



WWW.ECHOSEVERA.RU для УМНЫХ ЛЮДЕЙ



реклама



Правда

сербро-занагва

Официальная информация об уголовных делах Азовского

стр. 8

Александр Вешняков стр. 10–13
Полное интервью "Итогам"

ЧИСТАЯ ПРАВДА

2011 №30 [405]

3 августа

ХАОСОМ И ПОКАЗУХОЙ...

...тушат леса в пылающей две недели Архангельской области

СЛОВО РЕДАКТОРА



Илья АЗОВСКИЙ

Всю минувшую неделю Архангельская область пылала. Горела страшно, огонь распространялся с жуткой скоростью.

Наконец-то ввели режим чрезвычайной ситуации. Но остался вопрос: почему не вводили ЧС в течение предыдущих двух недель? Отговорка о неких согласованиях с Рослесхозом нелепа, когда ситуация настолько серьёзна.

Гражданам Распоряжением губернатора запретили посещать леса. Почему раньше не запрещали — это вопрос скорее риторический. Ответ на него такой: потому что бездарность и халатность правит областью. А кто первый нарушил запрет? Первыми нарушили запрет сами областные власти! Возле Коряжмы в лесу на форуме «Команда 29» и костры разводили, и фейерверки устраивали — это факт! Смотрите фото на стр. 3. Счастливые лица руководителей области и молодой политической

поросли смотрелись бы уместно, но в другой обстановке — кабы не горела область, кабы не уничтожались тысячи гектаров лесов, кабы огонь не подступал к деревням и посёлкам! Дом горит, а им весело! Добровольцев зазывали тушить пожары, а сами в лес смотрелись празднично-празднично. Кстати, за бюджетный счёт погуляли...

Ещё на тему посещения лесов. На минувшей неделе отдельным распоряжением было запрещено посещение Ягринского бора, что под Северодвинском. Народ в этой связи недоумевает — ещё не отменено прошлогоднее Постановление о том же самом, зачем постановлять заново?

Итак, несмотря на многочисленные совещания штабов, отчёты, область продолжала пылать. И вот спустя две недели после начала жутких лесных пожаров МЧС начало «наращивать группировку сил и средств».

«...В архангельском аэропорту Таллаги приземлился самолет «ИЛ-76» с пожарным подкреплением из Санкт-Петербурга. 150 сотрудников федеральной противопожарной службы и добровольцев будут направлены в один из самых проблемных районов области — Онежский, где горит порядка 1000 га леса» — читаем мы в официальной сводке. И тут же: «15 человек из прибывших имеют опыт тушения лесных пожаров». 150 и 15 ...

Блеск и нищета МЧС! В эти дни по Архангельску чаще обычного разъезжают «Порше Кайены» с брандспойтами на крыше. Окрашены в сигнально-красный цвет и номера М001ЧС и М112ЧС, «Х-Trail» почти за полтора миллиона и прочие шедевры мирового автопрома. Народ смотрит на всё это и комментирует — чтобы МЧСовские толстые *опы передвигались по городу с комфортом.

Всем ясно, о каких таких толстых *опах

идёт речь. О «полкашах» и генералах, что в эти дни наводнили нашу область. А вот о том, как снабжаются рядовые огнеборцы, те самые, что, почернев от копоти, тушат огонь, написал известный архангельский журналист Николай Прокофьев на сайте «АрхСовобода». Речь о пайке рядового пожарного:

«Оказывается, она представляет из себя половину буханки чёрного хлеба, банку тушёнки (в магазине она стоит 24 рубля), три пакетика чая. И всё.

Именно с таким пайком (умножить на 14 дней) архангельские пожарные были направлены в командировку в один из районов области.

Две недели изо дня в день в глухом лесу люди, призванные авральным героическим способом тушить лесной пожар, питались как узники какого-то концентрационного лагеря. Такая вот модернизация».

160 миллионов добавил федеральный центр на тушение пожаров в области. Такое ощущение, что ассигнациями будут тушить лес. Куда пойдут эти сумасшедшие деньги — не ясно.

Впереди ещё самое интересное — выяснение, кто виноват. Пока виноватым объявлено население — дескать, народ пошёл в лес, начал там разводить костры, и всё запылало: в одном только Онежском районе — 1000 га леса... Ну не чушь ли?

Леса пылают там, где население если и захочет, не пройдёт. Из таёжных чащоб пламя подбиралось к посёлку Самодель, а не от посёлка Самодель уходило в таёжную даль! Удобно всё валить на народ, тем более бездоказательно. Но как объяснить массовые пожары вдали от населённых пунктов?

Продолжение
на 2 стр.



Скачай газету,
раньше
всех



www.echosevera.ru

ВСЁ ДЛЯ ВОДОСНАБЖЕНИЯ,
ОТОПЛЕНИЯ И КАНАЛИЗАЦИИ



АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг

объявляет тендер
по отбору подрядчика
на свайные работы
по 4-м объектам

65-33-35

invest@akvilon-invest.ru

СДАЮТСЯ
В АРЕНДУ:

• ТОРГОВЫЕ
ПЛОЩАДИ
• ОФИСЫ
• КАФЕ

ТЕЛЕФОНЫ:

49 35 35
49 02 02

ОТКРЫТИЕ В ЭТОМ ГОДУ

пр. Троицкий – ул. К.Маркса

АРЕНДА ОТ
СОБСТВЕННИКА



реклама

Окончание,
начало на 1 стр.

Например, на лесных разработках... Вот на минувшей неделе министр областного Правительства по природным ресурсам и ЛПК **Юрий Трубин** слопотал взыскание. И оно правильно, только без толку.

Как только жара достигла максимума и начались первые пожары, крупные лесопользователи («Соломбала-лес», «Илим», «Титан») почти сразу же перекрыли доступ в лес и фактически прекратили лесоразработки. А средние и мелкие лесопользователи, которых развелось немало? Едва ли они прекратили лесозаготовку. Правительство области попыталось построить крупных и легальных лесопользователей на тушение пожаров, а мелочь лесную? Их никто даже не попытался привлечь к туше-

ХАОСОМ И ПОКАЗУХОЙ...

...тушат леса в пылающей две недели Архангельской области

нию огня, потому что это практически невозможно. Крупных лесопользователей есть возможность привлечь. Мелких, всяких ЧПшников и ОООшников с уставным фондом в 10000 рублей — их практически не привлечь. Вот и беспредельничают они, а леса горят! А кто развёл этот бардак?.. Вот почему **Трубин** со своим взысканием ни капельки жалости не вызывает. Он знал, на что шёл, и наверняка догадывался, чем хаос в лесной отрасли может закончиться.

Всю неделю наше «славное» областное ТВ нам показывает одну и ту же «бесславную» картинку: губернатор **Михальчук**,

генералоподобное МЧСовское начальство летает на вертолётах и мониторит обстановку с пожарами. Тонны керосина, миллионнорублёвая масса часов налёта...

А вот у меня возник простой и очень конкретный вопрос, на который я как ни старался, не смог найти ответ: почти на 200 миллионов оборудования для космического мониторинга и почти на 200 миллионов программно-го обеспечения (кстати, у малоизвестной московской ОООшки) закупило в этом году С(А)ФУ. Официальный С(А)ФУшный агитпроп с пафосом презентовал картинку из космоса: всё губернское начальство в чёрных очках что-то с инте-

ресом разглядывает на экране ноутбука. А может, ноутбук не был подключён вообще? Такое уже бывало в нашей истории, когда губернатору **Ефремову** в 90-х презентовали проект областного ТВ на «Яшкином пупу»: щёлк на клавишу — и пошла картинка. И только посвящённые телевизионщики знали, что всё это комедия. Так и тут? Дубль 2?

Если всю Арктику можно из С(А)ФУ мониторить (медведей, как заявляли руководители проекта, видно на льдинах), так почему же огромные по площади пожары нельзя рассмотреть, и территорию надо облетать на вертолётах? К чему весь этот

комплект оборудования с дорожным и непонятного происхождения программным обеспечением закуплен, если огромный в 1000 га лесной пожар надо облетать на вертолёте, фактически выбрасывая на ветер за каждую минуту полёта пачку дензнаков?

Словно упреждая этот наивный вопрос, руководство С(А)ФУ хотело продемонстрировать «уникальный комплекс космического мониторинга» в действии: сфотографировать из космоса участников «Команды 29» во главе с министром **Старостиной**. Но потом сослались на плохую погоду, и космическое шоу отменили. Вот смотрю я на фото, сделанные нашим корреспондентом на «Команде 29», и вижу ясное небо. Какая такая плохая погода? И почему фото жизнерадостной политической поросли из космоса сделать можно, а пылающих лесов нельзя?



Признаемся честно: мы изначально не собирались писать об официозном молодёжном форуме «Команда 29» в восторженных тонах. Видимо, министр по делам молодёжи спорта и туризма **Старостина** догадалась. И в ночь с субботы на воскресенье журналистка «Эха СЕВЕРА» и «Правды Северо-Запада» была вероломно выселена из лагеря.

Повод дичайший — был сделан снимок, где вместе сидят **Старостина** и губернатор **Михальчук**. И ниже следовал такой текст: «Губернатор Архангельской области, объявив чрезвычайное положение и вызвав из отпусков всех глав муниципальных образований, убил с **Анастасией Старостиной** на молодёжный форум «Команда 29», что проходит близ Коряжмы. К слову сказать, форум проходит в лесной полосе, в которую вход гражданам по губернаторскому же указу запрещён.

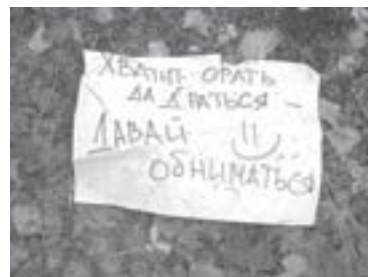
Характерно, что визит к развлекающейся молодёжи, видимо, неофициальный — про него ни слова не сказано на официальном сайте областного Правительства — там только о том, как отчаянно **Илья Михальчук** руководит тушением пожаров».

Месть Анастасии была жестока: после её указания ночью из гостиницы была выселена 18-летняя девушка, корреспондент ИА «Эхо СЕВЕРА». Конечно, девушка не осталась на улице. Мы своих не бросаем! Она провела ночь в нормальных условиях, и с ней всё в порядке. Но Анастасия... Какова!

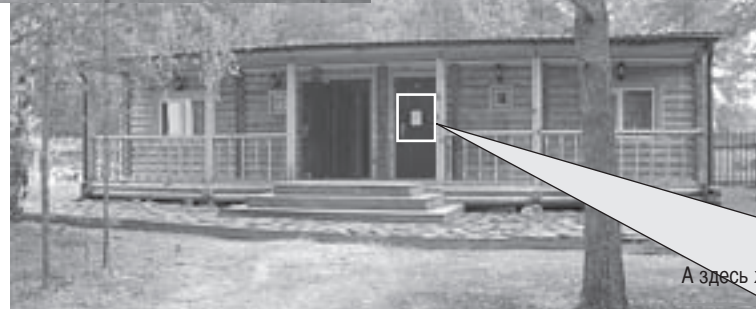
Все думали, что ляпы министра **Старостиной**, её явно не самый широкий кругозор, не самый высокий уровень iq — это дело времени. «Насте есть ещё куда стремить-

ИЗНАНКА ОФИЦИОЗА

Молодёжный форум «Команда 29»: та правда, которой боялась министр Старостина?



Здесь жили простые дети



А здесь жила министр Старостина и ее зам Евменов

ся», — говорили люди. Но кто бы мог подумать, что **Анастасия Старостина** опустится до такой мелочности и мстительности?

Наивная она, министр **Старостина**! Она думала, что девушка была единственным нашим корреспондентом.

Мы представляем вам, уважаемые читатели, фоторепортаж, снятый подпольно. Это голая правда о разврате, царившем на этом молодёжном шабаше. О низкопробной пошлости, которую выдают за креатив, барстве одних и нищете других. А родителям стоит тысячу раз подумать, перед тем как отправлять своих детей в подсобные логова пошлости и разврата. Смотрите и понимайте: вот что бывает, когда разъезжаются высокие официальные лица!

Это самые невинные фото. В соцсетях есть похлеще. Убивает мозг, что этот шабаш — за бюджетный счёт и с якобы «воспитательной» направленностью. Боже, кто воспитывает «поколение next» — **Старостина** и **Евменов**! Пропала страна!



ФИО	Класс	Ком.
Евменов Николай	Класс 3	1
Виноградов		
Запорожский Сергей	Класс 5	1
Васильев		
Старостина Анастасия Александровна	Класс 1	2
Белова Светлана Владимировна	Класс 5	2

ЕСТЬ МНЕНИЕ



Тереза Меджинян-Ярощик

Судилище – так и только так можно назвать двухдневное заседание по рассмотрению ходатайства об условно-досрочном освобождении, которое проходило в Вельске по делу преступника № 2 Платона Лебедева. Судья Николай Распопов в очередной раз заставил усомниться в безопасности и справедливости государства нашего.

РАСПОПОВ МЕЧ

Отказ Платону Лебедеву в УДО стал историческим позором судебной системы

– Почему все эти деньги не спасают вас от унижительных наездов?
– Потому что мы в России.
(диалог Платона с журналистом из к/ф «Олигарх»)

ЛОЖНАЯ НАДЕЖДА

Представьте, что вы провинились, и за это над вами начинают издеваться морально и физически. В такой обстановке голова будет забита размышлениями об исправлении? Вовсе нет. Мысль будет одна – поскорее сбежать. По внешнему виду Платона Леонидовича было видно, что он сильно похудел и осунулся. По приговорам экс-глава МЕНАТЕП должен был находиться в колонии общего режима, но вместо этого его семь лет

продержали в СИЗО. Родственников он видел всего несколько раз на свиданиях за восемь (!) лет. Когда выигрывал суды, намеренно был лишён необходимых лекарств. Содержание в клетке или в «аквариуме» (как было в Хамовническом суде), снятие/надевание наручников, двое суток в зале, где журналисты выжимали одежду, насквозь промокали пиджаки адвокатов, не выдерживала аппаратура. В это время Лебедев стойко сидел в чёрной робе арестанта явно не лёгкого

пошива. К счастью, во второй день единственный вентилятор для пришедших (второй обдувал судью) единодушно отдали арестанту, поставив у клетки.

Надо быть невероятно сильным человеком, чтобы все это вытерпеть и бесстрастно, с улыбкой выйти из зала суда. Кроме обвинителей и судьи не было ни одного человека в зале, а это 40 представителей СМИ, кто лелеял надежду на положительный итог. Судья поначалу активно шутил, всех вы-

слушивал подробно, не удовлетворял ходатайства начальника отряда ИК-14 и прокурора. Поразило многих и отношение приставов, которые без налёта злости и агрессии на лице и в поступках внимали всем просьбам. Столичные журналисты не могли нарадоваться организации процесса и возможности работать в более-менее комфортных условиях, насколько это было возможно в Вельске при 38 градусах пекла. Ибо меня шокировали истории о том, как в других судах им не разрешали ждать рядом с залом, выгоняли на улицу, просто не общались с ними.

ВСЕ ДЕЛО В ШТАНАХ

В обстановке внимания и заботы после первого дня практически никто не сомневался: Лебедева выпустят. Но «тёмную лошадку» запустили во второй день. Этим несчастным, который, по словам судьи Распопова, «отвечает как умеет», стал начальник отряда номер семь, где содержится Лебедев, – Анатолий Корсунский.

Продолжение
на 5 стр.



Одним из основных направлений работы архангельской полиции станет борьба за чистоту. Об этом, отвечая на вопрос корреспондента ИА «Эхо СЕВЕРА», заявил начальник УМВД по Архангельску Михаил Манзюк на первой в наших краях пресс-конференции.

Полиции новое начальство ставит задачу навести в городе чистоту. Причём чистоту в прямом и самом что ни на есть утилитарном смысле этого слова. Прежде всего начнут с помоек, куч мусора и не убираемых неделями чёрных мешков со всяким гниющим утилем.

Несколько странным выглядит такой почин нового полицейского начальства. Но это только на первый взгляд. Как отметил Манзюк, ответственность за неубранную территорию в городе будут нести не главы округов, а подрядчики. Мол, раз взялся за работу – отвечай! Подрядчиков же, по словам Манзюка, обещает «слить» мэрия, предоставив полные списки.

Заметим, что ранее на прежнем месте работы в Вологде полковник Манзюк возглавлял центр по борьбе с правонарушениями в сфере потребительского рынка и исполнению административного законодательства областного УВД. Так что оформлять «административки» у него опыт есть.

Редакция «Правды Северо-Запада» готова поддержать инициативу нового начальника городского УМВД и публикует два фото.



ЛЮБИМОЙ ПОЛИЦИИ НЕ ЖАЛКО...

...доказательств противоправной деятельности наших власть имущих

Это кучи мусорных мешков, туго набитых всяческими отходами. Первый снимок был сделан 3 июля – подрядчик, нанятый администрацией Октябрьского округа (кстати, администрация расположена в 300 метрах от памятника), таким незамысловатым образом решил проблему складирования мусора. И наплевать ему, что памятник, и наплевать, что памятник военным годам и воздвигнут по просьбе ветеранов. Никто ответственности никакой не понёс. Но после публикации подрядчик, видимо, исправился...

Второй снимок сделан на про-



шлой неделе. Это спуск к Северной Двине аккуратно напротив главной башни Гостиных дворов. Есть ощущение, что происхождение мешков то же самое. Их теперь складывают не у памятника, а подальше от любопытных глаз – поближе к реке. Мешки, судя по всему, лежат здесь давно и уже успели рассыпаться.

А ещё все горожане будут благодарны полковнику Манзюку, если он обуздает архангельских VIPов, которые уже настолько охамели, что на своих авто-членовозах ездят по тротуарам, ставят «танки» прямо на газоны.

И, как принято, слова свои мы подкрепляем фото. Эти снимки сделаны на праймериз в Ломоносовском ДК в округе Варавино-Фактория в Архангельске. Мимо



ходили милиционеры, туда-сюда ездили ГАИшники. И этот членовозный VIP-гадюшник их нимало не смущал.

Понятно, что полковнику Манзюку предстоит трудная задача – в данном случае придётся привлечь к ответственности всю политтусовку Архангельска. А что делать? Порядок – он или для всех обязателен, или все дружно на него плюют...

И ещё пара фотосвидетельств. Это уже обращение к генералу Горчакову. Он нам видится очень порядочным и принципиальным человеком.

Эти два снимка (один из них, левый, – пресс-службы губернатора) сделаны на молодёжном форуме «Команда 29». История из той же серии: порядок или

все соблюдают, или все дружно на него плюют.

Костёр и фейерверк в лесу запечатлены аккуратно в те самые дни, когда губернатор, вводя в области режим ЧС, отдельным Распоряжением запретил гражданам посещение лесов (далее цитата):

«2. В период действия особого противопожарного режима в лесах установить дополнительные требования пожарной безопасности и запретить юридическим лицам и гражданам в лесах:

1) разводить костры и пользоваться в лесу иными источниками открытого огня;

2) оставлять горящие спички, окурки и горячую золу из курительных трубок, стекло (стеклянные бутылки, банки и др.);



<...>

7) посещать гражданами леса, за исключением лиц, пребывающих в лесах с целью исполнения должностных обязанностей или использующих леса на основании действующих договоров обязательств (договоры аренды или купли-продажи лесных участков, государственные контракты на выполнение лесохозяйственных работ и др.), а также лиц, выполняющих работы по тушению лесных пожаров и противопожарному обустройству лесов».

Нам кажется, нарушение, причём злостное, налицо. Справедливо будет заметить, что всё это дело ещё и полиция охраняла. Так когда же начнётся наведение порядка на территории области?





В минувшую пятницу в Котласе состоялся пятый этап праймериз. Котлас – город небольшой, тихий, все друг с другом здороваются. Лето тоже проходит тихо, непримечательно. А тут бабах – и праймериз!

Всё проходило как полагается: были выборщики, кандидаты выступали с умными речами (не все с умными, некоторые просто «с речами»). Половина местных выборщиков, наверное, не поняла, что вообще происходит, что такое праймериз, и в чём заключается его суть, но это не главное. Главное – ощущение благодати, ниспосланной сверху, – что

С ТОПОРОМ НА ТАНК!..

Голосуй желудком! И прочее... Всё, чем поразил Котлас праймериз «Поморский кандидат»



и они, котлошане, смогут принять участие в политической жизни области. Ну и, конечно же, приезд в их край политической элиты области – само по себе уже событие. **Артур Николаевич Чилингаров**, выступая перед выборщиками, сказал: «Я чувствую ко мне внимание, все хотят со мной сфотографироваться, прижаться, и я, конечно, с удовольствием это делаю». Артур Николаевич действительно был нарасхват, но никому не отказывал, денег за фото не брал, как

это делают в Сочи. Сразу видно: наш человек.

Когда все сфотографировались с **Чилингаровым**, пришли в себя, постепенно вспоминая цель своего присутствия на праймериз, начали рассаживаться по своим местам и слушать выступления кандидатов. Каждый второй говорил про модернизацию экономики, необходимость поднятия сельского хозяйства, звучали обещания благоустроить город.

И тут слово взяла **Надежда Ильинична Павловская** и пове-

дала всем, на что она готова ради Архангельской области. Приводим часть её речи дословно:

«Добрый вечер! Я, **Павловская Надежда Ильинична**, депутат областного Собрания. Родилась и выросла в соседней Вологодской области и пока жила и работала там всегда говорила: «Я за Вологду родную с топором на танк пойду!» И уже около 30-ти лет живу в Архангельской области, здесь удачно сложилась моя судьба, я нашла себе замечательного мужа, земляки-вельчане



уже 3-й раз меня избирают депутатом ОблСобрания. И я уже давно готова и за Архангельскую область с топором на танк идти».

Ну что ж, все знают, что **Надежда Павловская** – человек слова. Кстати, танк в Архангельске недавно установили. Надежда Ильинична, архангелогородцы с нетерпением будут ждать Вашего выхода с топором на танк.

Вернёмся к праймериз. Народ, выслушав заявление **Павловской**, взбодрился, но после её выступления все затихло, а мэр Коржмы **Елезов**, кажется, и вовсе





заснул. Оказалось, что больше никто кроме **Надежды Павловской** не готов с топором двинуться на танк, а жаль, ведь можно было сформировать бригаду добровольцев или своего рода партизанский отряд. В него мог бы войти **Белокоровин** (наверняка у него есть где-нибудь топор), мог бы войти **Таскаев**, который очень эффектно смотрелся бы с топором.

Но **Таскаев**, к сожалению, не приехал в Котлас, также не почил котлошан своим присутствием депутат **Ухин**, но, тем не менее, он набрал 270 голосов выборщиков.

Зато присутствовали молодые лидеры **Тютюков**, **Кольцов** и **Аюпов**, только что оторвав-

шиеся от форума «Команда29» и от общения со своим любимым министром **Старостиной**. Кстати сказать, ни то ни другое пользы, как оказалось, не приносит. А от общения с госпожой **Старостиной** вообще рассеивается внимание, снижается концентрация, человек начинает путаться в словах. Так, например, **Кирилл Кольцов** в своей речи, сказал, что ему очень приятно выступать перед **Артуром Николаевичем КАЛИСТРАТОВЫМ**.

Мы изучили весь список кандидатов от и до и нашли только одного Артура Николаевича, но он **Чилингаров**. Есть **Калистратов**, но тот Николай Яковлевич. Здесь можно рассмотреть три версии того, что, возможно, имел

в виду **Кольцов**.

Версия № 1. **Кольцов** имел в виду какого-нибудь официально не оформленного кандидата или кого-нибудь из выборщиков.

Версия № 2. **Кольцов** просто перепутал **Чилингарова** с **Калистратовым**.

Версия № 3. **Кольцов** хотел сказать, что ему приятно выступать и перед **Артуром Чилингаровым**, и перед **Калистратовым**, а так как кандидатам даётся на выступление всего три минуты, то **Кольцов** решил объединить этих двух политиков, чтобы сэкономить время.

Больше **Кольцов** ничего примечательного не сказал, но не можем не упомянуть про выступление **Михаила Силантьева**. **Си-**

лантьев жаловался, что все забыли про сельское хозяйство, говорил, что нужно поддерживать отечественного производителя, всё вроде бы правильно и хорошо, но в заключение **Михаил Силантьев** произнёс очень странную фразу — когда все депутаты призвали народ голосовать душой и сердцем, **Силантьев** призвал выборщиков голосовать и думать ЖЕЛУДКОМ. Народ сидел в недоумении: как это голосовать желудком, когда все привыкли думать головой, а голосовать душой? На самом деле **Силантьев** просто вспомнил курс анатомии и тот факт, что у человека кроме сердца есть ещё и желудок.

Все жалуются на власть, но парадокс — власть выбирает народ,

а может, мы просто неправильно голосуем? Почему бы действительно не проголосовать желудком или поджелудочной железой, как сказал **Силантьев**? Глядишь, и на выборах будут побеждать более ответственные кандидаты.

Впрочем, и пониже желудка есть органы. И судя по тому, как мы живём, многие голосуют именно ими...

Когда верстался номер, ИА «Эхо СЕВЕРА» сообщило со ссылкой на официальные источники, что в праймериз ОНФ и «Единой России» примет участие экс-депутат ГД от «Справедливой России» Елена Вторыгина. Отказался от участия в праймериз Артур Чилингаров. Он как член Совета безопасности отправился в Арктику на атомоходе «Ямал». Не ясна позиция ЛДПРовца Черненко — в сети «вКонтакте» имеется заявление о желании вступить в ОНФ. На другом сайте опровержение. Сам Черненко в публичных местах нами не замечен.

Окончание,
начало на 3 стр.

Он зачитал характеристику, подписанную сотрудниками колонии. Бумага пестрила отрицательными определениями, больше похожими на мелочные придирки. Но именно они стали главным доводом в постановлении судьи. На самом деле весьма смешные и карикатурные причины. Два непогашенных взыскания, которые образовались сразу после того как адвокаты **Лебедева** подали ходатайство об УДО. Первая ситуация, которая «испортила» репутацию арестанта, связана с личными вещами. Якобы не были возвращены казённые штаны. И тут **Лебедев** лично стал задавать вопросы **Корсунскому**. Мыльный пузырь лопнул. Выяснилось, что, уезжая в Архангельск на видеоконференцию, **Лебедев** не брал с собой личные вещи. А по приезде их не оказалось на месте. После ещё нескольких вопросов оказалось, что и взыскания-то не было объявлено, но в характеристике оно почему-то оказалось. Со вторым «нарушением» правил внутреннего распорядка вышел такой же каламбур. **Лебедев** «невежливо обратился к сотруднику колонии».



Но все это **Корсунский** знал лишь с чужих слов, а сам ничего не видел, ничего не слышал. Два представителя прокуратуры и начальник колонии будто играли в трёх обезьян Никко, которые ничего не видят, не слышат и не говорят.

Количество нарушений было зачитано со времен 2003-го года довольно впечатлительное. Но какие они были? **Лебедев** ответил сам. Например, взыскание «за отказ выйти на прогулку». Что это значит? У человека есть право на прогулку. И он сам распоряжается им. Или поднятая уже другая история о штанах. **Лебедев** вспомнил взыскание с формулировкой «незаконное отчуждение штанов другого заключенного». Как было дело? Заключенный просто дал свои брюки беспризорику-сокамернику, когда он стирал свои собственные, а потом их забрал! Первое действие было расценено администрацией колонии как «отчуждение своего имущества в пользу другого», а второе — как «присвоение чужого имущества».

РАСПОПОВ МЕЧ

Отказ Платону Лебедеву в УДО стал историческим позором судебной системы

ПО ПУТИ СУДЬИ
ДАНИЛКИНА

И таких моментов очень много. Например, когда двое суток говорили о тяжёлых хронических болезнях **Лебедева**, но просили их публично не обсуждать. После чего из уст судьи прозвучало, что они не подтверждены документально. Сакраментально, потому как арестант лечился, и ему по возможности передают определённые лекарства. И последний довод: мол, не погашен ущерб, нанесённый государству. При этом государство давным-давно арестовало акции и другое имущество на сумму, в 23 раза превосходящую ущерб, нанесённый заключенным.

Оснований для УДО судья не рассмотрел. И это после долгих речей приехавших поддержать **Платона Лебедева** родственников и друзей, которые помимо восхвалений ещё и предложили конкретную работу, что важно для получения УДО. Не возымело действие и письмо дочки **Маши Платоновой**, которая видела отца только в клетке и на одном свидании за девять лет жизни, из которых восемь **Лебедев** отсиживает сро-

ки. Одни только строки «я плачу чуть ли не каждый день, время идёт, а я расту, я не смогу показать любимые мультики, я тебя очень люблю» стоили душевных мук как отцу **Лебедеву**, так и присутствующим.

Но самым парадоксальным было другое: практически не была принята во внимание положительная характеристика, подписанная **Фикретом Тагиевым** — руководителем СИЗО «Матросская Тишина», где **Лебедев** провёл около двух лет. Логично ли, чтобы человек, подавший ходатайство об УДО, сам себе стал пакостить и за несколько недель в новой колонии портить репутацию?!

Что случилось на второй день заседания? Никто не знает. Но уверенность, что случилось, была у всех. Резкая смена настроения судьи, неожиданное появление печати на документах, переданных **Корсунским**, записка на 90% только отрицательных характеристик. Девять часов вечера, силы на исходе, в зале звучит: «Цель наказания не достигнута, основания для УДО отсутствуют». В невыносимом возду-



хе зависает тишина. Чувствуется, как расстроены журналисты. Те, кого принято считать самыми циничными и бездушными, выразили все то, что кипело в этот момент внутри самого **Платона Лебедева**.

И тут в голове завертелось нечто страшное. Вопрос ведь не в том, виноват или нет. Вопрос в вере в судебную систему. Те, кто кричит «преступнику — срок» просто боятся осознать, что окажись они на его месте, с виной или без, их будут куда сильнее и жёстче «пресовать». И такой огласки не будет. А если и будет, то отсидят своё от звонка до звонка, как **Лебедев**, как **Ходорковский**. Как странное и резонансное дело **Аракчеева** и **Худякова**. Как **Сергей Магнитский**, который за правду был заживо замучен и умер при странных обстоятельствах в Бутырском СИЗО. А в это время пока одни бьются за справедливость, других преспокойно отпускают. Как невероятным образом оказался на свободе «благовещенский педофил».



Гена Вдугев

ВООРУЖЕННЫМ ВЗГЛЯДОМ...

Фотоэтюды, или Так заставляет жить
архангелогородцев УК «Семь дней»

В прошлом номере «ПС-3» (см. «С нами Бог! За нами правда!» от 27 июля 2011 г.) мы взяли под прицел фотообъектива прорехи в работе УК «Семь дней» в домах, входящих в зону ответственности этой компании.

Кстати, не все жители Архангельска безропотно терпят иго управляющих компаний. Ещё не так давно жильцы дома 23 по улице Смольный Буян находились под руководством УК «Семь дней». Надоело! Бесконечные поборы привели к тому, что люди просто отказались от услуг управляющей компании.

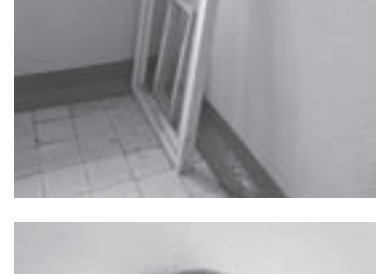
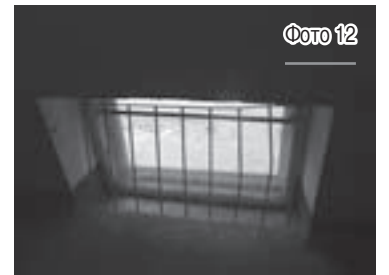
Так как писать о работе УК «Семь дней», а точнее сказать, об отсутствии оной — это все равно дело безрезультатное, мы решили показать истинное положение вещей наглядно. Когда перед глазами такие красноречивые этюды реалий ЖКХ, здесь слова не нужны. Фотографии не врут!

Снимки сделаны на ул. Воскресенская, 92, ул. Воскресенская, 92, корп. 1, ул. Воскресенская, 96, Обводный канал, 38, Обводный канал, 42. Управляющая группа компаний «Семь дней».

За опорой берём Постановление Госстроя РФ от 27.09.2003 № 170. Читиво, надо сказать, весьма полезное. В нем чёрным по белому изложено, как должно быть на самом деле. Видимо, УК «Семь дней» руководствуется какими-то неизвестными документами, т. к. нестыковки с Постановлением Госстроя видны невооружённым глазом, начиная с внешнего вида домов и подъездов. А если заглянуть в подвалы и на чердаки?..

Итак, начнём. В Постановлении Госстроя сказано: размещение на лестничных площадках бытовых вещей, оборудования, инвентаря и других предметов не допускается. В УК «Семь дней» думают по-другому. В доме по ул. Воскресенская, 92, жители спокойно разводят флору прямо у себя в подъезде. Хотя какие-то живые краски, пусть даже и вопреки постановлению Госстроя. (см. фото 1).

Следующий «косык» УК «Семь дней». В Постановлении Госстроя чётко расписано: располагаемые в лестничных клетках шкафы



с электрощитками и электроизмерительными приборами, а также электромонтажные ниши должны быть всегда закрыты. А вот что на самом деле (см. фото 2, 3, 4).

Ещё одна из главных проблем — подвалы и чердаки. Итак, в Постановлении Госстроя сказано: входные двери или люки выхода на кровлю должны быть утеплены, оборудованы уплотняющими прокладками, всегда закрыты на замок. Что же мы на самом деле видим (см. фото 5)? И эта картина не где-нибудь в глухой окраине, а практически в центре Архангельска.

О подвалах даже и говорить не хочется. Видимо, УК «Семь дней» такая картина вполне устраивает. Во-первых, внешний вид оставляет желать лучшего, во-вторых, замки на дверях отсутствуют либо висят «мертвым грузом» в нерабочем состоянии (см. фото 6, 7, 8).

Следующий эпизод связан с вентиляцией здания. В Постановлении Госстроя читаем: «Подвалы и технические подполья должны проветриваться регулярно в течение всего года с помощью вытяжных каналов, вентиляционных отверстий в окнах и цоколе или других устройств при обе-

спечении не менее чем однократного воздухообмена.

Продухи в цоколях зданий должны быть открыты. Проветривание подполья следует проводить в сухие и неморозные дни». На деле же все не так (см. фото 9, 10). В УК «Семь дней», видимо, посчитали, что дыра в стене дома № 38 по пр. Обводный канал вполне может сойти за продух. Только бы здание из-за таких «продухов» нерукотворных не разрушилось... (см. фото 11).

Про проветривание лестничных площадок говорить не приходится. Окна закрыты наглухо решётками (см. фото 12).

Подоконники и лестничные площадки загромождены различными предметами (см. фото 13, 14).

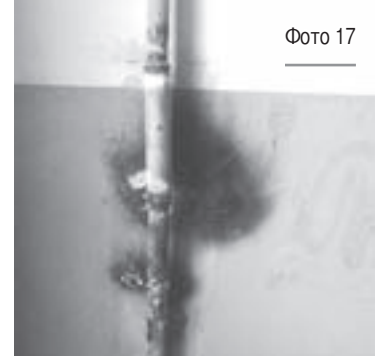
Освещение в подъездах практически нулевое, лампы не защищены плафонами (см. фото 15, 16).

Через тусклое освещение про-

сматривается страшное состояние труб (см. фото 17, 18).

Перейдем к внешнему виду. Согласно Постановлению Госстроя сохранность зелёных насаждений на территории домовладений и надлежащий уход за ними обеспечивается организацией по обслуживанию жилищного фонда или на договорных началах — специализированной организацией. Как вам такой пейзаж (см. фото 19)?

Между тем, УК «Семь дней» уже повесила объявление о поборах с жильцов на капремонт. Новая история: деньги собираются — ничего не делается?..



Прозаик Некрасов



В прошлом номере материал, в котором мы провели параллели между великими людьми мира сего с образом небезызвестного Кожина, вызвал резонанс.

О нем узнал аж далеко на отдыхе главный герой статьи и... одобрил. Раз такое дело, в качестве летнего развлечения мы решили продолжить рубрику. Сегодня о Дятлове, Александре Дятлове.

С ПЕРЧАТКОЙ ПО ЖИЗНИ

Первым делом ныне депутат областного Собрания вызвал в голове, пострадавшей от непривычной жары, ассоциации со знаменитым кинорежиссером **Рокки Бальбоа**, которого успешно воплотил на экране **Сильвестр Сталлоне**. Кажется,

УЛИЦА. ФОНАРЬ. ДЯТЛОВ

Депутат, а не магазин

Александр практически повторил успех «итальянского жеребца». Нелёгкая судьба была у Рокки. Застенчивый, но упрямый, он всегда шёл до конца, чтобы пробиться со дна на вершину славы. Днём **Бальбоа** работает вышибалой, а вечером тренируется, лелея мечту.

Вот и Саша начал с бокса. Но мечта его была не столь эгоистична. Не ради возможности стать узнаваемым. Мечта была простая, сердобольная — стать общественным деятелем. Ибо стать чемпионом мира по боксу чревато потерей здоровья. А Александр Владимирович умнее был — он и сейчас занимается спортом, форму не теряет на зависть ровесникам.

Не состоявшись как профессиональный спортсмен, **Дятлов** не унывает. И зарабатывает не меньше тех же братьев **Кличко**. Их троику объединяют две черты: секс и деньги. **Кличко**, как и **Дятлов**, — несомненный секс-символ на депутатском олимпе местного разлива. Поражают братья Владимир и Виталий способностью за три минуты

заработать 15 миллионов долларов. О заработках **Дятлова** не ведаем, в налоговую декларацию не заглядывали, но уверены, что она такое же время с лёгкой руки боксёра отдала все на развитие молодёжи: и газету для них развивающую выпускал, и в борьбу с вредными привычками вкладывался, и в кино зовёт просвещаться.

Казалось бы, откуда столько мудрости? При таких возможностях гулять бы ему да кутить. Но нет. Александр оказался человеком семейным. По крайней мере, так мы посчитали, увидев на билбордах плакаты с девочкой, которая никак не поймёт, где же и кто её папа. Так вот, семейственность и жертвенность во благо народа у **Дятлова** наверняка от патронажа вице-спикера ГД ФС РФ «наше все» **Артура Чилингарова**, у которого Александр Владимирович стал помощником. Можно проследить благородный путь, который Саша перенимает у Артура Николаевича. У последнего целый ряд орденов и заслуг. И вот у **Дятлова** уже есть медаль «60 лет Победы в Вели-

кой Отечественной войне», вручённая самим **Багинским**.

ДОРОГОЙ УМУДРЁННЫХ

Чтобы добиться таких высот, надо много работать, но и об отдыхе не забывать. Иногда и Саша устаёт. И в эти минуты мы его представляем расслабленным, с закрытыми глазами, слушающим не какого-то **Стаса Михайлова**, а самого **Михаила Шуфутинского**. Знаменитого импозантного шансонье, который очень любит Лос-Анджелес, но ностальгия по России — это навсегда. Было время, когда в молодости Саша пробивался в люди на курортах Краснодарского края, в местечке Дагомыс. Так, при звучании из динамиков **Шуфутинского** и его знаменитой «Пальмы-де-Майорки» Александр Владимирович незаметно для себя напевает более близкий мотив:

«Пусть тебе приснится берег Дагомыса,

В Сочи или в Адлере ласковый прибой

Или в Архангельске роща вдоль пригорка.

Только чтобы вместе были

мы с тобой».

Вслед за Михаилом Захаровичем **Дятлову** осталось выпустить книгу. **Шуфутинский** не тянул с мемуарами и уже в 1998-м году написал автобиографическую книгу «И вот стою я у черты...» Потом можно и в тур. Хотя сейчас Александр Владимирович тоже в туре, только политическом — читает речи для выборщиков Архангельской области на праймериз.

Но здесь уже прослеживается связь **Дятлова** с дорогой другого великого человека, а именно пятого римского императора **Нерона**, наречённого так **Нерон Клавдий Цезарь Август Германик**. Следуя во всем гениям человечества, предлагаем и **Дятлову** стать **Александром Рокки Кличко** **Михаил Артур**. И тогда незамеченным он точно не останется. Обречённый на успех, **Александр Дятлов** произнесит важные слова во время праймериз, словно **Нерон** пел, и тысячи благодарных граждан могли часами слушать любимого императора. Ведь на самом деле **Нерон** мечтал не воевать, не бороться за власть, а предаваться искусству. Однажды в Неаполе его не остановило даже начавшееся землетрясение. Только на сцене он был по-настоящему свободен и счастлив.



«ЕСЛИ ДУРАК, ТО НАВСЕГДА...»

Так в магазине «Формоза» ответили покупателю

Кто бы сомневался, что в деятельности ИП Лобода О. В. (архангельская «Формоза») «косяков» немерено? Вот и после каждого материала «Правды Северо-Запада» в редакцию продолжают приходить новые жалобы от покупателей.

И если раньше люди рассказывали, как судились из-за некачественного товара, то теперь утверждают, что их просто называют дураками.

Вот одна из историй, которая, в общем-то, начинается как все. Захотел человек (имя и фамилию не упоминаем по этическим соображениям и в целях безопасности — прим. авт.) купить компьютер, пошёл в «Формозу». А дальше... Вот как он об этом рассказывает:

— Купил в магазине «Формоза» на Гайдара планшетный компьютер, товар мне выдали без инструкции на русском языке, с какими-то иероглифами, на китайском языке. Розетка не предназначена для Российских сетей электричества, торчали какие-то плоские штырьки, я его так зарядить и не смог, а на китайском языке я не понимаю.

Спрашивал у друга, что это за компьютер, он мне сказал, что это подделка, ничего общего к фирменному компьютеру не имеющая. Хо-



дил в «Формозу» с требованием вернуть деньги, на что они посмеялись и сказали, что если кто-то дурак, то навсегда. Помогите в моей ситуации.

Получается, что в «Формозе» не только «китайскую грамоту» подсунили, но и нахамили. Буквально выставили дураком. Что делать? Конечно, идти в суд. А если не знаете, как правильно оформить документы, обращайтесь в межрайонную коллегию адвокатов по адресу Новгородский, 27 (тел: 43-01-57).



ФОТОФАКТ

Мы познакомились с Катрин (так она представилась) на улице Ч.-Лучинского вчера вечером. Она путешествует по Русскому Северу автостопом из самой Швеции. Мы поинтересовались у Катрин, что ей понравилось в Архангельске, и какие сувениры она привезёт своим друзьям на родину.

Катрин: Очень много красивых людей и особенно девушек. Но так как девушку как сувенир не увезёшь,

мне посоветовали заглянуть в магазин «Шалуныя», где я встретила своих единомышленниц из других стран. Вместе мы выбрали мне кучу полезных подарков для моих друзей.

Корреспондент: А где находится этот интернациональный магазинчик?

Катрин ничего не сказала, просто дала нам визитку и отправилась покорять просторы Поморья.

На визитке с адресом «Шалуныя» (Урицкого, 54, и пл. Терёхина) остался только мягкий аромат её духов. Надеюсь, мы ещё свидимся.





Дмитрий Жаворонков
заместитель главного
редактора

У самого Ростова у Великого на Ишне-реке стоит чудный храм. Удивительно, как устоял. Сгорела подобная церковь в Костромской области, десятками рушатся уникальные памятники архангельского Севера, многие из которых брошены властью и народом на произвол судьбы. А этот храм в честь Иоанна Богослова стоит, хранимый Божиим благословением да людской заботой.

ДРЕВНОСТЬ? НЕТ, ПАМЯТНИК!

Северянин, побывавший в Малах Корелах и на Онеге, в Мезени и на Пинеге, быть может, и не удивится. Храм как храм. Обшитый, как и многие церкви, в XIX веке. Построен в 1687-м (или 1689-м) году и освящён в честь Иоанна Богослова. Невелика и древность? А в Ярославской области это самая старая деревянная церковь. Отношение к памятнику — соответствующее. На Ростовской земле вообще уважают своё прошлое. Не в пример поморам.

Храм видно с М8. Очень уж он хорош посреди полей да неба бескрайнего. Исторически это место — переправа через реку Ишню — находится на дороге, ведущей из Ростова в Переславль-Залесский.



КАК ВСТАЛ БОГОСЛОВ НАД ИШНЕЙ-РЕКОЙ

С возведением храма на Ишне связано одно из самых знаменитых и важных в истории Ростова преданий. Оно известно нам из жития Преподобного Авраамия Ростовского, основателя Богоявленского Авраамиева монастыря. Это было в те времена, когда в здешних местах было очень сильно язычество, и многие жители поклонялись каменному идолу бога Велеса. Святитель никак не мог даже подойти к идолу, обуреваемый дьявольскими наваждениями. Наконец по его молитве ему явился некий старец, который посоветовал Авраамиию идти в Царьград (Константинополь) и помолиться там в храме Иоанна Богослова. Святитель очень расстроился оттого, что дорога предстоит долгая, и победить идолопоклонников в Ростове ему удастся нескоро. Но тем не менее он собрался и отправился в путь. Не успел он перейти реку Ишню, как встретил другого старца, который расспросил его о намерениях и вручил свой посох со словами «Возьми мою трость и подойди к идолу Велеса, ниспровергни его этой тростью во имя Иоанна Богослова, и он, окаянный, рассыплется в прах». Тогда Авраамий понял, что перед ним был сам Иоанн Богослов. Он сделал все, как велел ему святой, а после на ме-

сте, где встретил его, поставил храм во имя Иоанна Богослова.

ВНУТРИ

Возможно, храм был сожжён в Смутное время, и разорённое село некоторое время существовало без церкви. В некоторых документах середины XVII века оно обозначено как деревня Богословская (то есть поселение без своего храма). Новый храм был построен в конце XVII века.

Нынешнее здание церкви Иоанна Богослова на Ишне, ярусный храм с одной главой, на высоком подклете, обведённый с двух сторон галереями. Наличие такой галереи уникально. Прежде с южной стороны тоже была галерея, но она не сохранилась, и на стене видны только её следы. На прирубках с востока и запада (восточный, алтарная часть, западный, вход в храм) установлены большие фигурные кровли-«бочки», покрытые лемехом.

Снаружи храм кажется строгим и гладким, а внутри поражает богатством убранством. Здесь и «елочка», и коньки на крыше, и резные деревянные колонки и другие декоративные детали. В храме сохранилась даже деревянная дверь из толстых досок с очень интересным замком. Главной ценностью храма были уникальные царские врата иконостаса, работы XVI века, датированные 1562-

м годом. Сейчас эти врата переданы в Ростовский музей, в церкви — точная копия XIX века.

Сам иконостас тоже заслуживает внимания. Он тябловый, был весь расписан орнаментом, и в нем содержатся иконы XVI-XVIII веков.

Колокольня храма — позднейшая, построенная в XIX веке и соединённая с галереей переходом. Возможно, что южная часть галереи была разобрана в то же время, из-за чего высокий храм начал слегка крениться набок. По периметру храм обнесён невысокой оградой с кирпичными столбиками.

РЕСТАВРАЦИЯ БУДЕТ!

Храм был открыт вплоть до революции, его живописные окрестности привлекали художников. Известно, что здесь писал некоторые свои полотна В.В. Верещагин. В 1913-м году, будучи проездом в Ростове, храм на Ишне посетила семья Николая II. Храм фотографировал в одной из своих многочисленных поездок С.М. Прокудин-Горский.

Сейчас службы — только по большим праздникам. Планируется реставрация, правда, будут воссоздавать облик церкви начала XX века — доски, которыми обшит храм, заменят. А как хорошо смотрелись бы бревенчатые стены в лучах заходящего солнца! Смотритель Тамара Алексеев-



02



03

на (как на Кенозере, за храмом присматривает бабушка) говорит:

— На земле Ростовской это великая ценность. Поэтому и сигнализацию поставили. Противопожарную. И костров тут разводить нельзя. Только вот колоколенка плоха уже — видать, в XIX веке строили уже похуже, чем в XVII-м. Скорей бы реставрация!

За храмом действительно хорошо присматривают. Трава вокруг скошена, всё чисто. Но пожарная сигнализация в деревянной церкви! — вот что надо бы нашему Поонежью, Мезени и Пинеге. А там десятки шедевров.

Всё рядом: туризм и культура, «любовь к отеческим гробам» и уважение к себе.

Источники:

1. Памятники Ростовской Руси. М., 2007
 2. Храмы Ростовского района Ярославской области. Сводный каталог. Ярославль, 2009. Электронное издание
 3. Собрание фотографий С. М. Прокудина-Горского и комментариев. National library of Congress. USA.
- Иллюстрации:
01. С.М. Прокудин-Горский. Церковь Иоанна Богослова. Фото 1911 г..
 02. Церковь Иоанна Богослова. Фото 2011 г.
 03. Смотритель храма Тамара Алексеевна.
- Благодарим за помощь в подготовке материала компанию «Севзапреставрация»

Официальное заявление редакции общественно-политической газеты «Правда Северо-Запада»

Распространённая рядом профашистских СМИ информация о том, что в отношении **Азовского И. В.**, главного редактора «Правды Северо-Запада», возбуждены некие уголовные дела, не соответствует действительности.

Никаких уголовных дел ни в отношении **Ильи Азовского**, ни кого-либо из его окружения не возбуждено. Просьба при перепечатке или цитировании данных материалов учесть, что распространение заведомо ложных данных преследуется российским законодательством и может повлечь за собой привлечение к уголовной и административной ответственности. Также **Азовский И. В.** по возвращении из летних отпусков всех сотрудников редакции обязательно подаст иски о защите чести и достоинства и профессиональной репутации ко всем, кто с момента выхода этого сообщения продолжит распространение ложных сведений, тиражируемых

профашиствующими СМИ, кичащимися своей якобы патриотической направленностью.

Редакция «Правды Северо-Запада» и лично главный редактор **Азовский** заявляют, что ни к каким фактам зоофилии, педофилии, незаконного предпринимательства, убийств граждан, угрозы убийством граждан и поджогов дачных домиков бывшего милицейского начальника **Новохатского Ильи Викторович Азовский** отношения не имеет. Данная информация, распространяемая в сети Интернет, является ложной.

Также является ложной информация о том, что в 2006-м году **Азовский** отбывал срок в колонии-поселении. Приговор, по которому **Азовский** содержался в СИЗО с октября 2006-го года несколько месяцев, был отменён в феврале 2007-го года. Вся иная информация по этому факту его биографии является ложной, и за её распространение возможна ответственность

в соответствии с действующим в РФ законодательством.

Что касается якобы имевших место угроз в адрес «журналиста-патриота» **Алексея Михайлова**, кстати, судимого ранее за экстремизм...

На наш взгляд, его заявление — либо провокация его новых спонсоров, либо попытка упреждающего удара в свете того, что имел место факт вымогательства денег в сумме 3000000 рублей у **Азовского Ильи Викторовича** за прекращение грязных публикаций в отношении главного редактора «Правды Северо-Запада» в Интернете на сайте **Михайлова**. Вымогателю ответили отказом, и в ближайшее время мы надеемся, что правоохранительными органами будет возбуждена проверка по заявленным фактам. Причём как вымогательства, так и клеветы и оскорблений.

Также извещаем, что в минувший вторник Октябрьский районный суд

отказал в удовлетворении серии жалоб на постановление следователя об отказе в возбуждении уголовных дел, инициированных адвокатом **Вениамином Беловым**, который с 2009-го года пытается безосновательно привлечь **Азовского Илью Викторовича** к уголовной ответственности. Для сведения: Адвокат **Белов** ещё имеет право на обжалование.

В ближайшее время в отношении руководителей группы компаний «Семь дней» **Сидорова, Милостивенко и Иванова**, на взгляд юристов редакции, злоупотребляющих правом, будут поданы заявления с требованием провести проверки о наличии в их действиях состава преступлений, предусмотренных статьями 306 (ложный донос) и 144 (воспрепятствование законной деятельности журналиста).

Обращаем ваше внимание на то обстоятельство, что с 2007-го года газета «Правда Северо-Запада» не проиграла ни одного иска о защите чести, достоин-

ства и деловой репутации ПО СУЩЕСТВУ рассматриваемых дел.

Напомним, что более года назад **Сидоров, УК «Семь дней»**, Управленческая компания «Семь дней» и их представитель **Вениамин Белов** обратились в Арбитраж с иском о признании недействительными и порочащими деловую репутацию истцов сведений, опубликованных в газете «Правда Северо-Запада» и об обязанности опровергнуть сведения, порочащие деловую репутацию истцов, путём опубликования опровержения и о взыскании 1700000 рублей компенсации морального вреда. И вот редакция «Правды Северо-Запада» уполномочена заявить, что судебными актами арбитражных судов всех инстанций, включая Высший Арбитражный суд РФ, ОТКАЗАНО В ПОЛНОМ ОБЪЁМЕ в удовлетворении исковых требований **Сидорова, УК «Семь дней»** и Управленческой компании «Семь дней» и их представителя **Вениамина Белова**.

Мужское здоровье и долголетие -



это цель ПРОГРАММЫ, разработанной специалистами Первой городской клинической больницы и включающей пропаганду здорового образа жизни, профилактику и своевременное лечение артериальной гипертензии, атеросклероза, ожирения, сахарного диабета, остеопороза позвоночника.

Такие заболевания наиболее часто являются причиной эректильной дисфункции и синдрома андрогенного дефицита в зрелом возрасте. Только полноценная жизнь мужчины может служить гарантией его долголетия.

Один из важных компонентов мужского здоровья - качество сексуальной жизни, которое должно быть сохранено и в зрелом возрасте.

Основные методы, позволяющие достичь целей программы:

- совместная работа пациента с врачами - андрологом, неврологом, терапевтом и эндокринологом;
- комплексное полное обследование пациента, включая исследование гормонального статуса с использованием современных технологий;
- заместительная гормональная терапия;
- пластическая генитальная хирургия.

Первая городская клиническая больница Архангельска располагает всеми современными методами диагностики лечения нарушений половой функции и бесплодия у мужчин. Накоплен значительный опыт в восстановлении половой функции:

- Диагностика и лечение заболеваний, передающихся половым путем.
- Лечение сахарного диабета и профилактика его осложнений, лечение метаболического синдрома (ожирения).
- Лечение артериальной гипертензии, атеросклероза как факторов, вызывающих эректильную дисфункцию.
- Экспозиционная методика - увеличение размеров (длины и толщины) полового члена.
- Лечение импотенции - протезирование полового члена управляемыми протезами.
- Устранение врожденного искривления полового члена и удаление инородных тел.
- Лечение болезни Пейрони.
- Протезирование яичек при их отсутствии.
- Микрохирургическое лечение преждевременной эякуляции.
- Микрохирургическое лечение последствий приапизма и кавернозного фиброза.

Своевременная диагностика и лечение - прочная основа долговечных взаимоотношений!

МЫ ЖДЕМ ВАС в отделении дополнительных услуг - ДОВЕРИЕ-

ДОВЕРИЕ
Первая городская клиническая больница

632-701 27-56-72 632-811
будние дни с 8⁰⁰ до 18⁰⁰

г. Архангельск, ул. Суворова, 5

НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПРОВОДЯТСЯ СПЕЦИАЛИСТАМИ ОТДЕЛЕНИЯ

МУП ГОРСВЕТ

ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ, ДОРОЖНЫЕ УКАЗАТЕЛИ, ТАБЛИЧКИ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ

НА ОЦИНКОВАННОЙ ОСНОВЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ САМОКЛЕЯЩИХСЯ И СВЕТОВОЗВРАЩАЮЩИХ МАТЕРИАЛОВ

ВЫПОЛНЯЕМ РАБОТЫ ПО УСТАНОВКЕ ДОРОЖНЫХ ЗНАКОВ НА ОБЪЕКТЕ СОГЛАСНО ТРЕБОВАНИЙ ГОСТ



**АРХАНГЕЛЬСК, ТРОИЦКИЙ, 62
ТЕЛ. 20-85-80**

АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг

65-00-08, 65-33-35, 64-24-24
Попова, 14, оф. 525; ТЦ «Поллюс», 3 эт.

ПОПАДИТЕ В САМЫЙ ЦЕНТР!

ЖК «На Чумбаровке»
Сдача - III кв. 2011



ЛЕТОМ ДО 7% ДЕШЕВЛЕ!

НАШИ ПАРТНЕРЫ: СБЕРБАНК, ВТБ24

«Поморский Арбат» срок сдачи: IV кв. 2011 г.
Всего 33 роскошные квартиры!

1-комн.-32,43,45 кв.м.
5-комн.-132 кв.м.
6-комн.-154 кв.м.
Черновая отделка

пр. Ч.-Лучинского, ул. Володарского

ЖК «Триумф» 9-14-этажный жилой комплекс
Беспроцентная рассрочка до февраля 2013 г.

1-комн.-45,48,54,55 кв.м.
2-комн.-68,70 кв.м.
3-комн.-85,96,98,170 кв.м.
4-комн.-98,130,163 кв.м.

Отделка под чистовую

Срок сдачи - III кв. 2013 г.

На Чумбаровке
3-10-этажный жилой комплекс
Территория уюта и комфорта в центре города. Дом расположен в одном из самых живописных районов города - на ул. Чумбарова-Лучинского.

1-комнатные: 45,55,59 кв.м.
подземный паркинг
высококачественные системы очистки воды
срок сдачи: III кв. 2011
черновая отделка

ул. Ч.-Лучинского - ул. Поморская (за ТЦ «Гранд Плаза»)

Поморская, 44 8-этажный жилой комплекс (2-я очередь)
Беспроцентная рассрочка до марта 2012 г.

1 комн. - 41,45,48, 50,56,62 кв.м.
2 комн. - 66 кв.м.
3 комн. - 90 кв.м.

Отделка под чистовую

Срок сдачи IV квартал 2012 г.

Попова, 32
2-комн.: 64 кв.м.
Осталась 1 квартира!

Гаражи **ДОМ СДАН!**

пр. Новгородский - ул. Попова

На Троицком срок сдачи: III кв. 2011
Исторический центр города, уникальная архитектура и великолепный вид на Велико-Архангельский кафедральный собор и Северную Двину.

1-комнатные: 54 кв.м.
2-комнатные: 64,78 кв.м.
3-комнатные: 92,104 кв.м.

2-уровневые квартиры 50-11 кв. - 124, 134 кв.м.
подземный паркинг
высококачественные системы очистки воды
черновая отделка

пр. Троицкий - ул. М. Кромовицкая

Олимп **ДОМ СДАН!**
Гаражи от 1090 тыс.руб.

пр. Новгородский - ул. Северодвинская

На Ломоносова
1 комн. - 51 кв.м.
2 комн. - 69 кв.м.
3-комнатные: 89, 97 кв.м.

ДОМ СДАН!

пр. Ломоносов - ул. Северодвинская

ГАРАЖНЫЕ БОКСЫ «НА ВОСКРЕСЕНСКОЙ»
Приглашаем Вас принять участие в долевом строительстве подземной автостоянки (ул. Воскресенская, 116, к. 3), срок окончания строительства - IV квартал 2011 года от 500 000 руб., рассрочка платежа, регистрация в ФРС.



ТРЕБУЮТСЯ РИЭЛТОРЫ
8-911-556-73-89

65-00-08, 65-33-35, 64-24-24 www.akvilon-invest.ru проектная декларация на сайте

ул. Попова, 14 (Дом Быта), 5 эт., оф. 525
ул. Тимме, 4/3 (ТЦ «Поллюс»), 3-й эт.

Председатель избирательной комиссии Российской Федерации времён президентства **Ельцина** и **Путина**, а ныне посол России в Латвии, наш земляк, уроженец деревни Байкалово Приморского района Архангельской области **Александр Вешняков** дал развёрнутое интервью журналу «Итоги».

На страницах «Итогов» он рассказал о своей судьбе, детстве в Архангельской области, работе в Латвии. Один из ответов **Вешнякова** полезен с точки зрения знания политических механизмов и касается непосредственно Архангельской области.

Как мы и обещали, в этом номере публикуем полную версию интервью **Александра Вешнякова** журналу «Итоги».

«Главное – не как голосуют, а кто считает» – в злой иронии многие, увы, усматривают долю истины. К председателю Центризбиркома **Александру Вешнякову** такие шутки не прилипали: инструкций, «как считать», он не принимал, невзирая на лица. И зачастую попадал в весьма непростые ситуации.

– **Чем Вам, председателю ЦИК, запомнились избирательные кампании?**

– Первые две кампании – 1999-2000 годов – были непростыми. Самостоятельность ЦИК нравилась далеко не всем. В один не очень прекрасный момент кремлевские аналитики подготовили записку, в которой предлагалось заменить меня и ряд членов комиссии. Избирательному штабу **Владимира Путина**, видимо, очень не понравилась реакция ЦИК в отношении книги «От первого лица. Разговоры с **Владимиром Путиным**». Мы посчитали это агитматериалом. Кто-то назвал наши действия демаршем, работой на противников.

Вообще, чем больше ЦИК демонстрировал свою независимость, тем больше нас в администрации подозревали в ангажированности, в том, что мы подыгрываем коммунистам, **Лужкову** – **Примакову** и т.д. Чиновники отказывались верить, что есть государственный орган, который, несмотря ни на что, просто строго следует законам. Кстати, на том же заседании, где речь шла о кандидате **Путине**, было обращено внимание **Геннадия Зюганова** на недопущение нарушений при публикации предвыборных материалов в печатных СМИ. Чтобы оставаться арбитром, я настолько глубоко прятал свои убеждения и политические симпатии, что стал забывать о них даже в кабинке для голосования. Причём часто ловил себя на мысли, что выбор мне сделать крайне сложно.

– **Соратники первого Президента рассказывают, что в 1999-м году Борис Николаевич был, мягко говоря, не в очень хорошей форме. Вы не замечали каких-то странностей за ним?**

– Во всех относительно частых встречах и разговорах по телефону с **Борисом Николаевичем** он был абсолютно вменяем и адекватен. Да, график работы был щадящим, но и только. Например, я хорошо запомнил встречу в августе 1999-го года. Президент должен был подписать указ о начале избирательной кампании по выборам депутатов Госдумы. Но утром я узнал, что в отставку отправле-

но правительство **Сергея Степашина**. Мне сообщили, что встреча из-за этого переносится на час. Ещё час пришлось ждать в приёмной.

Во время встречи он сказал, что принял трудное решение об отставке **Степашина**, и тут же внёс кандидатуру **Владимира Путина** в Думу. Добавил, что новый премьер справится со своими обязанностями, и что он ему полностью доверяет. Я спросил про **Сергея Вадимовича**. Президент ответил, что без работы он не останется, и претензий к нему нет. В папке у меня был подготовленный в правовом управлении указ о назначении выборов депутатов Госдумы, и он при мне его подписал.

Может быть, только один раз я был удивлён поведением президента **Ельцина**. Как-то глубокой ночью во время думских выборов 1999-го года на даче раздаётся звонок по спецсвязи. Поднимаю трубку. **Борис Николаевич** говорит: «Ну и здорово же вы поступили с **Жириновским**. Я даже не ожидал, что вы займете такую принципиальную позицию по ЛДПР и откажете им в регистрации». Я ответил, что мы действовали строго по закону, что-то ещё, но он меня не дослушал и спрашивает: «А не могли бы вы ещё и КПрФ снять с выборов?» Отвечаю: «**Борис Николаевич**, компартия нам никаких оснований для этого не даёт». Ему мой ответ не понравился. На этом разговор закончился. Через несколько дней на одном из совещаний в администрации Президента я спросил **Александра Волошина**, насколько серьёзны намерения **Бориса Николаевича** устранить с выборов КПрФ, рассказав ему о ночном телефонном звонке. Тогда мне **Александр Стальевич** откровенно сказал: «Не обращай внимания». Ни до, ни после с просьбами по недопущению партий до выборов ко мне никто не обращался.

– **Как же Вы решили снять с тех выборов главную звезду всех избирательных кампаний – Владимира Вольфовича?**

– Специальной цели снимать ЛДПР на основании недостоверных сведений в декларациях кандидатов, разумеется, у Центризбиркома не было. Ещё до получения всяких бумаг от партий мы договорились в ЦИК, как будем действовать, если столкнёмся с расхождениями в данных кандидатов с реальным положением дел. Чтобы не было произвольного толкования понятия «существенные расхождения в данных», мы даже опубликовали разъяснение ЦИК. Все партии-кандидаты, таким образом, были заранее предупреждены о последствиях своей забывчивости или невнимательности и о том, что за этим последует.



Владимир Вольфович, видимо, решил, что никто не посмеет разбираться с ЛДПР, и просто проигнорировал все законы и наши разъяснения. Отсюда, собственно, его неадекватное поведение на заседании ЦИК, которое могло закончиться рукоприкладством. Самое интересное, что на другой день после истерики на заседании он пришёл ко мне в кабинет и совершенно спокойно стал выяснять, что ему теперь со всем этим делать. Я ему объяснил, что теоретически он может зарегистрировать новое название и вновь подать нам документы. Так появился «Блок **Жириновского**».

Потом на приёме в Кремле в честь Нового года **Жириновский** подошёл ко мне с извинениями. Я ему ответил, что извинения приму только публично, раз уж публично меня оскорбляли. Ничего подобного, конечно, не произошло, зато он очень приветствовал мою отставку с поста главы ЦИК через восемь лет. Можно понять человека.

– **Как Вы оценили тогда поведение своей охраны?**

– Я не могу сказать, что они стали выполнять указания **Жириновского**. Когда он криком и жестами отгонял охранника, тот отходил, но только на расстояние, которое позволило бы ему в случае агрессии со стороны **Владимира Вольфовича** меня прикрыть. Если бы сотрудник ФСО от него не отходил, неизвестно ещё, чем бы это закончилось, а так он на какое-то время своими маневрами гасил пыл оратора. Так что поведение ребят из ФСО, на мой взгляд, было безупречным. Между прочим, именно накануне этого случая **Ельцин** своим распоряжением закрепил за мной охрану. Народ у нас, как известно, прислушивается к своим лидерам. А **Владимир Вольфович** в мой адрес наговорил массу разных вещей, которые могли запасть в душу какому-нибудь неуравновешенному поклоннику ЛДПР.

– **Насколько безупречно действовала охрана, когда в 2003-м году на Ваш костюм вылили майонез?**

– Действительно, была встреча партий с Центризбиркомом и общественностью в Манеже, где мы договаривались вести честную избирательную кампанию. Кстати, к отказу в регистрации национал-

большевиков ЦИК никакого отношения не имел. Во время моего выступления в меня брызнули майонезом. Это было неожиданно, но, как только я понял, что здоровью ничего не угрожает, без лишних пауз продолжил речь.

Честно говоря, не знаю, разбрызгали ли поведение ребят из ФСО, которые меня «не уберегли». Точно только помню, что, когда у меня спрашивали, буду ли писать заявление на майонезометателя, я категорически отказался. Тюрьмой мозги на место не поставишь, а так, глядишь, подрастёт человек, сам, может, о чем-то пожалеет.

– **Вы предполагали, что Ельцин уйдет в отставку досрочно?**

– Была интересная встреча с Президентом по итогам выборов в Госдуму, когда очень хорошо выступило объединение «Единство». На следующий день после голосования я пришёл к нему с докладом. Рассказал, что впервые за все время существования система ГАС «Выборы» работала без сбоев и зависания. Разговор сначала был один на один, а потом **Борис Николаевич**, который пребывал в великолепном расположении духа, вызвал главу администрации **Александра Волошина** и заместителей **Владислава Суркова** и **Александра Абрамова**, «чтобы послушали **Александра Альбертовича**». По итогам встречи **Борис Николаевич** сказал, что народ избрал нормальный парламент, с которым можно работать. «Если про предыдущую Думу, – говорил **Ельцин**, – я сказал, что ноги моей там не будет, то в этот парламент я пойду». Он тут же дал поручение готовить текст выступления перед депутатами на первом пленарном заседании в первых числах января 2000-го года. Даже уточнил у меня дату этого события. Так что в тот момент одосрочной отставке речь не шла. А потом что-то произошло в Кремле.

То, что там к Новому году готовится какая-то очередная загогулина, я понял, можно сказать, случайно. ЦИК осенью подготовил поправки на основании новой редакции закона об основных гарантиях избирательных прав граждан в закон о выборах президента, которые успешно были приняты Госдумой и одобрены Советом Федерации. Кста-

ти, в то время ЦИК работал как научный центр по изучению практики применения законов о выборах и готовил доклады с конкретными предложениями по совершенствованию законов. Примерно за полторы недели до Нового года законопроект был направлен на подпись президенту, но никаких движений по документу не было. Я стал даже волноваться. Мне хотелось, чтобы с законом была ясность уже в декабре. Звонил в Кремль, но ничего конкретного мне не сообщали. Наоборот, успокаивали. Мол, куда ты торопишься, до очередных выборов ещё далеко.

Проходит ещё несколько дней, вдруг мне уже звонят из Кремля и начинают паниковать: почему ЦИК тянет с подписанием закона? Так что вопрос об отставке президента, скорее всего, решился за неделю до 31 декабря. Ведь в новом законе была прописана чёткая процедура досрочных выборов главы государства. В Кремле это хорошо понимали, и, как только **Борис Николаевич** принял решение уходить, стали торопиться с его подписанием.

– **Кому пришла идея построить «храм выборов» в Большом Черкасском переулке?**

– История с новым зданием Центризбиркома очень простая. Мы располагались в здании администрации президента на Старой площади, и нам катастрофически не хватало мест для работы. Журналисты, например, все время ютились, как юродивые, в наших коридорчиках. Вопрос о переезде поднимался ещё **Николаем Рябовым** в 1994-м году, и **Борис Николаевич** поддержал его. Потом стройкой, а точнее, реконструкцией старого здания плотно занимался **Александр Иванченко**. По планам мы должны были заселить здание уже в 1999-м году, но годом ранее произошёл дефолт, и сроки сдвинулись. Когда я стал председателем, дом был готов только наполовину. У меня появилась шальная мысль, что от этого долгостроя, может быть, следует просто отказаться. Потом начал вникать в дело и, узнав о суммах, потраченных на все это благолепие, понял, что отступать – это уже вредительство.

Продолжение
на 14 стр.



Понедельник, 8 августа			
ПЕРВЫЙ		19.45	«Острова».
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	20.30	Д/с. «Как создавались империи. Наполеон».
05.05	«Доброе утро».	21.20	«Монолог в 4-х частях».
09.20	Контрольная закупка.	22.05	Х/ф. «МАРТИН ЧЕЗЛВИТ» 5 с.
09.50	«Жить здорово!»	23.00	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о проблемах мышления. 1 ч.
12.20	Модный приговор.	23.45	Д/ф. «Пассажиры из прошлого столетия».
13.20	«Детективы».	01.05	Сферы.
14.00	Другие новости.	01.45	Д/ф. «Камиль Писсарро».
14.20	Понять. Простить.	01.55	«Гениальные находки природы».
15.25	«Хочу знать».		Документальный сериал (Испания). «Покорители водных просторов».
16.00	Т/с. «Обручальное кольцо».		
17.00	«ЖКХ».		
18.00	Вечерние новости.		
18.15	«След» (S).		
18.55	«Давай поженимся!»		
20.00	«Пусть говорят».		
21.00	«Время».		
21.30	Т/с. «Последняя встреча».		
22.30	«Грудная дочь маршала Тимошенко».		
23.30	Т/с. «Побег».		
00.30	«Городские пижоны».		
	«Борджиа» (S).		
01.20,	03.05 Х/ф. «Залечь на дно в Брюгге».		
03.15	Х/ф. «Земля мертвых».		
РОССИЯ			
05.00	Утро России.		
09.05	«С новым домом!»		
10.00	«О самом главном».		
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести.		
11.30,	14.30, 16.30 Вести-Москва.		
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».		
13.00,	22.50 Т/с. «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ».		
14.50	Вести. Дежурная часть.		
15.05	Т/с. «ЕФРОСИНЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».		
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».		
17.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».		
18.55	«Прямой эфир».		
20.30	Местное время. Вести.		
20.50	Спокойной ночи, малыши!		
21.00	Х/ф. «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ».		
23.50	Вести +.		
00.10	«Ледоруб для Троцкого. Хроника одной местности».		
01.10	«Профилактика».		
02.25	«Честный детектив».		
02.50	Х/ф. «ЛИСТЬЯ ТРАВЫ».		
НТВ			
06.00	«НТВ утром».		
08.30	«Кремлевские дети».		
	«Дети Гришина. Сын и дочь градоначальника».		
09.30,	15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.		
10.00,	13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня».		
10.20	Д/с. «Победившие смерть».		
10.55	«До суда».		
12.00	Суд присяжных.		
13.30	Т/с. «СУПРУГИ».		
16.30	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».		
19.30	Т/с. «БЕГЛЕЦ».		
21.30	Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».		
23.35	Т/с. «ДЕЛО КРАПИВНЫХ».		
00.30	«В зоне особого риска».		
01.05	«До суда».		
02.05	«Один день. Новая версия».		
02.40	Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».		
05.30	Особо опасен!		
ТВ ЦЕНТР			
06.00,	08.00, 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.00		События.
06.10	Д/ф. «Мария Миронова и ее любимые мужчины».		
07.30	М/ф. «Мойдодыр».		
	«Петушок и солнышко».		
08.10,	17.50 «Петровка, 38».		
08.30	«Врачи».		
09.30	М/ф. «Волк и теленок».		
09.40	Х/ф. «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ».		
11.45	«ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». Продолжение фильма.		
12.35	Х/ф. «ЗОЛОТАЯ РЕЧКА».		
14.45	Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».		
16.30	Х/ф. «Судьба шпиона. Пуля и петля».		
19.55	Порядок действий.		
	«Страшный макياج».		
21.00	Д/ф. «Южная Осетия. 120 часов войны».		
23.20	«СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ». Детектив.		
00.40	Футбольный центр.		
01.10	Т/с. «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ».		
03.05	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.		
04.55	Д/с. «Моменты истории».		
КУЛЬТУРА			
07.00	«Евроньюс».		
10.00,	15.50, 19.30, 23.30		Новости культуры.
10.25	Х/ф. «СВИДАНИЕ».		
12.15,	02.25		Великие романы XX века.
12.45	«Линия жизни».		
13.35	Великие театры мира. Королевский драматический театр «Драматен» (Стокгольм).		
14.05	Т/ф. «МАЛЕНЬКАЯ ДЕВОЧКА».		
16.00	М/с. «Сказки Андерсена».		
16.25	Х/ф. «ПИТЕР ПЭН» 1 с.		
17.35	«Гениальные находки природы». Документальный сериал (Испания). «Покорители водных просторов».		
18.05	Композиторы XX века. М. Таривердиев. Концерт для скрипки с оркестром.		
18.45,	21.50		Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
19.00	«Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Городницкого.		

Вторник, 9 августа			
ПЕРВЫЙ		12.35	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о проблемах мышления. 1 ч.
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00		Новости.
05.05	«Доброе утро».	13.05	Д/с. «Как создавались империи. Наполеон».
09.20	Контрольная закупка.	13.55,	21.20 «Монолог в 4-х частях».
09.50	«Жить здорово!»	14.20,	23.50 Х/ф. «НИКОЛАЙ ВАВИЛОВ» 5 с.
10.55	Федеральный судья.	16.00	М/с. «Сказки Андерсена».
12.20	Модный приговор.	16.25	Х/ф. «ПИТЕР ПЭН» 2 с.
13.20	«Детективы».	17.35	«Гениальные находки природы». Документальный сериал (Испания). «Зодчие живой природы».
14.00	Другие новости.	18.05	Композиторы XX века. Ю. Бучко. Кантата «Свадебные песни».
14.20	Понять. Простить.	18.45,	21.50 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
15.25	«Хочу знать».	19.00	Атланты. В поисках истины. Авторская программа Александра Городницкого.
16.00	Т/с. «Обручальное кольцо».	19.45	«Больше, чем любовь».
17.00	«ЖКХ».	20.30	Д/с. «Как создавались империи. Майя».
18.00	Вечерние новости.	22.05	Х/ф. «МАРТИН ЧЕЗЛВИТ» 6 с.
18.15	«След» (S).	23.00	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о проблемах мышления. 2 ч.
18.55	«Давай поженимся!»	01.15	«Наш любимый клоун. Роберт Городецкий».
20.00	«Пусть говорят».	01.55	«Гениальные находки природы». Документальный сериал (Испания). «Зодчие живой природы».
21.00	«Время».		
21.30	Т/с. «Последняя встреча».		
22.30	«Свидетели».		
23.30	Т/с. «Побег».		
00.30	«Городские пижоны».		
	«Безумцы». Новый сезон (S).		
02.25,	03.05 Х/ф. «Дум».		
04.05	Т/с. «Ресце Африки».		
РОССИЯ			
05.00	Утро России.		
09.05	«С новым домом!»		
10.00	«О самом главном».		
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести.		
11.30,	14.30, 16.30 Вести-Москва.		
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».		
13.00,	22.50 Т/с. «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ».		
14.50	Вести. Дежурная часть.		
15.05	Т/с. «ЕОРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».		
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».		
17.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».		
18.55	«Прямой эфир».		
20.30	Местное время. Вести.		
20.50	Спокойной ночи, малыши!		
21.00	Х/ф. «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ».		
23.50	Вести +.		
00.10	«Осторожно, зеркала! Всеядищие».		
01.00	«Профилактика».		
02.10	Т/с. «ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ».		
04.00	Комната смеха.		
НТВ			
06.00	«НТВ утром».		
08.30	«Кремлевские дети». Светлана Фурцева. Дочь «Екатерины Великой».		
09.30,	15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.		
10.00,	13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня».		
10.20	Д/с. «Победившие смерть».		
10.55	«До суда».		
12.00	Суд присяжных.		
13.30	Т/с. «СУПРУГИ».		
16.30	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».		
19.30	Т/с. «БЕГЛЕЦ».		
21.30	Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».		
23.35	Т/с. «ДЕЛО КРАПИВНЫХ».		
00.35	«Советские биографии. Лаврентий Берия».		
01.35	Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.		
02.35	«Один день. Новая версия».		
03.05	Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».		
04.05	Т/с. «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ».		
ТВ ЦЕНТР			
06.00,	08.00, 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.00		События.
06.10	Д/ф. «Петр Алейников. Жестокая, жестокая любовь».		
07.30	М/ф. «Замок лгунов», «Ежик и девочка».		
08.10,	17.50 «Петровка, 38».		
08.30	«Врачи».		
09.25	Х/ф. «ЕВДОКИЯ».		
11.50	Х/ф. «ТРИДЦАТОГО» - УНИЧОЖИТЬ!»		
14.45	Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».		
16.30	Х/ф. «Шпион в темных очках».		
19.55	Д/с. «Потребитель всегда прав».		
21.05	«ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ДО ВЕСНЫ». Детектив.		
23.20	Х/ф. «СИРОТА КАЗАНСКАЯ».		
00.55	«ОПЕРАТИВНАЯ РАЗБОТКА. КОМБИНАТ». Детектив.		
02.55	Д/ф. «Южная Осетия. 120 часов войны».		
05.10	Д/ф. «Судьба шпиона. Пуля и петля».		
КУЛЬТУРА			
06.30	«Евроньюс».		
10.00,	15.50, 19.30, 23.30		Новости культуры.
10.25	Х/ф. «ОСТРОВ АРТУРО».		
12.10,	02.25		Великие романы XX века.



Среда, 10 августа			
ПЕРВЫЙ		13.05	Д/с. «Как создавались империи. Майя».
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	13.55,	21.20 «Монолог в 4-х частях».
05.05	«Доброе утро».	14.20,	23.50 Х/ф. «НИКОЛАЙ ВАВИЛОВ» 6 с.
09.20	Контрольная закупка.	16.00	М/с. «Сказки Андерсена».
09.50	«Жить здорово!»	16.25	Х/ф. «ТИХИЕ ТРОЕЧНИКИ» 1 с.
10.55	Федеральный судья.	17.30	«Гениальные находки природы». Документальный сериал (Испания). «Мастера охлаждения и обогрева».
12.20	Модный приговор.	18.05	Композиторы XX века. Сочинения Д. Шостаковича, Р. Щедрина, А. Эшпая.
13.20	«Детективы».	19.00	«Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Городницкого.
14.00	Другие новости.	19.45	Д/ф. «Андрей Туполев».
14.20	Понять. Простить.	20.30	Д/с. «Как создавались империи. Мир да Винчи».
15.25,	04.25 «Хочу знать».	21.50	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
16.00	Т/с. «Обручальное кольцо».	22.05	Х/ф. «ИСТОРИЯ ТОМА ДЖОНСА, НАЙДЕНЬША» 1 с.
17.00	«ЖКХ».	23.00	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о проблемах мышления. 3 ч.
18.00	Вечерние новости.	01.15	Д/ф. «Нежный жанр».
18.20	«След» (S).	01.55	«Гениальные находки природы». Документальный сериал (Испания). «Мастера охлаждения и обогрева».
19.00	Футбол. Товарищеский матч. Сборная России - сборная Сербии. Прямой эфир.		
21.00	«Время».		
21.30	Т/с. «Последняя встреча».		
22.30	Среда обитания. «Дорогой Барбос».		
23.30	Т/с. «Побег».		
00.30	«Городские пижоны». «Каллифрения». Новый сезон (S).		
01.05	«Городские пижоны». «Любовники». Новый сезон (S).		
02.05,	03.05 Х/ф. «Рожденный четвертого июля».		
РОССИЯ			
05.00	Утро России.		
09.05	«С новым домом!»		
10.00	«О самом главном».		
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести.		
11.30,	14.30, 16.30 Вести-Москва.		
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».		
13.00,	22.50 Т/с. «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ».		
14.50	Вести. Дежурная часть.		
15.05	Т/с. «ЕФРОСИНЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».		
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».		
17.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».		
18.55	«Прямой эфир».		
20.30	Местное время. Вести.		
20.50	Спокойной ночи, малыши!		
21.00	Х/ф. «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ».		
23.50	Вести +.		
00.10	«Падение всекляного министра. Целокоп».		
01.00	«Профилактика».		
02.10	Т/с. «ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ».		
03.35	Х/ф. «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО».		
НТВ			
06.00	«НТВ утром».		
08.30	«Кремлевские дети». Зинаида Вышинская. Дочь генерального прокурора.		
09.30,	15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.		
10.00,	13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня».		
10.20	Д/с. «Победившие смерть».		
10.55	«До суда».		
12.00	Суд присяжных.		
13.30	Т/с. «СУПРУГИ».		
16.30	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».		
19.30	Т/с. «БЕГЛЕЦ».		
21.30	Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».		
23.35	Т/с. «ДЕЛО КРАПИВНЫХ».		
00.35	«Советские биографии. Иосиф Сталин».		
01.35	«Один день. Новая версия».		
03.05	Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».		
04.05	Т/с. «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ».		
ТВ ЦЕНТР			
06.00,	08.00, 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 22.50		События.
06.10	Д/ф. «Николай Гринько. Главный папа СССР».		
07.30	М/ф. «Хвосты», «Коза-дереза».		
08.10,	17.50 «Петровка, 38».		
08.30	«Врачи».		
09.30	М/ф. «А что ты умеешь?», «О том, как гном покинул дом и...».		
09.45	Х/ф. «КОМАНДА «33».		
11.50	Х/ф. «ОБЪЯВЛЕННЫ В РОЗЫСК» 3, 4 с.		
13.40	«Рго жизнь».		
14.45	Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».		
16.30	Х/ф. «Операция «Промывание мозгов».		
19.55	«Прогнозы».		
21.05	Х/ф. «ПАРАДИЗ».		
23.10	Х/ф. «БЛОНДИНКА В НОКАУТЕ».		
01.00	Х/ф. «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ДО ВЕСНЫ».		
02.50	Д/ф. «Фарцовщики. Опасное дело».		
04.25	Х/ф. «Гараж», или Ночь в музее».		
05.10	Д/ф. «Ракеты на старте».		
КУЛЬТУРА			
06.30	«Евроньюс».		
10.00,	15.50, 19.30, 23.30		Новости культуры.
10.25	Х/ф. «ПОДРУЖКИ».		
12.00	Д/ф. «Гостяв Курбе».		
12.10,	02.25		Великие романы XX века.
12.35	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о проблемах мышления. 3 ч.		
	Д/с. «Как создавались империи. Мир да Винчи».		

Четверг,	
ПЕРВЫЙ	
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00
Новости.	
05.05	«Доброе утро».
09.20	Контрольная закупка.
09.50	«Жить здорово!»
10.55	Федеральный судья.
12.20	Модный приговор.
13.20	«Детективы».
14.00	Другие новости.
14.20	Понять. Простить.
15.25	«Хочу знать?»
16.00	Т/с. «Обручальное кольцо»
17.00	«ЖКХ».
18.00	Вечерние новости.
18.15	«След» (S).
18.55	«Давай поженимся!»
20.00	«Пусть говорят».
21.00	«Время».
21.30	Т/с. «Последняя встреча»
22.30	«Человек и закон».
23.30	Т/с. «Любег».
00.30	«Городские пикансы».
	«Оскар-2010». Лучший фильм на иностранном языке. «Тайна в его глазах» (S).
03.05	Х/ф. «Внутри я танцую».
РОССИЯ	
05.00	Утро России.
09.05	«С новым домом!»
10.00	«О самом главном».
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30,	14.30, 16.30 Вести-Москва.
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00	Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50	Вести. Дежурная часть.
15.05	Т/с. «ЕФРОСИНЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55	«Прямой эфир».
20.30	Местное время. Вести.
20.50	Спокойной ночи, малыши!
21.00	Х/ф. «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ».
22.50	«Исторический процесс».
00.25	Вести +.
00.45	«Виктор Цой. Легенда о последнем герое».
01.40	«Профилактика».
02.50	Т/с. «ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ».
04.30	«Городок».
НТВ	
06.00	«НТВ утром».
08.30	«Кремлевские дети».
	«Юрий Соломенцев. Его отец контролировал партию».
09.30,	15.30, 18.30 Обозр.
	Чрезвычайное происшествие.
10.00,	13.00, 16.00, 19.00, 23.15
	«Сегодня».
10.20	«В зоне особого риска».
10.55	«До суда».
12.00	Суд присяжных.
13.30	Т/с. «СУПРУГИ».
16.30	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.30	Т/с. «БЕГЛЕЦ».
21.30	Т/с. «ЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
23.35	Т/с. «ДЕЛО КРАПИВНЫХ».
00.35	«Советские биографии. Иосиф Сталин».
01.35	Дачный ответ.
02.35	«Один день. Новая версия».
03.10	Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».
04.05	Т/с. «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ».
ТВ ЦЕНТР	
06.00,	08.00, 11.30, 14.30, 17.30,
	19.50, 20.30, 22.55 События.
06.10	Д/ф. «Николай Гринько. Главного папа СССР».
07.30	М/ф. «Хвосты», «Коза-дереза».
08.10,	17.50 «Петровка, 38».
08.30	«Врачи».
09.30	М/ф. «А что ты умеешь?», «О том, как гном покинул дом и...».
09.45	Х/ф. «КОМАНДА «ЗЗ».
11.50	Х/ф. «ОБЪЯВЛЕНЫ В РОЗЫСК» 3, 4 с.
13.40	«Ро жизнь».
14.45	Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».
16.30	Х/ф. «Операция «Промывание мозгов».
19.55	«Прогнозы».
21.00	Х/ф. «ПАРАДИЗ».
23.15	Х/ф. «БЛОНДИНКА В НОКАУТЕ».
01.00	Х/ф. «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ДО ВЕСНЫ».
02.50	Д/ф. «Фарцовщики. Опасное дело».
04.25	Х/ф. «Гараж», или Ночь в музее».
05.10	Д/ф. «Ракеты на старте».
КУЛЬТУРА	
06.30	«Евроныус».
10.00,	15.50, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.25	Х/ф. «ТЫ ТЕПЕРЬ БОЛЬШОЙ МАЛЫШЬ».
12.10,	02.25 Великие романы XX века.
12.35	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о проблемах мышления. 3 ч.
13.05	Д/с. «Как создавались империи. Мир да Винчи».

11 августа	
13.55,	21.20 «Монолог в 4-х частях».
14.20	Х/ф. «ЗАЛИВ СЧАСТЬЯ».
16.00	М/с. «Сказки Андерсена».
16.25	Х/ф. «ТИХИЕ ТРОЕЧНИКИ» 2 с.
17.30	«Гениальные находки природы». Документальный сериал (Испания). «Язык цвета и жестов».
18.05	Композиторы XX века. Г. Свиридов. Концерт для хора «Пушкинский венок».
18.45,	21.50 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
19.00	«Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Горюхиного.
19.45	Д/ф. «Лев Киселев: «Я все еще очарован наукой...»
20.30	Д/с. «Как создавались империи. Китай».
22.05	Х/ф. «ИСТОРИЯ ТОМА ДЖОНСА, НАЙДЕНЬША» 2 с.
23.00	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о проблемах мышления. 4 ч.
23.50	Х/ф. «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК».
01.25	Музыкальный момент.
01.55	«Гениальные находки природы». Документальный сериал (Испания). «Язык цвета и жестов».
СТС	
06.00	Т/с. «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ ВЭЙВЕРЛИ ПЛЕЙС».
06.55	М/с. «Смешарики».
07.00	Т/с. «НОВОСТИ».
08.00,	16.30, 18.30 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
09.00,	20.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.30	Х/ф. «ЧЕЛОВЕК-РАКЕТА».
11.15,	23.25, 01.00 Т/с. «6 кадров».
13.00,	13.30, 15.30 «Ералаш».
14.00	М/с. «Каспер, который живет под крышей».
14.30	М/с. «Скуби Ду, где ты?»
15.00	М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
17.30	«Галилео».
19.30	Т/с. «Даешь молодежь!»
19.30,	21.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
21.30	Х/ф. «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ».
00.00	Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30	Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.10	Х/ф. «ЗМЕЯ И РАДУГА».
03.00	Т/с. «РАНЕТКИ».
05.50	Музыка на СТС.
ТНТ	
06.00	«Необъяснимо, но факт».
07.00,	07.25 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55,	10.40, 11.10 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.30,	09.00, 18.30, 20.30 «УНИВЕР».
09.30,	10.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
11.35,	12.00 М/с. «Эй, Арнольд!»
12.30,	13.00 М/с. «Битлджуз».
13.25	Т/с. «ОХОТНИКИ ЗА МОНСТРАМИ».
14.00	Х/ф. «10 ПРИЧИН МОЕЙ НЕНАВИСТИ».
14.30	«Дом-2. Live».
16.05	«102 ДАЛМАТИЦА» (102 Dalmatians). Семейная комедия. Великобритания - США, 2000 г.
18.00,	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00,	Х/ф. «ЛОХМАТЫЙ ПАПА».
23.00	«Дом-2. Город любви».
00.00	«Дом-2. После заката».
00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00	«СНЕГОВИК» (Jack Frost). Ужасы. США, 1996 г.
02.45	«ДВА АНТОНА».
03.15	«ДВА АНТОНА».
03.45	«ДВА АНТОНА».
04.45	«Дом-2. Город любви».
05.40	«Комедианты». Шоу.
РЕН ТВ	
05.00	«Неизвестная планета».
05.30	«Зеленый огурец. Полезная передача».
06.00	М/с. «Флинстоуны».
06.30	Званный ужин.
07.30	Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30,	20.00 Т/с. «СЛЕПОЙ-3».
09.30,	12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «24».
10.00	Не ври мне!
11.00	«Час суда».
13.00	Званный ужин.
14.00	«Зеленый огурец. Полезная передача».
14.30	Х/ф. «КРОВЬ: ПОСЛЕДНИЙ ВАМПИР».
17.00,	21.00 Т/с. «АПОСТОЛ».
18.00	«Еще не вечер»: «Камень на сердце».
22.00	«Тайны мира с Анной Чапман»: «Магия чисел».
23.30	Т/с. «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ».
01.30	«Военная тайна».
02.35	В час пик. Подробности.
03.05	Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
04.00	Т/с. «ТРЮКАЧИ».

Пятница, 12 августа	
ПЕРВЫЙ	
05.00,	09.00, 12.00, 15.00 Новости.
05.05	«Доброе утро».
09.20	Контрольная закупка.
09.50	«Жить здорово!»
10.55	Федеральный судья.
12.20	Модный приговор.
13.20	«Детективы».
14.00	Другие новости.
14.20	Понять. Простить.
15.25	«Хочу знать».
15.55	Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55	«Жди меня».
18.00	Вечерние новости.
18.20	«Поле чудес».
19.10	«Давай поженимся!»
20.00	«Пусть говорят».
21.00	«Время».
21.30	Х/ф. «Олимпийском».
22.50	Х/ф. «Игла Remix».
01.35	Х/ф. «Скандалный дневник».
03.15	Х/ф. «Воскрешая мертвецов».
05.05	Т/с. «Жизнь».
РОССИЯ	
05.00	Утро России.
09.05	«С новым домом!»
10.00	«О самом главном».
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести-Москва.
11.30,	14.30, 16.30 Вести-Москва.
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00	«Мой серебряный шар. Борислав Брондуков».
14.50	Вести. Дежурная часть.
15.05	Т/с. «ЕФРОСИНЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55	«Прямой эфир».
20.30	Местное время. Вести.
20.50	Спокойной ночи, малыши!
21.00	«Кривое зеркало».
23.05	Х/ф. «ВТОРЖЕНИЕ».
01.05	Х/ф. «ДОН ЖУАН ДЕ МАРКО».
03.05	Т/с. «ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ».
04.30	Горячая десятка.
НТВ	
06.00	«НТВ утром».
08.30	«Кремлевские дети».
09.30,	15.30, 18.30 Обзор.
10.00,	13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20	«В зоне особого риска».
10.55	«До суда».
12.00	Суд присяжных.
13.30	Т/с. «СУПРУГИ».
16.30	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.30	Т/с. «БЕГЛЕЦ».
21.30	Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
23.20	«Песня для вашего стола».
00.35	«Чета Пиночетов».
01.20	Х/ф. «ПУЛЕНЕПРОБИВАЕМЫЙ».
03.00	Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».
03.55	Т/с. «ХОЗЯЙКА ТАЙГИ».
ТВ ЦЕНТР	
06.00,	08.00, 11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 22.55
06.10	Д/ф. «Кирилл Лавров. Рыцарь петербургского образа».
07.30	М/ф. «Верните Рекса».
08.10,	17.50 «Петровка, 38».
08.30	«Врачи».
09.25	Х/ф. «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ».
11.45	«КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ». Продолжение фильма.
13.40	Т/с. «ЗОЛОТАЯ ТЕЩА».
14.45	Х/ф. «Нас ждет холодная зима».
19.55	«Прогнозы».
21.00	Х/ф. «НЕ ПЫТАЙТЕСЬ ПОНЯТЬ ЖЕНЩИНУ».
23.15	«Таланты и поклонники».
00.45	Х/ф. «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ».
02.35	Х/ф. «ПАРАДИЗ».
04.30	Д/ф. «Операция «Промывание мозгов»».
КУЛЬТУРА	
06.30	«Европеус».
10.00,	15.50, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.25	Х/ф. «БРАТСКАЯ ЛЮБОВЬ».
12.30	Д/ф. «Эрнан Кортес».
12.35	«Покажем зеркало природе...» Профессор Татьяна Черниговская о
13.05	Д/с. «Как создавались империи. Китай».
13.55	«Монолог в 4-х частях».
14.20	Х/ф. «СЕМЕН ДЕЖНЕВ».
15.40	Д/ф. «Кацусика Хокусай».
16.00	М/с. «Сказки Андерсена».
16.25	Х/ф. «ТАЙНА ГОЛОВОЛОМКИ».
18.05	Композиторы XX века. И. Шварц. Концерт для оркестра «Желтые звезды».
19.20	Д/ф. «Роберт Бернс».
19.50	«Искатели». «Киносемики под прикрытием».
20.40	Х/ф. «КОРОЛЕВА ШАНТЕКЛЕРА».
22.35	«Линия жизни».
23.50	Х/ф. «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ».
01.35	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
01.55	«Веселая коза». Российский фестиваль театральные капустников.
02.25	Великие романы XX века.
СТС	
06.00	Т/с. «ВОЛШЕБНИКИ ИЗ ВЭЙВЕРЛИ ПЛЕЙС».
06.55	М/с. «Смешарики».
07.00	Т/с. «НОВОСТИ».
08.00,	16.30, 18.30 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
09.00,	20.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.30	Х/ф. «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ».
11.25	Т/с. «6 кадров».
13.00,	13.30, 15.30 «Ералаш».
14.00	М/с. «Каспер, который живет под крышей».
14.30	М/с. «Скуби Ду, где ты?»
15.00	М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
17.30	«Галилео».
19.30	Т/с. «Даешь молодежь!»
19.30,	21.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
21.30	Х/ф. «ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ».
00.00	Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30	Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.10	Х/ф. «ЗМЕЯ И РАДУГА».
03.00	Т/с. «РАНЕТКИ».
05.50	Музыка на СТС.
ТНТ	
06.00	«Необъяснимо, но факт».
07.00,	07.25 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55,	10.40, 11.10 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.30,	09.00, 18.30, 20.30 «УНИВЕР».
09.30,	10.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
11.35,	12.00 М/с. «Эй, Арнольд!»
12.30,	13.00 М/с. «Битлджуз».
13.25	Т/с. «ОХОТНИКИ ЗА МОНСТРАМИ».
14.00	Х/ф. «10 ПРИЧИН МОЕЙ НЕНАВИСТИ».
14.30	«Дом-2. Live».
16.05	«102 ДАЛМАТИЦА» (102 Dalmatians). Семейная комедия. Великобритания - США, 2000 г.
18.00,	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00,	Х/ф. «ЛОХМАТЫЙ ПАПА».
23.00	«Дом-2. Город любви».
00.00	«Дом-2. После заката».
00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00	«СНЕГОВИК» (Jack Frost). Ужасы. США, 1996 г.
02.45	«ДВА АНТОНА».
03.15	«ДВА АНТОНА».
03.45	«ДВА АНТОНА».
04.45	«Дом-2. Город любви».
05.40	«Комедианты». Шоу.
РЕН ТВ	
05.00	«Неизвестная планета».
05.30	«Зеленый огурец. Полезная передача».
06.00	М/с. «Флинстоуны».
06.30	Званный ужин.
07.30	Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30,	20.00 Т/с. «СЛЕПОЙ-3».
09.30,	12.30, 16.30, 19.30 «24».
10.00	Не ври мне!
11.00	«Час суда».
13.00	Званный ужин.
14.00	«Зеленый огурец. Полезная передача».
14.30	Х/ф. «КРОВЬ: ПОСЛЕДНИЙ ВАМПИР».
17.00,	21.00 Т/с. «АПОСТОЛ».
18.00	«Еще не вечер»: «Камень на сердце».
22.00	«Тайны мира с Анной Чапман»: «Магия чисел».
23.30	Т/с. «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ».
01.30	«Военная тайна».
02.35	В час пик. Подробности.
03.05	Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
04.00	Т/с. «ТРЮКАЧИ».

Суббота, 13 августа	
ПЕРВЫЙ	
06.00,	10.00, 12.00 Новости.
06.15	Х/ф. «Посмотри, кто еще говорит».
08.10	М/с. «Чип и Дейл спешат на помощь».
09.00	«Играй, гармонь любимая!»
09.40	«Слово пастыря».
10.15	«Марина Дюжева. «Я вся такая внезапная, противоречивая...»
10.55	«Среда обитания».
12.20	«Свидетели».
13.20	«Приговор».
14.20	«Человек и закон».
15.20	«Кристина Орбакайте. Дочка матери».
16.20	«Поцелуй на бис». Концерт Кристины Орбакайте (S).
17.20	«Кто хочет стать миллионером?»
18.50	«Он вам врет!»
19.55	«Время».
21.00	Х/ф. «Компенсация».
21.15	«КВН». Премьер-лига.
22.50	Х/ф. «Крутой и цыпочки».
00.35	Х/ф. «Лоуренс Аравийский».
02.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.
СТС	
06.00	Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТИ».
08.00	М/ф. «Веселая карусель».
08.20	М/с. «Смешарики».
08.30	М/с. «Соник Икс».
09.00,	15.15, 16.00 «Ералаш».
09.00,	15.15, 16.00 «Ералаш».
10.00	Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
11.00,	17.30 Т/с. «Мосгорсмерх».
12.00	Т/с. «ВОРОНИНЫ».
14.00	М/ф. «Утиные истории. Заветная лампа».
16.30	Т/с. «Даешь молодежь!»
17.00,	18.30 Т/с. «6 кадров».
21.00	Х/ф. «ТОЛЬКО ТЫ».
23.00	Х/ф. «РЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ».
01.35	Х/ф. «ВОЙНА ПО ПРИНУЖДЕНИЮ».
03.40	Т/с. «РАНЕТКИ».
05.30	Т/с. «МОЯ КОМАНДА».
05.50	Музыка на СТС.
РОССИЯ	
05.40	Х/ф. «БЕЗОТЦОВЩИНА».
07.30	«Сельское утро».
08.00,	11.00, 14.00, 20.00 Вести.
08.10,	11.10, 14.20 Вести-Москва.
08.20	Х/ф. «СВАДЬБА».
10.05	«Сказочные красавицы. Жизнь после славы».
11.20	Вести. Дежурная часть.
11.50	«Честный детектив».
12.20	14.30 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
13.00,	13.30, 15.30 «Ералаш».
18.20,	20.35 Х/ф. «У РЕКИ ДВА БЕРЕГА-2».
22.50	Х/ф. «ТЕРАПИЯ ЛЮБОВЬЮ».
00.55	Х/ф. «ДЕЛО О ПЕЛИКАНАХ».
03.50	Х/ф. «ГОЛЬФ-КЛУБ-2».
НТВ	
05.50	М/ф. «Айболит и Бармалей».
06.05	Острозажетный детектив «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО».
08.00,	10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня».
08.20	Лотерея «Золотой ключ».
08.45	«Медицинские тайны».
09.20	«Внимание: розыск!» с Ириной Волк.
10.20	«Живут же люди!»
10.55	Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.
12.00	Квартирный вопрос.
13.20	Т/с. «АЛИБИ» НА ДВОИХ».
15.05	«Развод по-русски».
16.05	Следствие вели...
17.05	«Битва экстрасенсов».
18.00,	19.20 Т/с. «ГОНЧИЕ».
20.20	«Самые громкие русские сенсации: исповедь Ванги».
21.15	Ты не поверишь!
21.50	«Эпоха застолья».
23.40	Х/ф. «СЧАСТЛИВОЕ ЧИСЛО СЛЕВИНА».
01.50	Х/ф. «ЮЛИЙ ЦЕЗАРЬ».
04.20	«Один день. Новая версия».
05.00	«Алтарь Победы. Секретный фарватер».
ТВ ЦЕНТР	
05.20	Х/ф. «СИНЕ, КАК МОРЕ, ГЛАЗА».
07.00	Марш-бросок.
07.40	АБВГДейка.
08.05	День аиста.
08.30	Православная энциклопедия.
09.45	М/ф. «Остров ошибок».
10.15	Х/ф. «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН».
11.30,	17.30, 19.00, 21.00, 23.15
11.45	Х/ф. «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ».
14.45	«Клуб юмора».
15.50	«ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ».
17.45	«Петровка, 38».
19.05	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».
21.20	Х/ф. «ПУТЬ ДОМОЙ».
23.35	Х/ф. «ДВОЙНИК».
01.30	Х/ф. «ЛЮБОВЬ ПО ОБМЕНУ».
03.30	Д/ф. «Нас ждет холодная зима».
04.15	«Звезды московского спорта».
04.15	Сергей Панов.
КУЛЬТУРА	
06.30	«Европеус».
10.10	«Личное время». Павел Каплевич.
10.40	Х/ф. «ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ».
12.15	«Заметки натуралиста».
12.45	М/ф. «Золотая антилопа».
13.40,	01.55 Д/ф. «Отчаянные де-густаторы отправляются... в эпоху короля Эдуарда».
14.40	Д/с. «Веселый жанр неве-

Воскресенье, 14 августа	
ПЕРВЫЙ	
06.00, 06.10, 07.50, 08.20	10.00, 12.00 Новости. Х/ф. «Шальная баба». Армейский магазин. М/с. «Черный плащ». «Гуфи и его команда». «Здоровье».
09.10, 10.15, 10.35, 11.30, 12.20	«Непутевые заметки». «Пока все дома». Фазенда. Т/с. «Судебная колонка».
16.35, 19.10	Х/ф. «Маска Зорро». «Только ты...» Концерт Стаса Михайлова (S). «Время».
21.00, 21.20	«Большая разница». Лучшее.
22.25, 23.15, 00.35, 02.25	«Yesterday live». «Какие наши годы!» (S). Х/ф. «Готика». Х/ф. «Большое разочарование».
04.05	Т/с. «Жизнь».
РОССИЯ	
05.55, 07.50	Х/ф. «ЕДИНСТВЕННАЯ». Х/ф. «ДВАЖДЫ В ОДНУ РЕКУ».
09.40, 10.20, 11.00, 11.10	Утренняя почта. 14.20 Вести-Москва. 14.00, 20.00 Вести. «С новым домом!» Идеи для вас.
11.25, 15.55, 17.50, 20.35	14.30 Т/с. «КАМЕНСКАЯ». «Смеяться разрешается». Х/ф. «ОИ, МАМОЧКИ...». Х/ф. «ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА».
22.35, 00.35, 02.45	Х/ф. «ЛЮБОВЬ НА СЕНЕ». Х/ф. «С ГЛАЗ - ДОЛОЙ, ИЗ ЧАРТА - ВОН!» Х/ф. «ШИЗО».
НТВ	
05.55, 06.05, 08.00, 08.15, 08.45, 09.25, 10.20, 10.55	М/ф. «Паровозик из Ромашково». Остроумный детектив «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО». 10.00, 13.00, 19.00 «Сегодня». «Русское лото». Их нравы. Едим дома. «Живут же люди!»
12.00, 13.20, 15.05, 16.05, 17.05, 18.20, 20.20	«Балет - шик нашей страны!» из документального цикла «Собственная гордость». Дачный ответ. Т/с. «АЛИБИ» НА ДВОИХ». «Развод по-русски». Следствие вели... И снова здравствуйте! 19.20 Т/с. «ГОНЧИЕ».
23.35, 00.40, 01.10, 03.40, 04.40	Чистосердечное признание. «Игра». Футбольная ночь. М/ф. «НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННО». Суд присяжных. «Алтарь Победы. Торпедоносцы».
ТВ ЦЕНТР	
04.50, 06.40, 07.55, 08.30, 09.45, 09.55, 10.20, 10.55, 11.30, 11.45, 12.35, 14.10, 14.50, 16.15, 17.15	Х/ф. «НЕ ПЫТАЙТЕСЬ ПОНЯТЬ ЖЕНЩИНУ». Х/ф. «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН». Крестьянская застава. Фактор жизни. Х/ф. «Полкан и Шавка». Наши любимые животные. Выходные на колесах. Барышня и кулинар. 14.30, 21.00, 23.20 События. Д/ф. «Николай Губенко. Я принимаю бой!» Х/ф. «ОНА ВАС ЛЮБИТ!» «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт. «Приглашает Борис Ноткин». «Это лето!» Концерт. Х/ф. «УРАВНЕНИЕ СО
ВСЕМИ ИЗВЕСТНЫМИ». Т/с. «МИСС МАРПЛ АГА-ТЫ КРИСТИ». 23.40 «Временно доступен». 00.40 Х/ф. «КОРОЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ». 02.45 Д/ф. «Крах операции «Мангуст»». 04.20 Д/ф. «Секреты Наска». 05.25 Д/с. «Потребитель всегда прав!»	
КУЛЬТУРА	
06.30, 10.10, 10.40, 12.20, 12.50, 14.30, 15.20, 16.00, 16.40, 19.00, 19.40, 21.05, 22.25, 00.10, 01.45, 01.55	«Евроноус». «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым». Х/ф. «УЧИТЕЛЬ». «Легенды мирового кино». Борис Чирков. М/ф. «Приключения пингвинкина Лоло». «Молодые яблоки». «Великие природные явления». Документальный сериал «Великое пиршество». Сферы. К 100-летию ГМИИ им. А. С. Пушкина. «Четыре времени обновления». 1 ч. Балет «ДАМА С КАМЕЛИЯМИ» в постановке Джона Ноймайера. Парижская Национальная Опера. «Острова». Х/ф. «ПОРТРЕТ ЖЕНЫ ХУДОЖНИКА». К 80-летию со дня рождения Майкла Таривердиева. «Семнадцать мгновений, или Ирония судьбы». Концерт в КЗЧ. Х/ф. «МАРГАРЕТ». Д/ф. «Фильм изгнанной семьи». М/ф. «Ветер вдоль берега». «Великие природные явления». Документальный сериал «Великое пиршество».
СТС	
06.00, 08.00, 08.20, 08.30, 09.00, 10.45, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.30, 19.30, 21.00, 22.45, 00.15, 02.10, 03.40, 05.30	Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТТИ». М/ф. «38 полуагав». М/с. «Смешарики». М/с. «Соник Икс». «Самый умный». Кадет. 16.00 «Ералаш». «Галилео». «Снимите это немедленно»! Т/с. «СВЕТОФОР». Т/с. «Мостогосмех». Т/с. «6 кадров». М/ф. «Синдбад. Легенда семи морей». Х/ф. «ПРОРОК». Шоу «Уральских пельменей». «Из грязи в стразы». Х/ф. «ДРУГОЙ». Х/ф. «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ 33 И 1/3». Т/с. «РАНЕТКИ». Музыка на СТС.
ТНТ	
06.00, 07.00, 08.30, 08.55, 09.00, 09.50, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 22.05, 23.00, 00.00, 00.30, 02.35, 03.05, 04.05, 05.05, 05.15	06.25 М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка». 07.25, 07.55 М/с. «Эй, Арнольд»! Народная лотерея «Доступное жилье». «Лото Спорт Супер». Лотерея. 09.25 Х/ф. «Женская лига: парни, деньги и любовь». Лотерея: «Первая Национальная» и «Фабрика удачи». «Школа ремонта». «СуперИнтуиция». Д/ф. «Соседи». 13.30, 13.30, 14.00, 14.30, 19.30 «УНИВЕР». 15.30, 16.00, 16.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ». Х/ф. «СТИРАТЕЛЬ». Х/ф. «Кино» во воскресенье: «ВОЗМЕЩЕНИЕ УЩЕРБА». «Комеди Клуб». Лучшее. «Дом-2. Город любви». «Дом-2. После заката». Х/ф. «МАЙКЛ». «Секс» с Анфисой Чеховой. «Дом-2. Город любви». «Битва экстрасенсов». «Комедианты». Шоу. Х/ф. «САША + МАША».
РЕН ТВ	
05.00, 08.30, 09.00, 10.45, 12.30, 13.00, 13.30, 15.30, 17.00, 22.45, 01.00, 02.45, 04.15	Т/с. «ПАПЕНЬКИН СЫНОК». Карданный вал. Х/ф. «ПАРАГРАФ 78: ФИЛЬМ ПЕРВЫЙ». Х/ф. «ПАРАГРАФ 78: ФИЛЬМ ВТОРОЙ». «24». «Универсальный солдат». Х/ф. «СОЛДАТСКИЙ ДЕКАМЕРОН». Х/ф. «ДМБ». Т/с. «ДМБ». Х/ф. «ПИПЕЦ». «Сеанс для взрослых»: «ЛЕПЕСТКИ». Х/ф. «ПЕРЕД ЗАКОМОМ». В час пик. Подготовки.

е перевозки

СК - ОНЕГА

600 р.

Заказ м/а

по области

и по России

Начало в номере
от 13 июля

ЛИТЕРАТУРА



Яша СЕРДОБОЛЬСКИЙ-ЛОБЫЗАКИН,
специально для «Правды Северо-Запада»

МЫСЛЬ ВТОРАЯ.
НАПРАСНЫЙ ДОЖДЬ

«Дождь — атмосферные осадки, выпадающие из облаков в виде капель воды диаметром от 0,5 до 6-7 мм. Жидкие осадки с меньшим диаметром капель называются моросью. Капли с диаметром больше 6-7 мм разбиваются в процессе падения из облаков на меньшие капли, поэтому даже при сильнейшем ливне диаметр капель не превысит 6-7 мм. Интенсивность дождя колеблется от 0,25 мм/ч (моросящий дождь) до 100 мм/ч (ливень).

Виды дождя:

- Грибной дождь
- Градный [неизвестный термин] дождь (дождь с градом)
- Грозовой дождь (дождь с грозой)
- Затяжной (обложной) дождь
- Косой дождь
- Купальный (окатный) дождь
- Ливень (проливной дождь)
- Моросящий дождь (изморось)
- Полосовой [неизвестный термин] дождь (идущий полосами)
- Ситный дождь
- Слепой дождь
- Снежный дождь (дождь со снегом)
- Спорый [неизвестный термин] дождь»

«Википедия»

— Папа, а напрасный дождь бывает?
Таня, 6 лет

«Воды!» — молила каждым сухим комочком, изрезанная старческими морщинами земля. И небо, надменно улыбаясь, исполнило просьбу одинокой старухи — пролило вождленную влагу. Скупю, по-мужски, словно у него была другая, на которую хотелось изливать свою накопившуюся любовь. Возможно, молодая, парная и плодородная.

Но вдруг словно опомнился, пожалел, вспомнил бывое — страсть, безумная и безудержная, исходящая от многоопытной и без остатка отдающей себя женщины, может быть, в последний раз в горячие все сжигающие ласки молодого эгоиста, иссушившего до каменного исступления все ее когда-то гладкое, обворожительно пахнущее весенним цветением тело, и потом, после насыщения этой ма-



СЕВЕРНАЯ ЖАРА

Вареные мысли

нящей красотой, бросившего засыхать ее старую и ненужную в складках дряблой сухой кожи — вспомнил, одумался, пожалел и разразился потоком огромных звенящих капель с холодным тяжелым градом, с молниеносным громыханием в высших сферах, с пронзительной жаждой обладания беспомощной распластанной и все прощающей брошенной женщиной, с любовью, так похожей на ненависть к себе за свою жалость, за свои воспоминания, за свою слабость.

МЫСЛЬ ТРЕТЬЯ.
ГОРОД В ЖАРУ

«Жара» — российский кинофильм 2006-го года. Премьера состоялась 28 декабря 2006-го года. Саундтрек к фильму писали группы «VIP77», «CENTR», «Токио» и «Баста».

Четверо друзей встречаются московским летом: один вернулся со службы на флоте, другой — богатый мажор, бросил учёбу, третий несостоявшийся актёр, ищет роль в кино, четвёртый — мегазвезда русского хип-хопа. Все они сидят в ресторане, но вот незадача: долларовые купюры не принимает официантка, просит сходить разменять. Вот каждый из друзей ищет разменник долларовой купюры, и у каждого из них своя история: один влюбляется, другой убегает от фашистов, третий падает и т. д.

Помимо четырёх друзей другие персонажи фильма попадают в разные приключения в городе Москва».

«Википедия»

— Папа, а мы что, в Москве живём?
— Нет, мы живём ... на родине.
— А почему тогда у нас тоже жара?
Таня, 6 лет. Папа, 30 лет

Птицы прячутся в кронах деревьев. Им жарко на расплавленном асфальте. Не видно и не слышно вертких воробьев. У ног не снуют вразвалочку вечно что-то воркующие себе под клюв голуби.

Жара заставляет острее ощутить наше одиночество в каменном лабиринте города.



Темно-серый горячий асфальт. Пепельно-серые дома. На всем царство пыли. Топольный пух добавляет к зною ощущение тревоги: только искру поднеси — вспыхнет все и начнет полыхать на сухом ветру.

За городом со стороны аэропорта волнами накатывает наждачная гарь. Горит торфяник.

Небо уже не светло-голубое — белое от палящего не остывающего солнца. Сухо, горько, душно. А мы живем...

МЫСЛЬ ЧЕТВЕРТАЯ.
ЧТО КОСТЕЙ НЕ ЛОМИТ?

«Баня (возможно, заимствование из лат. balneum или греч. βαλανείον) — помещение, оборудованное для мытья тела с одновременным действием воды и горячего воздуха (в турецких и римских банях) или пара (в русской и финской бане). Часто в это понятие вкладывается весь комплекс действий, осуществляемых человеком в бане или связанных с ней.

Отрывки из книги «РУССКИЙ ПАР» (очерки о русском банном искусстве) Георгия Борисовича Добровольского — автора оздоровительной программы «Русский пар».

Какою же должна быть парная камера русской бани? Прежде все-го, она должна отвечать двум основным требованиям — иметь минимальный объем и обеспечивать при этом максимальный комфорт пользующихся ею людей. Первое требование обусловлено необходимостью хорошего управления ее главными технологическими параметрами — температурой, влажностью и качественным составом паровоздушной среды. Второе — возможностью париться на полке, в положении лежа и легко осуществлять возможные банные процедуры, с помощью штатного массажиста или взаимно ухаживая друг за другом».

«Википедия»

— Мама, а почему папа с нами в баню не ходит?

— Ну, почему же, ходит...
— Да, но потом, когда ты меня выпусткаешь. Ну, почему?
Таня, 6 лет
Мама, 26 лет

Упс-с-с...

Жара костей не ломит. Ложь. Или брехня? Нет, не так — «бре-е-ехня!»: мертвые с косами стоять не могут.

Но ведь ломит же, ей богу, ломит. Находишься ли, насидишься ли, наездишься пода жаром палящим — и к вечеру каждая косточка как неродная. А тело, пропотевшее, лениво тащится в душ, страдая.

Бессмысленный пот под прикрывающей срам одеждой обретает содержание исключительно в бане, когда старательно потеем — «подбавь-ка парку еще!» — распариваем утомленное трудами насущными, пропахшее пододежным потом тело. Открыли все поры-порочки и по капельке, по каплюшечке набрали по коже размягчённой влажные тропки, потоки дождевые. Сколько же в нас этого соленого дождя! 90%?



Глаза щиплет от собственной соли. Плеснул на лицо холодненькой из ковшика — и опять на полку, мимоходом поддав. А потом веничком. Да лучше, чтобы не сам. Еще лучше, чтобы в своей баньке, доморощенной, без общественного накопителя.

И вот проходит час, истекает потом другой — и ты уже новорожденный. Нет, не так — «рожденный заново». И тело уже не распаренное — парное. И мысли — парят. Уходит, уже не влагой соленой, паром чистым все наносное, суетное.

Потому как не жара и даже на жар, а пар, парной, парящий, воспаряющий костей не ломит. Это так, для затравки оговорился в начале, чтобы оправдаться в конце.

Легко на сердце.

Ясно в мыслях.



«На досуге отобедай
У Пожарского в Торжке,
Жареных котлет отведай
И отправься налегке...»
А. С. Пушкин



Всё-таки, что ни говори, а власть придерживающие во все времена понимали толк во вкусной и здоровой пище! Сегодня я расскажу вам об одной котлетке, которая с легкой руки императора Александра Второго («Освободителя») вошла в кулинарную историю России и до сих пор прекрасно там себя чувствует.

Однажды близ города Торжок (Тверской губернии) случилась у государя-императора дорожная неприятность — отлетело колесо у кареты. Пока челядь занималась починкой, первое лицо государства Российского вынуждено было пересидеть в трактире постоялого двора бывшего ямщика Дмитрия Пожарского и решило закусить телячьими котлет-

ИЗ ТРАКТИРА НА МОНАРШИЙ СТОЛ!

Как котлета целый город прославила...



ками, к коим было равнодушно. Котлетки-то император испросил, а вот ни телятинки, ни говядинки в тот день на кухне не оказалось.

Как всегда спасла положение женщина — то ли жена, то ли дочь трактирщика. За давностью лет никто точно не знает. Подсказала она повару нажарить котлет из курятины и ведь угодила высокому гостю! Блюдо настолько понравилось монаршему посетителю, что с тех пор велел он включить его в меню своей кухни, а сообразительных хозяев щедро награждал за доставленное удовольствие. С тех пор эти котлеты называются пожарскими и составляют основу котлетного разнообразия Русского кулинарного искусства.

У меня кареты нет, но мои ноги исправно несут меня на Центральный рынок, внутри которого раскинута настоящая царская поляна на любой вкус. А как известно, кто-то любит арбуз, а кто-то свиной хрящик...

Сегодня покупаем здесь курочку чуть больше килограмма, молоко высокой жирности, а то можно и сливочки (понадобится 0,5 стакана), сливочное масло (нужно 4-5 столовых ложек) и готовые панировочные сухари.

Отделите кожу и кости от куриного мяса и пропустите его через мясорубку. Затем добавьте к этому нежнейшему фаршу 100 граммов замоченного в молоке или сливках белого хлеба и ещё раз пропустите через мясорубку. Двойное измельчение фарша — это тоже котлетная классика! Теперь пришла очередь размягченного сливочного масла, которое добавляется к фаршу и снова тщательно всё вымешиваем.

Потом солим, немного перчим, формируем котлетки и, обваляв их в панировочных сухарях, жарим по 4-5 минут на разогретой сковороде до нежной золотистой корочки. А вот сейчас поставьте сковородку с котлетами в горячую духовку ещё минут на пять, и знаменитые пожарские котле-

ты готовы. Отведаем?

Извольте, только не забудьте, выложив котлетки на блюдо, полить их растопленным сливочным маслом, ведь, как известно всем хозяйкам, куриное мясо несколько суховато, и его уж точно «маслом не испортишь». Для гарнира лучше всего подойдут овощи, которые на Центральном рынке всегда в изобилии — цветная капуста, стручковая фасоль, свежая спаржа, молодой картофель...

К слову сказать, Леонид Ильич Брежнев тоже уважал пожарские котлетки, но его повара подавали их с белым соусом — это когда сливки или сметана замешиваются с обжаренной на сливочном масле мукой. Кушать подано и до встречи через неделю на Царской поляне! Ваша Амалия Гурманидзе.

Вкусная и полезная азбука от Центрального рынка

СПАРЖА

СПАРЖА (или аспарегус) — отличный источник витаминов А, С, Е, К и микроэлементов — марганца, меди, калия, железа, селена. Кроме того, в ней содержится антиоксидант глутатион, который помогает бороться со старением. Молодые побеги спаржи (а в пищу употребляется только их верхняя часть) годны в пищу в свежем виде, а также их отваривают, тушат, готовят на пару... Энергетическая ценность — 20 кКал на 100 граммов.

Где купить?
На Центральном рынке.

Окончание,
начало на 10 стр.

Мы провели аудит. Выяснили, что потраченных средств вполне достаточно, чтобы здание было уже давно готово. После этого жёстко поговорили со строителями: «Или вы достраиваете здание за уже полученные средства, или материалы проверки уходят в прокуратуру». После размышлений и попыток на нас надавить с разных сторон строители вынуждены были с нами согласиться. При этом от различных изысков прежнего руководства нам пришлось отказаться. В кабинете председателя был запланирован какой-то сногшибательный камин, в полуподвальном помещении предполагалось оборудовать центр досуга с саунами и джакузи. Ничего. Обошлись... В августе 2000-го года ЦИК справил новоселье. Вот и вся история.

— Вы часто говорили Ельцину и Путину, что они не правы?

— В биографической справке агентства РИА «Новости» по этому поводу написано так: «Вешняков часто позволял себе не соглашаться с властью». Диспуты случались регулярно. Это воспринималось в Кремле абсолютно нормально, а вовсе не как непозволительная роскошь. С Борисом Николаевичем, если не брать во внимание события 1991-го года, проблем почти не возникало. Он не завернул ни одной нашей инициативы по развитию демократической избирательной системы. А вот с Владимиром Владимировичем у меня, например, были разногласия по поводу принципов

ПРОВИНЦИАЛ

Александр Вешняков — о том, как Жириновского снимали с выборов и как чудом уцелела КПРФ, как готовилась досрочная отставка Бориса Ельцина, о спорах с Владимиром Путиным, а также о том, как Юрия Лужкова внесли в чёрный список Латвии

формирования Госдумы сразу после его вступления в должность. Будучи в отпуске, я неожиданно узнал, что Президентом дано поручение подготовить поправки в выборное законодательство, согласное которым в Думу будут избираться депутаты исключительно по одномандатным округам.

Вернувшись в Москву, начал активно объяснять в Кремле, что с таким подходом о формировании партийной системы в стране надо будет забыть, так же как и о реальной политической конкуренции, без которой не будет развития России. Мировая практика уже доказала, что именно пропорциональная система стимулирует создание партий.

Надо сказать, что в этом споре меня поддержал заместитель главы администрации Владислав Сурков, и поручение было аннулировано. Более того, с нами согласились, когда ЦИК предложил избирать и региональные парламенты по смешанной системе. Было очень мощное сопротивление губернаторского корпуса, которому легче управлять одномандатниками, но мы удержались.

Были дискуссии по поводу чис-

ла членов партии для регистрации в Минюсте. В Кремле настаивали на числе в 100 тысяч человек, мы убеждали, что и 10 тысяч вполне достаточно. Я даже писал специальную записку Президенту с обоснованием позиции ЦИК по этому вопросу. В итоге утвердили 50 тысяч. Сейчас за это нас критикует Европейский суд. Вообще с 2006-го года все чаще инициативы ЦИК стали блокироваться, и в уже принятые законы стали вноситься поправки, которые мы не поддерживали.

— Немного о современности. 25 августа 2010-го года, за месяц до отставки, Юрий Лужков посетил Латвию. Он уже тогда начал решать вопрос о получении вида на жительство в этой стране?

— Нет. Мне кажется, что у Юрия Михайловича на тот момент в мыслях ничего подобного не было. Он был здесь один день. Я сопровождал его на всех мероприятиях, и было понятно, что в отставку он не собирается. У меня такое ощущение, что он неадекватно оценил ситуацию и принял неправильное решение. Мы узнали о его желании получить вид на жительство



в Латвии из СМИ, хотя подобного рода информацию, как правило, власти огласке не передают. Лужков мог бы обратиться в посольство за консультацией, но решил воспользоваться советами людей, которые его в итоге подвели. Мы могли бы изучить этот вопрос и сказать, есть ли у него шансы. Мы с ним не были никогда друзьями, более того, я всегда обращал его внимание на странную организацию выборов и подведение итогов голосования в Москве, что вряд ли ему доставляло удовольствие. Но в данном случае речь шла не о Лужкове, а о гражданине России. Вообще история с Лужковым весьма странная. В один день глава латвийского МВД делает заявление о том, что есть просьба Лужкова, и у нас месяц для ее внимательного изучения. А в конце дня принимается решение о внесении Лужкова в чёрный список. Эта непоследо-

вательность говорит о том, что без политического влияния из европейских структур в данном деле, наверное, не обошлось. Особенно если учесть, что мэр Москвы только что посетил Ригу с официальным визитом и ни в каких чёрных списках на тот момент не значился. Но нет худа без добра. Этот казус позволил прокларировать возможность российских граждан получить шенгенскую визу в обмен на инвестиции в Латвию так, как не справилась бы ни одна пиар-структура с хорошим бюджетом.

— Планами на будущее поделитесь?

— После того как я проработал менее месяца в должности посла в Латвии, в первых числах марта 2008-го года мне позволили из Москвы и вызвали в Ново-Огарево на встречу с Владимиром Владимировичем. Я прилетел на следующий день. Президент спрашивает: «Не надоело работать послом?» Говорю, что за три недели не успел этого почувствовать. Путин предложил мне возглавить Архангельскую область. Я сказал, что если бы это предложение прозвучало на три недели раньше, то не смог бы от него отказаться, но сейчас такое решение будет не здорово выглядеть для страны. Да и я не привык бросать дело в самом начале работы. Некоторые земляки на меня рассчитывали и, когда узнали о том, что я отказался возглавить родной регион, обиделись... Впрочем, жизнь продолжается.

Денис Бабиченко,
журнал «Итоги»



В Архангельск наконец-то вернулся танк! О, как мы бились за его скорейшее возвращение, требуя установки на законное место у «Полярки»! Английский танк «Mark V» — товарищ многих поколений архангелогородцев, символ нескольких эпох.

И вот танк привезли, «одежи» в пластиковую «непромокашку». А теперь позвольте спросить, много ли вы знаете о нём? Не печальтесь — я, **Дульсинея Поморская**, с удовольствием устранила пробелы в краеведении.

«САМКИ», «САМЦЫ» И НЕ ТОЛЬКО

Семейство «Марков» сразу прозвали «ромбами» из-за формы корпуса, опоясанного по бокам гусеницей. Семейство этих машин было довольно большим. С августа 1916-го года по декабрь 1917-го было построено 1470 «Марков» первых модификаций. Что касается «Марк V», то с декабря 1917-го года по май 1918-го было произведено 400 машин («Марк V» обоих полов.

Да-да, вы не ослышались! Среди «МарковV» были «мальчики» и «девочки», а точнее «самцы» и «самки». «Самцами» называли пушечные танки, а «самками» — пулемётные. Но и это ещё не все секреты! После очередного танкового сражения проявилась слабость вооружения «самок», и один пулемётный спонсон было решено заменить пушечным для усиления мощности танка. Официально такая «переделка» получила название «комполит», а в просторечии — «гермафродит».

«ДЕВОЧКИ» НА ВОЙНЕ

Об использовании таких машин на Севере информации такие крупные. В сохранившихся воспоминаниях много путаницы. Фактически танковая война на Севере началась лишь осенью

№ 9303

«...Он нашим первым стал трофеем.
И вот с того крутого дня
Ржавеет танк перед музеем.
Тускла заморская броня.
Красноармейцев первых внуки
Играют весело на нём.
Стал мёртвый танк живой наукой
Всем тем, кто вновь грозит огнём»
А. Лёвушкин

1919-го года, когда Белая армия, подойдя к станции Плесецкой, сумела объединить силы Селецкого, Железнодорожного и Онежского фронтов.

Основным средством борьбы с танками у красноармейцев стали безоболочные фугасы, которые не могли причинить большого ущерба «Маркам». К тому же в Белой армии была хорошо поставлена техническая служба и имелась серьёзная ремонтная база. И, несомненно, сказало мужество первых танкистов. В танковом отделении архангельского автодивизиона служило и принимало участие в Гражданской войне 49 человек.

БРОШЕННЫЕ

Английские танки были вывезены в Архангельск со станции Плесецкой, которая была взята Красной армией 11 февраля 1920-го года. 19 февраля 1920-го года начинается эвакуация белогвардейцев из Архангельска. В последние минуты на борт судов, вывозящих солдат и офицеров, поднялась группа танкистов. Танки остаются на берегу.

21 февраля 1920-го года Красная армия получила в качестве трофеев оба «Марка», воевавших на Севере. Исправные трофейные танки остались в танковом отделении автороты. Первым красным командиром танков стал Николай Фурсов. В марте 1920-го года на Соборной площади (перед Драмтеатром) прошёл митинг в честь освобождения города от интервентов и белогвардейцев, а в военном параде участвовали захваченные танки.

ИНТРИГА

Вот мы и подошли к самому главному — откуда взялся наш танк? Версий несколько. Первая — танк был пленён красноармейцами в боях за освобождение Севера и в качестве трофея привезён и остался в Архангельске. Вторая — при разгрузке с английского парохода лопнул трос,

Подарок от Клим, или Тайны английского танка



и один из танков затонул у причала. Избавившись от интервентов, его вытащили из воды и поставили на постамент. Третья — трофейные танки участвовали в войне с белополяками, в 30-е годы пушены в переплавку, и лишь один был подарен Архангельску на память.

На самом деле оба танка, принимавшие участие в боях на Севере, были вывезены! Настало время назвать их номера: пулемётно-пушечный «комполит» Mk V № 9085 и пулемётный Mk № 1613. А у нашего танка другой номер, внимательные вы мои, — Mk V № 9303. И он не участвовал в боях на Севере!



21 февраля 1940-го года в Архангельске на проспекте Павлова Виноградова встал танк Mk V № 9303. Он принимал участие в боях на Южном фронте и был там захвачен красноармейцами как трофей. Затем, согласно документам, 2 октября 1920-го года наш «Марк» прибыл из Москвы на ремонт на Харьковский паровозостроительный завод, где и находился до 1923-го года. После 1923-го года танк числится в одной из воинских частей Московского военного округа. 1 мая 1930-го года наш танк про-

шёл в составе парадной колонны на Красной площади в Москве. С апреля 1930-го года он числился за военным складом № 37.

В АРХАНГЕЛЬСКИ

2 марта 1938-го года начальник Автобронетанкового управления РККА комкор Павлов предложил наркому обороны Клименту Ворошилову 14 трофейных танков из захваченных 15 передать следующим городам: Харькову, Ленинграду, Киеву, Ворошиловграду, Смоленску, Ростову-на-Дону и Архангельску для использования как памятников гражданской войны.

3 апреля 1938-го года пре-

зидиум Архангельского городского Совета принял постановление об установке в Архангельске ДВУХ танков. 20 сентября 1938-го года одна машина убыла в Архангельск. Неизвестно, каким путём танк был доставлен к нам, но появился он в городе только летом 1939-го года. Это и был Mk V № 9303. Кстати, я вас поздравляю, дорогие мои, — у нас с вами «девочка», а точнее «самка»! Вопрос, куда делся второй выделенный танк, остаётся открытым до сих пор.

ГОРОДСКАЯ ЛЕГЕНДА

Танк занял место в историко-революционном комплексе в центре города: «Mark V», рядом музей, далее — дом, в котором провозгласили Советскую власть, а напротив — памятник П. Виноградову. Шли годы. На «Павлиновке» начались изменения: краеведческий музей перенесли в другое место, рядом с танком, на углу, выстроили новое здание ресторана «Полярный». На его первом этаже разместились гардероб и кафе без названия. Впрочем, безымянным оно было недолго. Народная молва быстро окрестила его и прилегающий пятачок «Под танком». Это место сразу же стало культовым. Или, как принято говорить сегодня, центром городской туристской. Всех возрастов, всех социальных слоёв.

В 1961-м году танк был внесён в список памятников республиканского значения. Весной 1984-го года его перевезли на площадку за воротами Детского парка. На 13 лет он оказался «спрятанным» от людей. Это было первое «заточение» «Mark V». Народное предание гласит, что на опустевшем постаменте появилась надпись «Верните танк народу».

Он вернулся на главный городской проспект в начале 1997-го года. И стоял до 2006-го года, пока не отправился на реставрацию на северодвинскую «Звёздочку». Капремонт сделали быстро, но долгих четыре года (второе «заточение») он, помолодевший и принарядившийся, простоял под брезентом в Соломбале на территории завода № 176. Причина невозвращения — для защиты от вандалов и агрессивной природной среды нужно строить павильон! Да не простой, а с кафе на нулевом этаже. Громадье планов закончилось «пшиком». Танку хватило скромного прозрачного «кубика». Отмечу, «Mark V» настоящий, а не копия и не макет!

Кстати, наш танк ещё и актёр! В 1984-м году одна из главных сцен фильма «Жил отважный капитан» (киностудия «Мосфильм») была снята около нашего танка. Сегодня в России сохранилось всего 2 танка «Марк V» — в Архангельске и в подмосковной Кубинке. Но наш «Марк V» «самка» — уникальный, единственный в мире сохранившийся образец такой машины.

Источник:

И. М. Гостев «Танки в Гражданской войне на Севере и памятник в Архангельске». Архангельск. 2011 год.

Фото:

Альбом «Архангельск: век минувший» (Архангельский областной краеведческий музей, составители Е. П. Бронникова, С. А. Ефремова, рук. проекта Д. Акишев, ОАО «ИПП «Правда Севера», 2009 г.)



Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898.

Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Андрей МИРОШНИКОВ, босс, зам. глав. редактора Айвазовский, Писахов, братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдугев — коллективные псевдонимы редакции. Юридический адрес редакции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, корп. 1, пом.7. Ссылка на «Правду Северо-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина 19-1, пом. 7. Телефон службы подписки - 20-75-86. Телефон отдела рекламы - 28-69-92. E-mail: a302516a@yandex.ru Подписной индекс 10402. Подпись в свет по графику — 21.00, фактически — 21.00. Заказ 8055. Тираж 8300. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. Отпечатано в ОАО ИПП «Правда Севера». 163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32. Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп. 1.

УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ЛИЦЕНТ», ИЗДАТЕЛЬ ООО «АКЦЕНТ»



ООО «ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»

АДРЕС:
г. Архангельск,
ул. Садовая, 53,
1-й этаж,
кабинет №11

РЕЖИМ РАБОТЫ:
с 9 до 17 часов,
обед:
с 13 до 14 часов.

ТЕЛЕФОНЫ:
64-08-71
64-03-48

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ
в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:

- ✓ консультации;
- ✓ составление жалоб, претензий, исковых заявлений;
- ✓ представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
- ✓ сопровождение сделок с недвижимостью;
- ✓ составление договоров (купли-продажи, дарения).

МУП «САХ по уборке города»

**Вывоз бытовых и строительных отходов
Ликвидация свалок, выгреб помойных ям**

Автоподъемник	КАМАЗ бортовой с прицепом
КАМАЗ с фискарсом	МТЗ-82 с грейфером
КАМАЗ самосвал	КО-707 снегоочиститель
ГАЗ, ЗИЛ бортовые	КО-505 ассенизационная бочка
	Экскаватор, Погрузчик

68-41-49

Мы делаем то, что умеем лучше других!