Её результат — 0: ракеты летают, ступени падают, компенсаций никто не получает, железо так и валяется. Несколько лет — с 2008-го по 2011-й — про разноматные экологические организации не было слышно: дым ЦБК их не беспокоил, сточная канализация Северная Двина их не волновала... Бывшие экологические активисты начали осваивать нишу ЖКХ — многие пошли в директора ТСЖ. И вот у них появился шанс напомнить о себе, покричать, ну и заработать. Причём заработать по возможности из двух мест: гранты получить и разработчиков месторождения попытаться подоить «на крик».

В это трудно поверить, но на организованные местной мезенской администрацией слушания собрались экологические активисты со всего Архангельска. Добирались как могли, устраивались где могли — во целеустремлённость!

МИФ О КАТАСТРОФЕ

Но миф о загубленной из-за алмазов экологии продолжает зудеть в головах многих. Создаётся ощущение, что этому способствуют некие «экологические силы». Их даже сложно назвать организациями.

К примеру, один из молодых людей, выступавший на общественных слушаниях, кричал, что он эколог, но в то же время не смог предоставить ни членского билета, ни командировочного удостове-

верения. Этаким человеком из поро ды «перекасти-поле». Ему в Мезени не жить: покричал и уехал.

БИЗНЕС НА МИЛЛИАРДЫ, БЮДЖЕТУ — МИЛЛИОНЫ

Итак, как заявляют специалисты самой АГД и независимые эксперты, влияние на экологию минимальное. Что находится на другой чаше весов? Очевидно, что компания преследует в выгоду, так как добыча алмазов — это бизнес, им просто так никто не будет заниматься. Ну а что от этого местным жителям — хозяевам земли?

Не надо верить лозунгам, надо верить фактам. Вот факт: руководство «Архгеолдобычи» зарегистрировало Верхотинский ГОК не в Архангельске (что по закону не возбраняется), а в Мезенском районе. Это означает, что налоги от работы компании будут поступать не только в федеральный и областной бюджеты, но и в районный. Это факт, ибо так прописано в Законе.

Вот ещё факты. В 2010-м году в бюджет Мезенского района от деятельности АГД (заметьте, что это ещё подготовительный этап, сама добыча начнётся в лучшем случае в 2013-м году) поступило 4 миллиона рублей. Последующие прогнозы таковы: в 2011-м году — 12 млн рублей, в 2012-м году — 28 млн рублей, в 2013-м году — 56 млн рублей, в 2014-м — 60 млн рублей, в 2015-м году — 67 млн рублей.

Суммы значительные. Они тем более значительны, что в 2010-м году из района ушёл один из последних крупных производителей — ЗАО «Согра», занимавшееся добычей рыбы. Как пояснили нам в районной администрации, налоги этой фирмы составляли значительную часть дохода районного бюджета. И после ухода «Согры» бюджет Мезенского района совсем отошёл.

Сейчас на территории района действует всего четыре (!) предприятия. Трое из них отчисляют налоги в районный бюджет, одно, как говорят в администрации района, по итогам прошлого года признано убыточным. Кстати, именно оно находится в посёлке Сояны, который расположен ближе всего к Верхотинскому алмазному месторождению.

Вот ещё факт. Официально обнародованный прогноз «Архгеолдобычи» по отчислениям в бюджет Соян таков: 2011-й год — 2 млн рублей, 2012-й год — 5 млн рублей, 2013-й год — 12 млн рублей, 2014-й год — 13 млн рублей, 2015-й год — 14 млн рублей. Согласитесь, для посёлка с населением в 400 человек такие суммы — почти как манна небесная.

Однако это не единственные преимущества, которые район получает от добычи алмазов.

Но предлагаю закончить вопрос о налогах и взглянуть на отчисления в областной бюджет.

В 2010-м году АДД пополнила областной бюджет на 25 млн рублей, в планах на 2011-й год — 26 млн рублей, в 2012-м году — 71 млн рублей, в 2013-м — 274 млн рублей, в 2014-м — 377 млн рублей, в 2015-м — 520 млн рублей. Стоит ли говорить, что для Архангельской области такие деньги не будут лишними?

Продолжение
на 4 стр.





Гена Вдугев

ВОРУЕМ ВСЁ!

Не обокрал малую родину — зря на земле прожил?

Крайне «эффективного» менеджера избрали сельчане в МО «Муравьёвское» Вельского района. При нём МО чуть не пришло к банкротству. Но он сам при этом жил широко. Речь об **Артёме Ершове**.

В советские времена в лексиконе боевых листков была приписка про «рвачей»: «Тащи с работы каждый гвоздь — ты здесь хозяин, а не гость». С работы, гвоздь... Устарело, особенно если ты ГЛАВА!

Напомним, что речь о далёком, скрытом таёжными лесами МО «Муравьёвское». Откуда деньжищи? Вариант о том, что девушка у самого **Альфреда Нобеля** нефть воровал и оставил наследство, интересен, но маловероятен. И вряд ли жена главы МО — ведущая сопрано в миланской «ла Скала». Вы просто произнесите вслух МО «МУР АВЬЁВСКОЕ» и сразу оцените богатство жизни там.

Петербург. Там, в городской черте, но при этом в зелёной зоне, в окружении приморских сосен расположен посёлок Парголово. «Посёлок» применительно к Парголово — это не то же самое, что посёлок в МО «Муравьёвское». Парголово — престижное место. Там расположено несколько престижных коттеджных посёлков. Теперь гляньте на снимок. Его сделал спецкорр «ПС-3» в Петербурге. Это и есть Парго-

лово. А уютный домик строил глава органа местного самоуправления из МО «Муравьёвское» Вельского района Архангельской области господин **Ершов**. В период возведения — 2009-2010-е годы — уже был главой.

Сколь предприимчива управленческая поросль — диву даёшься! Вот **Ершов**: в апреле 2010-го года он обратился в областную налоговую с декларацией на предоставление ему имущественного налогового вычета за фактически понесённые им затраты при строительстве индивидуального жилого дома в деревне Лукинская Вельского района. И свидетельство приложил, и прочие документы + реестр расходных материалов, затраченных на строительство дома по указанному адресу на сумму более 2 млн рублей с подтверждающими платёжными документами. Часто никто не заморачивается проверками, но тут милиция проверила. И упёрлась в ЧУДО! Оказалось, что семья **Ершовых** проживает в данном доме с 2001-го года! Опера даже сумму рассчитали, причём далеко не по максимуму. Получилось 260 000 рублей. То есть голимое покушение на мошенничество. Милиционеры с чувством исполненного долга данный очевидный материал направили в вельский След-



Ком. Там тоже ЧУДО случилось: истёрли пальцами страницы и вынесли «отказник»...

Вот так и развращают у нас людей. Сразу бы стукнули по рукам — может, и стал бы **Ершов** героем родного Муравьёвского... А от безнаказанности соблазны усиливаются...

Осень 2009-го года. МО «Муравьёвское» решило провести капитальный ремонт 8 многоквартирных домов за счёт Фонда реформирования ЖКХ. ТСЖ, собрание собственников, подписи... Какая фигня! Упростили процесс: сострепали фиктивный протокол, и БАСТА! Уже само намерение потратить 10 062 000 рублей началось с жульничества.

Всё делали без условностей — только зачатое Т С Ж «Горское» передало управление фирме «Коммунальщик». Та получила деньги и как бы начала ремонт. И даже как бы закончили этот как бы ремонт. Претензии по местам

ремонта начались сразу и были существенны. Милиция и жильцы быстро нашли друг друга. Встретилась вальяжная администрация Вельского района — провела проверку. Нашли ЧУДО — приписки распорядителя денежных средств МО «Муравьёвское». Пять домов — 560 тысяч рублей. По другим данным, общая сумма хищения/переплаты — порядка 4 миллионов рублей.

В глубинке на эти деньги можно было бы построить с нуля пять небольших домиков! Самый прикол, что глава МО «Муравьёвское» **Ершов** согласовал акты выполненных работ. Не заметил? Ага, наверное, был занят в Парголово — вил семейное гнездышко в престижном местечке под Питером. Что ему это Муравьёвское... Как гласит девиз одной архангельской фирмы, работать надо здесь, а жить в Вероне! Получается, что если не обокрал малую родину, зря на земле прожил?

Илья Филиппыч
ПАРОВОЗОВ-ЧУЙСКИЙ

АРХАНГЕЛЬСКИЙ ДРАМТЕАТР: КАК ЗА 100 000 ПОМЕНЯТЬ НЕНАДОЛГО ОРИЕНТАЦИЮ?

На днях согласно договору Архангельский театр Драмы имени Ломоносова должен выплатить столичному композитору **Брусу** 100 000 рублей за авторство музыки к сказке «Щелкунчик». Столичный композитор **Брус** — личность малоизвестная, прославился, пожалуй, лишь тем, что имеет доступ к главному режиссёру театра **Петру Орлову**.

Архангельские театральные деятели и новая администрация ДрамТеатра вкуче с руководством Министерства Образования науки и культуры как учредителя театра усовершенствовали технологию «распила» бюджетных средств: оказывается, экспроприировать деньги лучше не из кармана ныне живущих. С ними морока: «заявы», делюги, баланда... И отобрать у чувака из прошлого — как бы и не воровство!

И пошло внедрение — был «Щелкунчик» **Чайковского**, стал «Щелкунчик» брутальным, т.е. авторство взвалили на некоего **Брута**! А тот как бы и не против побыть **Чайковским**. Деньги, особенно 100 000, москвичу не лишние. С **Чайковским** в нашем ДрамТеатре вообще всё очень сложно. Наш театр уникальный — вопреки традициям он стал берлогой натуралов. Первое условие работы — спать с тётками! Неизвестно, проверяют ли в ДрамТеатре у мужиков задницы, но гомосексуалистов определяют на раз. Публично изгоняют стервцов даже за взгляд приветливый, если он направлен на свой пол. **Чайковскому** тоже досталось — клеймили на заседании СТД, но музыку признали «нормальной». А **Бруту** очень не повезло. Вот кабы «Щелкунчика» написал не гомик, а человек более традиционных пороков — алкаш **Мусоргский**... А так **Брут** сблизился с гомосексуалистом **Чайковским**. И даже знаменитая предсмертная фраза **Цезаря** «И ТЫ, БРУТ?» зазвучала двусмысленно, и на друга **Брута Орлова** опять-таки пала тень...

НАШ ТУРИСТ ПРОЧНЫЙ!

Несмотря на тревожные ожидания, рекомендации трёх министерств воздержаться от поездок в Египет, 31 января в 9:06 чартерный рейс из аэропорта «Архангельск» преспокойно взял курс на Шарм эль-Шейх.

В российских крупных цивилизованных городах рейсы в Египет отменяют в связи с массовым отказом туристов.

Однако как нам стало известно из разговора с сотрудниками тургентства и аэропорта, архангельские пассажиры полетели в Египет в приподнятом настроении, абсолютно не беспокоясь о жизни и безопасности.

Вот он, закалённый в невзгодах поморский характер: чего ещё можно бояться, если ты живёшь в Архангельске?

Да и вообще... Ещё непонятно, что страшнее — беспощадный арабский бунт или нашествие наших туристов.

Окончание,
начало на 1 стр.

РАЗГОВОРЫ НА 40 ЛЕТ, А РЕЗУЛЬТАТА НЕТ

Но вернёмся в Мезенский район. Перспективам в народе нынче склонны доверять не все. Поэтому всегда очень важна социальная политика, которую ведёт крупный бизнес. Ни для кого не секрет, что АГД — это «Лукойл». Системообразующая российская компания, уже давно вышедшая на IPO, публичная компания. Понятно, что там не намерены, «зажав» копеечку, терять престиж, который в конечном итоге сказывается на цене акций. Тут, заметьте, никакой пропаганды — адекватно размерам бизнеса развивать территорию, на которой этот бизнес работает.

Принимать лукойловские инвестиции в район или потроговаться? Теоретически свобода обсуждения никем не ограничена. Можно даже включить фантазию и потребовать от «Лукойла» бассейн... Два... Но в Мезенском районе настолько всё мрачно, что вряд ли бизнес столкнётся с подобным. К примеру, 40 лет в Мезени идут разговоры о строительстве новой школы. Но пока даже фундамент не заложен. Сколько ещё времени

может пройти, пока будут сделаны хотя бы первые шаги к строительству? Может, ещё 40 лет, а может, ещё и два раза по 40 лет... У нас ведь всё возможно.

Нынешняя мезенская школа, состоящая из пяти развалюх, просто трещит по швам. В некоторых зданиях школы зимой дети даже занимаются в одежде. Но самое страшное, как мне показалось, когда переступил порог школы, — она просто опасна для жизни. Ощущение, что вот-вот или по стене трещина пройдёт или крыша поедет. Плюс сомнительный вопрос пожарной безопасности. Так что «авось», на который здесь, похоже, уже надеются много лет, может аукнуться в любой момент. Но ни на ремонт ни на строительство в бюджете денег нет. Есть лишь проект, который районное руководство и показало лукойловцам. Руководство «Архгеолдобычи» заявило, что компания готова на 100% профинансировать строительство новой школы, вложив более 200 миллионов рублей.

Так что сейчас администрация района ведёт согласования с областным Правительством. Если получит «добро», новую школу в райцентре построят. И не «когда-то», а в ближайшие годы.

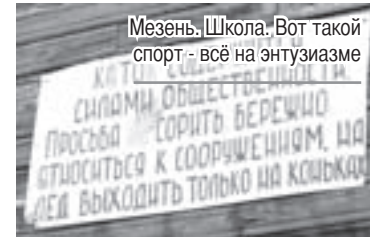
РАБОТА И КВОТЫ

А теперь о самом насущном. В прошлом номере «Правды Северо-Запада» был опубликован список вакансий, так что найти для себя работу на месторождении может любой местный житель. Конечно, многих смущает, что вакансии преимущественно рассчитаны не на простых рабочих. Но и на добычу алмазов уйдёт не год-два, а минимум 30-35 лет. За это время можно и самому получить специальность, и ребёнка выучить. Сначала в новой школе, потом в университете.

Кстати, как говорят в АГД, привлечение иностранных специалистов и тем более гастарбайтеров в район не планируется. Значит, потребуются свои, местные. Что, в общем-то, для жите-



Мезенская школа. Вид изнутри



Мезень. Школа. Вот такой спорт - всё на энтузиазме

лей Мезенского района, в отличие от многих таких же деревенских жителей, открывает большие перспективы.



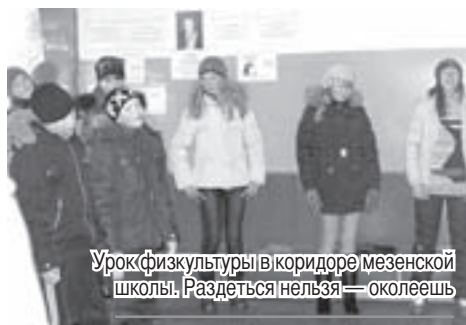
Соя. Общественные слушания на алмазную тему посёлкового масштаба



Мезень. Общественные слушания на алмазную тему районного масштаба



Администрация Мезенского района и АГД обсуждают проект новой мезенской школы



Урок физкультуры в коридоре мезенской школы. Раздеться нельзя — околеешь

«Мы его, понимаешь, на помойке подобрали, помыли, почистили, а он нам фигвам рисует...»

Кот Матроскин, м/ф «Зима в Простоквашино»

Прозаик Некрасов



Последней крикомоды, псевдогламурных маргиналов новое увлечение — sms-терроризм!

Некто **Владимир Яковлев** работал управляющим директором ОАО «Молоко». Судя по имеющейся в редакции подписанной директором характеристике, управлял **Яковлев** специфично (видимо, как умел), нарушал трудовую дисциплину, подчинённых страхом держал, бывало, унижал, грубил, злословил, злорадствовал. С существующей иерархией управления мириться не хотел, ну и, соответственно, превышал должностные полномочия. В общем, полный набор, с которым ни один здравомыслящий руководитель мириться не станет. **Яковлев**, как свидетельствуют имеющиеся в редакции документы, получил что заслужил — многократные выговоры, а затем и увольнение с формулировкой «трудовой договор расторгнут по инициативе работодателя в связи с неоднократным неисполнением без уважительных причин трудовых обязанностей». Впоследствии первоначальная формулировка была изменена на благозвучную в связи с соглашением между работодателем и его бывшим работником. На этом бы можно было поставить точку, но оказывается, это было только началом!

BAU, SMSCKA!

С весны 2010-го года **Владимир Петров**, гендиректор управляющей компании «Альянс-менеджмент» (руководит ОАО «Молоко»), живёт как на вулкане. На него, на солидного человека, навалилась беда. Именно с весны 2010-го он стал получать sms-сообщения угрожающего характера...

Зачтены некоторые: «Ну ты и ТВАРЬ творожная. Я посвящу твоему изничтожению остаток жизни, п*дор», «...мелкое ты ничтожество. Просто черт», «Скоро тебяуберут, г*вно ты тухлое», «...приду с пластиковыми цветами...», «...ты ещё будешь извиняться...», «Ну как Клоун неделя проходит? Тебе не скушно?», «Ну что, ТВАРЬ, тебе кажется, что ты отдохнул и восстановился? Всё самое интересное ещё впереди...!» Кто же так жестоко пытался вывести **Владимира Петрова** из равновесия?..

Российская психиатрия после всех реформ последних лет находится в плачевном состоя-

ЭПИЛЕПТОИДНЫЙ РАДИКАЛИЗМ

Неужто и вправду мегауправленец Яковлев презлым заплатил за предобрейшее?

нии — двери многих психушек открыты, пациенты на воле! Архангельск — город портовый, маргинальный, климатически неблагоприятный. Потому у нас проблема обострилась. Общеизвестно, что в Архангельске предостаточно людей с проблемами в психике. И настолько глубоки их проблемы, что традиционное время их активизации — осень и весна — давно уже раздвинуло свои рамки на все 365 дней в году. Вот и директор **Петров** поначалу счёл первые сообщения обычным бредом очередного озабоченного. Но smsки шли косяком, а их текст не оставлял сомнений в том, что пишет их человек, не понаслышке знакомый с ситуацией на молокозаводе и близко общавшийся с персоналом. Даже интересно стало, кто это может быть?

ПОМОГИТЕ, ХУЛИГАНЫ ЗРЕНИЯ ЛИШАЮТ!

Потом простое любопытство сменил казённый интерес. Характер присылаемых посланий не оставлял сомнений, что от слов неустановленного пока товарищ вот-вот может перейти к делу. Например, членовредительство учудить или на квартирную дверь пописать.

Тут уместно вспомнить, что в прошлом директор **Петров** был доктором **Петровым**. Подойдя к проблеме с чисто научной точки зрения и отряхнув пыль с медицинских справочников, он быстро нашёл подтверждение своим подозрениям — автор, писавший smsки, явно хочет лишиться адресата равновесия, выбить почву из-под ног, держать его в постоянном нервном напряжении.

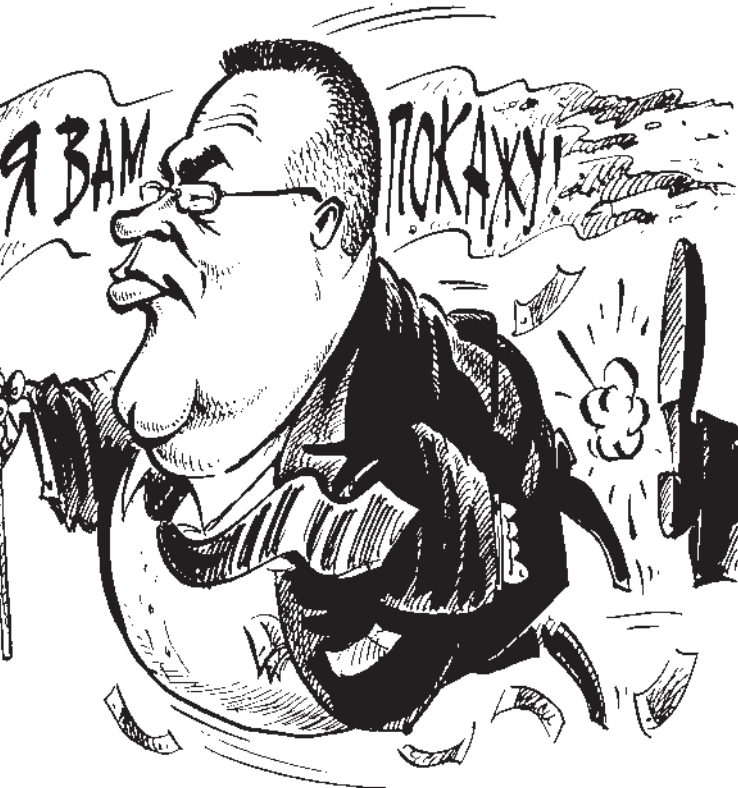
Со своей стороны мы тоже проконсультировались по доступным источникам. Понятно, что для постановки диагноза одного только текстов мало, но общий тон посланий оказался очень похож на поведение такого известного психиатрии типажа, как «эпилептоидный радикал».

Например, доктор **Пономаренко**, врач-психиатр, даёт этим людям такую характеристику: «Агрессия, стремление подавить врага, напасть на него первым, лишить его способности сопротивляться, подчинить себе и, таким образом, взять под контроль ситуацию — основные тенденции в поведении эпилептоида».

Практически 100% попадание в канву полученных директором **Петровым** sms-сообщений.

ГЮЛЬЧАТАЙ, ОТКРОЙ ЛИЧИКО...

Тем временем подросли результаты лингвистической и автороведческой экспертизы smsок, выполненные действительным членом РОО «АЛЭКС» («Ассоциация лингвистов-экспертов по коммуникативным спорам») **Еленой Егоровой** и утверждённые председателем этой организации — профессором **Татьяной Сидоровой**. В квалифика-



ции обеих дам сомневаться вроде как не приходится. Помимо smsок изучался ряд документов и публикаций, вышедших из-под пера предполагаемого автора прессинга.

Задача исследования состояла в следующем:

- выяснить, является ли автором сообщений одно и то же лицо,
- установить, является ли автором представленных текстов sms-сообщений **Владимир Анатольевич Яковлев**.

Отбросив умности, переходим сразу к резюме исследования: с высокой долей вероятности на телефон директора **Петрова** «гадил» один и тот же автор — **Владимир Яковлев**, который работал управляющим директором ОАО «Молоко» в период с 1 января 2009-го года по 7 июля 2010-го года.

МАЛЬЧИКИ КРОВАВЫЕ В ГЛАЗАХ

Если вышесказанное — дело рук г-на **Яковлева**, то с чего бы вдруг его так понесло? Обнародованный выше психоанализ даёт частичный ответ. Но каков может быть мотив?

А реально ли, что человек встает на путь мщения после потери работы, на которой пусть и в весьма странной форме, но всё же реализовывался? Да запросто такое возможно. Особенно если данному персонажу пришлось в голову, что его несправедливо обидели. И кто? Если мозг воспалён, он может родить что угодно. И вот «гений» анализирует, что все эти годы его окружали тупые и злобные людишки. О! Это же пигмеи — запросто может воскликнуть человек в стадии такого возбуждения! В случае с **Яковлевым** всё это возможно. А был бы жив доктор **Фрейд**, он бы непременно дополнил вышесказанное субъективным фактором: директор **Петров**, подписавший характеристику, с которой один путь — на эшафот, поставивший автограф под увольнением. Так живой **Петров** из человека, вероятно, превратился в субъективный фактор-

раздражитель. Картина, достойная «Капричос» **Гойи**: в директорском кресле на месте доброго директора-молочника сидит злобный карлик — вождь пигмеев.

Чпок — звучит в мозгу: изготвьсь! Вилы в БОК! Судя по тому, как нарастала экспрессия в sms-сообщениях, казнь для директора **Петрова** была задумана изощрённая. Быстрая казнь — слишком гуманно для вождя злобных карликов. Медленно, мучительно, чтобы почувал весь ужас расплаты. А что с остальными существами, которые ранее окружали низвергнутого «гения менеджмента»? Думал ли **Яковлев** о том, что их надо пощадить? Может, и думал. Но надумал, вероятно, другое — им тоже досталась мучительная доля...

...Практически во все контролирующие и надзорные органы легли пачки заявлений от гражданина **Яковлева**: трудовую инспекцию, прокуратуру, Ростехнадзор, Роспотребнадзор, пожарную инспекцию, МЧС, суды, министерство АПК, Милицию и налоговую инспекцию — все они почти год разбирались в фантазиях уволенного **Яковлева**. Результаты этого мозгового были почти нулевыми. О чём **Яковлев** в надлежащей форме оповещался. Какой циничный удар по утончённой психике «героя»! Но он сопротивлялся «заговору» — продолжал писать наш **Лев Толстой**. Сперва написал в «Водоканал», потом погрозились чиркануть Полпреду Президента в СЗФО, ну и, естественно, самому ПРЕЗИДЕНТУ!..

Вспоминается песня **В. Высоцкого**, когда умалишённые пишут письмо и заканчивают его так: «...Если вы не отзовётесь, мы напишем в Спортлото!» Всё это не шутки...Когда Роспотреб- и прочие надзоры не находили на молокозаводе никаких нарушений, хотя трясли предприятие чуть ли не еженедельно в течение полугода, «заявы» летели уже на проверяющих. Чуть ли не полгорода занималось удовлетворением яковлевских подозрений.

P.S.

Чтобы поговорить с самим **Яковлевым** о здоровье и творческих планах, с ним прежде всего надо связаться. Но человек в таком состоянии редко бывает доступен. Признаемся: мы его не нашли. А вот директора **Петрова** мы нашли легко — по телефону приёмной. Директор **Петров** поведал нам о своём разговоре с **Яковлевым**. Якобы на вопрос **Владимира Петрова**, обращённый уволенному менеджеру о том, зачем он пишет гадкие СМСки, уволенный, но не покорённый **Яковлев** ответил: дескать, ничего не писал, а телефон, типа, одалживал неизвестным людям... Они выпивали и писали, выпивали и писали... И так 29 раз — 29 злобных СМСок. Во как бывает!

СПРАВКА

Не в силах более терпеть всепроникающее хамство и жить под постоянным прессом угроз, гендиректор управляющей компании «Альянс-менеджмент», руководящей ОАО «Молоко», **Владимир Петров** сменил номер телефона, впервые за долгие годы. Неудобства перетерпел. Но надолго ли эта мера прервёт расправу? До последнего, говорит **Петров**, он не хотел обращаться в правоохранительные органы. С кем не бывает — дескать, возможно, что и переклинило. Впечатлительный человек тонкой душевной организации перестроился. Извинится, перестанет. Так думал **Петров** и терпел. Но видимо, «гений менеджмента» при низвержении очень сильно тронулся... Гуманизм, видимо, был истолкован как слабость. И после нового витка обострения директор **Петров** обратился в правоохранительные органы. Долго ли скоро ли... В данный момент совершенно точно известно: «гений менеджмента», со скандалами покидавший фирму **Крупчака**, «сливавший» **Крупчака** врагам, исхожденец ещё из нескольких фирм, «гений менеджмента» и просто творческий впечатлительный человек **Владимир Яковлев** наконец-то получил признание... Хотя бы в рамках возбуждённого уголовного дела. А признание — в статусе. Да-да, **Яковлев** стал статусным человеком — у него имеется процессуальный статус подозреваемого в совершении преступления, предусмотренного статьёй 130 УК РФ.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ...

ЖЗЛ, ч. 1. Владимир Яковлев. «Движняк» по жизни. Милицейские справки. Избранное.

ЖЗЛ, ч. 2. Как уйти от Крупчака, бахнуть дверью и стать жертвой сквозняка?

ЖЗЛ, ч. 3. Не платил налоги, но не сел. История уголовного дела с фигурантом Яковлевым, прекращённая по реабилитирующим обстоятельствам.



Тимати Травкин.
Президент

Мэрия Архангельска может расторгнуть с фирмой «Семь Дней» контракт по уборке дорог 1 и 2 категории в Исакогорке и далее по Левому берегу.

Причина видится такой — невыполнение взятых на себя обязательств. В справедливости претензий мы удостоверились лично, второй контрольный объезд на минувшей неделе показал: лучше не стало.

ТАКИЕ РОДНЫЕ, МИЛЫЕ ЛИЦА

Напомним, последний раз мы тут были (маршрут автобуса № 3) 5 января. За пять посленовогодних суток у «Семи дней» на этом участке дороги образовалась зауженность, снежные валики по осевой и между колёс авто, не везде проводилась посылка песко-соляной смесью, не убирался сметённый на обочины снег не везде вычищались заездные карманы на автобусных остановках. По пути встретили три трактора без знаков принадлежности к какой-либо конторе, к оторые начали убирать дорогу ещё через полчаса. Отметим, что 5 января снег всего лишь лениво падал.

Прошло 23 дня — снег валил практически не переставая. Настоящий экзамен на профпригодность. Забегая вперёд, скажем, «Семь дней» его не сдали. Впрочем, обо всё м по порядку. В минувшую пятницу мы снов а стартуем из-под ж/д моста. Проезжаем метров 300 и как будто переносимся назад, вот только вместо трёх тракторов — трое



ПЛОХО НАЧАЛИ — БЕССЛАВНО КОНЧАЮТ

Дорожники из «Семи дней», геть с Левобережья

рабочих с лопатами и один трактор. Со стороны спины на их спецовках на борту машины одинаковые надписи — «Семь дней». Со свиданием!

СИЗИФОВ ТРУД

А что творят-то чудо-богатыри! Мимо такой картины невозможно проехать, не остановившись. Алгоритм следующий: трактор, включив сзади метёлку, прошеле-стел по тротуару, пробив дорожку, за ним парни с лопатами стали сметённый в «косичку» снег перекидывать подальше в сторону. Тем временем, развернувшись поперёк дороги, самоходный агрегат наставил нож на слежавшийся на обочине плотный снежный бруствер и с разгона попытался часть его перевалить дальше вперёд.

Как говорил товарищ Берия, попытка — не пытка. Выполнить поставленную задачу экипажу трактора удалось раза с третьего. Ничего удивительного — не хватило мощи. Это примерно то же самое, как на комбайне в «Формуле-1» участвовать. Не развалился, и то хорошо. С другой стороны, наглядное доказательство того, что у «Семи дней» с техникой явный напряг.

Оставив механизированную группу отрабатывать задачу, сформулированную, по всей видимости, на основе бессмертного «копать от меня и до обеда», мы поехали дальше. И поняли, что занятый штурмом снежных



круч трактор ещё не скоро доедет по конца дороги.

Жаль, ибо состояние обочин, консистенция снега и его зернистость на проезжей части подсказали нам, что видимые полосы асфальта — не результат уборки, а итог утренней миграции Левобережья на работу — колёса машин вместо щётки потрудились.

ПОДВИГИ ГЕРАКЛА

Фотокамера прилежно зафиксировала всё те же недостатки, что были нами вскрыты 5 января: зауженность, снежные валики где только можно (извините, на самом деле нельзя), избежавшие чистки карманы на автобусных остановках, отсутствие песко-соляной смеси, не вывезенный с обочин снег.

Как не смотрели, но планомерной и организованной работы по уборке и содержанию дорог не увидели. Разве можно счесть за таковую деятельность ещё

одного трактора, «Кировца», который на подъезде к Краснофлотскому мосту выполнял ту же задачу, что и «младший брат»? Только сбивал сугробы не поперёк, а вдоль дорожного полотна, превращая дорогу и тротуар в одно мерзкое снежное месиво.

Конечная цель его усилий виделась такой — «допинать» сугроб до кювета. В пользу этой версии говорит тот факт, что положенных при вывозе снега на спецсвалку «рук Сталина», грейдера и самосвалов рядом не наблюдалось.

ЗАБЫТЫЕ ТЕРРИТОРИИ

Не могли мы не заехать и на улицу Адмирала Макарова, пропущенную в прошлый раз. Однако не много потеряли — состояние дороги подсказало, что если и была тут техника, то в незапамятные времена, а потом аборигены колёсами своих авто тракт накатали.

Аналогичная ситуация в посёл-

ке Пирсы. Там мы по главной аллее проехали: красиво, белым-бело. Повезло людям — не узнает их обувь убойного эффекта сочетания соли и песка.

А если серьёзно, то больше всего попытки «Семи дней» убирать дороги заметны на пяточке, видимом с ж/д моста. Как версия, наверное, для проверяющих стараются. Едет чиновник, смотрит в окошко — что-то чистят, где-то метут; подумает, везде у них так. И будет в корне не прав.

ПО МОЩАМ И ЕЛЕЙ

Но не будем на чиновников хулу понапрасну возводить. Почти десяток актов по дорогам Левого берега составили специалисты Управления дорог и мостов мэрии Архангельска. Замечания аналогичны нашим. Сейчас вопрос стоит ребром: надо прощаться с подрядчиком.

А нам осталось только дожидаться заключения прокуратуры по соблюдению «Семью днями» условий муниципального контракта и нормативов уборки дорог в зимний период. Срок проверки продлён, так как много бумажек изучать приходится.

Заодно надеемся узнать, чем вообще располагала фирма «Семь дней», демпингуя на торгах, кем и когда она была создана. Наше предположение остаётся в силе — это уродливое порождение ЖКХ-тусовки, в миру называемой неформальной группой УправКомпаний «Семь дней». Той самой, где отцом-основателем или директором многих из входящих в объединение фирм значится горячо любимый нами **Юрий Сидоров**. Человек-плакат. И хотела фирма, видимо, не дороги безопасными сделать, а денег казённых по-лёгкому срубить. Другого мы как ни старались, не усмотрели.



Губернатор Михальчук на встрече с главными редакторами архангельских СМИ обмолвился о неких долгах архангельского «Водоканала» перед бюджетом за потребляемую из реки воду.

Новелла звучала в связке с темой тарифов. «Правда Северо-Запада», используя открытые источники, исследовала тему. Проблема оказалась в мутации планктона...

Мутация чиновничьего планктона, обитающего в Правительстве области, — новое и опасное явление. В результате деятельности этих организмов искажается, а иногда и поглощается часть информации. И информация начинает походить на «битый файл».

Вот и в данном случае оказалось, что чиновники доложили губернатору только часть информации. Причём ту часть, которая абсурдно искажала действитель-

КОВАРСТВО МУТИРУЮЩЕГО ПЛАНКТОНА...

Чиновники губПравительства замутили вокруг «Водоканала» информационный подлог

ность. Зачем? Версия № 1: есть ряд министров, которые в доминантерской жизни имели в теме коммерческий интерес.

Версия № 2: чиновники на уровне агентств и министерств опять «накосячили». Например, в процессе установления тарифов. В предчувствии негативных последствий сработал инстинкт самосохранения — *пу заранее прикрывают, как в народе говорят.

АГЕНСТВО ПРОТИВ, СУД ЗА

Неоднократно МУП «Водоканал» обращалось в областное Министерство природных ресурсов с просьбой предоставить рассрочку по платежам за воду. Результат: или вообще не было ответа, или предприятие получало категоричный отказ.

Пришлось обращаться в суд. Суд счёл доводы «Водоканала» весомыми и обоснованными и предоставил рассрочку платежа в сумме 28 млн рублей на 3 года.

По первому о предельном

(от 26 января 2009-го года) «Водоканал» заплатил около 18 млн рублей. По второму (от 7 сентября 2010-го года) — на общую сумму в 15,6 млн рублей, сроком также на 3 года, предприятие уже перечислило 1,3 млн рублей.

Отметим, суд при предоставлении рассрочки проверяет отчётность предприятия и его финансовое состояние. А оно, чего скрывать, убыточное. По прогнозам такое положение сохранится и в 2011-м году.

ДВА ПИШЕМ, ТРИ В УМЕ

Почему «Водоканал» никак не вылезет из убытков? В какой степени это связано с тем, что из года в год при установлении тарифов не полностью учитываются финансовые потребности «Водоканала». Поэтому своевременно и в полном объёме рассчитываться по своим долгам предприятию проблематично.

В идеале если тарифы устанавливаются ниже экономически обоснованных, то выпадающая

разница должна компенсироваться из бюджета. Но этого не происходит. Так и на 2011-й год в связи с тем, что не все утечки воды включены в тариф (а это вода, поднятая из Двины, и за неё надо заплатить в федеральный бюджет), «Водоканалу» в тарифе и в областном бюджете уменьшены расходы на электроэнергию на 60 млн, на химреагенты — на 20 млн.

Итого: 80 млн рублей в 2011-м году «Водоканал» не сможет заплатить по своим долгам. Это факт. Для справки: 80 миллионов — это среднемесячный доход предприятия. Более того, А ТЦ, не предусматривая «Водоканалу» расходы ни в тарифе, ни в бюджете, заранее раскручивает новый виток долгового бремени. Например, плата за воду в федеральный бюджет в сумме 25 млн «Водоканалом» своевременно перечислена не будет. Со всеми экономическими и политическими последствиями. Кому удобно сделать «Водоканал» крайним?

P.S.

Раньше архангельский «Водоканал» — это был только центр города. Водоснабжением на окраинах «Водоканал» заставили заниматься насильно деятели из прошлой киселёвской администрации. В результате за убытки и геморрой от хлама окраинных трубопроводов отвечает весь центр города.

Кстати, и кредит ЕБРР брался до того, как «Водоканал» наградили окраинами. Вообще же 40% утечек — это хоть и обидно, но ТАКОЙ ПОКАЗАТЕЛЬ ПО ВСЕЙ РОССИИ! В Архангельске благодаря кредиту ЕБРР по крайней мере главная магистраль-ТЫСЯЧНИК будет без дырок. Пускать деньги европейского банка на прочие дырявые трубы означало «нецелевую», т. е. тюрьму. Потому что всё, что не тысячник, по-прежнему старое. Менять всё это разом малореально.



Российская экономика остро нуждается в инвестициях. А инвесторы не считают российский инвестиционный климат благоприятным. Вопрос ведь даже не в льготах. Всё запущенней: мешает коррупция, административный ресурс и странное, «не для всех» положенное исполнение правильных, казалось бы, Законов.

Инвесторов тревожит, что на рынке в России не закрепляются, как положено. Рынок в России принято захватывать. Будь то продажа спичек или торговля молоком — тенденция везде схожа: в любом сегменте рынка сильнее не тот, у кого лучше цена/качество. И даже не тот, кто сражает креативностью маркетинговых ходов. Победа в борьбе за рынок обеспечена тем, кто с властью состоит в особых, пододеяльных сношениях. Типа, шкуру трёт или «шуры-муры» наводит. Фиксируются даже особые, клинические случаи возврата к феодализму — это когда бизнес становится властью. Тогда всем аларм — равноудалённым остаётся роль вассалов.

На уровнях субъектов Федерации такое встречается в основном в тех регионах, где есть что делить. Ярчайший пример — Краснодар, где пресловутая банда Цанка слилась с властью, превратив в латифундию часть территории Кубани.

ДАВОС ДАВОСОМ, А В ГЛУБИНКЕ ВОЛКИ...

24-е января. Терракт в Домодево. В трагический день телевидение заканчивает один из вечерних выпусков сообщением пресс-службы главы государства — дескать, Президент **Медведев** отменяет поездку в Давос на международный экономический форум. Позже **Медведев** поменял решение — в Давос поехал. Ибо нигде в мире одноразово не собирается столько инвесторов, сколько их бывает на упомянутом форуме.

Медведев монологами и участием в многокассовой дискуссии прямо или косвенно, но говорил на одну главную тему — он убеждал гостей форума, что инвестировать к нам не только выгодно, но и безопасно.

Увы, ни Президент, ни Премьер

МОЛЧАТЬ! СТОЯТЬ! БОЯТЬСЯ!..

Ответ «пятой колонны» на выступление Президента России в Давосе

при всей грандиозности властной вертикали не могут знать того, что творится в глубинке. А там произвол. Причём чем глубже в лес (дальше от правительств), тем толще партизаны!..

ЧЕМ ГЛУБЖЕ В ЛЕС, ТЕМ НАГЛЕЕ ЧИНОВНИКИ...

В прошлом году в Архангельской области беспредельностью властей особо отличились, на наш взгляд, Виноградовский и Холмогорский районы — их административные верхушки сидят по первому сроку, а к власти прорвались на отрицании авторитета предшественников. В итоге грызня, скандалы, жизнь без позитива.

Но это сущие невинности по сравнению с администрацией города Новодвинска, где мэру первому (видимо, и последний) срок некто **Попов**. Чуть более двух лет назад были выборы... За неумение выстроить отношения мэр **Попов** год назад вообще чуть не лишился власти.

А вот коряжемский мэр **Елезов** в отличие от **Попова** ещё и единорог — это многое объясняет из стиля и методов правления. Что ему **Медведев**, что ему **Медведев**?

БИЗНЕСМЕН И ШКАФ: ЧТО ОБЩЕГО?

Примерно в то время, когда Президент России эмоционально рассказывал инвесторам о том, что бизнес в России гарантированно защищён, в коряжемской мэрии клерки иступлённо стучали пальцами по клавиатуре компьютера. Там готовили серию УВЕДОМЛЕНИЙ известному северодвинскому предпринимателю **Марухненко**. **Марухненко** — хозяин крупнейшей северодвинской фирмы «Опт-торг». Он, как частный предприниматель, арендовал в Коряжме у тамошней мэрии три участка земли под торговые точки — тонары. Торгует **Марухненко** не китайскими кондомами. В тонарах — весь ассортимент продукции северодвинского мясокомбината. И вот этого бизнесмена коряжемская мэрия рукой одного из елезовских заместителей по фамилии **Бушуева** УВЕДОМЛЯЕТ. Дескать п-шёл вон!..

День-два разницы... Президент **Медведев** в Давосе, кажется, что-то про гарантии бизнесу говорил... А в это время в Коряжме... В местной мэрии родилось отличное от президентского мнение, что



бизнесмен — это как шкаф. Шкаф можно подвинуть, можно выкинуть — шкаф бесправен.

СОДЕРЖАНИЕ ВСУЧЕННОЙ БУМАГИ

На мэрском уведомлении бизнесмену **Марухненко** — отпечаток махрового хамства. Документ сводится к трём сентенциям: мэрия прекращает арендные отношения. С момента прочтения есть три месяца на то, чтобы убраться вместе с пожитками.

Бесполезно искать в документе слова о причинах неожиданного расторжения договора аренды. Мотивировочная часть отсутствует напрочь: п-шёл, и всё! Вот тут-то страшно стало всем. Коряжма теряется в догадках: кого следующего **Елезов** и Ко пошлют восвояси убраться? Ведь сейчас изгоняют не просто мелкого ларёчника. ОПТ-торг — дилер северодвинского мясокомбината, это предприятие имеет крупнейшую в области розничную сеть, торгующую продукцией, производимой в нашей губернии.

Можно не любить колбасу и презирать ветчину... Но нельзя уйти от того факта, что северодвинский мясокомбинат — это, пожалуй, самое титулованное предприятие областного пищеблока.

ДОЛОЙ БУРЖУЕВ, АНАНАСЫ И РЯБЧИКОВ

Но вернёмся к официальной эпистолярной из коряжемской мэрии. Поражает её КОНЦОВКА, исполненная в комиссарском стиле времён большевистской продрозвёрстки. Видимо, чтобы исключить мысли о неповиновении... Чиновница с фамилией **Бушуева** извещает о некоем мэрском праве обратиться в арбитражный суд. Потрясающее откровение — они поместили своё право подать иск в суд. Примерно так же зверьки с испугу помечают территорию обитания запахом, отваживая от попыток проникновения самцов-конкурентов...

СУД: ИМЕНЕМ МЭРИИ КОРЯЖМЫ...

Но самое увесистое добавлено уже к самой угрозе судом. Постскрипtum, видимо, сердеч-

ный, сверхпротокольное суждение: «Вы понесёте дополнительные судебные издержки». Ого-го, как хватили! Но... судебные издержки выплачивает проигравшая процесс сторона. А в суд ещё пока никто не подавал. Неужели мэр **Елезов** со товарищи уже суд успели прихватизировать? И теперь открыто/смело предвосхищают нужное им решение арбитража? Данную фразу в юридическом аспекте вполне можно истолковать и как давление на суд.

БЫЛ БЫ ЧЕМБЕРЛЕН, А КУДА ПОСЛАТЬ НАЙДЁТСЯ...

Официальные проелезовские СМИ к нарисованной выше картине не добавляют ни мазка — молчат. На самом деле видимых причин разрывать арендные отношения с бизнесменом **Марухненко** нет. Территория убирается, зарплаты исправны, налоги и аренда платятся, претензий к продукции нет...

В Коряжме большинству сведущих людей причина демарша очевидна, как 2х2: люди видят в расторжении аренды «наш ответ Чемберлену» — всё тот же большевистский стиль, банальная «мстия». Несколько месяцев назад бизнесмен **Марухненко**, как один из крупных, солидных участников продовольственного рынка, решил законными способами побороться в Коряжме за равноправную конкуренцию. Как и советовал в Давосе всем слушателям Президент **Медведев**, бизнесмен **Марухненко** публично подал заявление в Антимонопольное ведомство.

В заявлении бизнесмен потребовал отменить весьма подозрительный и беспрецедентный контракт, по которому чуть ли не эксклюзивным правом поставок продуктов питания в школы и детсады Коряжмы наделено муниципальное предприятие «Бирюса». «Правда Северо-Запада» об этом чуде как-то писала — продукты в школы и детсады в результате этого безумства поставлялись по ценам, которые значительно превышали ценники в самых дорогих супермаркетах Кот-

ласа и Коряжмы. К тому же коряжемская «Бирюса» — это, скорее всего, чуть ли не единственный в России Т ОРГОВО-ПОСРЕДНИЧЕСКИЙ МУП.

«Бирюсовая» самодеятельность многим в Коряжме не понравилась. Люди громко, но на кухнях поминали матом **Елезова**, его мэрию и их странные инициативы... А «на амбразуру» бросился только **Марухненко**. И это был настоящий гражданский поступок. Ибо **Елезов** и всё его мэрское окружение — это просто ОРГАН... Орган исполнительной власти. Исполнительной!

СОВПАДЕНИЕ ИЛИ НАКАЗАНИЕ?

Короче, жалоба дошла до рассмотрения. Антимонопольное Управление вынесло решение, по которому были отменены все нелепые решения коряжемской мэрии, принятые в пользу особо приближённой «Бирюсы». Всё закономерно, всё цивилизованно. И надо же, совпадение: через несколько дней **Медведев** в Давосе назвал ключевую роль антимонопольной службы в формировании цивилизованной конкурентной среды.

Увы, мэра Коряжмы **Елезова** в Давос не пригласили... Не исключено, что **Елезов** или деятели из его команды этим обстоятельством обижены. Если так, то всё объяснимо — эти граждане действуют уже как партизаны, назло...

P.S.

Разумеется, что никто сейчас официально не подтвердит: дескать, разорвали договоры аренды с непокорным **Марухненко** назло, и чтобы другие боялись. Но все же всё понимают, и порой не надо слов...

Вместо северодвинской продукции на жёрный коряжский рынок несомненно придёт другая продукция — например, из Кирова, Вологды... Народ, конечно, сперва «потравится», но потом привыкнет. Интересно, а как воспримут в областном Правительстве этот «плевок в спину»? Ведь забота о бизнесе на самом высоком губернском уровне не раз называлась приоритетной!

Уведомление с уведомлением (кв. 207)

Архангельская область
Муниципальное образование
Город Корень
Администрация города
(10311) Архангельский обл.
г.Корень, пр-т Ломоносова, д. 28
т/ф (81430) 3-43-48, 3-48-02
факс (81430) 3-43-48
e-mail: info@kor-ni.ru
ИНН 8140010376, ОГРН 10281000001
ОГРН 102810010308

Индивидуальному предпринимателю
Р.С.Марухненко
ул.Юбилейная, 33-56,
г.Северодвинск, 164502

УВЕДОМЛЕНИЕ

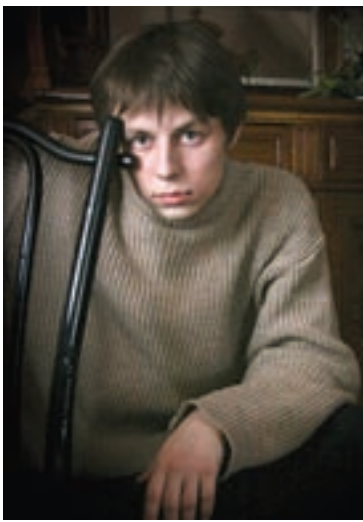
Администрация города уведомляет о прекращении договора аренды земельного участка от 28.10.2009 № 719-А, расположенного по адресу М.В.Ломоносова у д.3 через три месяца после получения Вами данного уведомления, в соответствии со ст. 610 Гражданского кодекса РФ.

В связи с вышеизложенным, предлагаем освободить земельный участок и сдать его арендодателю по акту сдачи.

В случае неисполнения требования намерены обратиться в Арбитражный суд с иском об освобождении земельного участка, при этом Вы дополнительно понесете судебные издержки.

И.О. главы муниципального образования

О.А.Бушуева



Дмитрий Жаворонков
заместитель главного
редактора

В старые годы стоял град Архангельской на Двине-реке, с башнями крепости, куполами церквей и шпилями звонниц. Конан Дойль в рассказе «Человек из Архангельска» упоминает про «шпили Архангельска», на которые моряки ориентировались при заходе в порт. У Даниэля Дефо в заключительной части «Робинзона» Архангельск также предстаёт со множеством церквей.

СИЛУЭТ

«На куполах храмов держится Русская земля» — говаривали наши соотечественники в начале прошлого столетия. На куполах храмов держался и силуэт старого Архангельска, его небесная линия. Спросят: какая линия? — Небесная, небесная. То, о чём в нашем городе никогда особенно не думали. Не просто силуэт крыш, не просто созвучие вертикалей и горизонталей. Созвучие,



простенькая мелодия... Или петербургская симфония, или венский вальс! Небесная линия города — это отражение его души. Это не метафизика, а простое отражение в воде. Красиво? «Ничего не может быть эффектнее зрели-

ща, представляемого Архангельском» — писал в начале XX века Немеiroвич-Данченко.

ЦЕРКВИ И МИНУВШЕЕ

А теперь? Въезжая в город по старому мосту, выглядываем

в окна по левому борту поезда. Неизменная Двина (хоть что-то не меняется) и полностью перестроенный Архангельск. Высота вот уже четверть века — бесспорная доминанта; здания Северного морского пароходства и морского-речного вокзала (как их называют в народе, «эсэмпэ» и «мээрвэ»). Вот новые дома, которые немного меняют эту самую небесную линию... Но только не видно храмов, и лишь одиноко белеет на горизонте здание Успенского собора. Да и увидеть его можно только с реки. А храмов в городе с именем Архангельск не хватает; он как будто потерял что-то, утратил что-то очень важное. Раньше люди, прибывавшие в город по суше или по морю, видели Троицкий кафедральный, Соломбальский морской соборы, Троицкую и Успенскую церкви, Воскресенскую, Михайло-Архангельскую, Рождественскую, Благовещенскую церкви; Михайло-Архангельский монастырь, а ещё кирху св. Екатерины, католический костёл, англиканскую церковь; множество других маленьких церквей и церквушек. Теперь, без них, архангельское небо как-то осиротело. Смотрю на горизонт и словно ишу глазами эти утраченные храмы, эту небесную линию города.



Линия движется дальше! Утраченного не вернуть. Но небесная линия у Архангельска осталась. И выражается она в нашем исковерканном архитектурно городе, скорее, не в зданиях, а в ощущении. Например, в ощущении того, что пора вернуть городу его храмы; его душу, которая была с ним на протяжении всей его истории. Ведь задолго до основания града Архангельского на мысе Пур-Наволоок стоял Михайло-Архангельский монастырь. ...Теперь же мы строим Михайло-Архангельский собор, назначенный стать главным храмом города. Что же медлим мы? Почему не так быстро, как хотелось, растут стены храма? Ещё усилие, ещё... Надо замкнуть этот круг, чтобы небесную линию нашего города вновь украсили купола храмов. Чтобы в Архангельск вернулась его душа.

О ПАМЯТИ

...Странная штука — память человеческая. Вот архангельское небо. Вроде бы, обычное небо. Поначалу его не видишь. Скромное оно, архангельское небо. Но стоит вернуться после долгого отсутствия на родину... А потом замечаешь робкую светлую полосу в небе. И смотришь, и удивляешься. Думаю, так не способно удивить ничто. На Севере вообще другое небо и другое солнце. Казалось бы, более скупые краски, зато оттенки несравнимо богаче, спектр солнечных лучей шире. Небо и солнце остаётся, а вот город меняется. Изменилась не только страна, но и мы сами. И нужно не только верить, а и самим быть лучше. Посмотрим вокруг, и в тени деревьев на набережной, близ старого дома, мы, быть может, найдём что-то, но не из прошлого, а из сегодня. Посмотрим на город с реки. Видите купола, видите?..

Окончание
в следующем номере

Благодарим за помощь в подготовке материала «Институт Проектирования и Реставрации» (ИПР).



На минувшей неделе вновь активизировалась ситуация вокруг уголовного дела ректора СГМУ Павла Сидорова.

Сперва на сайте информационно-аналитического агентства «Эхо СЕВЕРА» (www.echosevera.ru) появилась видеозапись, на которой лицом к зрителю сидит Сидоров, а на переднем плане дефилирует спина ЗавВетКлиники при СГМУ Ярыгина. Передаётся конвертик (это уже потом на руках ректора сомкнутся наручники, а из конвертика рука опера достанет 5х10 в рублях). Происходит следующий диалог.

Сидоров: Это у нас февраль*?

Ярыгин: Да-да, всё правильно.

Сидоров: ...Должно быть в пятницу.



ФАТАЛЬНОСТЬ НЕПЕРЕСЕКАЮЩИХСЯ ПРЯМЫХ

Уголовное дело Сидорова. Всё дело в оценке: «Возврат долга» — объясняет ректор. «Взятка» — утверждает следствие

Ярыгин: Если принципиально, я сейчас всё бы отдал. Просто сейчас кранты**. Зарплата у меня сейчас упала, 20, я получал 45, сейчас 20. Нет-нет, это всё равно это к этому не относится... я отдам то, что я должен.

Через сутки редактор «ПС-3» на пресс-конференции прямо спросил Сидорова: что это было — часть вымогаемой взятки или возврат старого долга? Ответ содержал неизвестные ранее подробности:

— Да, Ярыгин возвращал мне долг. <...> Я требовал от него ходить инвестиции, под моим давлением он брал некоторые кредиты, занимал деньги, я выступал поручителем. И вот эта ситуация, которая сегодня касается десятков людей, которые как и я попали в такую же ловушку... Я выступил гарантом и поручителем по инвестиционной программе.

Отвлечёмся. Ибо этому сюжету на пресс-конференции предшествовал небольшой скандалчик. Адвокат Уткин пригрозил судом ИнформАгентству «Эхо СЕВЕРА» за обнародование видеозаписи, на что получил что-то типа

«обломись». Адвокат Уткин требовал снять ролик с сайта как «негативно влияющий на образ Сидорова». Перепалка адвоката и журналиста любопытна продолжением — оно прилетело через несколько дней. Вдруг откликнулся на появление записи СледКом: «Разговор оборван на той фразе, которая, видимо, отображает позицию стороны защиты о том, что между заявителем и Сидоровым имеются гражданско-правовые отношения (долг). Только полная запись разговора, которая приобщена к материалам уголовного дела, отображает суть происходящего в кадре. Указанная видеозапись не является единственной и должна рассматриваться в совокупности с другими доказательствами, в числе которых показания незаинтересованных свидетелей, документы, протоколы следственных действий, на основании чего Сидорову было предъявлено обвинение».

Вот она, работа журналистская, неблагодарная: *дюлины за публикацию записи как констатация непричастности к утечке прилетели с обеих сторон!

В этой истории минувшая неделя стала неделей перемен и откровений. В окружении академика появились новые люди — судя по всему, центральной фигурой защиты теперь является адвокат-мозг Илья Уткин. Заметней стало общественное движение в поддержку Сидорова: массовость его рядов теперь неоспорима, а искренность людей неподдельна.

Если раньше как бы от имени Сидорова выпускались не то газеты, не то листовки, содержащие клиническую картину прогрессирующего маниакально-депрессивного синдрома в обострённой форме, выражающейся в различных теориях заговора и криминально-политическом капризчос... то сейчас сам Павел Иванович наконец-то стал публично и адекватно объяснять происходящее с ним и с СГМУ — на минувшей неделе была проведена первая за полтора года следствия цивилизованная пресс-конференция. Через некоторое время аккуратно по темам заявлений Сидорова наша редакция по-

лучила комментарии его оппонентов — Следственного комитета.

Приведём несколько цитат из заявленного Сидоровым на пресс-конференции и последующие комментарии СледКома.

Павел Сидоров, ректор СГМУ:

— Это офисные войны, это преследование и снятие с должности, доведение до самоубийства, физическая расправа... Моббинг сегодня — это психиатрический диагноз... Мишень моббинга доводится до психосоматических заболеваний, тех или иных расстройств. <...> Все те, кто дал на меня показания, повторяю, это мои пациенты и клиенты, я не буду называть их диагнозы, там есть очень сложные и, скажем так, проблемные... но этими людьми достаточно легко манипулировать. И то, что следствие в газете заявило... о стереотипности показаний свидетелей, то это касается не свидетелей, а того, как это прочитано единственным следователем Шарповым...

Продолжение
на 13 стр.



МУП ГОРСВЕТ

Архангельск,
пр-т Троицкий,
дом 62

**выполнит
быстро и
качественно**

Тел. 20-78-51,
Факс 20-85-80

Установка опор
Электромонтажные работы
Монтаж систем электроосвещения
Услуги бурильно-крановой машины
Услуги передвижной электролаборатории
Архитектурная подсветка зданий и сооружений
Изготовление типовых и индивидуальных дорожных знаков
Прокладка линий связи электрических, волоконно-оптических

МУП «Горсвет» уведомляет о смене с 01 сентября 2010 года
номера телефона диспетчерской МУП «Горсвет»
Телефон диспетчерской 28-87-56.
Режим работы диспетчерской – круглосуточно.

по Нофелету
PIZZA

БЕСПЛАТНАЯ
доставка пиццы с 9.00 до 24.00

44-15-49 44-59-50

КАФЕ-БАР «НОФЕЛЕТ», ул. Урицкого, 1 к.2; 3 этаж

(пр.Троицкий/ул.Поморская)

кафе ХАЗАР

8-960-009-8097
47-78-01

**ПРИГЛАШАЕТ
на корпоративы**
в любое удобное для Вас время
(от 11.00 до 01.00)
(можно со своим спиртным)

**Для Вас блюда
КАВКАЗСКОЙ КУХНИ**

- вкуснейший БОЗБАШ
- сытные ШАШЛЫКИ
- ароматный Люля-кебаб

(РУССКАЯ кухня – по запросу)

**ВОЛОГОДСКИЕ
БАНИ**

ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ

ВОЛОГОДСКАЯ, 43
20-06-13

- ДВЕ РУССКИЕ ПАРНЫЕ •
- СУХАЯ САУНА •
- ДВА БАССЕЙНА •
- МАССАЖ •
- КАФЕ •
- ПАРИКМАХЕРСКАЯ •
- СОЛЯРИЙ •

С 10.15 ДО 22.15
ВТ, ЧТ, СБ – ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
СР, ПТ, ВС – МУЖСКОЙ ДЕНЬ
есть льготные сеансы

**ОЧИСТКА
КРОВИ**

Плазмаферез

Очищение крови, направленное
на выведение из организма
различных патологических
продуктов:

- при нарушении обмена веществ
- повышенном содержании холестерина и липидов в крови
- при аллергических заболеваниях
- алкогольной интоксикации.

**Используемая методика позволяет
значительно улучшить самочувствие,
вернуть организму высокую трудоспособность**

**Ультрафиолетовое
облучение крови**

Эффективный метод лечения:

- фурункулеза,
- гидраденита,
- рожистого воспаления, особенно часто рецидивирующего.

**Использование УФО крови особенно эффективно
для профилактики частых простудных заболеваний**

Подробная информация в отделении дополнительных услуг «Доверие»
первой городской клинической больницы, тел.: 275-672, 632-701.
Отделение гравитационной хирургии крови и детоксикации, тел. 632-729

НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПРОВОДЯТСЯ СПЕЦИАЛИСТАМИ ОТДЕЛЕНИЯ



**Вселенная
Архангельск**

На перроне прощались лихо, под гармошку, с песнями, плясками. На морозе раздумались, разгорелись щеки, пар валит. Вот разве что мороз за три века не изменился на Русском Севере.

Все такой же ядрёный, как в бытие, к коему и был приурочен пышный праздничный архангельский отъезд в столицу, — рыбный обоз, что случился 300 лет назад. Нынче, вестимо, речи о лошадях и тракте не шло. Зачем, когда в деле электровозы? Зато обозы опять в моде. Осенью был пеший — москвичи снарядили группу энтузиастов из Холмогор по Архангельской, Вологодской, Ярославской и Московской областям. Теперь вот большая делегация Архангельской области собралась обозом до столицы по железке. Артисты, ученые, общественные деятели не один вагон заняли. Поморскому пареньку, коему, видимо, из Холмогор в Москву и посвящены нынешние вояжи из северной глубинки в столицу, такое бурное путешествие и не снилось. Среди множества обозных подарков столице в виде изделий российских народных промыслов мы раскопали изящную современную вещицу, действительно достойную 300-летнего юбилея нашего знаменитого земляка. Известная в нашем городе компания «БОБРОФФ», производитель популярного и на Русском Севере, и в столице старинного традиционного русского напитка, скромным тиражом выпустила стильный умный календарь, что уже стал полиграфическим раритетом. Полистаем вместе:

1711 год. 8 (19) ноября. В деревне Мишанинской Куростровской волости Двинского уезда Архангельской губернии в семье помора В. Д. Ломоносова родился сын Михайло.



Три века спустя про какую-то Куростровскую волость, тем более деревню Мишанинскую, никто не припомнит. Губерния-то Архангельская, да район давно Холмогорский, а деревню именуют селом Ломоносово, по имени того самого Михайла. В телевизионном отчете с пресс-конференции об отправке нынешнего железнодорожного обоза кто-то из Ломоносовского фонда вспомнил: мол, было, утверждали, что Михайло чуть ли не сын Петра! Слухи с такой дремучей, еще советской «бородой» могут вспомнить лишь люди очень старой формации прошлого века. В эпоху Интернета это

ЛОМОНОСОВСКИЙ ОБОЗ

отправился с вокзала Архангельска в Москву в последнюю январскую пятницу 2011-го года



даже не интересно. Любопытен сам факт: из далёкой северной глубинки — в столицу! Как такое вообще было возможно? Из календаря фирмы «БОБРОФФ»:

1730 год. Получил в Холмогорской воеводской канцелярии паспорт и с рыбным обозом отправился в Москву.



Художник Н. Кисляков

Между прочим, Холмогоры — один из первых центров новгородской колонизации Русского Севера и земель дальше, к Уралу. Собственно, Холмогоры старше Архангельска, по крайней мере, как первые и долгое время единственные морские ворота России. До постройки архангельских причалов все заморские суда швартовались в Холмогорах, там оформлялись, проходили таможенные досмотры, складировали грузы. Во времена юности Михайла Ломоносова Холмогоры уже не были столь могущественны. И все же это был отнюдь не заштатный городишко России. Кстати, и паспорта тоже выдавали не всяко-

му, надо было знать канцелярские особенности чиновников того времени. 19-летний Михайло документ получил, это говорит о его достаточной грамотности, коммуникабельности, хорошей ориентации в особенностях времени, в котором он жил. И о достойном положении его семьи.

Что касается рыбного обоза, тут и первоклашке ясно: не было в ту пору иных okazji и путей в Москву. Железная дорога добежит до Архангельска только два века спустя.

Календарь «БОБРОФФ», посвященный юбилею земляка, публикует и хрестоматийную картину Н. Кислякова «Юноша Ломоносов на пути в Москву». В советское время её можно было встретить в школьных учебниках. Между тем, мало кто знает, но эта работа северного художника существует в трёх официальных вариациях автора. Какой-то из них находится в Санкт-Петербургском музее, один — в запасниках архангельского ИЗО, к сожалению, даже в год 300-летия не появившийся перед глазами архангелогородцев. Зато Архангельск в телерепортажах, но видел третий (или первый?) вариант, написанный рукой Н. Кислякова. Хранится в музее Михаила Ломоносова. В минувшем году его приводили в порядок архангельские реставраторы. Но мало кто знает, что в нашем городе есть и четвертый вариант! Правда, его история как минимум странна. Копию знаменитой картины без разрешения автора выполнили по заказу одного из городских институтов. Художник был уже серьёзно болен, чтобы ввязываться в отстаивание авторских прав. И такое случается... Живописных полотен

в стиле классического реализма, посвящённых нашему земляку, много. А. Васильев «Ломоносов в Москве», с фрагментами рыбного обоза. И. Федоров «Императрица Екатерина II у М. В. Ломоносова». «Ломоносов демонстрирует Екатерине II мозаику» неизвестного автора. Иллюстрации календаря на 2011-й год компании «БОБРОФФ» познакомят с наиболее известными мозаичными полотнами самого М. Ломоносова, кратко, чётко излагает все этапы биографии, иллюстрирует суть основных открытий ученого. Приметы времени, многовековой истории автору и дизайнеру удалось изложить чётко, стильно, современно.

Пока мы их разглядывали, «Ломоносовский обоз» в составе знаменитого, вновь в приятной творческой форме Государственного Северного Русского народного хора (под руководством Светланы Игнатьевой), художественной самодеятельности, ученых, пяти музеев Русского Севера — Ломоносовского, Каргопольского и трех архангельских — высадились на Ярославском вокзале столицы. Дальше было шумно и весело.

Полным аншлагом, восторгом принял концерт Северного хора главный университет страны — МГУ имени Ломоносова. За первого учебного корпуса едва вместили студентов, университетскую профессию во главе с самым знаменитым ректором России Виктором Садовничим, Поморское землячество в Москве и архангельскую делегацию с наиболее популярным сегодня в нашем городе молодым ректором нового архангельского универа С(А) ФУ Еленой Кудряшовой. Северный хор был в роскошном твор-

Смотрите в эту пятницу, 4 января, в 13:45 на канале «Культура» передачу «Письма из провинции. Архангельск». Завершающий сюжет посвящён основателю Северного народного хора А.Я. Колотиловой. Съёмки в «Боброфф».

ческом состоянии. Восстановленная в минувшем году «Зимняя программа» с рождественскими песнями Поморского Севера, премьерой исполнения «Канты на стихи Ломоносова», танцы «Кадриль», «Шенкурская плясовая» приняли «на ура». А «ложечник» хора Павел Юрченко привёл зрителя в совершенный восторг и так вошёл в азарт, что... сломал свои знаменитые ложки! Конечно, это был день Северного хора в Москве. Умная столичная интеллигентная публика со всей щедростью приёма дала понять именитому коллективу: его творчество неоценимо.

А следующий, открывший архангельские дни в Государственном музее этнографии, был день самодельного творчества Русского Севера, в который были вкраплены и старинные народные традиции нашего края. Например, в Москве единственным (зато каким!) экспонатом был представлен ещё один из архангельских собраний северной старины — частный музей пивоварения на Русском Севере. Между прочим, «БОБРОФФ» — третий музей пивоварения в России, создан Валентиной Сеницкой и Анатолием Назаровым. В его экспозициях потрясающие предметы, использовавшиеся при варке пива в древние времена. В Москву «Ломоносовским обозом» привезли знаменитую старинную северную братину. Два века назад из неё угощали на огромных северных свадьбах и празднествах. В архангельский день в Москве гостей встречали, как 200 лет назад на Русском Севере — пивом «Боброфф» из старинной из братины. Гости пили да нахваливали. А после весело пускались в обрядовые песни и пляски архангельских самодеятельных артистов.

В общем, Москву «Ломоносовский обоз» из Архангельска порадовал, повеселил и дал понять столице: северная русская глубинка, может, и провинция, но живёт любопытно, интересно, сохраняя вековые традиции русской культуры.

P.S. А календарём, выпущенным «БОБРОФФ» по случаю солидного юбилея нашего самого известного земляка, М. Ломоносова, поинтересуйтесь подробнее. Много любопытного откроется.



Фото М. Лукинского

Понедельник, 7 февраля			
ПЕРВЫЙ		ЖИЗНЬ.	
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	15.40	М/с. «Зверопорт».
Новости.		15.50	М/ф. «В порту», «Катерок».
05.05	«Доброе утро».	16.15	Т/с. «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА».
09.20	«Контрольная закупка».	16.40	Д/с. «Поместье сурикат».
09.50	«Жить здорово!»	17.05	Кумиры. Василий Меркурьев.
11.00	«ЖКХ».	17.30,	01.20 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
12.20	«Модный приговор».	17.45	Знаменитые инструментальные концерты.
13.20	«Детективы».	18.25	Д/ф. «Франсис Бэкон».
14.00	Другие новости.	18.40	Ступени цивилизации. «Завоеватели». Документальный сериал «Царь Давид».
14.20	«Понять. Простить».	19.45	Главная роль.
15.20,	04.20 «Хочу знать».	20.05	«Сати. Нескучная классика...».
15.50	Т/с. «Обручальное кольцо».	20.45	Д/ф. «Вера Каралли: «Это письмо я писала в перчатках...»
16.50	«Федеральный судья».	21.25,	01.40 Academia.
18.00	Вечерние новости.	22.15	Д/с. «Дело России».
18.20	«След» (S).	22.40	«Тем временем».
19.00	«Давай поженимся!»	23.50	Х/ф. «ОТЦЫ И ДЕТИ» 1 с.
20.00	«Жди меня».	00.40	Д/с. «Роман с героем».
21.00	«Талисмания. Сочи-2014. Начало».	02.30	Ф. Шуберт. Интродукция и вариации.
21.30	Т/с. «Доктор Тырса».		
22.40	Спецрасследование. «Дети порока».		
23.40	Ночные новости.		
00.00	«Следствие по телу» (S).		
00.50	Х/ф. «Аквамарин».		
02.50,	03.05 Х/ф. «Патруль времени: Берлинское решение».		
РОССИЯ		СТС	
05.00	Утро России.	06.00	Т/с. «КУПИДОН».
09.05	«Гибель адмиралов. Тайна одной авиакатастрофы».	06.55	М/с. «Смешарики».
10.00	«О самом главном».	07.00	М/с. «13 призраков Скуби Ду».
11.00,	14.00, 16.00, 20.00	07.30,	15.30 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
11.30,	14.30, 16.30	08.00,	18.30, 19.00 Т/с. «Даешь молодежь!»
11.50	Т/с. «РУССКИЙ ШОКОЛАД».	09.00,	19.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
12.50	Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».	09.30,	23.30 Т/с. «6 кадров».
13.45	Вести. Дежурная часть.	10.10	Х/ф. «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ».
14.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».	12.00	Х/ф. «СТОАРТ ЛИТТЛ».
16.50	Т/с. «ЕФРОСИНЯ».	13.30	М/с. «Семья почему-чек».
17.55	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».	14.00	М/с. «Ясон и герои Олимпа».
18.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».	14.30	М/с. «Тутенштейн».
20.30	Местное время. Вести.	15.00	М/с. «Новые приключения Скуби Ду».
20.50	Спокойной ночи, малыши!	17.30	«Галилео».
21.00	Х/ф. «ВКУС ГРАНАТА».	20.30	Т/с. «НОВОСТИ».
23.45	«Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.	21.30	Х/ф. «БАГРОВЫЕ РЕКИ».
00.50	Вести +.	00.00	Т/с. «ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА».
01.10	«Честный детектив».	00.30	«Кино в деталях».
01.45	Х/ф. «УАИАТТ ЭРП».	01.30	«ЛЕГЕНДА ОБ ИСКАТЕЛЕ». Фэнтези. 2 с.
		03.10	Т/с. «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ».
		05.05	М/с. «Приключения Конана-варвара».
		05.50	Музыка на СТС.
НТВ		ТНТ	
04.55	«НТВ утром».	06.00	«Необъяснимо, но факт».
08.30	Т/с. «ТАКСИСТКА».	07.00,	07.25 М/с. «Эй, Арнольд!»
09.30,	10.20, 15.30, 18.30	07.55	М/с. «Как говорит Джинджер».
Обзор. Чрезвычайное происшествие.		08.30	«Комеди Клуб».
10.00,	13.00, 16.00, 19.00, 23.15	09.30,	10.00, 19.00 «УНИВЕР».
«Сегодня».		10.30,	11.00, 14.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
10.55	«До суда».	11.40,	12.10 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
12.00	Суд присяжных.	12.40,	13.00 М/с. «Котопес».
13.30	Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОИНЫ».	13.30	М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
16.30	Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».	14.30	«Дом-2. Live».
19.30	Т/с. «ПРОЩАЙ, «МАКАРОВ»!»	16.00	Х/ф. «ОНА - МУЖЧИНА».
21.30	Х/ф. «ЗВЕРОБОЙ».	18.00,	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
23.35	Честный понедельник.	18.30,	20.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».
00.25	«Школа злословия».	21.00	Х/ф. «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ».
01.10	Главная дорога.	23.00	«Дом-2. Город любви».
01.45	«До суда».	00.00	«Дом-2. После заката».
02.45	Суд присяжных.	00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.
04.00	Т/с. «ДЕТЕКТИВ РАШ».	01.00	«Комеди Клуб».
		01.55,	02.25 Т/с. «ДРУЗЬЯ».
		02.50	Х/ф. «УБИЙЦА ПО СОСЕДСТВУ».
		04.35	«Дом-2. Город любви».
		05.40	«Комедианты». Шоу.
		05.50	«САША + МАША».
ТВ ЦЕНТР		РЕН ТВ	
06.00,	07.30 «Настроение».	05.00,	06.00 «Неизвестная планета».
08.15	Х/ф. «ЖАЖДА».	05.30	«Громкое дело»: «Тайна озера Чаны».
09.45	Д/ф. «Вячеслав Тихонов. Жизнь и мгновения».	06.30	«Час суда».
10.30	«ИЛЛЮЗИЯ ОХОТЫ». Детектив.	07.30	Званый ужин.
11.30,	14.30, 17.30, 19.50,	08.30	Давайте разберемся!
20.30, 23.40 События.		09.30,	12.30, 16.30, 19.30 «24».
11.45	«Постскриптум».	10.00	В час пик.
12.55	Культурный обмен.	11.00	«Час суда».
13.25	В центре событий».	13.00	Званый ужин.
14.50	Деловая Москва.	14.00	Х/ф. «РОКОВОЙ ПОЛЕТ».
15.10,	17.55 «Петровка, 38».	17.00	Давайте разберемся!
16.30	«Врачи».	18.00	В час пик.
19.55	Порядок действий.	20.00	Т/с. «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
21.00	Х/ф. «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ МЕНТ» 1, 2 с.	21.00	Т/с. «СОЛДАТЫ-3».
22.50	Линия защиты.	22.00	Проект «Реальность».
00.15	Х/ф. «ВОЗДУШНЫЕ ПИРАТЫ».	23.00	«Гениальный сыщик»: «Тупая пуля».
01.45	«СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО...» Детектив.	23.30	«Новости 24».
03.35	Х/ф. «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ».	00.00	Х/ф. «УИЛЛАРД».
05.25	М/ф. «Винни-Пух», «Старые знакомые».	02.00	Авторская программа Михаила Тукмачева «Судьба человека».
КУЛЬТУРА		03.00	Покер после полуночи.
07.00	«Евроньюс».	03.50	«Гениальный сыщик»: «Тупая пуля».
10.00,	15.30, 19.30, 23.30		
Новости культуры.			
10.15	«Кто там...».		
10.50	Х/ф. «ПУСТЬ ГОВОРИТ».		
12.30	«Рудольф Фурманов. Неугомонный».		
13.10	«Линия жизни».		
14.00	«История произведений искусства». Документальный сериал «Орел аббата Сугерия».		
14.30	Т/с. «ОБЫКНОВЕННАЯ		

Вторник, 8 февраля			
ПЕРВЫЙ		М/с. «Зверопорт».	
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	15.50	М/ф. «Зеленая пилюля».
Новости.		16.15	Т/с. «ВЕРНИТЕ РЕКСА».
05.05	«Доброе утро».	16.40	Д/с. «Поместье сурикат».
09.20	«Контрольная закупка».	17.05	Звезды русского Авангарда. Илья Зданевич. (*)
09.50	«Жить здорово!»	17.45	Знаменитые инструментальные концерты.
11.00	«ЖКХ».	18.30	Д/ф. «Карл Фридрих Гаусс».
12.20	«Модный приговор».	18.40	Ступени цивилизации. «Завоеватели».
13.20	«Детективы».	19.45	Главная роль.
14.00	Другие новости.	20.05	Власть факта. «Университеты - территория свободы».
14.20	«Понять. Простить».	20.45	«Больше, чем любовь».
15.20	«Хочу знать».	21.25,	01.55 Academia.
15.50	Т/с. «Обручальное кольцо».	22.15	Д/с. «Дело России».
16.50	«Федеральный судья».	22.45	«Апокалипсис».
18.00	Вечерние новости.	23.50	Х/ф. «ОТЦЫ И ДЕТИ» 2 с.
18.20	«След» (S).	00.40	Звезды русского Авангарда. Илья Зданевич.
19.00	«Давай поженимся!»	01.05	А. Хачатурян. Сюиты балетов «Гаянэ» и «Спартак».
20.00	«Пусть говорят».		
21.00	«Время».		
21.30	Т/с. «Доктор Тырса».		
22.20	«Чудеса исцеления».		
22.30	Ночные новости.		
23.50	«На ночь глядя».		
00.50	Х/ф. «Омен».		
02.40,	03.05 Х/ф. «Декамерон».		
РОССИЯ		СТС	
05.00	Утро России.	06.00	Т/с. «КУПИДОН».
09.05	«НЛО Третьего рейха».	06.55	М/с. «Смешарики».
10.00	«О самом главном».	07.00	М/с. «13 призраков Скуби Ду».
11.00,	14.00, 16.00, 20.00	07.30,	15.30 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
11.30,	14.30, 16.30	08.00,	18.30, 19.00 Т/с. «Даешь молодежь!»
11.50	Т/с. «РУССКИЙ ШОКОЛАД».	09.00,	19.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
12.50	Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».	09.30,	23.30 Т/с. «6 кадров».
13.45	Вести. Дежурная часть.	10.10	Х/ф. «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ».
14.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».	12.00	Х/ф. «СТОАРТ ЛИТТЛ».
16.50	Т/с. «ЕФРОСИНЯ».	13.30	М/с. «Семья почему-чек».
17.55	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».	14.00	М/с. «Ясон и герои Олимпа».
18.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».	14.30	М/с. «Тутенштейн».
20.30	Местное время. Вести.	15.00	М/с. «Новые приключения Скуби Ду».
20.50	Спокойной ночи, малыши!	17.30	«Галилео».
21.00	Х/ф. «ВКУС ГРАНАТА».	20.30	Т/с. «НОВОСТИ».
23.50	Вести +.	21.30	Х/ф. «ФАКУЛЬТЕТ».
00.10	Х/ф. «ФЛАГИ НАШИХ ОТЦОВ».	12.25,	23.30 Т/с. «6 кадров».
02.45	Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».	13.30	М/с. «Семья почему-чек».
03.45	Т/с. «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ-3».	14.00	М/с. «Ясон и герои Олимпа».
		14.30	М/с. «Тутенштейн».
		15.00	М/с. «Новые приключения Скуби Ду».
		17.30	«Галилео».
		21.30	Х/ф. «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА».
		00.00	Т/с. «ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА».
		00.30	«Инфомания».
		01.00	Х/ф. «ЧТО-ТО НОВЕНЬКОЕ».
		02.55	Т/с. «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ».
		04.55	М/с. «Приключения Конана-варвара».
НТВ		ТНТ	
04.55	«НТВ утром».	06.00	«Необъяснимо, но факт».
08.30	Т/с. «ТАКСИСТКА».	07.00,	07.25 М/с. «Эй, Арнольд!»
09.30,	15.30, 18.30	07.55	М/с. «Как говорит Джинджер».
Обзор. Чрезвычайное происшествие.		08.30	«Комеди Клуб».
10.00,	13.00, 16.00, 19.00, 23.15	09.30,	10.00, 19.00 «УНИВЕР».
«Сегодня».		10.30,	11.00, 14.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
10.55	«До суда».	11.40,	12.10 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
12.00	Суд присяжных.	12.40,	13.00 М/с. «Котопес».
13.30	Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОИНЫ».	13.30	М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
16.30	Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».	14.30	«Дом-2. Live».
19.30	Т/с. «ПРОЩАЙ, «МАКАРОВ»!»	16.00	Х/ф. «ОНА - МУЖЧИНА».
21.30	Х/ф. «ЗВЕРОБОЙ».	18.00,	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
23.35	Честный понедельник.	18.30,	20.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».
00.25	«Школа злословия».	21.00	Х/ф. «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ».
01.10	Главная дорога.	23.00	«Дом-2. Город любви».
01.45	«До суда».	00.00	«Дом-2. После заката».
02.45	Суд присяжных.	00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.
04.00	Т/с. «ДЕТЕКТИВ РАШ».	01.00	«Комеди Клуб».
		01.55,	02.25 Т/с. «ДРУЗЬЯ».
		02.50	Х/ф. «УБИЙЦА ПО СОСЕДСТВУ».
		04.35	«Дом-2. Город любви».
		05.40	«Комедианты». Шоу.
		05.50	«САША + МАША».
ТВ ЦЕНТР		РЕН ТВ	
06.00,	07.30 «Настроение».	05.00,	06.00 «Неизвестная планета».
08.15	Х/ф. «ЖАЖДА».	05.30	«Громкое дело»: «Тайна озера Чаны».
09.45	Д/ф. «Вячеслав Тихонов. Жизнь и мгновения».	06.30	«Час суда».
10.30	«ИЛЛЮЗИЯ ОХОТЫ». Детектив.	07.30	Званый ужин.
11.30,	14.30, 17.30, 19.50,	08.30	Давайте разберемся!
20.30, 23.40 События.		09.30,	12.30, 16.30, 19.30 «24».
11.45	«Постскриптум».	10.00	В час пик.
12.55	Культурный обмен.	11.00	«Час суда».
13.25	В центре событий».	13.00	Званый ужин.
14.50	Деловая Москва.	14.00	Х/ф. «РОКОВОЙ ПОЛЕТ».
15.10,	17.55 «Петровка, 38».	17.00	Давайте разберемся!
16.30	«Врачи».	18.00	В час пик.
19.55	Порядок действий.	20.00	Т/с. «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».
21.00	Х/ф. «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ МЕНТ» 1, 2 с.	21.00	Т/с. «СОЛДАТЫ-3».
22.50	Линия защиты.	22.00	Проект «Реальность».
00.15	Х/ф. «ВОЗДУШНЫЕ ПИРАТЫ».	23.00	«Гениальный сыщик»: «Тупая пуля».
01.45	«СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВЛЕНО...» Детектив.	23.30	«Новости 24».
03.35	Х/ф. «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ».	00.00	Х/ф. «УИЛЛАРД».
05.25	М/ф. «Винни-Пух», «Старые знакомые».	02.00	Авторская программа Михаила Тукмачева «Судьба человека».
КУЛЬТУРА		03.00	Покер после полуночи.
07.00	«Евроньюс».	03.50	«Гениальный сыщик»: «Тупая пуля».
10.00,	15.30, 19.30, 23.30		
Новости культуры.			
10.15	«Кто там...».		
10.50	Х/ф. «ПУСТЬ ГОВОРИТ».		
12.30	«Рудольф Фурманов. Неугомонный».		
13.10	«Линия жизни».		
14.00	«История произведений искусства». Документальный сериал «Орел аббата Сугерия».		
14.30	Т/с. «ОБЫКНОВЕННАЯ		

Среда, 9 февраля			
ПЕРВЫЙ		культуры».	
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	15.40	М/с. «Зверопорт».
Новости.		15.50	М/ф. «Айболит и Бармалей»

10 февраля

15.15,	17.30, 02.40	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
15.40	М/с. «Зверопорт».	
15.50	М/ф. «Вершки и корешки». «Горе не беда». «Веселая карусель».	
16.15	Т/с. «ДЕВОЧКА ИЗ ОКЕАНА».	
16.40	Д/с. «Поместье сурикат».	
17.05	Звезды русского Авангарда. Елена Гуро. (*)	
17.45	Знаменитые инструментальные концерты.	
18.30	Д/ф. «Гилберт Кит Честертон».	
18.40	Ступени цивилизации. «Завоеватели».	
19.45	Главная роль.	
20.05	Черные дыры. Белые пятна.	
20.45	Д/ф. «За науку отвечает Келдыш».	
21.25,	01.55	Academia.
22.15	Д/с. «Дело России».	
22.40	«Культурная революция».	
23.50	Х/ф. «ОТЦЫ И ДЕТИ».	
00.40	Звезды русского Авангарда. Елена Гуро. (*)	
01.10	Произведения Дж. Верди и Ф. Пуленка.	

СТС

06.00	Т/с. «КУПИДОН».	
06.55	М/с. «Смешарики».	
07.00	М/с. «Приключения мультяшек».	
07.30,	15.30 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».	
08.00,	18.30, 19.00 Т/с. «Даешь молодежь!»	
09.00,	19.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».	
09.30,	20.30 Т/с. «НОВОСТИ».	
10.30	Х/ф. «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА».	
12.30,	23.50 Т/с. «6 кадров».	
13.30	М/с. «Семья почему-чек».	
14.00	М/с. «Ясон и герои Олимпа».	
14.30	М/с. «Туттенштейн».	
15.00	М/с. «Новые приключения Скаби Ду».	
17.30	«Галилео».	
21.30	Х/ф. «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА-2».	
00.00	Т/с. «ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА».	
00.30	«Информация».	
01.00	Х/ф. «АМЕРИКАНСКАЯ МЕЧТА».	
03.05	Т/с. «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ».	
05.05	М/с. «Приключения Конана-варвара».	

ТНТ

06.00	«Необъяснимо, но факт».	
07.00,	07.25 М/с. «Эй, Арнольд!»	
07.55	М/с. «Как говорит Джинджер».	
08.30	«Комеди Клуб».	
09.30,	10.00, 19.00 «УНИВЕР».	
10.30,	11.00, 14.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».	
11.40,	12.10 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».	
12.40,	13.00 М/с. «Котопес».	
13.30	М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».	
14.30	«Дом-2. Live».	
16.05	Х/ф. «СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ».	
18.00,	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».	
18.30,	20.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».	
21.00	Х/ф. «НИКТО НЕ ЗНАЕТ ПРО СЕКС».	
23.00	«Дом-2. Город любви».	
00.00	«Дом-2. После заката».	
00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.	
01.00	«Комеди Клуб».	
01.55,	02.25 Т/с. «ДРУЗЬЯ».	
02.50	Х/ф. «НИКТО НЕ ЗНАЕТ ПРО СЕКС-2».	
04.40	«Дом-2. Город любви».	
05.45	«Комедианты». Шоу.	

РЕН ТВ

05.00,	06.00	«Неизвестная планета».
05.30	«Денежный поезд».	
06.30	«Час суда».	
07.30	Званный ужин.	
08.30	Давайте разберемся!	
09.30,	12.30, 16.30, 19.30	«24».
10.00	В час пик.	
11.00	«Час суда».	
13.00	Званный ужин.	
14.00	Х/ф. «ЗАГАДКА СФИНКСА».	
17.00	Давайте разберемся!	
18.00	В час пик.	
20.00	Т/с. «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».	
21.00	Т/с. «СОЛДАТЫ-3».	
22.00	«Секретные территории»: «НЛО. Чужие на Луне».	
23.30	«Новости 24».	
00.00	Х/ф. «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ».	
02.05	«Честно»: «Битва диет».	
03.00	Покер после полуночи.	
04.00	«Секретные территории»: «НЛО. Чужие на Луне».	

Пятница, 11 февраля

05.00,	09.00, 12.00, 15.00	Новос-ти.
05.05	«Доброе утро».	
09.20	«Контрольная закупка».	
09.50	«Жить здорово!»	
11.00	«ЖКХ».	
12.20	«Модный приговор».	
13.20	«Детективы».	
14.00	Другие новости.	
14.20	«Понять. Простить».	
15.20	«Хочу знать».	
15.50	Т/с. «Обручальное кольцо».	
16.50	«Федеральный судья».	
18.00	Вечерние новости.	
18.20	«Поле чудес».	
19.10	«Давай поженимся!»	
20.00	«Пусть говорят».	
21.00	«Время».	
21.30	«ДОстояние РЕСпублики: Гарик Сукачев» (S).	
23.30	Х/ф. «Дом солнца».	
01.20	Х/ф. «Елизавета».	
03.40	Х/ф. «Всю ночь напролет».	

РОССИЯ

05.00	Утро России.	
09.05	Мусульмане.	
09.15	«Мой серебряный шар. Тамара Семина».	
10.10	«О самом главном».	
11.00,	14.00, 16.00, 20.00	Ве-сти.
11.30,	14.30, 16.30	Вести-Москва.
11.50	Т/с. «РУССКИЙ ШОКОЛАД».	
12.50	Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».	
13.45	Вести. Дежурная часть.	
14.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».	
16.50	Т/с. «ЕФРОСИНЯ».	
17.55	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».	
18.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».	
20.30	Местное время. Вести.	
20.50	Спокойной ночи, малыши!	
21.00	Х/ф. «ВКУС ГРАНАТА».	
22.50	«Девчата».	
23.45	Концерт Хора Турецкого.	
00.55	Х/ф. «ОДНАЖДЫ В ГОЛЛИВУДЕ».	
03.00	Горячая десятка.	
04.05	«Мой серебряный шар. Тамара Семина».	

НТВ

04.55	«НТВ утром».	
08.30	Т/с. «ТАКСИСТКА».	
09.30,	15.30, 18.30	Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00,	13.00, 16.00, 19.00	«Сегодня».
10.20	Спасатели.	
10.55	«До суда».	
12.00	Суд присяжных.	
13.30	«Суд присяжных: главное дело».	
16.30	Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».	
19.30	Следствие вели...	
20.30	Чрезвычайное происшествие. Расследование.	
20.50	«Ген всевластия». Научный детектив.	
22.10	«НТВшники».	
23.10	Х/ф. «Москва. Осень. 41-й».	
00.40	«Женский взгляд».	
01.25	Х/ф. «ОЙ, МАМОЧКИ».	
03.25	Суд присяжных.	
04.25	Т/с. «ДЕТЕКТИВ РАШ».	

ТВ ЦЕНТР

06.00,	07.30	«Настроение».
08.30	«ТРИ ДНЯ НА РАЗМЫШЛЕНИЕ». Детектив.	
11.10,	15.10, 17.55	«Петровка, 38».
11.30,	14.30, 17.30, 19.50,	20.30, 23.50 События.
11.50	Х/ф. «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ МЕНТ» 3, 4 с.	
13.40	«Рго жизнь».	
14.50	Деловая Москва.	
16.30	«Врачи».	
19.55	«Прогнозы».	
21.00	Добрый вечер, Москва!	
22.45	«Народ хочет знать».	
00.25	Х/ф. «РАССЕЯННЫЙ».	
02.00	Х/ф. «НЕ ПРИВЫКАЙТЕ К ЧУДЕСАМ...».	
03.30	Х/ф. «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК».	

КУЛЬТУРА

06.30	«Евроныус».	
10.00,	15.30, 19.30, 23.30	Новос-ти культуры.
10.15	Главная роль.	
10.40	Х/ф. «НАСЛЕДНИЦА ПО ПРЯМОЙ».	
12.15,	15.15, 17.30, 20.15	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
12.30	Д/ф. «За науку отвечает Келдыш».	
13.15	«Завоеватели». Документальный сериал	
14.00	«Кромвель - покоритель Ирландии».	
14.00	«Письма из провинции». Свяжск.	
14.30	Х/ф. «ОТЦЫ И ДЕТИ» 4	

15.40	С. «В музей - без поводка». Программа.	
15.50	М/ф. «Башмачки». «Несмышленный воробей».	
16.10	«За семью печатями».	
16.40	Д/с. «Поместье сурикат».	
17.05	Звезды русского Авангарда. Игорь Терентьев. (*)	
17.45	Билет в Большой.	
18.25,	01.55 Д/ф. «Жак Брель. Сцена жизни».	
19.50	Смехоностальгия. Геннадий Дудник.	
20.30	«НИКОЛЯ ЛЕ ФЛОК». Телесериал (Франция, 2008). Режиссер Н. Пикар-Дрейфюсс.	
22.10	В гостях у Эльдара Рязанова. Вечер Аллы Демидовой.	
23.50	Пресс-клуб XXI.	
00.45	Звезды русского Авангарда. Игорь Терентьев. (*)	
01.10	«Ночь в музее».	

СТС

06.00	Т/с. «КУПИДОН».	
06.55	М/с. «Смешарики».	
07.00	М/с. «Приключения мультяшек».	
07.30,	15.30 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».	
08.00,	18.30, 19.00, 00.15	Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00,	19.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».	
09.30	Т/с. «НОВОСТИ».	
10.30	Х/ф. «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА-2».	
12.50,	20.30 Т/с. «6 кадров».	
13.30	М/с. «Семья почему-чек».	
14.00	М/с. «Ясон и герои Олимпа».	
15.00	М/с. «Туттенштейн».	
17.30	М/с. «Скуби и Скрэпли».	
21.00	Х/ф. «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА-3».	
23.30	«Случайные связи».	
00.45	Х/ф. «ГОЛ!».	
02.55	Т/с. «КРЕМЛЕВСКИЕ КУРСАНТЫ».	
04.55	М/с. «Приключения Конана-варвара».	
05.25	Музыка на СТС.	

ТНТ

06.00	«Необъяснимо, но факт».	
07.00,	07.25 М/с. «Эй, Арнольд!»	
07.55	М/с. «Как говорит Джинджер».	
08.30	«Комеди Клуб».	
09.30,	10.00, 19.00 «УНИВЕР».	
10.30,	11.00, 14.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».	
11.40,	12.10 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».	
12.40,	13.00 М/с. «Котопес».	
13.30	М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».	
14.30	«Дом-2. Live».	
16.20	«Даже не думай!» Криминальная комедия. Россия, 2003 г.	
18.00	Т/с. «ИНТЕРНЫ».	
18.30	Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».	
20.00	«Экстрасенсы ведут расследование».	
21.00	«Комеди Клуб».	
22.00	«Comedy Баттл. Турнир».	
23.00	«Дом-2. Город любви».	
00.00	«Дом-2. После заката».	
00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.	
01.00	«Комеди Клуб».	
01.55,	02.25 Т/с. «ДРУЗЬЯ».	
02.50	Х/ф. «К ЧЕРТУ ЛЮБОВЬ!».	
04.50	«Дом-2. Город любви».	

РЕН ТВ

05.00,	06.00	«Неизвестная планета».
05.30	«Громкое дело»: «Охота на детство».	
06.30	«Час суда».	
07.30	Званный ужин.	
08.30	Давайте разберемся!	
09.30,	12.30, 16.30, 19.30	«24».
10.00	В час пик.	
11.00	«Час суда».	
13.00	Званный ужин.	
14.00	Х/ф. «ПОДЗЕМЕЛЬЕ ДРАКОНОВ».	
17.00	Давайте разберемся!	
18.00	В час пик.	
20.00	Т/с. «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».	
21.00	Т/с. «СОЛДАТЫ-3».	
22.00	Проект «Реальность».	
23.30	«Тайны мира с Анной Чарман».	
00.30	«Бункер News».	
01.00	«Кто здесь звезда? Идеальное интервью».	
03.00	«Сеанс для взрослых»: «ТЕКИЛА БУМ» (Швеция - США).	
03.55	Покер после полуночи.	
04.00	«Секретные территории»: «НЛО. Чужие на Луне».	

Суббота, 12 февраля

05.20,	06.10	Х/ф. «Москва - Генуя».
06.00,	10.00, 12.00	Новости.
07.20	«Играй, гармонь любимая!»	
08.10	М/с. «Новая школа императора» (S) «Черный плащ».	
09.00	«Умницы и умники».	
09.40	«Слово пастыря».	
10.10	«Смак».	
10.50	«Вкус жизни».	
12.20	Среда обитания. «Скрежет зубовных».	
13.20	«Моя родословная. Валерия».	
14.10	Кинохит 70-х. «Посвящается Стелле».	
15.50	Россия от края до края. «Арктика».	
16.40	«Кто хочет стать миллионером?»	
17.50	Х/ф. «Белая ночь, нежная ночь».	
19.50	«Минута славы» (S).	
21.00	«Время».	
21.15	«Минута славы».	
21.50	«Прожекторперисхилтон».	
22.30	«Детектор лжи».	
23.30	Х/ф. «Воображариум доктора Парнаса».	
01.40	Х/ф. «На краю рая».	
04.00	Т/с. «Жизнь на Марсе».	

РОССИЯ

05.00	Х/ф. «МОЛОДАЯ ЖЕНА».	
06.45	Вся Россия.	
06.55	«Сельское утро».	
07.25	Диалоги о животных.	
08.00,	11.00, 14.00	Вести.
08.10,	11.10, 14.20	Вести-Москва.
08.20	«Военная программа».	
08.50	Субботник.	
09.30	«Городок».	
10.05	«Национальный интерес».	
11.20	Дмитрия Киселева.	
11.50	Вести. Дежурная часть.	
12.20,	14.30 Т/с. «СУДЬБЫ ЗАГЛАДНОЕ ЗАВТРА».	
16.10	Субботний вечер.	
18.10	«Десять миллионов».	
19.10,	20.40	«НАСЛЕДНИЦА».
20.00	Вести в субботу.	
23.45	Х/ф. «МАЛАХОЛЬНАЯ».	
01.45	Х/ф. «РАСПЛАТА».	
03.50	«ВЕНОК ИЗ РОМАШЕК».	

НТВ

05.10	Т/с. «МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ».	
07.05	М/ф. «Шайбу, шайбу».	
07.25	Сморт.	
08.00,	10.00, 13.00, 16.00, 19.00	«Сегодня».
08.20	Лотерея «Золотой ключ».	
08.45	Их нравы.	
09.20	«Живут же люди!»	
10.20	Главная дорога.	
10.55	«Квартирный поединок».	
12.00	Квартирный вопрос.	
13.20	Особо опасен!	
14.00	«Калининградская область. Машина времени существует?»	
15.05	Своя игра.	
16.20	«Последнее слово».	
17.30	Очная ставка.	
18.25	Обзор. Чрезвычайное происшествие.	
19.55	«Программа максимум».	
21.00	Расследования, которые касаются каждого».	
21.55	«Русские сенсации».	
22.55	Ты не поверишь!	



«Эхо СЕВЕРА». Интервью
www.echosevera.ru

В преддверии ключевых игр гл. тренер клуба «Водник» Эдуард Трифонов уделит время для интервью корреспонденту «Эхо СЕВЕРА».

«Эхо СЕВЕРА»: Вы как Руд Гуллит в футболе или Кенни Далглиш — начинали полевым игроком и после окончания игровой карьеры стали тренером. Что легче — играть на поле или руководить командой с тренерского мостика?

Трифонов: Я ещё достаточно молодой тренер и иногда в некоторых ситуациях тоже, бывает нахожусь в растерянности. С каждым проигрышем начинаешь анализировать — вроде бы, многое умеем, столько тренировались... На следующий год мы ещё взрослее будем, значит, будем ещё опытнее и мастеровитее. Главное, что у команды есть костяк, и я думаю, в следующем году он не изменится, а может, даже и улучшится. Хотелось бы, конечно, чтобы мы двигались более быстрыми темпами, но что есть, то есть.

«Эхо СЕВЕРА»: С трибуны кажется, что «Водник» играет довольно однообразно, и соперники быстро привыкают к такому стилю. Чем это вызвано?

Трифонов: Нет хороших мастеровитых исполнителей, чтобы разнообразить. Всегда говоришь ребятам, что не должен мяч уходить в борт. Игрок опасен, когда он в центре, здесь больше возможностей для маневра, можно отдать пас и вправо, и влево. Они вроде это понимают, но делают все наоборот. Пока мастерства и исполнения просто не хватает.

Пока уровень мастерства соперников выше, это они их выдавливают в край. К сожалению, пока мы играем так, как позволяет нам соперник. Но даже в такой ситуации можно выиграть матч. Беги по борту, бей по воротам, зарабатывай штрафные, делай угловые, но у нас и реализация стандартов хромает. Сейчас научить их этому очень сложно, т. к. всему этому учат ещё в детской спортивной школе.

У нас единицы умеют бить по воротам! С осени кого мы только и не пробовали — оказывается, никто не умеет бить по воротам, а ведь это азы хоккея с мячом. Многие ребята, честно говоря, приходят в команду с очень слабой техникой катания, а поправить её сейчас очень сложно. Была бы другая ситуация, думаю, многих игроков не было бы в команде.

«Эхо СЕВЕРА»: И какой должен быть эта ситуация?

Трифонов: Должно быть дополнительное финансирование. Если бы у нас осталась хотя бы часть тех игроков, которые ушли из команды, ситуация была бы другая. Сейчас нам надо выкладывать за них большие деньги, чтобы они вернулись.



Главный тренер архангельского
«Водника» Эдуард Трифонов:

«...ПОВЗРОСЛЕЕМ, БУДЕМ ОПЫТНЕЕ, МАСТЕРОВИТЕЕ»

Мое мнение: если уж и покупать игрока, то уровня **Тюкавина** или **Погребного**, чтобы эти дети, которые через год уже будут взрослее и опытнее, быстрее росли и развивались на их примере. В команде должна быть конкуренция, когда её нет, то игроки не развиваются.

В моё время мы тянулись за лидерами и сборниками в команде, старались ни в чем не уступать, так «Водник» и поднимался. Один же у нас **Сапанович** ничего бы не сделал, если бы команда рядом с ним играть не стала, и тогда не было такого провала между поколениями, а сейчас в «Воднике» молодёжь и ветеран, из среднего поколения, грубо говоря, только пару игроков.

«Эхо СЕВЕРА»: Быть может, с этим провалом связан и спад всего российского хоккея с мячом?

Трифонов: Конечно. Во-первых, нет притока молодых с амобытных хоккеистов. Во-вторых, если они и появляются, то их команды закрывают. Таких примеров много: сыктывкарскую команду закрыли, хотя там играли неплохие амобытные игроки, «Мурман» прикрыли и т. д. Всё упирается в деньги.

Моё мнение: хоккей с мячом потихоньку деградирует. Народу на игры во все города гора здо меньше стало ходить. Если хотим развивать бенди, нужно крытые стадионы для хоккея делать. Выигрывают от этого и болельщики, которым не нужно будет стоять морозиться, и команды будут играть в нормальных условиях, а не при ветре или снеге. Ссудейством нам нужно что-то делать. Не хочется про это говорить, но порой их странные решения очень сильно влияют на результат.

«Эхо СЕВЕРА»: На пресс-конференции Янко, отвечая на вопрос по поводу отъезда группы ведущих игроков «Водника», обмолвился, что они переросли уровень команды... Как можно перерастить уровень чемпиона, коим являлся в те времена «Водник»?

Трифонов: Всё это ерунда! Ясно, что ситуация сама по себе

глупая. Тогда уехало по крайней мере 10 человек, играющих за сборную... Ни клуб, ни город от этого ни копейки не получили. А это не так мало. Игрок сборной стоил около 5 млн рублей!

Переросли/не переросли, сейчас говорить можно всё что угодно. Потом говорили, что деньги не дал **Донской** и т. п. Деньги же уже были выделены на год вперёд, команда спокойно проводила сборы за границей, финансы у нас были. Руководители московского «Динамо» вообще сначала хотели взять у нас 5-6 игроков для становления своей команды. В результате получили то, что получили, решили всё за считанные дни. Ситуация глупая и странная. По закону должна быть компенсация выплачена нам за своих воспитанников.

Затем команду начали «убивать». Как так можно, ведь «Водник» — это бренд, символ Архангельской области! У нас ведь ничего по сути другого здесь нет кроме «Водника», и так это всё умертвить.

«Эхо СЕВЕРА»: В связи с тем, что происходило и происходит сейчас, есть ли будущее у «Водника»?

Трифонов: Конечно, есть. Такая история у клуба... Мне просто не хочется даже думать о будущем. Тут лучше сказать, есть ли будущее у хоккея с мячом вообще... Инфраструктура не развивается, нет крытых стадионов, а ведь из того же «Труда» можно сделать целый культурный и оздоровительный комплекс на пользу клубу и горожанам. В Швеции ситуация другая, там таких проблем нет, и все условия созданы для развития хоккея с мячом.

Полную версию интервью читайте на сайте ИА «Эхо СЕВЕРА» www.echosevera.ru или эхосевера.рф.

Напомним, что матч «Водник» — «Волга» (Ульяновск) состоится 3 февраля, «Водник» — «Локомотив» (Оренбург) — 6 февраля. Обе игры пройдут на стадионе «Труд».

ФАТАЛЬНОСТЬ НЕПЕРЕСЕКАЮЩИХСЯ ПРЯМЫХ

Окончание,
начало на 8 стр.

Светлана Тарнаева, старший помощник руководителя Следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Архангельской области и НАО по связям со СМИ:

— На пресс-конференции **Павла Сидорова** прозвучало, что заявители по делу являлись его клиентами как врача и психолога, ими легко манипулировать; на сайтах информагентств со ссылкой на указанное мероприятие есть информация о том, что в день ареста **Сидорова** из его кабинета исчезла картотека всех пациентов, и что все, давшие против него показания, его пациенты, что не соответствует действительности.

Павел Сидоров, ректор:

— С таким пристрастием допрашивались многие из нашего коллектива... У нас почти 1200 сотрудников, около 10 000 студентов и слушателей... Показания на меня дал только один, оплаченный, как я считаю, по моему мнению, так называемый главный свидетель. Один из всего коллектива. Последующее судебное разбирательство на тему «отпустить **Сидорова** на подписку или не отпустить» мотивировалось тем, что все свидетели от меня зависят или боятся... Только один от меня зависел — тот самый, кто изобразил провокацию взятки.

Светлана Тарнаева, СледКом:

— ...В ходе расследования было установлено, что помимо официальных платежей, проводимых через бухгалтерию ВУЗа, ряд лиц был вынужден по требованию **Сидорова** доплачивать ему, чтобы выиграть конкурс на заключение договора подряда, сохранить помещения, арендаторами которых они являлись. Ректор сразу давал понять заинтересованным лицам, что решение этих вопросов зависит не от конкурсной комиссии, а только от него. Университет — это целый комплекс зданий и сооружений, которым периодически требуется ремонт, новая мебель и т. п., а это, в свою очередь, постоянное финансирование, госзаказ и выгодные подряды. Многие предприниматели были заинтересованы в сотрудничестве с СГМУ и готовы на «откаты» **Сидорову**.

Павел Сидоров, ректор:

— Понятно, что излишней

драматизацией было бы помещать из-за 50 тысяч в тюрьму вообще. Но это, конечно, фольклор, следствию виднее, я так понимаю. <...> Следствие очень узнаваемо, волнами себя вело — сначала апрель и май собираются показания, затем ожидание до сентября-октября: умрёт — не умрёт в тюрьме. Но случайно не умер. В сентябре-октябре новая волна допросов и, скажем так, давления на меня с требованием всё подписать. Предложение даже в особом порядке всё рассмотреть... признавать свою вину. Со мной в реанимации происходило несколько попыток общения на эту тему. Я категорически отказался...

Светлана Тарнаева, СледКом:

— Выводы стороны защиты о том, что имела место провокация взятки, не соответствуют действительности и опровергаются материалами дела. <...> **Павел Сидоров**, его родственники и секретарь, на которых якобы оказывалось давление и высказывались в их адрес угрозы, в следственные органы Следственного комитета Российской Федерации по Архангельской области и НАО с соответствующими заявлениями не обращались.

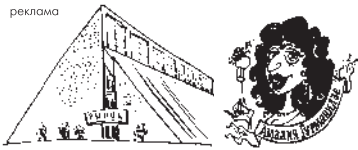
Павел Сидоров, ректор:

— О провалившейся попытке рейдерского захвата нашего ВУЗа (СГМУ) другим ВУЗом, создаваемым методом слияния. Понятно, когда это происходило, Северного федерального университета ещё не было, была только дискуссия, и в сослагательном наклонении обсуждалось, кто и как туда войдёт. То, что неоднократно определённая сторона декларировала, что туда войдут все, дружно и с песнями, — это не всем нравилось. Я последовательно доказывал, что медицинское образование... имеет большое социальное значение. Думаю, что сегодня это все понимают. Да, на меня оказывалось в том числе и публичное давление... от меня требовалось подписать соглашение о вхождении в САФу...

Светлана Тарнаева, СледКом:

— Что касается заявлений о том, что расправа над академиком носит заказной характер, возбуждение дела связано с отказом войти в С(А)ФУ, органы следствия заявленные версии опровергают и рассматривают как способ защиты.





«ВЬЕТНАМО – ВЕНГЕРСКИЙ ВОЯЖ – ПОЖАЛУЙТЕ НА «ПАПРИКАШ!»

Вьетнамские повара и работники
Центрального рынка солидарны:
продуктов второй свежести не бывает...



Вьетнам – необыкновенная страна со сложным историческим прошлым, но ярким и радостным природным ландшафтом, самобытной культурой и, конечно же, очень разнообразными кулинарными традициями.

Пища здесь призвана не только насыщать, но и должна способствовать здоровью и долголетию.

Вьетнамская кухня насчитывает более пятисот национальных блюд и одно из них – **ЛИМОННЫЙ СУП С КРЕВЕТКАМИ**.

Вместо аэровокзала отправляйтесь на Центральный рынок и покупайте:

*500 г креветок,
самый маленький кочан пекинской капусты,
один стебель сельдерея,
один лимон,
одну луковицу.*

А теперь самое главное – то, что превращает еду в «пищу богов» и придаёт ей неповторимый изысканный колорит – специи. Сегодня у продавца пряных смесей мы попросим: *карри красного цвета* (1 ч. л.), порошок из *перца чили* (0,5 ч. л.) и *корешок имбиря*.

Подготовьте креветки. Лук тонко нашинковать и обжарить на рафинированном растительном масле прямо в кастрюле, в которой будете варить супчик. Сюда же добавь те карри, перец и натрите примерно столовую ложку корня имбиря. Теперь залейте всё полутора литрами холодной воды. Доведите до кипения, посолите по вкусу, засыпьте горсть *длиннозернистого риса*

и снова доведите до кипения. Сейчас пришла очередь нарезанной пекинской капусты и мелко порубленного стеблевого сельдерея (замучаетесь искать его по городу, поэтому лучше сразу отправляйтесь на Центральный рынок).

Через 10 минут опустите сюда несколько тончайших кружочков лимона, освобождённых от семян, и все креветки. Ещё через пять минут суп будет готов! Если же хотите по-настоящему почувствовать себя во Вьетнаме, обязательно разделите эту трапезу с родными или друзьями, так как там не принято вкушать пищу в одиночестве.

Венгрия. Характерная особенность кухни этой страны – это щедро используемые для приготовления блюд свиной жир, сметана и паприка, (т. е. молотый сладкий перец). Все эти ингредиенты присутствуют в самом известном венгерском мясном блюде под названием «ПАПРИКАШ». Готовится быстро, а главное, оно сытное, согревающее и очень подходит к нашей суровой северной зиме. Все, что нам понадобится для «паприкаша»,

непременно найдётся на Центральном рынке:

700 г свинины, но обязательно с жирком, иначе это будет не венгерское блюдо,

2 средних помидора (они не должны доминировать), *одна луковица*, *5 зубчиков чеснока*, *100 г сметаны*, *одна маленькая баночка томатной пасты*, *2 чайные ложки молотой паприки*,

а также *соль и чёрный молотый перец* по вкусу.

Дома срежьте со свинины опоясывающую полосочку жира и мелко-мелко порубите. Потомите жирок под закрытой крышкой в местительной толстостенной сковороде на маленьком огне и забрасывайте сюда небольшие кусочки свинины, смешанные с нарезанным репчатым луком и помидорами. В Венгрии считают, что жарить нужно непременно на топленом сале, потому что именно оно подчёркивает ароматы эфирных масел, которые выделяются из овощей. Когда мясо зарумя-



нится и покроется аппетитной корочкой, наливаем сюда же около литра холодной воды и тушим всё вместе минут 30. Затем в отдельной посудине смешиваем сметану с двумя столовыми ложками муки так, чтобы не было комочков, добавляем все оставшиеся специи, мелко порубленный чеснок и вводим в сотейник с мясом, тщательно вымешивая содержимое.

Кушанье на глазах будет загустевать, но тем не менее 5-7 ми-

нут ещё нужно будет подержать его на маленьком огне. Подают «паприкаш», обильно присыпав свежей зеленью, практически с любым гарниром. Я поделилась с вами классическим рецептом, но сама готовлю это блюдо не только из свинины, но ещё из курицы, телятины и даже печени – все зависит от того, на что упадёт глаз на Центральном рынке. Приятного аппетита! Ваша Амалия-путешественница.

Вкусная и полезная азбука от Центрального рынка

Этот сладкий и ароматный плод очень богат кремнием, который важен практически для всех процессов в организме. Кроме того, в дыне больше, чем в других бахчевых, витамина С, а также солей железа и калия. На востоке говорят: «Дыня делает волосы блестящими, глаза молодыми, желания сильными, мужчин желанными, а женщин прекрасными». Ну как после таких слов не побежать на Центральный рынок выбрать сочную дыньку?

Энергетическая ценность: 35 кКал на 100 г.

Д ДЫНЯ

Где купить?
На Центральном рынке.

ШОПИНГ В АРХАНГЕЛЬСКЕ

Шуба китайская под словом итальянским – PRICE x 3

Иногда мне кажется, что на каждого жителя города приходится как минимум по 2-3 так называемых «фирменных» отдела. А что же это за вещи??? А цены знаете? И откуда они на самом деле?

На днях захожу в торговый комплекс так называемый, в центре города, в отдел мужской одежды. Понравившийся мне свитер стоит три с лишним тысячи рублей.

Я стал спрашивать милую девушку-продавца о том, что это, наверное, очень фирменная вещь или, может быть, она в единственном экземпляре? Нет, нет и нет! Мне ясно пояснили, что это турецкое производство. Ну а дальше вы и сами можете догадаться, я думаю...

Я был во многих странах, в Европе и в США. Там если человек может позволить себе свитер за 100\$, то значит у него намного более чем средний достаток, а сам свитерок будет как минимум ручной работы и расшитый золотыми нитками и стразами **Сваровски**. Я, конечно, немного утрирую, но вы поняли, что я говорю.

Давайте рассмотрим пару мировых брендов. Например, Collins и Calvin Klein. Знаменитые трусы, которые в Москве по этикету следует носить и обожать каждому моднику, стоят от 50\$.

За границей же их можно приобрести за 5\$! А Collins там вообще самый популярный производитель среди молодёжи и студентов, которые живут на стипендию.

Этим ребятам бы никогда и в голову бы не пришло, что где-то эти джинсы стоят 150-200 евро и являются признаком элитности и материальной состоятельности.

Но почему же такое происходит? Может быть, в Рашке люди настолько богатые, что могут выбрасывать такие деньги на шмотки? Или за границей слишком бедные? Я долго размышлял и за 7 лет пребывания в России понял: в этой стране повсюду культ одежды! Самый настоящий культ! Ни в одной стране мира люди так не озабочены брендами, лейблами и этикетками. Нигде так не судят о человеке только по биркам с одежды! Хотя чему удивляться, ведь именно здесь придумана старая национальная по-

говорка: встречают по одежде...

А ещё в «Плазе» я увидел новый отдел с красивой шубой. Норковый шуба, мужские. Спросил, откуда привезли? Мне сразу сказали, что производство Италии. Цена 60-80 тысяч рублей. А наш белый брат недавно с Хайнаня – Китайского острова – приехал, фото показал, как он в газетке точно такую же модель, как в «Плазе», мерял. Точь-в-точь такая же. Там тоже и слово итальянское написано, и мех – норка. Цена в юанях, если перевести на русский рубль, получается 18 тысяч рублей. Итого: 1 шуб в «Плазе» = поездка в Китай (дней на 7) + тропический рай + шуба. И это при том, что в Китае можно discount выторговать.



МНЕ НЕ КРАСНЕТЬ

Как разостроился этот прекрасный город! Я вижу, как строятся новые дома, новые здания, торговые центры и ещё торговые центры...

В этих торговых центрах можно найти практически все, но большинство их площадей занимают отделы с одеждой, мне кажется, что через года два на каждого жителя города Ангелов будет Магазин...



Фотографии из архива клуба «Родина»

ЛУЧШЕМУ ТЕННИСИСТУ РУССКОГО СЕВЕРА 19 ЛЕТ

Чемпион Архангельской области 2010 г. тренируется в клубе «Родина», получил 100 медалей и... имеет недоев в 15 килограммов!

граммы не выходит! Даже в военкомате в деле записано, что недоев веса. Сейчас по телевизору, в Интернете, глянцевах журналах — везде модны диеты для похудения. Чепуха это всё. Поправились, набрали лишние кило — ракетку в руки, за теннисный стол; несколько насыщенных тренировок — лишнее само улетучится. Правда, захотите недоев, как у меня, тогда придётся круто изменить расписание на день. У меня в день четыре спортивные пары: плавание, лёгкая атлетика, а прежде с восьми утра тренировки в «РОДИНЕ», да ещё и вечером — всё, талия сама придёт.

Вообще, прикольно. Вроде, чемпион Архангельской области среди взрослых, и недоев 15 кило... Кстати, в декабре 2010-го года на областном чемпионате я не проиграл ни одной игры. Был человек, с которым чувствовал себя серьёзно за столом. Павел Коткин, из ЦДО. Лет на 12 старше. На соревнованиях на приз Грачева он у меня выигрывал. Теперь всё изменилось.

Очень хочу на зональные соревнования среди взрослых. Дважды нелепо, по болезни не попал. Сейчас настроен решительно.

Сейчас семестр только начался. Вот в прошлом году так вышло, я сдавал четыре экзамена за один день. Сессия выпала на период важных соревнований. Там выступил нормально. И экзамены сдал тоже с первого захода. Анатомия, математика, история, спортивные сооружения. Учиться трудно. Не всегда хочется. Фенироваться тоже ведь не всегда хочется. Но есть такое слово — «надо». Тем более, настольный теннис. Это уже, как хотите, то ли судьба, то ли биография, но очень серьёзно.

Я ведь понимаю, что могу при качественном стечении обстоятельств основательно заниматься этим спортом всю жизнь. Да и так уже всю жизнь — с малолетства играю в настольный теннис. Это мне нравится, может быть моей профессией. Могу поехать в Европу, стать тренером. Принесёт доход. Правда, пока одни расходы.

Профессиональная экипировка требует. У меня накладные на ракетке держатся не дольше пары недель — стираются. Футболки и шорты покупаю, когда понравятся. А вот кроссовки — дело важное, ногам непременно должно быть удобно. Но все расходы — это так, необходимая сторона процесса. Чувство, что играешь неплохо, а можешь лучше, того стоит.

Мне, конечно, повезло, что сейчас в Архангельске есть профессиональный клуб такого уровня, как «РОДИНА». Если кто-то из мальчишек или родителей чувствует, что есть задатки заниматься настольным теннисом, надо не ждать. Как можно быстрее сюда, под крыло профессиональных тренеров. Юные быстро осваиваются, всё даётся легче, тем более что это увлекательная игра. Сейчас с потенциальными профессиональными в будущем спортсменами, пока ещё детьми, занимается сам Джоу Бинь Цюань. Через пару лет они будут играть так, что у взрослых глаза из орбит от изумления выпрыгнут. Надо ловить шанс. Не упустить время и такую шикарную возможность. И всё получится.

(Литературная запись разговора с чемпионом Архангельской области 2010 г. А. Косенком. Окончание. Начало в предыдущих номерах).



АЛЕКСАНДР КОСЕНОК

ПО СКАЙПУ С САШЕЙ КОСЕНКОМ

...Самые сильные в настольном теннисе центральные области России, Поволжье, Нижний Новгород, Москва. Из Северо-Западной зоны — Карелия. У них осталась старая, ещё советская школа. Как и в Калининграде. Но при ситуации, какая сейчас сложилась с настольным теннисом в нашем городе, Архангельск скоро может вырваться в лидеры...

...Мы с Кириллом Воробьевым были в Китае. В шесть утра все население выходит в парки, на пробежки, гимнастику. Играют в баскетбол, волейбол, какие-то свои подвижные

игры. Все китайцы от мала до велика, даже самые старые деды и бабуся. У нас такое вряд ли возможно. Очень подвижная нация. Правда, с трёх часов пополудни жизнь вымирает, как по мановению волшебной палочки. Несколько часов на улицах ни души. Тихий час, что ли? А потом снова движение. Утром опять весь город на пробежке, гимнастике, в парках занимается спортом. Наши взрослые так не могут, чтобы все разом в один момент занялись спортом и так изо дня в день. Наши бабушки и взрослые совсем другие. А ведь китайцы тоже когда-то строили социализм. И жили бедно, одинаково плохо. Теперь они совсем другие...



КИРИЛЛ ВОРОБЬЕВ



Неспортивный дневник
дилетанта

ДЕНЬ ДРУГОЙ

Итак, после первой тренировки в теннисном клубе «РОДИНА» со мною не произошло буквально ничего. Час за теннисным столом пролетел до неприличия незаметно. Зато утром следующего дня немалое спортивное тело развалило так, что его невозможно было вытянуть из постели лишние пару часов.

Обед тоже выдался несколько странным: неожиданно куда-то вышел погулять привычный зверский аппетит. Вожделенная в любом ином состоянии шкворчащая, в чесночной приправе, свиная на косточке странным образом не вдохнула. Пришедшая ей на смену треска с польским соусом и чудной отварной картошечкой была вяло потыкана вилкой и абсолютно неаппетитно отставлена в сторону. Прежде невероятно кревоудный желудок странным образом

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ... УТРАСЛИ ВСЕ,

или Как взрослый дядька провёл школьные каникулы

ограничился блином с семгой да блином с икрой, решительно отказавшись от дальнейшего продолжения обеденной трапезы. Тело удивилось, приняло внутрь стакан крепкого чая с лимоном и в полном недоумении отвалило от стола.

В 20 часов ровно я натягивал шорты сочинского «Кинотавра» в раздевалке архангельской «РОДИНЫ», твёрдо намереваясь уж в этот-то раз, наконец, понять: что же я всё-таки делаю у теннисного стола?! Как же, разбежался. Не тут-то было. Как и вчера, тренировочный час мелькнул и исчез внезапно, как краткосрочное архангельское лето, столь долгожданное после наших занудливых зим. Короче, 60 минут без перерыва опять исчезли без следа, в мгновение ока, которое все эти 3600 секунд гипнотически следило за скачущим теннисным шариком.

На сей раз шариков нападало гораздо больше. Поклонившись каждому из 90, я почувствовал некоторую тяжесть в затылочной части и лёгкое, но всё же головокружение. Припомнился месяц в нервном отделении известной

больницы Семашко. Пожалуй, убежавшим от инсульта вряд ли стоит столь истово отбивать поклоны, тем более спортивные.

Кстати, это только я решил подбирать шарики с поклоном. Остальные в клубе «РОДИНА» делают это весьма эффективными, специальными для того приспособлениями. Даже сбор шаров тоже превращается в некое игровое действо.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ

Утро третьего дня ещё, было, пообещало уже приятную спортивную тяжесть в мышцах. Но на продолжительности не настаивало. А вот с обеденной трапезой со вчерашнего дня ничего не изменилось. Вчерашний кусочек трески по-польски, чуть картошечки — так, не более двух половинок, стаканчик чаю, и всё. Ни крошки более со стола. Неужто завязал с обжорством? Кстати, уже и Рождество — самое время трапезничать напропалую. Какая досада, однако. Ладно, посмотрим, что будет дальше.

А дальше я пожалел, что не вышел на тренировку на полчаса раньше. Спускаться по лестнице пятого этажа моей «сталинки»

суставы не желали. Забастовка. Скрипело, ныло и стонало всё, что составляет ноги. Вниз по ступеням эти шарниры не хотели. Пришлось напрячься. Зато по прямому асфальту несли, как по маслу. В общем, к 20 часам я в «РОДИНУ» успел.

Час за теннисным столом опять скользнул, как солнечный зайчик, — весело и беззаботно. Правда, я заметил, что иногда, оказывается, попадаю теннисным шариком по столу. И это вызывает неподдельный интерес у моего партнёра по спаррингу.

...Открывая дверь к квартире, я удивился, что взлетел на пятый этаж, даже не заметив. А пару часов назад вниз ковылял, как правый инвалид. Что бы это значило? Уж не к морозу ли, или напротив, всё растает?

ДЕНЬ ЧЕТВЁРТЫЙ И ПЯТЫЙ ПРОШЛИ СТРАННО

На четвёртый день я с грустью разглядывал ломящийся от снега холодильник, понимая, что ещё чуть-чуть, и всё это гурманское счастье придётся вынести вон. Есть не хотелось. Нет какого-то легшего я рванул на теннис в «РО-

ДИНУ» три дня назад, а не неделей позже?! Тогда бы съедено и выпито было пусть не всё, но большей частью — точно. А что теперь? Не на помойку же такую роскошь!

На пятый день весь холодильник вывезли друзья. На вечеринку. Подчистую! Какое счастье — не пропало.

Теперь о тренировках. Тут всё без изменений. Пять дней. Вечерний час за теннисным столом мелькает незаметно. Используем в игре один шарик, а не десятки, как бывало прежде. Теперь я нагибаюсь чаще. Ни головокружения, ни боли. По лестнице на свой пятый этаж ещё не бегаю, но поднимаюсь быстро.

Скажу честно, на весы не встал. Боюсь сглазить. Внешне-то ведь ничуть не похудел. Но тело явно чувствует в движении свою оду и мобильность.

Да, кстати. Этой ночью спал, ни разу не проснувшись. Между прочим, впервые за последние полгода. Забыл уже, что так бывает. Даже ехидничать по этому поводу не хочется...

(Окончание следует...)

Бухара кафе узбекской кухни

Впервые в Архангельске неповторимая экзотика узбекской кухни!

Мы предлагаем погрузиться в атмосферу гостеприимного востока, отведать известные на весь мир ПЛОВ, МАНТЫ и ШУРПУ, САМСУ и ЛАГМАН. По окончании трапезы не забудьте попробовать настоящий УЗБЕКСКИЙ ЧАЙ, восточные сладости и ароматные КАЛЬЯНЫ.

Ну а если хочется устроить «пир на весь мир», Кафе «Бухара» предлагает услуги организации БАНКЕТОВ со специальным банкетным меню.

Наши двери открыты для всех! Возможна доставка блюд узбекской кухни по г. Архангельску. Тел: 40-20-00

Архангельск
пр. Ломоносова, 268 **тел. 402000**

ВОДОЛЕЙ-ЦЕНТР 28-67-15
28-63-00
Лицензия № 29-01-000024 от 25 марта 2008 г. **СТОМАТОЛОГИЯ**
ул. Выучейского, 25

• Лечение • Удаление • Протезирование

СТОМАТОЛОГИЯ

Лицензия № 29-01-000101 от 04 июня 2007 г. Серия ФС-1 0019786

ВОДОЛЕЙ + Семейные скидки 7%
МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР + Косметология
+ Солярий

27-17-40, 27-17-05 ул. Тимме, 2, корп. 1
Необходимо получение консультаций специалистов

МУП "САХ по уборке города"

Вывоз бытовых и строительных отходов
Ликвидация свалок, выгреб помойных ям

Автоподъемник	КАМАЗ бортовой с прицепом	
КАМАЗ с фискарсом	МТЗ-82 с грейфером	
КАМАЗ самосвал	КО-707 снегоочиститель	
ГАЗ, ЗИЛ бортовые	КО-505 ассенизационная бочка	
	Экскаватор, Погрузчик	

68-41-49

Мы делаем то, что умеем лучше других!

АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг

ЗАЩИТА ОТЕЧЕСТВА НАЧИНАЕТСЯ СО СВОЕГО ДОМА!

С 1 по 28 февраля КАЖДОМУ МУЖЧИНЕ – ПОДАРОК ПРИ ПОКУПКЕ!

Бронированные двери 1 класса устойчивости
Система охранной сигнализации
Система видеонаблюдения

Подробности акции – по тел. 65-00-08, 65-33-35, Попова, 14 (5 этаж)
www.akvilon-invest.ru

ПОДЗЕМНЫЙ ПАРКИНГ "НА ВОСКРЕСЕНСКОЙ"
Приглашаем Вас принять участие в долевом строительстве подземной автостоянки (ул. Воскресенская, 116, к. 3), срок окончания строительства - I квартал 2011 года от 450 0000 руб., рассрочка платежа, регистрация в ФРС.

ДОМ СДАН! Олимп
Гаражи от 690 тыс.руб.
пр. Новгородский – ул. Северодвинская

На Ломоносова
1 комн. - 45,51 кв.м.
2-комнатные: 72 кв.м.
3-комнатные: 89,97 кв.м.
ДОМ СДАН!
пр. Ломоносова – ул. Северодвинская

ЖК «Триумф» 9-14-этажный жилой комплекс
1 комн. - 26,43, 45, 48, 51, 54, 55 кв.м.
2 комн. - 68,70 кв.м.
3 комн. - 85, 96, 98, 99 кв.м.
4 комн. - 160, 165, 196 кв.м.
6 комн. - 232 кв.м.
NEW!
Отделка под чистовую
Срок сдачи - III кв. 2013 г.

Поморская, 44 8-этажный жилой комплекс (2-я очередь)
1 комн. - 43,45, 48, 50, 56, 62 кв.м.
2 комн. - 66 кв.м.
3 комн. - 90, 92, 99, 101 кв.м.
Отделка под чистовую
Срок сдачи IV квартал 2012 г.

Попова, 32 Спецпредложение!
Двухуровневая на 13,14 эт. 114,3 кв.м. - 3 875 000 руб.
2-комн.: 62,70 кв.м.
Гаражи **ДОМ СДАН!**
пр. Новгородский – ул. Попова

На Троицком 7-10-этажный жилой комплекс
Исторический центр города, уникальная архитектура и великолепный вид из центра Архангельского кафедрального собора и Северного Двора.
1-комнатные: 54 кв.м.
2-комнатные: 61,70 кв.м.
3-комнатные: 92,104 кв.м.
4-комнатные: 150 кв.м.
2-уровневые квартиры 10-11 эт. - 124, 154 кв.м.
подземный паркинг
эксклюзивная отделка
своими силами
срок сдачи: III кв. 2011
пр. Троицкий – ул. И.Кронштадтского

На Чумбаровке 7-10-этажный жилой комплекс
Тихотные уют и комфорт в центре города. Для реализации в едином из центра Архангельского кафедрального собора и Северного Двора.
1-комнатные: 45, 53 кв.м.
2-комнатные: 65, 75, 88 кв.м.
3-комнатные: 100 кв.м.
подземный паркинг
эксклюзивная отделка
своими силами
срок сдачи: III кв. 2011
пр. Чумбаровка – ул. Чумбаровка (до 30-й Гр. Плана)

- Автоматизированный тепловой пункт
- Импортные лифты
- Евроотделка подъездов
- Остекление балконов
- Многокамерные стеклопакеты
- Оптико-волоконная связь
- Скоростной интернет
- Благоустроенные дворы, спортивные площадки

Все дома только из кирпича "теплая керамика"!

65-00-08, 65-33-35 www.akvilon-invest.ru ул.Попова, 14 (Дом Быта), 5 этаж, оф.525