ЧЕРВЯЧОК-МОЛОЧНИК. ТОШНИТ ТРИ ДНЯ СТР.7

WWW.ECHOSEVERA.RU ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ

ПравДа севера-запада

ЧИСТАЯ ПРАВДА

2012 №39 [465] 3 октября

реклама
44-44-34

реклама
КОМПЛЕКС ОТКРЫТ!
Требуются:
- бармены
- официанты
- уборщицы
Тел. 8 (911) 555-65-29

КАПУСТНИК ДЛЯ ИНВЕСТОРОВ ИЛИ ЮБИЛЕЙНЫЙ КИНОПОЗОР?

Что на самом деле замастырила малоизвестная московская телестудия «9 марта» по заказу Агентства по печати и СМИ?

СЛОВО РЕДАКТОРА

Илья АЗОВСКИЙ

Намедни общественности был представлен фильм «Время инвестировать в Поморье», заказчиком которого выступает Агентство по печати и СМИ Архангельской области.

Уже само звучание фразы «Агентство выступает» настраивает на некую игривость. Так и представляешь директора Агентства **Валуйских-Ходыреву** в роли ведущей на конкурсе художественной самодеятельности ДК колхоза «30 лет без урожая», произносящую дрожащим голосом: «75 — баба ягодка опять». Так давайте веселиться как веселились при каждом губернаторе: с традиционными поморскими хороводами под песни радужные, сказочные с намёками игривыми про «время инвестировать в Поморье».

Выступает хореографический самодеятельный коллектив Агентства печати и СМИ в составе девочек-белочек и мальчиков-кузнечиков. Аккомпанирует телестудия «9 марта» из города Ма-а-а... Мааа-скВЫ! Композиция посвящается инвесторам, 25 лет скрывающимся от предлагаемого им эксклюзивного счастья расстаться с деньгами по-поморски, без грусти!

Ну как вам сюжет пьески? В пот прошибло? Это от правды. В вышеизложенной драматической мизансцене всё основано на реальных событиях. Кроме, разумеется, выступающей в роли конферансье директора Агентства **Аллы Ходыревой**, простите, **Валуйских**.

Впрочем, хватит драматургии. Перейдём к анализу снятого на бюджетные деньги фильма. Да простят нас **Михалков**, **Феллини** и **Тинто Брасс** — они ведь тоже, как и сработавшая по заказу Агентства по печати и СМИ телестудия «9 марта», фильмы снимали. Обидно, что одним словом названы их Фильмы и этот, простите ещё раз «фильм».

Впрочем, фильмом опус столичных «кинематографистов» назван на официальном сайте Правительства Архангельской области. Набором букв на этом с позволения сказать сайте занимается всё то же Агентство под руководством **Валуйских**. Они назвали представленный опус фильмом. И явно поскромничали — могли бы назвать киноэпопеей, оскароносным шедевром, мировой киноклассикой...

Теперь по сути. Я не знаю, где у них там в Агентстве с... суть (вероятно, что на сайте), но убеждён, что представленный опус «Время инвестировать в Поморье» фильмом обозвали с ба-а-альшой натяжкой!

Во-первых, формат. Это типичный рекламный видеоролик, только очень длинный. Ощущение, что его как жёваную-пережёванную buble-gum растянули и натянули на хронометраж, как натягивают самогонщики презервативы на сосуд Дюара.

Как опытный телевизионщик, вблизи наблюдавший всяческие формы надувательства, подскажу причину этих странных манёвров.

Причина в деньгах: когда перед менеджером лох, или дело идёт о освоении бюджетных ассигнований, в дело вступает «принцип натянутого кондома», состоящий из двух постулатов.

Первый: чем длиннее продукт, тем больше денег. Второй: «натянуть» можно всё!

Ролик про инвестиции, замастыренный по случаю юбилея области, «натянули» на 14 минут! И едва ли кто сможет, не теряя рассудок и внимание, досмотреть его до конца. Его ещё кое-как, собрав волю в кулак, можно досмотреть до середины, а потом рука сама тянется к промотке...

Во-вторых, жанр. По жанру это всё, что угодно, но только не фильм!

Мы нашли определение. Это не фильм. Это видеоПАМФЛЕТ!

В-третьих, форма и содержание. Памфлет исполнен в мажористых тонах и в особо доступной лингвистической форме. Видеоряд стандартный. Монтаж примитивный. Там всё как у чукчей — что вижу, о том и пою. Голос за кадром рассказывает про станок — в кадре станок. Голос про монахов — на видео поют монахи. Голос про космос — и видео о космосе.

Продолжение на 2 стр.

реклама
since 1996
Траттория
www.trattoria-arch.ru
МАКСИ ПИЦЦА
Рекорд Архангельска!
Одной хватит НА ТРОИХ!
Доставка 20 99 99
пр.Чумбарова-Лучинского, 8
www.trattoria-arch.ru

реклама
Официальное открытие клуба «М33»
06.10.12
DASH BERLIN
WWW.DASHBERLINWORLD.COM
TOP 100 CLUB #8
Europa
VANDERKLEIJ

ПО УЛИЦЕ ГАГАРИНА ДО ОРЦ "СТРОЙ-КА"
МЫ ВЕЗЕМ БЕСПЛАТНО! 29-78-30
ВАМ - ВЕЗЕТ!!! ВАС ВЕЗУТ!!!
Теперь едем на "Строй-ку" и бесплатно!
СТРОЙКА
ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ ЦЕНТР
Всё для ремонта и строительства
Архангельск, Талажское шоссе,
Кузнечихинский промузел, Первый проезд, д.7.
Т./ф.: 29-78-30, 29-75-36, 44-06-36.
Подробности на сайте:www.srtoyka29.ru
ШТРАФ ЗА БЕСПЛАТНЫЙ ПРОЕЗД 0 РУБЛЕЙ!!!
- Кузнечевский мост
- Остановка на пересечении улиц Гагарина и Ломоносова
- Швейная фабрика
- Остановка на пересечении улиц Гагарина и Советских космонавтов
- Онкологическая больница
- ОРЦ "СТРОЙ-КА"
- пр. Сибиряковцев
- "Институт развития ребенка"
- "Головные уборы"
Товар подлежит сертификации
реклама
Время движения по маршруту: с 9.30 до 19.00 - в будни, с 10.30 до 18.00 - в субботу, с 10.30 до 16.00 - в воскресенье. С интервалом 1 час.

КАПУСТНИК ДЛЯ ИНВЕСТОРОВ ИЛИ ЮБИЛЕЙНЫЙ КИНОПОЗОР?

Что на самом деле замастырила малоизвестная московская телестудия «9 марта» по заказу Агентства по печати и СМИ?

Окончание, начало на 1 стр.

В четвёртых, эстетика. Эстетика ЕСТЬ!

Но странная. Местами чувствуется разум «марсианки» **Агузаровой**. Особенно впечатляющим получился губернатор — садится в самолёт и летит весь фильм туды-сюды и всё с неба видит, и глаз орлиный с небес каждую щепку на 25-м лесозаводе щупает. И все 14 минут памфлета вверх-вниз, вверх-вниз!

То за облака, то камнем на землю — фигура высшего пилотажа «Горка»! И несколько раз за фильм губернатор покорял на самолёте открытый космос.

Вот оно как, дорогая **Жанна Агузарова**. Ты теперь на Марсе не одна!

Местами ощущается дыхание растаманов. Например, в драме с коровами чуть растягивая слова, с нотками истомы и наивысшего блаженства летописец за кадром произносит (дословная (!) цитата): «В области появилась первая ферма добровольного доения коров. Звучит забавно, но коровы идут на дойку сами, когда им захочется!» Я смеялся долго и от души. И у меня только один вопрос к создателям опуса: где такую забористую шмаль достаёте?

А местами за дело явно брались своими мозолистыми руками уборщицы и сторожа из ООО «студия 9 марта». Они, судя по увиденному, всё это склеили. А потом, наверное, пришёл старый сапожник, что в молодости играл Пресли на гитаре, и украсил своим мазком творческие потуги предшествующих мастеров из студии «9 марта». И это был рок-н-ролл, который на лоне кенозерской природы лабали волосатые гитаристы в нарядах ковбойских.

То, что Кенозерье для заказчика, видимо, один пейзаж с Колорадо, — это для нас уже не новость. Мы привыкли. Но почему по виду типично русский губернатор русской губернии, презентуя область перед русскими инвесторами на русском языке, озвучен непритязательным ковбойским рок-н-роллом? То, что сапожник поработал, мы уже поняли. Почему госпожу **Валуйских** это не смутило?

Впрочем, она же ведь газетчица. А я полжизни «звездой голубого экрана был», и я подмечаю многое. Вот и тут разобрал покадрово те моменты, где «вжих-вжих!» — где губернатора как бы уносит в стратосферу.

Фрагменты улёта за облака и возвращение камнем на землю в фильме использованы как «перебивки» и тянутся несколько секунд. Так вот полёт вверх-вниз — это по видео один полёт, но запущенный повторно в обратке. А в середине видеозалепухи с полётом в стратосферу, где из-за облаков мелькают контуры земной поверхности, при покадровом разборе мне показались знакомы. Знакомы по фильму «Пляж» с Ди Каприо. А контуры напомнили архипелаг Phi Phi, а никак не мезенский берег Белого моря...

Ну вот и всё о художественной ценности. Творение бесценно и нетленно! Заказчик (Агентство печати и СМИ и лично директор Алла) доволен...

А в заключение зададимся самым важным вопросом. Деньги на фильм ухнули, клерки пахали, подрядчики молдованили картину. Всё это делалось, напомним, ради инвесторов.

По теории, согласно которой живут и трудятся клерки областного нашего Правительства, все инвесторы России и планеты Земля делятся на два типа.

Представители первого типа инвесторов знают об уникальном инвестиционном потенциале области, но ещё пока не решили, куда вложить миллиарды дензнаков: то ли в туризм на Лешуконии, то ли в миф о Белкомуре, то ли в (простите за выражение) кластер... Кластер с аквапарками (про аква — это строка из фильма). Подобные непритязательные, доступные видеоагитки призваны помочь непонятливым определиться с инвестиционной ориентацией.

Второй тип инвестора просто не знает об уникальном инвестиционном климате и о нашей Архангельской области. Но между тем, денно-нощно мечтает расстаться с деньгами в цехах какого-нибудь закрытого оборонного предприятия с директоратом величиной со штаб целой армии и подрядчиками, которые один за другим за работу на режимном объекте вместо оплаты получают сроки.

Этот тип инвестора просто мечтает снять все деньги со всех оффшорных банков, чтобы утопить их в архангельских болотах, что покрыли вязкой тиной пространство вырубленных, но так и не восстановленных лесов.

Для первых показали «Севмаш», для вторых хозяйство, где выращивают саженцы. Куда и зачем выращивают саженцы размером во много раз превышающих масштабы лесовосстановления, если их потом никто не сажает?

P.S. ***Памфлет оставил один единственный вопрос: если область ломится от инвестиций, и эти инвестиции дают дивные всходы в виде всеобщего процветания, то куда и зачем вкладывать деньги?***

Итак, показали оборонный «Севмаш», особо режимный Космодром, счастливые деревни, где добровольно доятся коровы, хозяйство, полное выращенных саженцев, федеральный парк Кенозерье, где без разрешения Миприроды нельзя посрать в поле сесть, Соловки, где постоянно все молятся...

И губернатора на новеньком фирменном самолёте в белой сорочке, всё это облетающего.

Теперь представим инвестора, который набрался терпения и посмотрел этот опус. Инвестор обалдеет от того, что в области настало всеобщее процветание, и очень расстроится: дескать, товарищи, а разве есть куда ещё инвестировать?

Вот она, ИСТИНА! Кинематографический шедевр 14 минут рассказывает об успехах, показывая процветающие хозяйства, где уже всё проинвестировано, и куда соваться уже нет смысла. Но при этом памфлет так и не даёт вразумительного ответа на вопрос, куда инвестировать в Поморье, и есть ли смысл инвестировать в Архангельскую область.

О режиссёрском замысле в фильме «Время инвестировать в Поморье». Напоминает плагиат. Ибо давно и не в Архангельской области придумали нарезать противоположные по смыслу планы, чем поддерживать темпоритм или создавать настроение. Например, в «Апокалипсисе» Коппола под музыку Вагнера чередовал мирную жизнь и кадры подлёта военной авиации. В юбилейном фильме по заказу Агентства по печати и СМИ чередовали летящего губернатора и земную жизнь поморов. Под рок-н-ролл.

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

В САФУ МЕЛОЧАМИ НЕ ЗАНИМАЮТСЯ

Космос мониторим, Арктику спасаем, а гнилую трубу заменить не можем

Учебный год для студентов института информационных и к осмических техно логий САФУ, что на набережной Северной Двины, 2, начался с лужи. И ею ж е и продо лжается.

На территории учебного корпуса, одного из зданий бывшего комплекса штаба 10-й армии ПВО, ныне переданного САФУ, прорвало трубу. Месяц бежит водичка, и никому до этого нет дела. Кроме жильцов соседнего жилого дома на набережной Северной Двины 4, корпус 1. Люди опасаются, что вода мало того что попадает к ним в подвал, так и пятиэтажку подмывает.

РУКИ НЕ ДОХОДЯТ ИЛИ ПРОСТО РАСТУТ ИЗ *ОПЫ?

Проблема по сути не стоит и выеденного яйца. Место, где вода из прохудившейся трубы выходит на поверхность, видно невооружённым глазом. Для ликвидации аварии достаточно пригнать трактор и пару работяг вместе со сварщиком. Воду перекрыть, вскрыть траншею, вырезать гнилой кусок, вварить на его место новый, засыпать, воду пустить — всего и делов-то. Вполне посильная для возможностей САФУ задача.

Но этот простой алгоритм руководству САФУ, видимо, не подходит. Этот ж целый Арктический университет, тут глобально ко всему подходят. Не иначе нужно заседание учёного Совета провести, чтобы ликвидировать такую мелочь. А пока студенты и преподаватели вполне могут на учёбу ходить, перепрыгивая через лужу и отходящий от неё ручеёк. А кто со спортом не в ладах, пусть таскает с собой резиновые сапоги и у калитки переобувается. И так продолжается более месяца.

ДОКТОР ДЛЯ ТРУБОПРОВОДА

Примечательно, что история с аварией в этом тихом дворике за забором такая же вечнозеленая, как ёлка. Ей уже чуть ли не десяток лет. Корнями она уходит ещё во времена царствования здесь военных. Этот трубопровод регулярно рвало и у них. А поскольку вояки — люди суровые и трудностей не боящиеся, то поменять на раз весь участок они не сподобились. В армии всё чётко: где прорвало, там и меняем. Ни сантиметра в сторону.

Потом, когда второй корпус штаба стал учебным корпусом, эту проблему теми же методами решали совместно с вузом. А в этом году заклинило. Есть ещё такая версия, объясняющая долгую подготовку к высадке десанта ремонтников — часть системы принадлежит городу, необходимо работы согласовать/переговорить/поделить. А может быть и так, что здания САФУ военные передали, а наружные сети зависли — дескать, сначала приведите их в порядок, а потом мы их примем.

Как бы то ни было, вода бежит, потом в районе жилого дома уходит под землю, а с другой стороны, в Институте информационных и космических технологий САФУ то, что течёт из кранов умывальников, приобрело, по словам очевидцев странный цвет. Этому явлению может быть такое объяснение — дыра в трубе продолжает гнать воду не только наружу, но и далее по трубе в здание. Вместе с размытой землёй и всем, что в ней есть. Одно смущает — в Институте есть столовая, а специальных водовозок у ворот ни разу не видели. Товарищи из Роспотребнадзора, не хотите поинтересоваться, на чём там компоты варят?

Впрочем, к коммунальным проблемам Института информационных технологий не привыкать. Год назад, как сообщали коллеги из «ЭС», студенты и преподаватели мёрзли в аудиториях, как на морском дне — занятия были неофициально сокращены на фоне шмыгающих носов и разговоров об эффективности того или иного антипростудного снадобья. Тогда холодные батареи объяснили последствиями неразберихи, связанной с передачей всего комплекса зданий штаба бывшей 10-й армии ПВО в САФУ. Типа, по документам САФУ давно уже владелец недвижимости, а на деле военные освободили кабинеты вот только что. И что-то там о долгах военных энергетикам.

Неразбериха продолжается, или нет ничего важнее конкурса САФУ на фирменную «белочку»?

А кто эта белочка? Первый угадавший на халяву пройдёт на DJ DASH BERLIN в «М33». Пишите muhomor-pr@yandex.ru.

Повести Белки

На минувшей неделе по случаю 75-летнего юбилея области в ДрамСарае состоялся праздничный к онцерт: зрелище отстойное, но для невзыскательного нашего истеблишмента даже такое представление вполне покатит за культурное событие.

ЧЕМ БЫ ДИТЯ НИ ТЕШИЛОСЬ, ЛИШЬ БЫ НЕ КАКАЛО…

В качестве разогрева перед столичными артистами, болезненно пузырясь от юбилейного пафоса, выступила архангельская самодеятельность. Второе отделение отдали «звёздам» — московский симфонический оркестр «Глобалис» с артистами уровня районного ДК, исполнившими несложный репертуар из попсовых опусов, входящих в программу обычной музыкальной школы. В московских ресторациях и офисах крупных компаний такая музыка формате 3D-sound журчит в туалетных комнатах — типичный new age, растиражированный миллионными тиражами палёных CD под претенциозным брендом «популярная классика» и задолбавший порядочных людей ещё лет 10 назад.

Хачатуряновский «Танец с саблями» перемешали со шлягерами Брамса и Джо Дассена — получилась солянка: эклектичная, но пресная. Серая скука свела бы с ума, если бы не клоун в куцем красном пиджаке, выцветшем от многолетней концертной деятельности. Он строил игривые гримасы, моложаво пританцовывал, когда ухала медная туба — дядечка забавно подпрыгивал всем корпусом в сторону медной группы и при всём этом он ещё, будто нунчаками, махал дирижёрской палочкой. Шоу типа go-go — единственное, что напоминало праздник, этакий балаганчик или дискотеку. Видимо, публика настолько была прибита официальностью мероприятия, что перед дирижёром симфонического оркестра кто-то поставил задачу разморозить примороженный бомонд. Но столичный дирижёр понял пожелание слишком утилитарно, поймал кураж и во втором отделении устроил цирк. «Гвоздём программы» стала речь дирижёра, в которой он, отбросив симфонические условности, предложил желающим подирижировать и «ни в чём себе не отказывать»: хочешь дирижировать — вперёд, дирижируй!

Вот тебе палочка, вот тебе оркестр — махай и делай брамс-брамс-брамс. К таинству дирижирования оркестром допустили троих: взволнованную даму бальзаковского возраста, юную деву — естес-с-сно студентку САФУ и подтянутого спортивного отрока — смелого морячка.

Короче, в ДрамСарае на достойном провинциальном уровне прошло традиционное протокольное мероприятие по случаю очередного юбилея области — приглашённая публика присутствием отметилась и, неистово аплодируя, засветилась в интерьере с VIP-персонами.

Примечательная особенность минувшего торжества: финальный аккорд официозного праздника прозвучал не в ДрамСарае, а в эфире областного ноня-ТВ «Помойе» (цитата): «В Драмтеатре в воскресенье собралась элита». Не раковую опухоль, не язву и не грыжу обнаружили у 75-летней старушки телевизионщики! Летописцы из программы «Двести по морде» на праздновании юбилея обнаружили в нашей области ЭЛИТУ!

ЭЛИТА…

А может, признаться, что слова «хунта», «сатрапы», «камарилья» и «челядь» как определения были очень близки к истине — гораздо ближе, чем слово «истеблишмент». Но звучало это по-маргинальному грубовато и не эстетично с точки зрения политкорректности. И если хунта с челядью теперь ВДРУГ хочет называться элитой, и им это приятно — так и ху… йнта с ними!

Фоторепортаж о том, как эта «элита» гуляла в Москве, читайте на стр. 18-19.

МОЗГОВЫНОС

Гена Вдуев

Две недели назад журналисты «Правды Северо-Запада» совершили контрольно-надзорный вояж по домам управкомпании «Семь дней» в микрорайоне Первых Пятилеток, более известном под брендом «Сульфат».

В числе прочих мы нашли массу несоответствий между реальным состоянием дома на ул. Ильича, 4, и тем нормативно-правовым документом, что обязывает управкомпанию выполнять «Правила и нормы технической эксплуатации жилищного фонда». В статье содержался публичный запрос в жилищную инспекцию с требованием «проверить, потребовать привести в соответствие»...

БЕДЛАМ ПОД НОСОМ У КОММУНАЛЬНЫХ БО$$OFF

Дом на Ильича, 4, две недели после публикации спустя: нарушения те же, только ещё и смрадом из подвала потянуло

По федеральному закону публикация в СМИ, да ещё и сопровождённая фактами и публичным запросом — обязательный повод провести проверку и принудить жилищно-коммунальных бизнесменов из «Семи дней» к надлежащему исполнению законодательства России. И поскольку факты, на наш взгляд, очевидны, то мы вправе были полагать, что ситуация в домах, попавших под управление «Семи дней», как-то нормализуется.

Мы ожидали, что по крайней мере делается вид, что выявленное приводится в норму, установленную Правительством Российской Федерации...

Увы, то ли законы страны, постановления Правительства перестали действовать на территории Архангельской области, то ли какой-то конкретный и очень наглый бизнесмен из сферы ЖКХ в конец распоясался...

Две недели прошли со времени той публикации и нашего визита на улицу Ильича. Мы решили проверить, услышала ли глас народа жилищно-коммунальная инспекция Архангельска, и не проснулась ли часом совесть у бо$$off из группы компаний «Семь дней».

Судя по состоянию дома на Ильича, 4, жилищная инспекция самораспустилась, а сон совести коммунальщиков, как у младенца, крепкий. Мы можем, конечно, ошибаться, но факты!.. Факты, как говорится, вещь упрямая. За каждый изложенный ниже факт готовы отвечать хоть в прокуратуре, хоть в суде!

Итак, идём шаг в шаг по маршруту двухнедельной давности (подробно описанном в материале «Вопрос: а у Юрия Сидорова память девичья?..» от 19 сентября 2012 года).

Шаг первый — и мы на пороге. Объявлений о том, что этот дом обслуживает УК «Семь дней», как не было, так и нет. Хотя согласно п. 3.5.7 сборника «Правил и норм технической эксплуатации жилищного фонда» (далее для удобства просто Закон — прим. авт.) при входе в подъезд должна размещаться информация об обслуживающих организациях с указанием их телефонов и адресов.

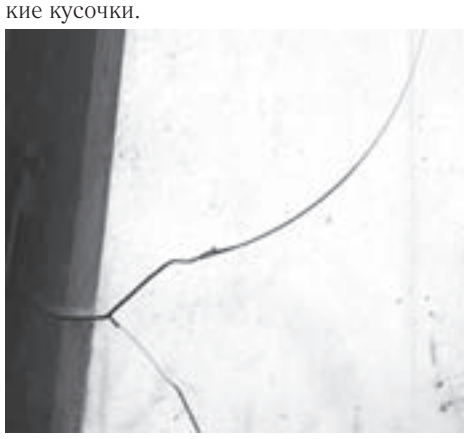
Зато на подъездах появились объявления, на которые жильцы смотрят весьма скептично.

Текст на листе формата А4 (без подписи и иных опознавательных знаков авторства) презентует следующую информацию:

«Уважаемые жильцы! Информируем Вас о том, что в октябре в нашем подъезде поменяют домофон. Новые ключи можно получить 26, 27, 28 сентября (среда, четверг, пятница) в квартире № 287 (4 этаж) с 18.00 до 21.00. Каждой квартире предоставляется 1 бесплатный ключ. Остальные ключи стоят 100 рублей».

Вот такая безапелляционная констатация. Как говорили мафиози из «Крёстного отца», сделано предложение, от которого не возможно отказаться. Мы уже не в Архангельске, мы в Чикаго 30-х?

Ступаем дальше и оказываемся прямо под окнами в подъезде. Видите перемены? А мы засвидетельствовали: из новшеств на окнах появились трещины, так что появляется ощущение, что ни сегодня — завтра стекла лопнут, разлетевшись на мелкие кусочки.



А вот согласно п. 3.2.3 если «в подъездах дома окна и двери лестничных клеток не имеют плотно пригнанных притворов и уплотняющих прокладок», это уже нарушение. Не говоря уже о том, когда окно вот-вот может остаться без стекла, став тупо продуваемым отверстием в стене.

Шаг третий — и взгляд падает на источник освещения или, проще говоря, на лампочки в подъездах, на которых отсутствуют плафоны. И в таком состоянии не единственная лампочка — такое нарушение Закона присутствует во всех подъездах почти каждом этаже.

Хотя в п. 5.6.2 Закона чётко сказано, что «...организации по обслуживанию жилищного фонда должны обеспечивать эксплуатацию осветительных установок общедомовых помещений с коммутационной и автоматической аппаратурой их управления, включая светильники, установленные на лестничных клетках, поэтажных коридорах, в вестибюлях, подъездах, лифтовых холлах, у мусоросбросов и мусоросборников, в подвалах и технических подпольях, чердаках, подсобных помещениях и встроенных в здание помещениях, принадлежащих организациям по обслуживанию жилищного фонда».

Но крепко дремлет совесть, не пробьется и луч света.

Зато освещены стены подъезда. Они хотя и окрашены в примитивно бело-зеленые тона, но благодаря бесхозяйности коммунальщиков на каждом этаже приобрели свою индивидуальность. Например, стены на первых этажах отличаются тем, что зеленая краска изрядно потрескалась. Местами отвалившись, она вполне может претендовать на абстракционизм в конкурсе ИЗО медицинских диагнозов.

Ведь то, что осталась в местах, где отшкрябалась краска, очень напоминает коросты, нарывы, язвы и прочие «прелести» на теле поражённых людей.

Стены на верхних этажах ближе к эпохе реализма, так как по ним можно определить, давно ли на улице шёл дождь. К примеру, когда мы приезжали две недели назад, подтеки были уже потемневшие — дождь прошёл два-три дня назад. А в этот раз ливень зарядил с утра, поэтому и на стенах свежие разводы, тянущиеся прямо с чердака.

Но главное — это тяжелый непереносимый запах, который мы ощутили, прибыв на Ильича, 4, в этот раз. Скорее всего, это связано с тем, что в прошлый раз ещё не было отопления в доме, а теперь весь смрад из подвала разносится по подъезду. На первых этажах дышать невыносимо даже молодым здоровым людям, не говоря о пенсионерах. Но и вбежав на девятый этаж, спасения от смрада нет — влажность и тяжёлый воздух непереносимо хватают за грудь.

А как живётся при этом пенсионерам? По их словам, много лет они пишут и звонят повсюду — от управкомпании до жилищной инспекции. А толку — ноль.

И завершаем свой маршрут традиционно — у мусорных баков. Они как стояли две недели назад, так и стоят чуть ли не под окнами у людей. Единственная разница, что если в прошлый раз они были чуть-чуть не полные, то в этот раз переполнены мусором с горой.

Хотя согласно Закону мусор из контейнеров должен вывозиться ежедневно.

Цитируем п. 8.2.5 Закона: «Для установки контейнеров должна быть оборудована специальная площадка с бетонным или асфальтовым покрытием, ограниченная бордюром и зелеными насаждениями (кустарниками) по периметру и имеющая подъездной путь для автотранспорта. <...> Расстояние от контейнеров до жилых зданий, детских игровых площадок, мест отдыха и занятий спортом должно быть не менее 20 м, но не более 100 м».

***P.S.** От имени жильцов дома на Ильича, 4 мы по-прежнему требуем! Граждане начальники из жилинспекции, в соответствии с действующим законодательством проверьте всё, исследуйте, заставьте хозяев и генералитет всей этой семидневщины или навести порядок, или...*

Или привлеките, в конце концов, к ответственности должностных лиц, допустивших данные нарушения. Продолжение темы следует...

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

Цитируем: *«...Саму сцену и волжские пейзажи* ***Михалков*** *будет снимать в швейцарской Женеве. В России не нашлось ни одного колесного парохода, который был бы на плаву».*

Готовы присягнуть на чём угодно — есть в России колёсный пароход, который находится не просто на плаву, он регулярно совершает экскурсионные поездки по Северной Двине. Имя ему «Н. В. Гоголь». Мы сами на нём ходили. Не далее как в минувшую субботу-воскресенье. Он с 1972 года принадлежит северодвинскому Центру судостроения «Звёздочка», на котором год назад за счёт средств предприятия и частных пожертвований был выполнен капремонт судна.

Ответственно заявляем, что пароход «Н. В. Гоголь» является единственным в России не только действующим, но и оригинальным судном. Даже силовая паровая установка на нём та же, что была смонтирована при рождении на сормовском заводе в Нижнем Новгороде в 1911 году.

На фоне заявлений премьер-министра **Медведева** о поддержке отечественного кинематографа, сиречь бюджетной помощи, ложь журналистов ВГТРК выглядит особенно цинично — получается, что наши налоги плавно перетекут в Швейцарию. Ибо практически не приходится сомневаться, что **Никита Михалков**, чьи тесные взаимоотношения с властью ни для кого не являются секретом, снимает свой фильм при господдержке.

Впрочем, журналисты ВГТРК могут и добросовестно заблуждаться. Могут действительно просто не знать, что есть такой уникальный пароход в Архангельской области. И в этом нет их вины. Стыдно должно быть всем предшествующим и настоящему Правительству области. Всем этим чинушам, которые, пиарясь за бюджетный счёт на фоне «Н. В. Гоголя», но не давая ни копейки на его ремонт, проели всю плешь своими заявлениями о развитии туризма и инвестиционной привлекательности региона.

Вот оно, развитие, вот она, привлекательность — о пароходе, который является гордостью не только «Звёздочки», не только области, но и всей России, не знают. Тогда как по уму у проходной завода должна стоять очередь из желающих снять фильм, совершить экскурсию или хотя бы просто посмотреть на удивительный колёсник.

Но про «Н. В. Гоголь», настоящий, а не присутствующий в бумажных планах чиновников бренд, вспоминают в Правительстве области только когда нужно прокатить по Северной Двине очередных столичных визитёров и прочих VIP-гостей всяких форумов и прочих тусовок.

ЭЙ, «ЯЩИК»! ЗАЧЕМ ПЛЮЁШЬСЯ «ЧЕШУЁЙ»?

Было утро доброе, пока не включил «Вести 24» и не услышал версию, что теплоход «Гоголь» – мираж!..

На обозреваемой неделе в утреннем выпуске новостей канала «Вести 24» в сюжете о съёмках с Никитой Михалковым в городе Гороховце фильма по рассказам Ивана Бунина «Солнечный удар» и «Окаянные дни» журналисты ВГТРК соврали на всю страну, сказав, что в России нет ни одного колёсного парохода, который был бы на плаву. Поэтому мэтр вынужден отснять необходимые сцены в Швейцарии. Позор мАсквичам – столетний и совершенно исправный северодвинский «Гоголь» им неведом.

Черто взгляд

ЧЕРТОК ЛЕОНИД, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ИА «RUSNORD»

ИЗ БУНИНА ЧИНГАЧГУКА – ЛЕГКО...

...Михалков мог устроить «Окаянные дни» на Амазонке, но предпочёл Рейн. В чём интерес, если на «Мосфильме» знают про «Гоголя» на Двине?

Хочу кое-что пояснить журналистам «Эха Севера». На минувшей неделе на их сайте появилось сообщение, в котором корреспонденты телеканала «Вести 24» обвиняются в некомпетентности. Заключается она в том, что в сюжете со съёмок нового фильма **Никиты Михалкова** по произведениям Ивана Бунина сцены на реке будут сняты в Швейцарии, так как в России не нашлось ни одного колёсного парохода. Как же так, возмущаются пишущие патриоты Поморья, а наш «Н. В. Гоголь», он на ходу, как не стыдно мАсквичам! Далее идёт краткий экскурс в историю уникального плавсредства и сетования о том, что благодаря недобросовестным столичным журналюгам деньги за аренду попадут не в российские карманы, а в швейцарские.

Так вот, спешу пояснить местным акулам пера: на «Мосфильме» про «Гоголь» знают, на нём в 90-х был снят практически весь фильм «Китайская шкатулка». Но тогда, если помните, считали каждую копейку, и не только в кино. Зато об архангельском колёснике постарался забыть любимый президентский режиссёр **Н. С. Михалков**, более расположенный снимать на ухоженном Рейне, где масса мест, куда хочется пристать, чем на какой-то Северной Двине. Хотя, если разобраться, именно у нас с окаянных бунинских дней мало что изменилось — та же социальная убогость на фоне прекрасных пейзажей. Ещё надо сказать спасибо Никите, что не Амазонку выбрал, с него станется. На государственные-то деньги! Но честно признаться, в этом наглости не хватило даже у сына автора гимна. Вот он и выдал дезу журналистам про отсутствие в России плавающего реквизита нужной конструкции. А тем как не поверить в слова того, кто с президентом страны в дёсны целуется, ведь государственный телеканал, не частная лавочка!

Вы бы, горячие «северные» парни, сначала разобрались, что к чему, а уж потом на коллег наезжали. А то дурная привычка, право слово...

РЕДАКЦИЯ. КОММЕНТАРИЙ. ПРИЁМ.

ЧЕРТОЗАМЕЧАНИЕ ЗПТ СОПРОВОЖДАЮЩЕЕ ЧЕРТОВЗГЛЯД ЗПТ К СВЕДЕНИЮ ПРИНЯТО ТЧК ИСПРАВЛЯЕМСЯ ТЧК ОБИЖАТЬ ВГТРК БОЛЬШЕ НЕ БУДЕМ ЗПТ ЗА БИБИСИ НЕ РУЧАЕМСЯ ТЧК АРХАНГЕЛЬСК - ТЕРРИТОРИЯ СВОБОДЫ СЛОВА ЗПТ ПОКА ЕСТЬ МЫ И ЗЛОЙ ЧЕРТОК ТЧК ЧЕРТОК ЗЛОЙ ЗПТ ПОТОМУ ЧТО УМНЫЙ ТЧК УМНЫЕ НЕ БЫВАЮТ ДОБРЫМИ ЗПТ НО БЫВАЮТ ЖАДНЫМИ ТЧК МИХАЛКОВУ СОВЕТУЕМ ПИТЬ ГОГОЛИ МОГОЛИ ЗПТ А У НАС ДИСКУССИЯ ЗАКРЫТА ЗПТ ЧЕРТОК СКАЗАЛ ЗПТ А ДРУГИХ ЗАПИСАВШИХСЯ В ПРЕНИЯ НЕТ ТЧК ЕСТЬ СТАНУЛЕВИЧ ЗПТ ОН ПАТРИОТ ПОМОРЬЯ ТЧК КАК ИСТИННЫЙ ПОМОР ОН ТОЖЕ ВОЗМУЩЁН ЭХОМ СЕВЕРА ЗПТ ОТ ИМЕНИ ПОМОРОВ СТАНУЛЕВИЧ РЕШИТЕЛЬНО ПРОТЕСТУЕТ И УТОЧНЯЕТ ЗПТ ЧТО НОВУЮ ЗЕМЛЮ ОТКРЫЛ НЕ ВИТУС БЕРИНГ ЗПТ А ПОМОР ТЧК КАКОЙ НЕИЗВЕСТНО ЗПТ НО ТОЧНО ИСТИННЫЙ ЗПТ ТОЧНО НАСТОЯЩИЙ МУЖИК И ТОЧНО С ТРАДИЦИОННОЙ СЕКСУАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИЕЙ

ПО ТЕЛЕТАЙПУ ПО АДРЕСУ НА МАРСЕ ОТПРАВИЛ ТЕКСТ ГЕНА ВДУЕВ, ПОДПИСАЛ ДРАМАТУРГ АЙВАЗОВСКИЙ

Следственный комитет сообщает...

СК РФ по Архангельской области и НАО возбуждено уголовное дело в отношении пяти человек: Ахмадова Абдурахмана, Ахмадовой Мариям (Златогорской Марии), Цыпина Антона, Колтового Алексея и Жидкова Игоря. Им инкриминируется мошенничество, совершенное организованной группой в особо крупном размере, и уклонение от уплаты налогов. Это их второе уголовное дело по мошенничеству.

ДВАЖДЫ В ТУ ЖЕ УГОЛОВНУЮ РЕКУ

В Архангельске против бизнесменов из «Юнити-Сервис» возбуждено второе уголовное дело о мошенничестве в особо крупном размере и уклонении от уплаты налогов

По версии следствия, **Ахмадов** создал, организовал и осуществлял руководство преступной группой в составе вышеуказанных лиц для хищения денежных средств в особо крупном размере из консолидированного бюджета в виде возмещения налога на добавленную стоимость (далее НДС).

Через созданное им ООО «Юнити-Сервис», занимавшееся заготовкой лома чёрных металлов, и зарегистрированные на других подозреваемых «лже-фирмы» путём незаконного предъявления к возмещению НДС из консолидированного бюджета государства в 2005 году ими было похищено более 8, 5 миллионов рублей, что является особо крупным размером.

***

В тот же период путем включения в налоговую декларацию и иные документы заведомо ложных сведений они уклонились от уплаты налогов на сумму более 20 миллионов рублей. Дело принято к производству «важняками» Следственного управления СК РФ по Архангельской области и НАО. Ведётся следствие.

Примечательно, что 6 марта 2012 года приговором Октябрьского районного суда все пятеро были признаны виновными в аналогичном мошенничестве в особо крупном размере, совершенном в другой период времени. Им было назначено наказание от 4 до 7 лет лишения свободы с отбыванием в колонии общего режима.

ДМИТРИЙ СЕМАКОВ, ГЛАВРЕД «МК» В АРХАНГЕЛЬСКЕ», ЗАДЕРЖАННЫЙ ПО ПОДОЗРЕНИЮ В ПОКУШЕНИИ НА МОШЕННИЧЕСТВО, КРУТИЛ ГЕШЕФТ В «БИБЛИО КАФЕ»

Эхо Севера

Новости **www.echosevera.ru**

Редакции «ЭС» из собственных компетентных источников стали известны подробности грехопадения Дмитрия Семакова, главного редактора «МК» в Архангельске», подозреваемого в покушении на мошенничество и задержанного 21 сентября.

Версия хронологии событий.

27 августа. **Семаков**, управляющий творческой студией «Дель Арт» и главред «МК» в Архангельске», в «Библио кафе» сообщил мистеру Х о наличии у него компромата на деятельность Правительства Архангельской области (по версии Life News), которым он на самом деле не располагал, и, угрожая опубликованием в газете и на сайте, потребовал ежемесячно передавать ему за молчание 40-50 тысяч рублей.

29 августа. В «Библио кафе» предложение **Семаковым** было озвучено вторично.

13 сентября. Предложение заплатить за молчание прозвучало в ресторане «El Fuego» в третий раз. Для убедительности достоверности и важности якобы имеющегося у него компромата **Семаков** утверждал, что публикация повлечёт полномасштабные проверки правоохранительных органов.

18 сентября. «Библио кафе». На встрече с мистером Х **Семаков** остановился на сумме в 40 тысяч рублей за не публикацию компрометирующих сведений в «МК» в Архангельске» в сентябре. Мистер Х согласился с предложением, восприняв слова **Семакова** за чистую монету.

21 сентября. «El Fuego». В ходе оперативно-розыскных мероприятий была задокументирована передача **Семакову** 40 тысяч рублей. В этот же день в офисе «МК» в Архангельске» на Троицком проспекте, 52 (гостиница «Двина»), офис 912, оперативниками были изъяты денежные средства в размере 40 тысяч рублей, переданные **Семакову** в ресторане «El Fuego».

Подытожим: в отношении **Дмитрия Семакова** возбуждено уголовное дело по покушению на мошенничество, совершенное лицом с использованием своего служебного положения. А учитывая, что **Семаков** собирался обложить мистера Х ежемесячной данью, то к этой статье запросто может добавиться и вымогательство.

Фрагмент статьи из «МК в Архангельске» от 22.02.12

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК НОВЫХ ЛЮДЕЙ

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий Семаков, главный редактор

Начав издавать «МК в Архангельске», в своей первой колонке редактора мистер Семаков пообещал работать честно, не носить шубу и не брить голову. С честностью получилось спорно. С бритьем все впереди. Шубу действительно не носит.

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

ГРАБЛИ. НАСТУПИЛ. ЁЁЁ!..

…Лоб фингалом не испортишь! А национальная русская забава «накрыла» Министерство по делам молодёжи Правительства Архангельской области

28 сентября на официальном сайте Правительства Архангельской Области появилась интересная новость.

Суть обнародованной правительственным АгитПропОбозом благостной новости сводится к тому, что финансирование областной программы «Молодёжь Поморья 2012-2014» в 2013 году планируется увеличить на 17 (!) миллионов (!) рублей.

Предлагаем вспомнить **Анастасию Старостину** – предшественницу ныне царствующей госпожи **Доценко**, занимающей апартаменты и будуары областного Министерства по делам молодёжи и спорту.

Анастасия запомнилась неистовым и ярким участием в продвижении программы «Молодёжь Поморья 2012-2014».

***

Зачатие долго не получалось, роды шли тяжело. В ходе дискуссий многие пункты программы и статьи финансирования признавались нужными. Но аргумент «Нужно» легко парировался вопросом «КОМУ НУЖНО?» Аргумент «пойдёт на пользу» парировался вопросом «КОМУ НА ПОЛЬЗУ?» В поисках компромиссов что-то уродилось: пусть и уродец, но свой.

В 2012 году одним из первых михальчуковских министров, которых новый губернатор **Орлов** удостоил звонкой публичной «пощёчины», была именно Министр **Старостина**. В том числе за молодёжные проекты. И кажется, **Орлов** всё по правде сказал. Хотя **Орлов** как новый властелин мог бы обойтись и без публичных наездов на фрейлину прежнего губернатора **Михальчука**, по совместительству женщину-министра **Старостину**.

Итак, напомним факты: **Старостиной** «прилетело» за...

...За то, что, например, на проведение форума «Команда29» на 2012 год планировалось израсходовать 7 миллионов рублей, на Губернаторский бал – 1 миллион 400 тысяч рублей.

Шла весна 2012 года. **Орлов** сотоварищи добились первого успеха – «**Старостину** ушли». Одновременно возникли проблемы с реализацией программы «Молодёжь Поморья 2012-2014». Её подвергли исследованию, переосмыслению, пересчёту...

Широкой общественности неизвестно главное: а что там сподвижники новой госпожи министерши **Доценко** изучали, что анализировали? Но факт, что е притормозили!

Заметим, что в это время у нового Министра **Доценко** в загранпаспорте «стыла» виза Великобритании. Даму чуть ли не распирало от гордости, что едет на Олимпиаду (в транспортную команду волонтёром). А Правительство **Орлова**, стремясь хоть как-то приуменьшить галопирующий рост госдолга, подготовило программу бюджетной экономии.

***

Однако, старостинская программа «Молодёжь Поморья» – как индийская круглая лодка: смотрится убого, но плавучесть у неё идеальная! Ибо в программу эту зашифрованы, зашиты интересы самых разных организованных групп – политических и финансовых. В неё впаяны, замастырены, влиты интересы формальных/неформальных объединений. Всыпаны чаяния просто людей и людей авторитетных. Имплантированы наказы депутатов. Учтены интересы партий...

Короче, геморройным оказалось её порвать.

***

Что мы наблюдаем сейчас? Финансирование программы в 2013 году планируется увеличить на 17 миллионов!

И тут мы не можем удержаться от ехидного, саркастического вопроса, адресованного Министерству госпожи **Доценко** и топ-чиновникам экономического блока Правительства **Орлова**: а что так недолго – всего 8 месяцев – вы продержались в режиме экономии?

Вопрос риторический, можно не отвечать!

В этом дивном водевиле вообще не требуется вопросов и ответов. Достаточно сопоставить факты. **Старостину** упрекали в неразумности трат на форум «Команда29». У **Старостиной** в 2012-м году на этот странноватый и с не самой лучшей репутацией проект были запланированы траты в размере 7 млн. рублей.

Старостину отругали, **Доценко** чего-то там пересчитала, проанализировала, переосмыслила. И вот результат – от него вы просто ахнете!

По данным информационного портала поморской молодёжи сайта Molarh (судя по выходным данным, существует под эгидой Министерства по делам молодёжи), на проведение минувшим летом (ЛЕТОМ 2012-го ГОДА) форума «Команда29» выделено... ВЫДЕЛЕНО 7 млн. рублей! Так за что боролись? Или за что боролись, на то и напоролись? А нафига вообще было бороться? Неужели так хотелось напороться?

В Советской армии по данному поводу была сержантская поговорка: без *издюлей– как без пряников.

Не будем расписывать, что такое 17 миллионов, и сколько это пенсий и зарплат врачам. Если их выделят на реализацию программы «Молодёжь Поморья» в 2013 году – дойдут ли они до нашей молодёжи? Если вы называете откормленных чиновников в дорогих костюмах молодёжью – дойдут. Очень хорошо даже дойдут и прекрасно будут освоены.

НА КАКУЮ МОЛОДЁЖЬ УХАЙДОКАЮТ 17 МЛН. РУБЛЕЙ?

НАРКОНТРОЛЬ ЖЖОТ

Тимати Травкин. Президент

Анализируем официальный сайт Правительства Архангельской области и приходим в ужас…

Читаем официальный сайт Областного Правительства и анализируем, куда будут потрачены 17 миллионов бюджетных рублей.

1) Цитата по dvinaland: «Дополнительные средства нужны, например, на помощь муниципальным учреждениям по работе с молодежью».

КОММЕНТАРИЙ РЕДАКЦИИ:

1) Цитата с официального сайта Правительства: «Гранты авторам десяти лучших идей».

Каких идей? Вообще идей, или что-то конкретное имеется в виду? А если кто-то чего-то имеет в виду, то почему официальный сайт Правительства не конкретизирует? У нас есть идея: скрестить жирафа и слона. Хотим грант! ИДЕЯ? И ГДЕ Я? Почему именно 10-ти идей? Тоже непонятно.

2) «...реализацию дисконтно-бонусной программы для молодых активистов области».

Давайте разберёмся, что такое дисконтно-бонусная программа, и зачем она нужна для области? ДИСКОНТ – скидка (англ. discount). БОНУС – дополнительные вознаграждения. Теперь соединим эти два понятия. И поймём, чего хотят «молодые активисты области». Они, как явствует из официального сайта Правительства, хотят скидок и дополнительного вознаграждения. Или уж совсем по-русски, по-народному: персональной халявы и бабла в одно рыло.

А «молодые активисты области» не лопнут? А может, лучше без активистов молодых обойдёмся? А может, нафиг послать их с преференциями и вознаграждениями? Получат эти – захотят другие. Если каждому давать, то сломается кровать.

Или госпожа **Валуйских**, директорствующая в Агентстве по печати и СМИ, и госпожа министерша **Доценко** что-то не так поняли, не доглядели, не уяснили, а в итоге недомолвкой мы введены в заблуждение?

3) Цитата. Источник тот же: «...улучшение материально-технической базы областного центра спортивной подготовки».

Наверное, тут создатели новостей из Агентства по печати и СМИ попутали официальный сайт Правительства области и курилку: что за центр, что за база? База с центром или центр с базой? Что это за базовый центр или центральная база, на которую «ухнут» миллионы? Не удосужилось информировать Правительство и о виде спорта, на который собираются «ухнуть» бюджетные деньги.

4) «...поддержку талантливой молодежи».

Отлично! Талантливую молодёжь надо поддерживать. Ей надо дать удочку, но нельзя давать рыбу. Помните это золотое правило!

5) «...создание социальных видеороликов».

При многомиллиардном дефиците областного бюджета съёмка видеороликов – отличная идея! Так держать, давайте снимем видео на все 17 миллионов. Посмотрим, посмеёмся и забудем. Или госпожа **Доценко** полагает, что архангельская видео-самодеятельность с непомерно раздутой гордыней способна создать продукт для многоразового просмотра?

***

И последнее. Выделяется 2,5 млн. рублей на финансирование региональной программы «Патриотическое воспитание и допризывная подготовка молодежи на 2012-2014 годы».

В Архангельской области существует одноимённый центр, который располагается в Доме Офицеров. Он называется «Центр патриотического воспитания и допризывной подготовки молодежи». Программа называется так же. Не надо быть семи пядей во лбу, чтобы догадаться, куда именно пойдут 2,5 миллиона рублей.

В центре этом ребята предприимчивые работают, нет сомнений: ОСВОЯТ ВСЁ! И не спрашивайте, при чём тут допризывная подготовка – начальство центра, состоящее из молодой политической поросли, в армии не служило под различными предлогами.

А патриотическое воспитание руководство центра начало, как известно, с обеспечения комфорта для задниц – объявило через сайт госзакупок о торгах на закупку мягких кресел – 262 седалища по цене 7633 рубля за штуку, и чтобы новые цвета охры с чёрными спинками и цельными, фигурными подлокотниками из массива натурального ясеня или дуба.

Цена контракта объявлялась официально в 2 миллиона рублей.

А теперь сравните сумму на патриотическую программу, обнародованную на сайте Правительства области – 2,5 млн. рублей.

И ваш оптимизм окончательно зачахнет. Но это фигня, если оптимизм зачах. Главное – чтобы *уй стоял и мозг работал. А оптимизм – это дело десятое, как и патриотизм для некоторых руководителей. Сперва забота о *опе, а потом уже о допризывной подготовке молодёжи.

ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ ОТВЕЧАЕТ

И НЕФИГ ТУТ ТРЕПАТЬСЯ!

…почему «Правда Северо-Запада» невзлюбила ЛАБУДУ?

Полтора года изо дня в день, ж урналисты «Правды Северо-Запада» выводят на чистую воду ЛАБУДУ – бо льшую беду. За это время накопилась масса вопросов и, видимо, еще бо льше домыслов. Ну раз вам интересно, мы продолжаем! «Привет» из Чуйск ой Долины. Кто бы мог подумать, но…

«За что вы так не любите ЛАБУДУ?», – спрашивает наш читатель из Чуйской Долины в своем письме. Дабы не затягивать интригу, опустим ту часть письма, где читатель из Чуйской Долины описывает, как они долгими вечерами у костра читают материалы о ЛАБУДЕ – большой беде. Отметим лишь, что особенно обитателей Чуйской Долины увлекло прочтение космической РОБИНЗОНАДЫ ЛАБУДЫ. Подробно об этом межгалактическом путешествии мы писали в летних номерах «Правды Северо-Запада». Ответ читателю. Прежде – важное: за что можно любить ЛАБУДУ? Он не привносит в мир прекрасных красок. Не дарит землянам любовь и теплоту души. Он не Бог, и он не мать. Он ЛА-БУДА и ничего больше. И не за что его любить, потому и не любим.

Он даже золотом не торгует – он торгует г*вном.

За г*вно что ли любить нам эту ЛАБУДУ? Простите, но копрофилов среди работников редакции нет.

Кстати, ЛАБУДА тоже особой любви к нашей редакции не испытывает. И слава Богу – нам его любовь неземная ни к чему.

Как скользкая холодная гадюка не любит красивых певчих птиц, так и ЛАБУДА не любит нас...

Так, в 2006 году из уст ЛАБУДЫ прозвучала в адрес «Правды Северо-Запада» непристойная чушь. Его хоть никто и не спрашивал, но ОНО само заклокотало, заявив: «ПС-З – «желтая» и «чернушная» газета». ЛАБУДА – бешеная гортань, чего ещё от него ждать? Мы вообще не любим ждать, и мнение ЛАБУДЫ нам по боку. Ибо «ПРАВДУ Северо-Запада», как и любую настоящую правду, сказанную эффектно и в глаза, не любят ВСЕ. Все, а особенно те, у кого нос в г*вне, за спиной у кого г*вна это вагон и маленький лабаз.

Вот и ЛАБУДА недоволен. Зато мы довольны добротной работой. И читатели...

Теперь большая часть жителей Архангельска знает, куда обращаться, если возникли сложности с фирмой ЛАБУДЫ, которая торгует г*вном.

Спокойной ночи!

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ALL–INCLUSIVE

Арендаторы муниципальной недвижимости подозревают управляющие фирмы «АСЭП» и «АСЭП-плюс» в незаконном обогащении

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

Общеизвестно, что самый выгодный контракт – э то контракт бю джетный, то есть государственный либо муниципальный.

А если набраться смелости и от имени мэрии/правительства замутить собственную ценовую политику, то счастья будут полные карманы. Видимо, по этому пути и пошли фирмы «АСЭП» и «АСЭП-плюс», управляющие по договору с мэрией Архангельска домом на улице Суворова, 11.

ДЕНЬ ПРОШЛЫЙ – ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ

Сначала немного истории. Говорят, что некогда к фирме «АСЭП» имели отношение люди, близкие к нынешнему губернатору Ненецкого округа **Игорю Фёдорову**. Когда он отправился в тундру, и они вместе с ним, на его место пришли другие люди. Как говорят юристы, частные лица. В определённый момент где-то на рубеже 2007 года фирма «АСЭП» помимо оказания услуг по передаче электроэнергии, производства строительных и электромонтажных работ, проектирования и эксплуатации внутридомовых электрических сетей занялась ещё и управлением нежилым фондом. А с 2012 года «АСЭП» сменила фирма «АСЭП-плюс». То ли совершенно новая контора, то ли просто вывеску поменяли. О причинах последнего можно будет предположить, если дочитаете статью до конца.

Управление имуществом. И не абы каким, а муниципальным. Мы ничего не знаем о проведённых конкурсах на право такого управления, но верим, что всё было «по чесноку». И в 2010 году фирма «АСЭП» законно управляла 21 домом, а в 2011 – 15. У нас вопросы к качеству управления/содержания и общей стоимости аренды. Они появились после беседы с господином **Резвым**, депутатом АрхГорДумы.

Нас дюже волнует, насколько обоснованны выставляемые «АСЭПом» и «АСЭП-плюс» счета за отопление и горячее водоснабжение, а также за вывоз мусора. Простите за полицейский слэнг, но есть основания полагать, что они нехило завышены.

ЗОЛОТОЙ МУСОР

В 2011 году в здании на улице Суворова, 11, располагалось в общем 28 арендаторов, в офи-

сах которых трудилось порядка 120 человек. И каждый изводил на мусор бумагу, оправлял в корзину объедки от завтраков/обедов и т. п. Плюс уборка полов/лестниц, да и на придомовой территории прибираться приходилось. Одним словом, хлама набиралось изрядно. Для его вывоза «АСЭП» заключило договор со спецавтохозяйством, взяв на себя обязанности по складировке мусора в 120-литровых пакетах на улице (контейнер не поставить – рядом детсад, СанПин не позволяют). Месячный объём немногим более 3 кубометров.

Отметим, с арендаторов «АСЭП» собирает плату на уборку мусора из расчёта 0,12 кубометра с каждого трудящегося в офисах. Умножаем на 120 человек и получаем 14,4 куба. Три вывозит спецавтохозяйство, а кто вывозит остальные 11 кубометров бытовых отходов? Невозможно отделаться от ощущения, что никто. И если это правда, то не получается ли так, что «АСЭП» собирает деньги за воздух? Приличные деньги – мусор стоит 39 рублей с каждого обитателя здания. Итоговую сумму ежемесячного дохода вычислить нетрудно.

Или мы наводим тень на плетень и эти 11 кубов вывозит «АСЭП»? Вряд ли, поскольку эта деятельность должна быть лицензирована, а такого документа у «АСЭПа» и его преемника «АСЭП-плюса» нет. А она обязательна, ибо мусор из бытовых помещений и санузлов относится к 4-му классу опасности и должен быть отсортирован, на него должны быть оформлены паспорта и прочие документы. Но в муниципальном контракте, где оговорены обязанности фирмы по сбору отходов из офисов, лицензия не упоминается. Возможный контраргумент «АСЭПов», что, дескать, они только лишь накапливали мусор, нельзя принимать во внимание – подробности см. в ФЗ-89 «Об отходах производства и потребления».

ОБОГРЕЛИ – НАГРЕЛИ?

Переходим к отоплению.

Молва рассказывает такую историю... Однажды депутат АрхГорДумы **Резвый** запросил у **Виктора Чурносова**, начальника управления ЖКХ мэрии, на основании чего рассчитывается плата за отопление в доме по Суворова,11: по тарифам или по показаниям прибора учёта? Ответ: установлены приборы учёта, но данных у нас нет, запросим и сообщим их дополнительно. Год прошёл – **Чурносов** уволился, а никакой информации на этот счёт так и не поступило.

Причина интереса у депутата проста – произведя вычисления, он счёл, что оплата взимается не по счётчику. И пошёл в суд. На одном из заседаний прозвучало: за 2011 год потребили теплоэнергии в размере 411 гигакалорий, за 2010 – 466. Исходя из тарифа на 2010 год, стоимость услуги составила 625 тысяч рублей с НДС, на 2011 год – 532 тысячи без НДС.

А теперь смотрим расчёты стоимости указания услуг по отоплению по Суворова, 11, за оба этих года, предоставленные «АСЭПом» и согласованные господином **Чурносовым**. Согласованные, значит, надо полагать, предъявленные арендаторам и ими оплаченные. Ибо с муниципалитетом, а «АСЭП» воспринимается арендаторами как его представитель, спорить не принято.

Но вернёмся к расчётам. 2010 год – 1 миллион 861 тысяча 917 рублей, 2011 год – 2 миллиона 119 тысяч 692 рубля. Откуда взялась разница в миллион-полтора? И в какой карман она упала? И не является ли это необоснованным обогащением?

Фактически **Чурносов** утверждал представленные «АСЭПом» нормативы. Есть стойкое подозрение, что расчёты бизнесменов не соответствуют фактическим. Более того, по мнению депутата **Резвого**, господин **Чур-**

носов никогда не имел на то полномочий. Кроме того, с 2010 года нормативообразование передано субъектам РФ, то есть Правительству Архангельской области. Самоуправство или кумовство?

Помните, на чём «поймал» «уголовку» директор одной из управляющих компаний? Правильно – на выставлении счетов по тарифам, а не по счётчику. Очень похоже, что «АСЭП» прокручивает аналогичную схему, но с большим размахом. Но никто фирму в гости к следователю не зовёт... Интересно, по остальным домам, управляемым «АСЭПом», такая же канитель, как и на Суворова,11? Прокуратура и ОБЭП, не хотите проверить? Напоминаем, публикация равна официальному запросу.

P.S. ***Сейчас идут суды. «АСЭПы» свои взаимоотношения с арендаторами и мэрией раскрывать в суде не торопятся. Например, как сказал нам Олег Резвый, бизнесмены предоставляют в суд договор, но забывают про приложения к нему. Кстати, почему управление муниципальным жилфондом (вполне рентабельная деятельность) отдано в частные руки? Неужели муниципальное предприятие с этим справилось бы хуже?***

И ещё один нюанс – рано или поздно большая часть недвижимости, принадлежащей городу, попадёт в план приватизации. Уверены, выручка от продажи помещений на Суворова, 11, будет меньшей, чем могла бы быть.

Мы побывали в этом доме. Судя по состоянию (а ремонт также входит в арендную плату), хрен знает, за что здесь платить вообще. Смотрите фото, добавить к ним нечего. А ещё здесь несколько дней запросто может не быть света, или вода потеряется.

ЧЕРВЯЧОК – МОЛОЧНИК

В продукции ОАО «Молоко» обнаружены белые черви с черными головками: жительницу Архангельска тошнило три дня

По словам пострадавшей, в воскресенье (23 сентября) в магазине она купила пакет топленого молока архангельского предприятия ОАО «Молоко». Еще в магазине девушка обратила внимание, что упаковка не нарушена, и дата на ней свежая.

В воскресенье она поставила молоко в холодильник, а в понедельник они с приятелем открыли упаковку. Испив полстакана молока, она обнаружила, что в молоке плавают крапинки. Приглядевшись, молодые люди увидели, что в молоке еще барахтаются белые черви с черными головками длиною 2-5 мм.

По данному факту девушка написала претензию и с недопитым испорченным молоком обратилась на предприятие ОАО «Молоко». Однако лаборанты, по ее словам, вели себя весьма вальяжно, отпускали нелицеприятные шуточки и напоследок обвинили в клевете, пригрозив уголовной ответственностью.

Внятного комментария о том, как в архангельском молоке появились черви, руководство ОАО «Молоко» до сих пор не предоставило. Зато следом за скандальной новостью возникла версия о каком-то вымогательстве.

Однако информация «Двины-Информ» о вымогательстве денег у руководства ОАО «Молоко» оказалась «уткой», то есть недостоверной информацией. В ходе полицейской проверки выяснилось, что молодая пара денег не вымогала, то есть не угрожала ничем, требуя взамен денег. Молодая пара вполне обоснованно, открыто и законно предъявила руководству ОАО «Молоко» белых червей с черными головками в стакане молока. И за нанесённый ущерб (у молодых людей поднялась температура, и их тошнило несколько дней – прим.ред.) они потребовали компенсацию в размере 100 тысяч рублей.

Заметим, что господин **Петров**, руководитель ОАО «Молоко», настолько увлёкся россказнями о вымогательстве, что ни он, ни его заместители до сих пор не смогли пояснить, были или нет белые черви с черными головками в архангельском молоке.

Кстати, буквально вчера **Роман Бузинов** в своём ответе на журналистский запрос о причинах отказа в проведении экспертизы архангелогородки, обнаружившей в пакете топлёного молока, произведённого ОАО «Молоко», белых червяков, сообщил, что продукция от частного лица не может быть принята для проведения экспертизы – это запрещает инструкция № 2255-80.

Таким образом, для всех поставщиков продуктовой некондиции эти правила – просто счастье. И захочешь, но не докажешь. Зато можно заявлять о вымогательстве и гнусных происках конкурентов, как это сделало «Молоко».

ПОБЕДА ЗА ВЕТЕРАНАМИ

В Архангельске прошёл турнир по настольному теннису среди ветеранов, приуроченный ко Дню пожилых людей. Всего в соревнованиях приняло участие более 100 теннисистов из трёх городов и трёх районов Архангельской области.

Заметим, организаторами турнира выступили мэрия Архангельска и Федерация настольного тенниса Архангельской области. Ветераны из Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, Плесецкого, Няндомского и Приморского районов боролись за «пальму первенства» в течение всего дня на кортах ДЮСШ «ВОЛНА».

В результате по категориям места распределились следующим образом.

Женщины 30-39 лет: 1 место – Оксана Караблина, 2 место – Татьяна Данилова, 3 место – Светлана Епихова.

Мужчины 30-39 лет: 1 место – Иван Шиян, 2 место – Вадим Павлов, 3 место – Дмитрий Трифанов.

Женщины 40-49 лет: 1 место – Светлана Валькова, 2 место – Татьяна Рыжова, 3 место – Ольга Трубина.

Мужчины 40-49 лет: 1 место – Андрей Макаров, 2 место – Алексей Дьячков, 3 место – Юрий Хорьков.

Женщины 50-59 лет: 1 место – Валентина Докунина, 2 место – Вера Чумбарова, 3 место – Марина Доронина.

Мужчины 50-59 лет: 1 место – Федор Веревкин, 2 место – Владимир Пипикин, 3 место – Андрей Комаров.

Женщины 60-64 лет: 1 место – Вера Флотская, 2 место – Зоя Андреева, 3 место – Валентина Вершинина.

Мужчины 60-64 лет: 1 место – Евгений Дудин, 2 место – Олег Усанов, 3 место – Николай Вешняков.

Женщины 65 лет и старше: 1 место – Тамара Рудакова, 2 место – Елена Лобанова, 3 место – Антонина Малетина.

Мужчины 65-69 лет: 1 место – Владимир Петров, 2 место – Николай Антонов, 3 место – Сергей Смирнов.

Мужчины 70-74 лет: 1 место – Юрий Цихлов, 2 место – Валерий Чирков, 3 место – Геннадий Потапов.

Мужчины 75 лет и старше: 1 место – Владимир Трушев, 2 место – Анатолий Кутейников, 3 место – Геннадий Ружников.

реклама

Не всё фатально...

...если рак обнаружить вовремя!

ДОВЕРИЕ
Первая городская клиническая больница
г. Архангельск, ул. Суворова, 5

Из-за наличия большого количества вредных факторов Архангельская область попала в пятёрку регионов с высокой онкозаболеваемостью.

Да, рак - это серьёзно, и лечится он трудно. Но онкологи считают так: если РАК ОБНАРУЖИТЬ вовремя, то всё не так фатально, как кажется! Даже если у ваших ближайших родственников был рак, и существует опасность его наследственной передачи, всё равно нельзя опускать руки! Действуем по науке!

В отделении «Доверие» Первой городской клинической больницы Архангельска есть все условия для ранней лабораторной диагностики рака. Здесь можно исследовать кровь на современном автоматическом анализаторе путем количественного определения опухолевых маркеров.

ПСА - простатспецифический антиген. Если концентрация ПСА в крови увеличилась, значит, это показатель развивающейся патологии в предстательной железе. Если цифры более высокие, возможно онкологическое заболевание. Обследование на ПСА должно проводиться у мужчин старше 50 лет ежегодно.

СА-125 может повышаться при раке матки, яичников, а также при другой локализации (чаще печени). Его концентрация в крови может быть повышена при фибромиомах, воспалительных заболеваниях женских половых органов, при беременности. При доброкачественных и злокачественных опухолях концентрация онкомаркера в крови разная.

СА-15-3 повышается при доброкачественных процессах в молочной железе при раке яичника, матки и желудка.

СА19-9 - увеличение концентрации его в крови наблюдается при злокачественных опухолях поджелудочной железы. Ложный положительный результат возможен при застое желчи.

СА-72-4 повышается при раке желудка, толстого кишечника, яичника и легких. При доброкачественных и воспалительных процессах может слегка повышаться.

CYFRA-21-1 является маркером для плоскоклеточного рака легких и мочевого пузыря. При доброкачественных заболеваниях печени, почек и легких возможно незначительное его повышение.

РЭА - раковый эмбриональный антиген. Небольшой подъем этого показателя характерен для доброкачественной патологии кишечника, поджелудочной железы, печени, легких. При злокачественных процессах случается возрастание уровня этого антигена.

Основная область применения онкомаркеров - контроль за течением заболевания, оценка эффективности лечения опухолей, особенно в послеоперационном периоде, ранняя диагностика, распознавание появления метастазов.

Это не стопроцентная гарантия точной диагностики, но большой плюс к арсеналу уже существующих диагностических методов. А значит, возможность своевременно начать лечение и сохранить здоровье.

МЫ ЖДЕМ ВАС в отделении дополнительных услуг «ДОВЕРИЕ» МУЗ «Первая городская клиническая больница имени Е.Е. Волосевич»

632-890, 27-56-72
будние дни с 8⁰⁰ до 18⁰⁰

Лиц. 29-01-000114 выд. Фед. службой по надзору в сфере здравоохранения и социального развития от 8.02.2007 г.

НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПРОВОДЯТСЯ СПЕЦИАЛИСТАМИ ОТДЕЛЕНИЯ

Уважаемый Владимир Аркадьевич!

Примите наши самые искренние поздравления с Юбилеем. Желаем Вам крепкого здоровья, тепла и уюта в Вашем доме, дальнейших свершений и всяческих успехов на жизненном пути, множества дней, наполненных радостью, любовью и вдохновением, всегда оставаться отзывчивым, светлым и жизнерадостным человеком.

Коллектив
МУП «Горсвет»

АКВИЛОН ИНВЕСТ

строительно-инвестиционный холдинг

65-00-08, 65-33-35, 64-24-24
www.akvilon-invest.ru

Попова 14, (Дом быта), 6-й эт.
Пн-Пт: 9:00-18:00 (без обеда)
Тимме,4 (ТЦ «Полюс»), 3 эт.
Пн-Пт: 10:00-18:00

ВНИМАНИЕ! НОВЫЙ ОБЪЕКТ!

ПОПОВА, 34

9-12-ти этажный жилой дом.
Срок сдачи - I кв. 2014 г.

Лиц. Д-405568 от 24 февраля 2004г.

ЖК «Попова, 34» (I кв. 2014 г.)
Без% рассрочка по декабрь 2013 г.
NEW!
1-комн.: 40, 41 кв.м.
2-комн.: 62, 68, 72 кв.м.
3- комн.: 90 кв.м.
Отделка под чистовую

ЖК «Имперриал» (IV кв. 2014 г.)
Без% рассрочка по май 2014 г.
NEW!
Студия: 41 кв.м.
1-комн.: 46, 48, 50 кв.м.
2-комн.: 61, 68, 71 кв.м.
3- комн.: 90, 99, 127 кв.м.
4-комн.: 123, 130, 154 кв.м.
Отделка под чистовую

ЖК «Адмирал» (IV кв. 2013 г.)
Без% рассрочка по ноябрь 2013 г.
2-комн.: 61, 79 кв.м.
3-комн.: 94, 97, 99, 101 кв.м.
2-ур.: 119, 137, 180, 206 кв.м.
Отделка под чистовую

ЖК «Триумф» (III кв. 2013 г.)
Без% рассрочка по февраль 2013 г.
2-комн.: 70 кв.м.
3-комн.: 96 кв.м.
Отделка под чистовую

«Поморская, 44» (IV кв. 2012 г.)
Без% рассрочка по сентябрь 2012 г.
2-комн. (мансс.окна): 93 кв.м.
3- комн.: 101 кв.м.
Отделка под чистовую

«Поморский Арбат» Дом сдан!
пр. Ч.-Лучинского, ул. Володарского
4-комн.: 105 кв.м.
Подземный паркинг: 14, 16 кв.м.
Продажа, аренда для всех желающих!

«На Троицком» Дом сдан!
пр. Троицкий - ул. Кронштадтского
Уникальное предложение: квартира с видом на храм!
2-ур. 10-11 этаж: 113 кв.м.

«Юпитер» Гаражи
пр. Новгородский, ул. К. Либкнехта
• от 14 до 23 кв. м.
• рассрочка
• пассажирские лифты

Гаражные боксы «На Воскресенской»
Сданы!
• от 450 тыс. руб.
• аренда от 5 тыс. руб./мес

ЗИМА НЕ ЗА ГОРАМИ... А ТЫ КУПИЛ ГАРАЖ?

Гаражи и паркинги на Чумбаровке, Воскресенской, К.Либкнехта

ТРЕБУЮТЯ РИЭЛТОРЫ • 8-911-556-73-89

Проектные декларации на сайте www.akvilon-invest.ru (8182) 65-00-08, 65-33-35, 64-24-24

АЖ ЖУТЬ, КАКОЕ СТРАННОЕ МЕСТО…

…улица Ильича на Сульфате в Архангельске. И в Екатеринбурге это тоже дивное место…

Екатерина Емельянова

В нашу рубрик у посчастливилось попасть улице, которая называется Ильича.

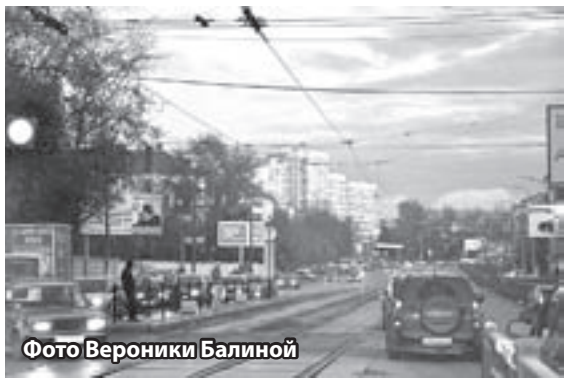


Фото Вероники Балиной

Фото Вероники Балиной

Фото Вероники Балиной

Она присутствует в замечательном районе Архангельска под названием Сульфат. А также улица Ильича имеется в городе Екатеринбурге (бывший Свердловск), известном в простонародии как «Ёбург» или «ЕКб».

Во-первых, чтобы не возникало недопонимания, необходимо пояснить, почему улица носит такое незамысловатое наименование. Ведь от нас скрыли и имя и фамилию того самого Ильича, в честь которого названа улица. Просто «Ильич» и всё. То ли Ильич — это Ленин, то ли Ильич — это Брежнев.

А может, Ильич — это знаменитый революционер, эволюционировавший от ленинизма к троцкизму и далее через антиглобализм к левым «ультрас» прямой дорожкой к терроризму?

Короче, типичный «латинос», европейско-колумбийский революционер Ильич был террористом. Специализировался на взрывах. Взрывал много. Уходил из-под носов спецслужб грациозно. Друзей-подельников не сдавал. Раз и на всю жизнь выбранной цели революционной борьбы не изменял. Жены и дома не имел. Ицхака Шарона не любил, СССР и США презирал, в ответ на предложение выпить «кока-колу» мог угостить фирменным блюдом — филе тротиловой шашки под соусом бешамель с буквами некролога, специально приготовленными из белых трюфелей с соусом песто.

На Сульфате Ильич никогда не был. И, скорее всего, уже не будет — его поймали, арестовали. Был суд. Ильич заявил, что не жалеет ни о чём. Весь мир вздохнул облегчённо, просветлённый прокурор был немногословен, судья не слишком сомневался, когда выносил приговор «пожизненно»…

Так кто из Ильичей подарил сульфатской улице своё имя?

***

Гипотезы, выдвинутые жителями Ильича-street на предмет происхождения названия улицы, противоречивы. Приоритет авторитета Ленина неоспорим. Но есть аргумент, что Лениных в городе, где он никогда не был, уже и так слишком до и больше. А Брежнев был весёлый, добрый, бровями природа его не обделила, водка при нём была по 2.40, правда, отсутствовала колбаса, но всё равно это не повод так незаслуженно человека забыть.

К тому же если уж именем Ленина что и называть, так проспект.

Например, в Екатеринбурге есть проспект Ленина. Несмотря на все антибольшевистские истерики, а в Ёбурге в силу печальной концовки жизни царской семьи они особенно громкие, проспект Ленина там всё же сохранили. И не где-то на окраине, а в самом центре.

В Архангельске куча памятников — все убожества, улица Ленина — кособокая окраинная, площадь Ленина — неуютная, с дурной аурой, провоцирующей на протесты…

В Екатеринбурге 1, но проспект, а у нас три, но затрапезности. Кажется, квиты!

***

Впрочем, давайте будем честными: судя по опросам, которые мы провели при подготовке репортажа, обитателей улицы Ильича вопрос о герое, подарившем улице имя, волнует меньше всего… Тут есть даже мнение, что имя Ильича — собирательный образ всех мужчин с отчеством Ильич, которые жили и живут в нашей необъятной и дружественной стране.

Немного жаль, конечно, революционера Ильича — некому было вовремя ему плечо подставить, советом на путь истинный наставить. В итоге Ильич горя принёс немерено, душегубом стал и умрёт теперь в камере. А мог бы быть героем победивших революций, счастье людям нести. Как бы могла измениться жизнь этого незаурядного пассионария, если бы он однажды, ещё до того как начать взрывать всё подряд, посетил улицу своего имени на Сульфате, вдохнул бы утренний запах ЦБК и понял, как прекрасен мир, как удивительны трудовые будни и безмерно счастье знать, что в каждом кубометре небеленной целлюлозе есть и частичка твоего труда. И в Америку от тебя плывёт не паром с тротилом, а идёт гордый корабль, в трюме которого притаился чуть тёплый комочек твоей целлюлозы. Вот так, ИЛЬИЧ!

А вот у жительницы одного из домов по улице Ильича **Тамары Петровой** по данному поводу своё мнение! Ильича-террориста она не знает. У неё своя, пусть и не столь планетарная, идея. Женщина говорит, что улица названа в честь её соседа по лестничной площадке — Константина Ильича. Всё без подоплёк, всё по-сульфатски, по-пролетарски просто — вы задаёте вопрос , почему, и получаете исчерпывающий ответ: потому что. Аргумент железобетонный, как главная труба СЦБК. Непоколебим, будто запах метилмеркоптана, забетонированный в здешних домах, заборах, тротуарах, одежде, носках, коврике любимой собачки Жучки. Тут даже в деревянных домах кошатиной не воняет — всё съедает местный «дезодорант». Так почему бы и не Константину Ильичу увековечить своё имя в улице, на которой он живёт. Представляете, всю жизнь нюхать такое. Чем не героизм современных городских будней?

***

Если уж зашла речь об исторических личностях, то преступлением будет не помянуть культового мэра Архангельска **Александра Донского**. Того самого, который прославил наш северный забытый Архангельск на всю Россию. Спасибо, Александр Викторович, без Вас Архангельск не увековечился бы в роли города-героя скандальных телеэфиров.

Сульфат — это родовая поляна **Александра Донского**. Быть может, в одном из магазинов на улице Ильича ещё в советский период **Донской** купил первые свои белые трусы. И нельзя исключать, что они тогда его очаровали. И как Ильич не изменил своим революционным идеям, так и **Донской** не изменил традиции носить белые трусы. Держался до конца! И даже в СИЗО **Александр Донской** отправлялся в привычном и традиционном одеянии — в трусах белого цвета.

Белый цвет, напомним, это цвет мира и добра. Да будет мир во всём мире!

***

А ещё **Донской** в передаче у **Якубовича** рассказал миру о неистовой любви к деревьям. И вот оно — растёт на улице Ильича дерево, на первый взгляд самое обычное дерево, которое только можно увидеть. Но весьма вероятно, что именно на ветке этого дерева некогда восседал **Донской** в летний сезон. Сидя на дереве, хорошо думается. И быть может, тут и осенило Сашу назвать свою сеть магазинов «Сезонами». Прикиньте, он только подумал, как сразу пошёл дождь. А Саша был в белых трусах и без зонтика. Так у магазинов «Сезон» появилась эмблема — зонтик. Вот какое место улица Ильича — место рождения креативных мыслей. То есть тут и есть Сколково!

Про Сколково на Сульфате — сущая истина! Спросите **Донского** — не даст соврать.

***

На проспекте Ленина в Екатеринбурге тоже растут деревья. Но там не родился человек с фамилией **Донской**, там не прёт креатив, там воздух другой, аура другая! Деревья там не такие, неправильные! Надо исправлять ситуацию…

И Архангельск спешит на помощь Екатеринбургу. В помощь отдали самое ценное — бренд № 2 (после **Донского**), самого **Древарха** с миссией отправили.

Недавно Наш Человек-Дерево поведал «ПС-З», что в 2011 году во время его пребывания в Екатеринбурге он пополнил растительный мир этого прекрасного города и внёс собственную лепту в его озеленение, посадив на одной из улиц Екатеринбурга лиственницу.

***

Екатеринбург — город-миллионник, четвёртый по численности населения после Москвы, Питера и Новосибирска. Екатеринбург — официальный кандидат на право проведения выставки «ЭКСПО 2020». Не хватало Екатеринбургу нашей лиственницы — он её получил. Эй! Екатеринбург, мы ждём ответной помощи.

***

На нашей Ильича-стрит проблема, в пору триллеры снимать. Вот, например, очень странное место…

Дом. Аварийный. Расселению подлежит, продолжение заселения исключено даже теоретически. По логике плотность населения в доме должна уменьшаться. Должна…

Мы же говорим — тут место странное, нечистое! Ибо людей в аварийном доме всё больше, а те, кто стоят в очереди на переселение, начинают думать, что это случится, но уже не в этой жизни…

Жительница дома № 11 по улице Ильича **Носова Елена** сетует: «Дом, в котором я раньше жила на улице Пушкинской, 4, был снесён, и мэрия мне предоставила жильё здесь».

Мы же не зря пишем, что место странное: посетив дом № 11, мы сначала ужаснулись, а потом задались вопросом: неужто могло быть хуже, что женщину потребовалось переселять сюда?

Здесь странно всё: вот полы на первом этаже — они под углом 30-40 градусов. Туалет имеется, но, как и всё в этом странном месте, с особенностью: он единственный на весь этаж и выдержан в жёстком стиле унисекс — общие раковины располагаются на подпорках в виде нескольких кирпичей. Фэн-шуй. На шуй людям такой фэн?

В Екатеринбурге по улице Ильича ходят не только автобусы, вообще в этом городе имеются все виды общественного транспорта — метро, автобусы, троллейбусы, трамваи.

В Архангельске общественный транспорт не ходит только в той части улицы Ильича, которая идёт после пересечения с улицей Пушкинской. Та часть улицы Ильича называется «два в одном», то есть тротуар и проезжая часть — единое целое.

А ещё тут есть магазин «Дисма». Мы зашли. Настроение было злое, боевое: думали, ЩА НАПИШЕМ. И обломались…

Обнаружилось НЕВЕРОЯТНОЕ: продукты в «Дисме» оказались свежими. Странно, или кто-то вознамерился испортить душок у репутации этой известной сети, наводнив сульфатский её магазин свежими продуктами?

Воистину странное место…

Понедельник, 8 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 Контрольная закупка.
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 «Время обедать!»
13.00 Т/с. «На край света».
14.00 Другие новости.
14.25 Понять. Простить (12+).
15.15 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой.
16.00 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
21.30 Т/с. «Однолюбы».
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 Ночные новости.
00.20 «Городские пижоны». «Без свидетелей» (S) (16+).
00.50 «Городские пижоны». «Пропавший без вести» (S) (16+).
01.40, **03.05 Х/ф. «Белый плен».**
04.00 Т/с. «Детройт 1-8-7».

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» (12+).
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 17.30, 19.40** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.50 «Люблю, не могу!» (12+).
13.50, **16.45** Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЁЖНАЯ ЛЮБОВЬ».
15.45 Т/с. «КРОВИНУШКА».
17.50 Т/с. «ЖЕНИТЬ КАЗАНОВУ».
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.40 «Прямой эфир» (12+).
21.30 **Х/ф. «СОБАЧЬЯ РАБОТА».**
00.20 «Девчата» (16+).
01.00 Вести +.
01.20 **Х/ф. «ИДИ ДОМОЙ».**
03.25 Комната смеха.
04.25 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.35 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 «Живут же люди!» (0+).
10.55 «До суда» (16+).
12.00 Суд присяжных (16+).
13.25 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
16.25 «Прокурорская проверка» (16+).
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским (16+).
19.30 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР».
21.25 Т/с. «КАРПОВ».
23.15 Сегодня. Итоги.
23.35 Т/с. «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ?»
01.30 Центр помощи «Анастасия» (16+).
02.15 «Москва - Ялта - транзит» (0+).
03.15 Т/с. «БЕЗ СЛЕДА».
04.55 Т/с. «ЧАС ВОЛКОВА».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.30 **Х/ф. «ЗЕМЛЯ САННИКОВА».**
10.20, **15.10, 17.50** «Петровка, 38».
10.40 «Врачи» (12+).
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 00.00** События.
11.50 «Постскриптум».
12.50 «Доказательства вины. Замужняя женщина желает познакомиться» (16+).
13.25 «В центре событий».
14.45 Деловая Москва.
15.30 М/ф. «Полкан и Шавка».
15.40 «Треугольник» (16+).
16.30 Т/с. «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА».
18.15 Наши любимые животные.
18.45 «Право голоса» (16+).
20.20 Д/ф. «Городские войны. Люди и звери».
21.10 Д/ф. «За гранью тишины. Инфразвук-убийца».
22.00 Т/с. «ЛИГОВКА».
00.30 «Футбольный центр».
01.00 «Мозговой штурм. Подростки на краю» (18+).
01.35 «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ». Детектив (12+).
03.20 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Детектив (12+).
05.05 «Врачи» (12+).

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс».
10.00 «Наблю датель».
11.15 «Уроки рисования с Сергеем Андриякой». «Слон».
11.45 **Х/ф. «АННА ПАВЛОВА» 1 с.**
12.45 Д/ф. «Загадочные существа Библии».
14.15 «Линия жизни».
15.10 «Пешком...» Москва водная.
15.40, **19.30, 23.25** Новости культуры.
15.50 **Х/ф. «НЕЖНОСТЬ».**
17.10 «Большой фестиваль РНО». Р. Воан-Уильямс. Симфония №6. Дирижер В. Юровский.
17.55 Д/ф. «Иероним Босх».
18.05 Д/ф. «Храмовый комплекс каменного века в Оркни».
19.00 Жизнь замечательных идей. «Сопротивление «0» (*).
19.45 Главная роль.
20.05 «Сати. Нескучная классика...»
20.45 Д/ф. «Последний дневник».
21.25, **01.40** Academia.
22.10 «Тем временем».
22.55 «Архетип. Невроз. Либидо».
23.45 Д/с. «Марк Захаров: мое настоящее, прошлое и будущее».
00.15 Д/ф. «Актуальное кино с Людмилой Улицкой». «Завея». «Тихий дом».
01.00 «Кинескоп» с Петром Шепотинником.
02.30 Еврейская сюита «Семейные радости».

СТС

06.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
07.00 М/с. «Утиные истории».
07.30, **04.25** М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00 «Животный смех» (0+).
09.00, **09.30, 14.00, 00.00, 01.30** Т/с. «6 кадров».
11.30, **18.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
12.00 «КВН на бис» (16+).
13.00 «Животный смех» (0+).
13.30 «Животный смех» (0+).
15.00 **Х/ф. «ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЁТ СПАСИТЕЛЬ».**
17.00 «Галилео» (0+).
18.30, **20.00** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
19.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ».
21.00 «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК» (16+).
22.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНАЯ СКАЗКА».**
00.30 «Кино в деталях».
01.45 **Х/ф. «АМЕРИКАНСКИЙ НИНДЗЯ».**
03.35 Т/с. «ЗИК И ЛЮТЕР».
04.55 М/ф. «Первый урок» (0+). «Он попался!» (0+). «Мой друг зонтик» (0+). «Обезьяна с острова Саругасима».
05.45 Музыка на СТС.

ТНТ

08.00 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.30 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
09.00 М/с. «Озорные анимашки».
09.25 М/с. «Эй, Арнольд!»
09.50 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Коробка с секретом. Оркестр недоумков».
10.20 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Невольники призрака. Гери принимает ванну».
10.50 М/с. «Рога и копыта: Возвращение».
11.10 **Х/ф. «Женская лига».**
11.40 М/ф. «Гномео и Джульетта».
13.30, **19.30** «УНИВЕР».
14.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ» 38 с.**
14.30 «Дом-2. Lite» (16+). 236 с.
16.30, **17.00, 18.30, 20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
17.30 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Собачка в машине» 7 с.**
18.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Клуб» 8 с.**
19.00 Т/с. «Зайцев + 1». «С меня хватит!»
20.30 Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
21.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+). 1803 с.
00.00 «Дом-2. После заката» (16+). 2885 с.
00.30 **Х/ф. «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД» 15 с.**
01.00 Д/ф. «Тайны подводного мира».
01.45 «Дом-2. Город любви» (16+). 585 с.
02.45 Т/с. «СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ». «Потерявшийся мальчик».
03.40 Д/с. «Миллениум».

РЕН ТВ

07.30 «Чистая работа». 12+.
08.30, **12.30, 17.30, 19.30, 22.30** «24».
09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+.
10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+.
11.00 «Красиво жить». 16+.
12.00 «Экстренный вызов». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 Не ври мне! 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00 «Любовь 911». 16+.
17.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
18.00 «Кумиры».
19.00 «Экстренный вызов». 16+.
20.00 «Военная тайна».
22.00 «Экстренный вызов». 16+.
23.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+.
01.00 **Х/ф. «ТРИ МУШКЕТЕРА».**
03.00 Т/с. «СОЛДАТЫ».

Вторник, 9 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 Контрольная закупка.
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 «Время обедать!»
13.00 Т/с. «На край света».
14.00 Другие новости.
14.25 Понять. Простить (12+).
15.15 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой.
16.00 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
21.30 Т/с. «Однолюбы».
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 Ночные новости.
00.20 «Городские пижоны». «Без свидетелей» (S) (16+).
00.50 «Городские пижоны». «Обитель лжи» (S) (18+).
01.20 «Городские пижоны». «Калифрения». Новые серии (S) (18+).
01.55, **03.05 Х/ф. «Ночь с Бет Купер».**
03.50 Т/с. «Детройт 1-8-7».

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» (12+).
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 17.30, 19.40** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.50 «Люблю, не могу!» (12+).
13.50, **16.45, 04.45** Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЁЖНАЯ ЛЮБОВЬ».
15.45 Т/с. «КРОВИНУШКА».
17.50 Т/с. «ЖЕНИТЬ КАЗАНОВУ».
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.40 «Прямой эфир» (12+).
21.30 **Х/ф. «СОБАЧЬЯ РАБОТА».**
23.20 Специальный корреспондент. (16+).
00.25 «Вызываю дух Македонского. Спиритизм».
01.25 Вести +.
01.50 «Честный детектив». (12+).
02.20 **Х/ф. «СИРЕНЫ».**
04.10 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.35 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 «Профессия - репортер» (16+).
10.55 «До суда» (16+).
12.00 Суд присяжных (16+).
13.25 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
16.25 «Прокурорская проверка» (16+).
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским (16+).
19.30 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР».
21.25 Т/с. «КАРПОВ».
23.15 Сегодня. Итоги.
23.35 Т/с. «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ?»
01.30 Главная дорога (16+).
02.05 «Москва - Ялта - транзит» (0+).
03.00 Т/с. «БЕЗ СЛЕДА».
04.55 Т/с. «ЧАС ВОЛКОВА».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.30 **Х/ф. «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!»**
10.20, **15.10, 17.50** «Петровка, 38».
10.40 «Врачи» (12+).
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 00.00** События.
11.45, **22.00** Т/с. «ЛИГОВКА».
13.45 «Pro жизнь» (16+).
14.45 Деловая Москва.
15.30 М/ф. «Птичка Тари».
15.40 «Треугольник» (16+).
16.30 Т/с. «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА».
18.15 «Барышня и кулинар» (6+).
18.45 «Право голоса» (16+).
20.15 Д/ф. «Челноки: школа выживания».
00.35 **Х/ф. «ПРИШЕЛЬЦЫ».**
02.40 **Х/ф. «Я БУДУ ЖИТЬ!» 1 с.**
04.25 Д/ф. «Жизнь при Наполеоне» 1 с.

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Наблю датель».
11.15 «Уроки рисования с Сергеем Андриякой». «Овцебык».
11.45 **Х/ф. «АННА ПАВЛОВА» 2 с.**
12.40 Д/ф. «Актуальное кино с Людмилой Улицкой». «Завея». «Тихий дом».
13.25 Д/ф. «Гай Юлий Цезарь».
13.30 Д/ф. «Храмовый комплекс каменного века в Оркни».
14.25, **21.25, 01.55** Academia.
15.10 «Пятое измерение».
15.40, **19.30, 23.25** Новости культуры.
15.50 **Х/ф. «ДЕВОЧКА И ЭХО».**
17.00 Д/ф. «Фенимор Купер».
17.10 «Большой фестиваль РНО». Ансамбль «London winds», Майкл Коллинз и РНО.
17.50 Важные вещи. «Бюст Победоносцева».
18.05 Д/ф. «Сокровища Саккары» 1 ч.
19.00 Жизнь замечательных идей. «Этот двуликий атом» (*).
19.45 Главная роль.
20.05 Власть факта. «Казачья вольница».
20.45 «Больше, чем любовь».
22.10 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Лирика Марины Цветаевой».
22.55 «Архетип. Невроз. Либидо».
23.45 Д/с. «Марк Захаров: мое настоящее, прошлое и будущее».
00.10 **Х/ф. «ДИКИЙ ВЕТЕР».**
02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
07.00 М/с. «Утиные истории».
07.30, **02.50** М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, **10.30, 18.30, 20.00** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.00, **11.00, 14.00, 23.50, 00.00** Т/с. «6 кадров».
09.30, **21.00** «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК» (16+).
11.30, **18.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
12.00 «КВН на бис» (16+).
13.00 «Животный смех» (0+).
13.30 «Животный смех» (0+).
15.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНАЯ СКАЗКА».**
17.00 «Галилео» (0+).
19.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ».
22.00 **Х/ф. «ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЁ ВКЛЮЧЕНО!»**
00.30 **Х/ф. «АНГЕЛ СМЕРТИ».**
02.00 Т/с. «ЗИК И ЛЮТЕР».

ТНТ

07.00 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
07.35 М/с. «Бакуган: вторжение гандэлианцев». «Истинное лицо».
08.00 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.30 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
09.00 М/с. «Озорные анимашки».
09.25 М/с. «Планета Шина».
09.50 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Добро пожаловать в помойное ведро. Каракуля».
10.20 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Давление. С арахисом, наголо».
10.50 М/с. «Рога и копыта: Возвращение».
11.10 **Х/ф. «Женская лига».**
11.40 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ».**
13.30, **19.30** «УНИВЕР».
14.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ» 39 с.**
14.30 «Дом-2. Lite» (16+). 237 с.
16.30, **17.00, 18.30, 20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
17.30 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Клуб» 8 с.**
18.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «После клуба» 9 с.**
19.00, **20.30** Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
21.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+). 1804 с.
00.00 «Дом-2. После заката» (16+). 2886 с.
00.30 **Х/ф. «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД» 16 с.**
01.00 «ПОВЕЛИТЕЛЬ СТРАНИЦ» (The Pagemaster). (16+). Фэнтези, приключения. США, 1994 г.
02.35 Т/с. «СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ». «Таинственный незнакомец».
03.30 Д/с. «Миллениум».

РЕН ТВ

05.00 М/с. «Том и Джерри».
05.30 «По закону». 16+.
06.00 В час пик. Подробности. 16+.
06.30 «Загадки Вселенной»: «Невидимые гости». 16+.
07.30 «Час суда» 16+.
08.30, **12.30, 17.30, 19.30, 22.30** «24».
09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+.
10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+.
11.00 «Красиво жить». 16+.
12.00 «Экстренный вызов». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 Не ври мне! 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00 «Любовь 911». 16+.
17.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
18.00 «Кумиры».
19.00 «Экстренный вызов». 16+.
20.00 «Жадность»: «Ярмарка обмана». 16+.
21.00 «Живая тема»: «По ту сторону сна». 16+.
22.00 «Экстренный вызов». 16+.
23.00 **Х/ф. «САНКТУМ 3D».**
01.00 **Х/ф. «БРОНЕЖИЛЕТ».**
02.40 Т/с. «СОЛДАТЫ-2».

Среда, 10 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 Контрольная закупка.
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 «Время обедать!»
13.00 Т/с. «На край света».
14.00 Другие новости.
14.25 Понять. Простить (12+).
15.15 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой.
16.00 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
21.30 Т/с. «Однолюбы».
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 Ночные новости.
00.20 «Городские пижоны». «Без свидетелей» (S) (16+).
00.50 «Городские пижоны». «Белый воротничок». Новые серии (S) (16+).
01.40, **03.05 Х/ф. «Провинциалка».**
03.35 Т/с. «Следствие по телу».
04.25 Контрольная закупка до 4.55.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» (12+).
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 17.30, 19.40** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.50 «Люблю, не могу!» (12+).
13.50, **16.45** Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЁЖНАЯ ЛЮБОВЬ».
15.45 Т/с. «КРОВИНУШКА».
17.50 Т/с. «ПРИНЦЕССА И НИЩЕНКА».
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.40 «Прямой эфир» (12+).
21.30 **Х/ф. «СОБАЧЬЯ РАБОТА».**
00.20 «АЛСИБ. Секретная трасса».
01.25 Вести +.
01.50 **Х/ф. «КРЕЩЕНДО».**
03.35 **Х/ф. «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ».**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.35 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 «Профессия - репортер» (16+).
10.55 «До суда» (16+).
12.00 Суд присяжных (16+).
13.25 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
16.25 «Прокурорская проверка» (16+).
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским (16+).
19.30 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР».
21.25 Т/с. «КАРПОВ».
23.15 Сегодня. Итоги.
23.35 Т/с. «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ?»
01.30 Квартирный вопрос (0+).
02.35 «Москва - Ялта - транзит» (0+).
03.15 Т/с. «БЕЗ СЛЕДА».
04.55 Т/с. «ЧАС ВОЛКОВА».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.40 **Х/ф. «ЦЫГАН».**
10.20, **15.10, 17.50** «Петровка, 38».
10.40 «Врачи» (12+).
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 00.00** События.
11.45 Т/с. «ЛИГОВКА».
13.45 «Pro жизнь» (16+).
14.45 Деловая Москва.
15.30 М/ф. «Веселая карусель».
15.40 «Треугольник» (16+).
16.30 Т/с. «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА».
18.15 «Приглашает Борис Ноткин».
18.45 «Право голоса» (16+).
20.15 «Доказательства вины. Игры дьявола» (16+).
21.05 Д/ф. «Чистые» продукты».
21.55 **Х/ф. «КРЕМЕНЬ» 1, 2 с.**
00.35 **Х/ф. «ЗЕМЛЯ САННИКОВА».**
02.30 **Х/ф. «Я БУДУ ЖИТЬ!» 2 с.**
04.20 Д/ф. «Жизнь при Наполеоне» 2 с.

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Наблю датель».
11.15 «Уроки рисования с Сергеем Андриякой». «Фламинго».
11.45 **Х/ф. «АННА ПАВЛОВА» 3 с.**
12.40 Д/ф. «Последний дневник. Марина Цветаева».
13.20 Д/ф. «Васко да Гама».
13.30 Д/ф. «Сокровища Саккары» 1 ч.
14.25, **21.25, 01.55** Academia.
15.10 Красуйся, град Петров! Зодчие Михаил Земцов, Луиджи Руска, Эрнест Жибер, Ипполит Монигетти. (*).
15.40, **19.30, 23.25** Новости культуры.
15.50 **Х/ф. «ДЕНЬ СОЛНЦА И ДОЖДЯ».**
17.10 «Большой фестиваль РНО». П. Чайковский. «Евгений Онегин». Избранное.
18.05 Д/ф. «Сокровища Саккары» 2 ч.
19.00 Жизнь замечательных идей. «Тринадцатый элемент» (*).
19.45 Главная роль.
20.05 «Абсолютный слух».
20.45 Д/ф. «Ленд-лиз. Риск был смертельным. «.
22.10 Магия кино.
22.55 «Архетип. Невроз. Либидо».
23.45 Д/с. «Марк Захаров: мое настоящее, прошлое и будущее».
00.15 **Х/ф. «СЕМЕЙНЫЕ ПРАВИЛА».**
02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
07.00 М/с. «Утиные истории».
07.30, **03.55** М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, **10.30, 18.30, 20.00** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
08.30 «Животный смех» (0+).
09.00, **11.00, 14.00, 23.45, 00.00** Т/с. «6 кадров».
09.30, **21.00** «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК» (16+).
11.30, **18.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
12.00 «КВН на бис» (16+).
13.00 «Животный смех» (0+).
13.30 «Животный смех» (0+).
15.10 **Х/ф. «ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЁ ВКЛЮЧЕНО!»**
17.00 «Галилео» (0+).
19.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ».
22.00 **Х/ф. «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ».**
00.30 **Х/ф. «ОСТАТОК ДНЯ».**
03.05 Т/с. «ЗИК И ЛЮТЕР».

ТНТ

07.00 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
07.35 М/с. «Бакуган: вторжение гандэлианцев». «Захват».
08.00 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.30 Т/с. «Охотники за монстрами».
09.00 М/с. «Озорные анимашки».
09.25 М/с. «Планета Шина».
09.50 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Ночная смена. Крабсовая любовь».
10.20 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Сочинение. Я дружу с дураком».
10.50 М/с. «Рога и копыта: Возвращение».
11.10 **Х/ф. «Женская лига».**
11.40 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2».**
13.30, **19.30** «УНИВЕР».
14.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ» 40 с.**
14.30 «Дом-2. Lite» (16+). 238 с.
16.30, **17.00, 18.30, 20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
17.30 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «После клуба» 9 с.**
18.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Футбол. Стрип-клуб» 10 с.**
19.00, **20.30** Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
21.00 **Х/ф. «ПОЦЕЛУЙ СКВОЗЬ СТЕНУ».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+). 1805 с.
00.00 «Дом-2. После заката» (16+). 2887 с.
00.30 **Х/ф. «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД» 17 с.**
01.00 **Х/ф. «АБСОЛЮТНАЯ ВЛАСТЬ».**
03.20 Т/с. «СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ». «Ложное обвинение».
04.20 Д/с. «Миллениум».

РЕН ТВ

05.00 М/с. «Том и Джерри».
05.30 «По закону». 16+.
06.00 В час пик. Подробности. 16+.
06.30 «Загадки Вселенной»: «Черные тени Земли». 16+.
07.30 «Жадность»: «Ярмарка обмана». 16+.
08.30, **12.30, 17.30, 19.30, 22.30** «24».
09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+.
10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+.
11.00 «Звездные истории». 16+.
12.00 «Экстренный вызов». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 Не ври мне! 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00 «Любовь 911». 16+.
17.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
18.00 «Кумиры».
19.00 «Экстренный вызов». 16+.
20.00 «Специальный проект»: «Смерть им к лицу». 16+.
22.00 «Экстренный вызов». 16+.
23.00 **Х/ф. «ЧУЖОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ».**
01.00 **Х/ф. «ГЛУБИНА».**
03.00 Т/с. «СОЛДАТЫ-2».

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 Контрольная закупка.
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 «Время обедать!»
13.00 Т/с. «На край света».
14.00 Другие новости.
14.25 Понять. Простить (12+).
15.15 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой.
16.00 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
21.30 Т/с. «Однолюбы».
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 Ночные новости.
00.20 «Городские пижоны». «Без свидетелей» (S) (16+).
00.50 «Городские пижоны». «Гримм» (S) (16+).
01.40, **03.05 Х/ф. «Пик Данте».**
03.45 Т/с. «Следствие по телу».

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» (12+).
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 17.30, 19.40** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.50 «Люблю, не могу!» (12+).
13.50, **16.45, 04.45** Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЁЖНАЯ ЛЮБОВЬ».
15.45 Т/с. «КРОВИНУШКА».
17.50 Т/с. «ПРИНЦЕССА И НИЩЕНКА».
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.40 «Прямой эфир» (12+).
21.30 **Х/ф. «ЛОРД. ПЁС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ».**
23.20 «Поединок» (12+).
01.00 Вести +.
01.25 **Х/ф. «ЖДУ И НАДЕЮСЬ».**
04.10 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.35 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 «Медицинские тайны» (16+).
10.55 «До суда» (16+).
12.00 Суд присяжных (16+).
13.25 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
16.25 «Прокурорская проверка» (16+).
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским (16+).
19.30 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР».
21.25 Т/с. «КАРПОВ».
23.15 Сегодня. Итоги.
23.35 Т/с. «ПРОСНЕМСЯ ВМЕСТЕ?»
01.30 «Дачный ответ» (0+).
02.30 «Москва - Ялта - транзит» (0+).
03.15 Т/с. «БЕЗ СЛЕДА».
04.55 Т/с. «ЧАС ВОЛКОВА».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.35 **Х/ф. «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР».**
10.20, **15.10, 17.50** «Петровка, 38».
10.40 «Врачи» (12+).
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 23.55** События.
11.45 **Х/ф. «КРЕМЕНЬ» 1, 2 с.**
13.45 «Pro жизнь» (16+).
14.45 Деловая Москва.
15.30 М/ф. «О том, как гном покинул дом».
15.40 «Треугольник» (16+).
16.30 Т/с. «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА».
18.15 «Города мира. Женева» (16+).
18.45 «Право голоса» (16+).
20.15 Д/ф. «Кто за нами следит?»
21.55 **Х/ф. «КРЕМЕНЬ» 3, 4 с.**
00.30 **Х/ф. «ПРО ЛЮБОВЬ».**
02.20 **Х/ф. «ЦЫГАН».**
03.55 Д/ф. «Жизнь при Наполеоне» 3 с.
05.05 «Врачи» (12+).

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Наблю датель».
11.15 «Уроки рисования с Сергеем Андриякой». «Жираф».
11.45 **Х/ф. «АННА ПАВЛОВА» 4 с.**
12.45 Д/ф. «Ленд-лиз. Риск был смертельным. «.
13.30 Д/ф. «Сокровища Саккары» 2 ч.
14.25, **21.25, 01.55** Academia.
15.10 «Письма из провинции». Сибай (Республика Башкортостан). (*).
15.40, **19.30, 23.25** Новости культуры.
15.50 **Х/ф. «НЕ БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯТЛА».**
17.10 «Большой фестиваль РНО». Квартет братьев Брубек.

11 октября

18.05 Д/ф. «Короли каменного века».
18.50 Д/ф. «Стендаль».
19.00 Жизнь замечательных идей. «Умный йод» (*).
19.45 Главная роль.
20.05 Черные дыры. Белые пятна. (*).
20.45 Д/ф. «Эпизод вечности. Франческа и Юра».
22.10 «Культурная революция».
22.55 «Архетип. Невроз. Либидо».
23.45 Д/с. «Марк Захаров: мое настоящее, прошлое и будущее».
00.15 **Х/ф. «РАЗВОД ПО-ФИНСКИ, ИЛИ ДОМ, ГДЕ РАСТЕТ ЛЮБОВЬ».**
02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
07.00 М/с. «Утиные истории».
07.30, 03.00 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, 10.30, 18.30, 20.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
08.30 «Животный смех» (0+).
09.00, 11.00, 14.00, 00.00 Т/с. «6 кадров».
09.30, 21.00 «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК» (16+).
11.30, 18.00 Т/с. «Даешь молодежь!»
12.00 «КВН на бис» (16+).
13.00 «Животный смех» (0+).
13.30 «Животный смех» (0+).
15.15 **Х/ф. «СВАДЬБА ПО ОБМЕНУ».**
17.00 «Галилео» (0+).
19.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ».
22.00 **Х/ф. «НА КРЮЧКЕ».**
00.30 **Х/ф. «ЖЕНЩИНА ИЗ ПЯТОГО ОКРУГА».**
02.10 Т/с. «ЗИК И ЛЮТЕР».

ТНТ

08.00 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.30 Т/с. «Охотники за монстрами».
09.00 М/с. «Озорные анимашки».
09.25 М/с. «Планета Шина».
09.50 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Матросское словцо. Неизвестный художник».
10.20 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Охотник на медуз. Жареные игры».
10.50 М/с. «Рога и копыта: Возвращение».
11.10 **Х/ф. «Женская лига».**
11.40 «ПОЦЕЛУЙ СКВОЗЬ СТЕНУ» (16+). Фантастическая комедия. Россия, 2011 г.
13.30, 19.30 «УНИВЕР».
14.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ» 41 с.**
14.30 «Дом-2. Lite» (16+). 239 с.
16.30, 17.00, 18.30, 20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
17.30 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Футбол. Стрип-клуб» 10 с.**
18.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Витек» 11 с.**
19.00, 20.30 Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
21.00 **Х/ф. «ОТ 180 И ВЫШЕ».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+). 1806 с.
00.00 «Дом-2. После заката» (16+). 2888 с.
00.30 **Х/ф. «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД» 18 с.**
01.00 **Х/ф. «МЕРТВЫЙ ОМУТ».**
02.55 Т/с. «СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ». «Певчая птичка».
03.50 «Школа ремонта».

РЕН ТВ

05.00 М/с. «Том и Джерри».
05.30 «По закону». 16+.
06.00 В час пик. Подробности. 16+.
06.30 «Загадки Вселенной»: «2012. Великий скачок». 16+.
07.30 «Живая тема»: «По ту сторону сна». 16+.
08.30, 12.30, 17.30, 19.30, 22.30 «24».
09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+.
10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+.
11.00 «Звездные истории». 16+.
12.00 «Экстренный вызов». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 Не ври мне! 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00 «Любовь 911». 16+.
17.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
18.00 «Кумиры».
19.00 «Экстренный вызов». 16+.
20.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Вирусы. Другая жизнь». 16+.
21.00 «Какие люди!»: «Звездные проблемы». 16+.
22.00 «Экстренный вызов». 16+.
23.00 Т/с. «ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ-2».
00.50 **Х/ф. «ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, ДОЛБАНУТЫЙ».**
04.00 Т/с. «СОЛДАТЫ-2».

Пятница, 12 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 Контрольная закупка.
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 «Время обедать!»
13.00 Т/с. «На край света».
14.00 Другие новости.
14.25 Понять. Простить (12+).
15.15 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой.
16.00 «ЖКХ» (12+).
17.00 «Жди меня».
18.00 Вечерние новости.
18.50 «Поле чудес».
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
21.30 Премьера сезона. «Голос» (12+).
23.15 «Городские пижоны». «Без свидетелей» (S) (16+).
23.45 «Городские пижоны». Фильм Мартина Скорсезе «Джордж Харрисон: Жизнь в материальном мире». 1 ч.
01.35 **Х/ф. «Французский связной 2».**
03.55 **Х/ф. «Отскок».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
08.55 Му сульмане.
09.05 «1000 мелочей».
09.45 «О самом главном».
10.30 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ» (12+).
11.00, 14.00, 17.00, 20.55 Вести.
11.30, 14.30, 17.35 Вести-Москва.
11.50 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.50 «Люблю, не могу!» (12+).
13.50, 16.45, 04.35 Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ТАЁЖНАЯ ЛЮБОВЬ».
15.45 Т/с. «КРОВИНУШКА».
17.55 Т/с. «ПРИНЦЕССА И НИЩЕНКА».
18.50 Футбол. Чемпионат Мира - 2014. Отборочный турнир. Россия - Португалия. Прямая трансляция.
21.20 Спокойной ночи, малыши!
21.30 **Х/ф. «ЛОРД. ПЁС-ПОЛИЦЕЙСКИЙ».**
23.30 **Х/ф. «ДОРОГАЯ МОЯ ДОЧЕНЬКА».**
01.20 **Х/ф. «РАЗОБЛАЧЕНИЕ».**
04.05 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.40 «Женский взгляд».
09.30, 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 Спасатели (16+).
10.55 «До суда» (16+).
12.00 Суд присяжных (16+).
13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.35 «Таинственная Россия» (16+).
16.25 «Прокурорская проверка» (16+).
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским (16+).
19.30 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР».
21.25 Т/с. «КАРПОВ».
00.25 **Х/ф. «ПОДМЕНА».**

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.30 **Х/ф. «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ».**
10.20, 15.10, 17.50 «Петровка, 38».
10.40 «Врачи» (12+).
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 00.15 События.
11.45 **Х/ф. «КРЕМЕНЬ» 3, 4 с.**
13.40 «Pro жизнь» (16+).
14.45 Деловая Москва.
15.30 М/ф. «Ох и Ах».
15.40 «Треугольник» (16+).
16.30 Т/с. «ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ВНУЧКА».
18.15 «Смех с доставкой на дом».
18.45 «Право голоса» (16+).
20.15 «Николай Басков. Я с музыкой навеки обручен...» Фильм-концерт. (16+).
21.55 **Х/ф. «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ГЕНЕРАЛА».**
00.50 **Х/ф. «ИМПОТЕНТ».**
02.20 Д/ф. «Академик, который слишком много знал».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.00 Новости культуры.
10.20 Д/ф. «Судьба подвижника. Сергей Дягилев».
11.15 **Х/ф. «АННА ПАВЛОВА» 5 с.**
12.20 Иностранное дело. (*).
13.00 Д/ф. «Гениальный шалопай. Федор Васильев».
13.40 Д/ф. «Короли каменного века».
14.25 Academia.
15.10 «Личное время». Светлана Врагова. (*).
15.50 **Х/ф. «ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ».**
17.25 «Царская ложа».
18.05 Игры классиков. Владимир Горовиц в Вене.
19.00 Смех оностальгия.
19.50 «Искатели». «Сибирский НЛО-экспресс» (*).
20.40 «Линия жизни».
21.35 Т/ф «АБОНЕНТ ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН».
22.40, 02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
23.25 **Х/ф. «8 1/2».**
01.55 «Искатели». «Сибирский НЛО-экспресс» (*).

СТС

06.00 Т/с. «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ».
07.00 М/с. «Утиные истории».
07.30, 04.00 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, 10.30, 18.30, 19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
08.30 «Животный смех» (0+).
09.00, 11.00, 14.00 Т/с. «6 кадров».
09.30 «ПОКА ЦВЕТЁТ ПАПОРОТНИК» (16+).
11.30, 18.00, 23.00 Т/с. «Даешь молодежь!»
12.00 «КВН на бис» (16+).
13.00 «Животный смех» (0+).
13.30 «Животный смех» (0+).
15.15 **Х/ф. «НА КРЮЧКЕ».**
17.00 «Галилео» (0+).
21.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+). «Тень знаний». Часть I.
22.00 «МясорУПка» (16+).
00.00 **Х/ф. «КОРОЛЬ КЛЕТКИ».**
02.00 **Х/ф. «СЛАДКАЯ СВОБОДА».**
04.30 М/ф. «Метеор» на ринге» (0+). «В гостях у лета» (0+). «Футбольные звезды».
05.40 Музыка на СТС.

ТНТ

07.35 М/с. «Бакуган: вторжение гандэлианцев». «Побег из темноты».
08.00 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.30 Т/с. «Охотники за монстрами».
09.00 М/с. «Озорные анимашки».
09.25 М/с. «Планета Шина».
09.50 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Забастовка Стрикворда. Сенди, Spongebob и червяк».
10.20 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны». «Чужие водоросли всегда зеленее. Губка Боб спасатель».
10.50 М/с. «Рога и копыта: Возвращение».
11.25 **Х/ф. «ОТ 180 И ВЫШЕ».**
13.30, 19.30 «УНИВЕР».
14.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ» 42 с.**
14.30 «Дом-2. Lite» (16+). 240 с.
16.30, 17.00, 18.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
17.30 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Витек» 11 с.**
18.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». «Мальчишник» 12 с.**
19.00 Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
20.00 «Битва экстрасенсов» (16+). 185 с.
21.00 «Комеди Клаб» (16+). Стэнд-ап комеди. 338 с.
22.00 **Х/ф. «Наша Russia» 89 с.**
22.30 **Х/ф. «Наша Russia» 88 с.**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+). 1807 с.
00.00 «Дом-2. После заката» (16+). 2889 с.
00.30 **Х/ф. «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД» 19 с.**
01.00 **Х/ф. «АДРЕНАЛИН».**
02.40 Т/с. «СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ». «Последний финиш».

РЕН ТВ

06.00 В час пик. Подробности. 16+.
06.30 «Загадки Вселенной»: «На перекрестках миров». 16+.
07.30 «Какие люди!»: «Звездные проблемы». 16+.
08.30, 12.30, 17.30, 19.30 «24».
09.00 «Званый ужин». Лучшее. 16+.
10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+.
11.00 «Звездные истории». 16+.
12.00 «Экстренный вызов». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 Не ври мне! 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00 «Семейные драмы». 16+.
17.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
18.00 «Кумиры».
19.00 «Экстренный вызов». 16+.
20.00 «Смотреть всем!» 16+.
21.00 «Странное дело»: «След души». 16+.
22.00 «Секретные территории»: «Жизнь в параллельном измерении». 16+.
23.00 «Смотреть всем!» 16+.
00.00 Т/с. «ЖИВАЯ МИШЕНЬ».
00.50 «Сеанс для взрослых»: фильм Тинто Брасса «МИРАНДА» 18+.

Суббота, 13 октября

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости.
07.30 «Играй, гармонь любимая!»
08.20 М/с. «Джейк и пираты Нетландии».
08.45 «Смешарики. ПИН-код» (S).
09.00 Умницы и умники (12+).
09.45 «Слово пастыря».
10.15 Смак (12+).
10.55 «Анна Самохина. Не родись красивой» (12+).
12.15 «Абракадабра» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.15 «Кто хочет стать миллионером?»
19.20 «Да ладно!» (16+).
19.50 «Человек и закон».
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером» (16+).
22.50 Что? Где? Когда?
00.00 «Легенды русского рока» (S) (18+).
01.40 **Х/ф. «Леопард».**

РОССИЯ

06.35 «Сельское утро».
07.05 Диалоги о животных.
08.00, 11.00, 14.00 Вести.
08.10, 11.10, 14.20 Вести-Москва.
08.20 «Военная программа».
08.50 Суббо тник.
09.30 «Городок».
10.05 «Властелин мира. Никола Тесла».
11.20 Вести. Дежурная часть.
11.55 «Честный детектив». (12+).
12.25, 14.30 Т/с. «ГАИШНИКИ».
15.00 Субботний вечер.
16.30 «Танцы со звездами». Сезон - 2012.
20.00 Вести в субботу.
20.45 **Х/ф. «ДЕРЕВЕНСКАЯ ИСТОРИЯ».**
00.30 **Х/ф. «КОРОЛЕВА ЛЬДА».**

НТВ

08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.15 Лотерея «Золотой ключ» (0+).
08.45 Их нравы (0+).
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым» (0+).
10.20 Главная дорога (16+).
10.55 Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой (0+).
12.00 Квартирный вопрос (0+).
13.20 **Х/ф. «ОТСТАВНИК-3».**
15.10 Своя игра (0+).
16.20 Следствие вели... (16+).
17.20 «Очная ставка» (16+).
18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.25 «Профессия - репортер» (16+).
19.55 «Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого» (16+).
21.00 «Русские сенсации».
22.00 Ты не поверишь! (16+).
22.55 «Метла». Наталии Метлиной (16+).
23.55 «Луч Света» (16+).
00.30 «Школа злословия».
01.15 Т/с. «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ».

ТВ ЦЕНТР

08.05 «День аиста» (6+).
08.30 Православная энциклопедия.
09.00 «Любители рыб идут за пираньями».
09.45 М/ф. «Баранкин, будь человеком!»
10.10 **Х/ф. «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА В ЧЕТВЕРГ...»**
11.30, 17.30, 19.00, 00.10 События.
11.50 Городское собрание (12+).
12.35 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...» Детектив. (6+).
14.00 **Х/ф. «ПРИШЕЛЬЦЫ: КОРИДОРЫ ВРЕМЕНИ».**
16.25 «День города». (6+).
17.45 «Петровка, 38».
18.00 Т/с. «РАССЛЕДОВАНИЯ МЕРДОКА».
19.05 **Х/ф. «РОМАШКА, КАКТУС, МАРГАРИТКА».**
21.00 «Постскриптум».
22.00 «МИСС ФИШЕР». Детектив (Австралия). (16+).
00.30 «Культурный обмен» (6+).
01.00 **Х/ф. «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 Библейский сюжет.
10.35 **Х/ф. «НЕПРИДУМАННАЯ ИСТОРИЯ».**
12.05 Большая семья. Елена Образцова. (*).
13.00 Пряничный домик. «Кузнецы» (*).
13.30 **Х/ф. «АЛЫЕ ПАРУСА».**
14.55 М/ф. «Василиса Прекрасная».
15.15 «Уроки рисования с Сергеем Андриякой». «Книга».
15.40 Гении и злодеи. Владимир Даль. (*).
16.10 **Х/ф. «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА».**
18.15 «Планета людей».
19.10 Вслух. Поэзия сегодня.
19.50 «Больше, чем любовь».
20.30 «Романтика романса».
21.25 «Белая студия». Владимир Соловьев.
22.05 «ПЕР ГЮНТ». Постановка Марка Захарова и Олега Глушкова. (*).
23.55 Д/ф. «Соблазны большого города. Зарождение шопинга».
00.50 «РОКовая ночь» с Александром Ф. Скляром. Эрик Клэптон и Стив Уинвуд.
01.55 «Легенды мирового кино». Сергей Гурзо. (*).

СТС

08.00 М/с. «Волшебные Поппики».
08.30 М/с. «Флиппер и Лопака».
09.00 М/ф. «Скуби Ду. Абракадабра Ду».
10.20 М/с. «Чаплин».
10.30 М/с. «Маленький принц».
11.00 «Это мой ребенок!» (0+). Семейная телеигра Ведущая - Татьяна Лазарева.
12.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
14.00 Т/с. «Даешь молодежь!»
16.00, 16.30 Т/с. «6 кадров».
17.15 «Люди-Хэ» (16+).
19.15 М/ф. «Кунг-фу Панда-2».
21.00 **Х/ф. «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ».**
23.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее (16+).
00.00 **Х/ф. «УСПЕТЬ ДО ПОЛУНОЧИ».**
02.25 **Х/ф. «ШЕСТНАДЦАТЬ СВЕЧЕЙ».**

ТНТ

08.55 **Х/ф. «Женская лига. Банановый рай» 2 с.**
09.35 М/с. «Бакуган: импульс Мектаниума». «Контроль над хаосом».
10.00 «Школа ремонта».
11.00 «Два с половиной повара» (12+). Программа. 9 с.
11.30 «Дурнушек.net» (16+). 20 с.
12.30 «Comedy Woman» (16+). Юмористическое шоу. 87 с.
13.30 «Комеди Клаб» (16+). Стэнд-ап комеди. 337 с.
14.30 «Битва экстрасенсов» (16+). 184 с.
15.30 «СуперИнтуиция» (16+). 62 с.
16.30, 17.00, 17.30, 18.00 Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
18.30 «Comedy Woman» (16+). Юмористическое шоу. 88 с.
19.30 «Комеди Клаб». Лучшее (16+).
20.00 **Х/ф. «НАЧАЛО».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+). 1808 с.
00.00 «Дом-2. После заката» (16+). 2890 с.
00.30 **Х/ф. «АДРЕНАЛИН: ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ».**
02.20 «Дом-2. Город любви» (16+). 586 с.

РЕН ТВ

09.15 «100 процентов». 12+.
09.50 «Чистая работа». 12+.
10.30 «Специальный проект»: «Смерть им к лицу». 16+.
12.30 «24».
13.00 «Военная тайна».
15.00 «Странное дело»: «След души». 16+.
16.00 «Секретные территории»: «Жизнь в параллельном измерении». 16+.
17.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Вирусы. Другая жизнь». 16+.
18.00 «Представьте себе!» 16+.
18.30 «Репортерские истории». 16+.
19.00 «Неделя». 16+.
20.00 **Х/ф. «9 РОТА».**
22.50 **Х/ф. «СВОЛОЧИ».**
00.50 «Сеанс для взрослых»: фильм Тинто Брасса «КЛЮЧ» 18+.
03.00 Т/с. «СОЛДАТЫ-2».

Воскресенье, 14 октября

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00 Новости.
06.10 **Х/ф. «Ход конем».**
07.45 «Служу Отчизне!»
08.20 М/с. «Аладдин».
08.45 «Смешарики. ПИН-код» (S).
08.55 «Здоровье» (16+).
10.15 «Непутевые заметки».
10.35 «Пока все дома».
11.25 Ф азенда.
12.15 «Кривые зеркала» (16+).
13.10 Т/с. «Условия контракта».
17.10 «Большие гонки. Братство колец» (S) (12+).
18.40 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига (S).
21.00 Воскресное «Время».
22.00 **Х/ф. «Моя безумная семья».**
23.30 На ночь глядя (16+).
00.25 Сверхновый Шерлок Холмс. «Элементарно» (16+).
01.20 **Х/ф. «Только она - единственная».**

РОССИЯ

05.35 **Х/ф. «ПЯДЬ ЗЕМЛИ».**
07.20 Вся Россия.
07.30 Сам себе режиссер.
08.20 «Смех опанорама».
08.50 Утренняя почта.
09.30 «Сто к одному».
10.20, 14.20 Вести-Москва.
11.00, 14.00 Вести.
11.10, 14.30 **Х/ф. «ПУТЬ К СЕБЕ».**
15.45 «Рецепт ее молодости».
16.15 «Смеяться разрешается».
18.15 «Битва хоров».
20.00 Вести недели.
21.25 **Х/ф. «ЖИЗНЬ И СУДЬБА».**
00.20 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).
02.05 **Х/ф. «ДОН ЖУАН ДЕ МАРКО».**
02.05 Вещание по кабельным сетям с 2.05 до 5.00.
03.55 Комната смеха.

НТВ

06.00 Т/с. «СУПРУГИ».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.15 «Русское лото».
08.45 Их нравы (0+).
09.25 Едим дома (0+).
10.20 Д/ф. «Первая передача».
10.55 «Еда без правил» с Сергеем Жигуновым (0+).
12.00 «Дачный ответ» (0+).
13.20 «Свадьба в подарок!» (16+).
14.15 «Таинственная Россия: от Красноярска до Якутии. Куда упал Тунгусский метеорит?» (16+).
15.10 Своя игра (0+).
16.20 «Развод по-русски» (16+).
17.20 И снова здравствуйте! (0+).
18.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
19.00 «Сегодня. Итоговая программа».
20.00 Чистосердечное признание (16+).
20.50 «Центральное телевидение» (16+).
23.20 **Х/ф. «ПОЦЕЛУЙ В ГОЛОВУ».**
01.30 Т/с. «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ».

ТВ ЦЕНТР

06.45 Крестьянская застава (6+).
07.20 «Взрослые люди» (12+).
07.55 «Фактор жизни» (6+).
08.30 «Великие праздники. Покров Пресвятой Богородицы» (6+).
09.00 «Врача вызывали?» (16+).
09.45 **Х/ф. «ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА».**
11.30, 23.50 События.
11.45 **Х/ф. «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ».**
13.30 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт (16+).
14.20 «Приглашает Борис Ноткин».
14.50 Московская неделя.
15.25 «Города мира. Шанхай» (16+).
15.55 «Петровка, 38».
16.15 «Михаил Круг. Друзей не забывают». Концерт. (16+).
17.25 **Х/ф. «ЖЕНЩИНА-ЗИМА».**
21.00 «В центре событий».
22.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Детектив (12+).
00.10 «Временно доступен».
01.10 **Х/ф. «АФРИКАНЕЦ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 **Х/ф. «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ».**
11.55 «Легенды мирового кино». Евгений Евстигнеев. (*).
12.25 М/ф.
14.00, 00.50 Д/с. «Сила жизни».
14.50 «Что делать?» Программа В. Третьякова.
15.40 Анна Нетребко. Концерт в Дрезденском соборе Богоматери.
16.45 «Кто там...»
17.15 «Искатели». «Клад Стеньки Разина» (*).
18.00 Итоговая программа «Контекст».
18.40 **Х/ф. «ТЕНИ ЗАБЫТЫХ ПРЕДКОВ».**
20.15 «В гостях у Эльдара Рязанова». Творческий вечер Александра Збруева. (*).
21.25 Д/с. «Выдающиеся женщины XX столетия. Хеди Ламарр».
22.20 Сьюзен Грэм и Роландо Виллазон в опере Ж. Массне «ВЕРТЕР».
01.45 М/ф. «Великолепный Гоша». «И смех, и грех».

СТС

07.45 М/с. «Смешарики. Самая длинная ночь».
08.00 М/с. «Волшебные Поппики».
08.30 М/с. «Флиппер и Лопака».
09.00 «Самый умный кадет» (0+).
10.30 М/с. «Том и Джерри. «.
11.00 «Галилео» (0+).
12.00 «Снимите это немедленно!» (16+).
13.00 **Х/ф. «ДВОЕ: Я И МОЯ ТЕНЬ».**
15.00, 16.30, 20.00 Т/с. «6 кадров».
17.15 М/ф. «Кунг-фу Панда-2».
19.00 Шоу «Уральских пельменей» (16+). «Тень знаний». Часть I (16+).
21.00 **Х/ф. «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ-2».**
23.00 «МясорУПка» (16+).
00.00 **Х/ф. «ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ».**
02.45 Т/с. «ЗИК И ЛЮТЕР».

ТНТ

08.30 М/с. «Бен 10: инопланетная сверхсила». «Там, где происходит волшебство».
08.55 «Спортлото 5 из 49» (16+). Лотерея 7 с.
09.00 «Золотая рыбка» (16+). Лотерея 42 с.
09.05 «Бинго» (16+). Лотерея 3 с.
09.25 М/с. «Бакуган: импульс Мектаниума». «Королевская боль».
09.50 «Первая Национальная лотерея» (16+). 94 с.
10.00 «Школа ремонта».
11.00 «Два с половиной повара. Открытая кухня» (12+). 9 с.
11.30 **Х/ф. «Женская лига: парни, деньги и любовь» 26 с.**
12.00 Д/ф. «Найти пропавших».
13.00 «Перезагрузка» (16+). 22 с.
14.00 «СуперИнтуиция» (16+). 61 с.
15.00, 15.30, 16.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
16.30 **Х/ф. «НАЧАЛО».**
19.30 «Комеди Клаб». Лучшее (16+).
20.00 **Х/ф. «НА ГРАНИ».**
22.00 «Комеди Клаб» (16+). Стэнд-ап комеди. 301 с.
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+). 1809 с.
00.00 «Дом-2. После заката» (16+). 2891 с.
00.30 **Х/ф. «ПЕРЕВОЗЧИК-3».**
02.35 «Дом-2. Город любви» (16+). 587 с.
03.35 «Школа ремонта».
04.30 «Атака клоунов» (16+). Игровое шоу. 2 с.
05.00 «Атака клоунов» (16+). Игровое шоу. 3 с.
05.30 **Х/ф. «САША + МАША» 66 с.**
06.00 «Необъяснимо, но факт».

РЕН ТВ

05.00 «Детективные истории». 16+.
05.30 **Х/ф. «СТАЯ».**
07.30 **Х/ф. «СВОЛОЧИ».**
09.30 **Х/ф. «9 РОТА».**
12.00 Т/с. «БОЕЦ».
23.45 «Неделя». 16+.
01.10 «Сеанс для взрослых»: «ЗА ЗАКРЫТЫМИ ДВЕРЬМИ» 18+.
02.50 Т/с. «СОЛДАТЫ-2».

ПравДа северо-запада
Выходит по средам
УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ЛИЦЕНТ», ИЗДАТЕЛЬ ООО «АКЦЕНТ»

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898.
Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Андрей МИРОШНИКОВ, босс, зам. глав. редактора Айвазовский, Писахов, братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев – коллективные псевдонимы редакции.
Юридический адрес редакции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 209.
Использование материалов «Правды Северо-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина 19-1, оф. 209.
Телефон службы подписки – 20-75-86. **Телефон отдела рекламы** – 28-69-92.
E-mail: muhomor-pr@yandex.ru
Подписной индекс 10402. Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
Заказ 6283. Тираж 8300. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. **Отпечатано** в ОАО ИПП «Правда Севера». 163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп. 1.

И В БЮДЖЕТ ЗАЛЕЗЛИ, И ПО РУКАМ НЕ ПОЛУЧИЛИ

Чиновники мэрии Архангельска простили турагентству «Семь континентов» 1 миллион рублей

«Мы будем требовать опровержения, вы нас грязью обливаете...», – из телефонного разговора корреспондента «ПС-3» с «Семью континентами».

МОЗГОВЫНОС

Гена Вдуев

19 июля Арбитражный суд Архангельской области огласил решение по делу турагентства «Семь континентов»: отказать мэрии Архангельска в иске на 974 512 рублей. Ущерб не доказан.

Такой финал истории, когда осенью 2011 года архангельских школьников вместо заявленных 7 дней в онежском санатории «Поморье» прокатили на меньший срок до Питера и Котласа.

ЛОВКОСТЬ РУК, НИКАКОГО МОШЕННИЧЕСТВА

Суть инцидента: «Семь континентов» по договору с мэрией обязались организовать в осенние каникулы 2011 года отдых архангельских детишек в онежском санатории «Поморье». На каждого из них из бюджета была выделена компенсация в размере 4 312 рублей.

Однако выяснилось, что 286 детей санаторий «Поморье» принять не может. Максимум 85 ребятишек в две смены. «Семь континентов» не стали отказываться от остальных, разместив 63 в котласском лагере «Ватса-парк», а три группы школьников (всего 108 человек) свозило в Санкт-Петербург. Только 30 детишек они не смогли осчастливить. И вернули мэрии полагающиеся за них 129 360 рублей компенсации. А остальные деньги, сочтя свою задачу выполненной, оставили себе.

Можно ли считать контракт выполненным, если:

— дети отдыхали не все каникулы (5-6 дней вместо 7)?

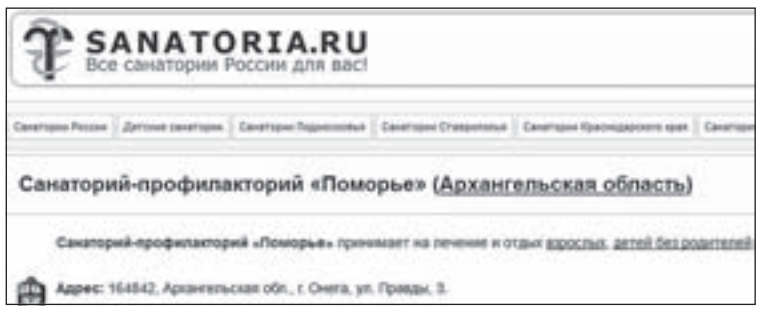
— дети ездили в Питер, что не является пребыванием в загородном стационарном лагере?

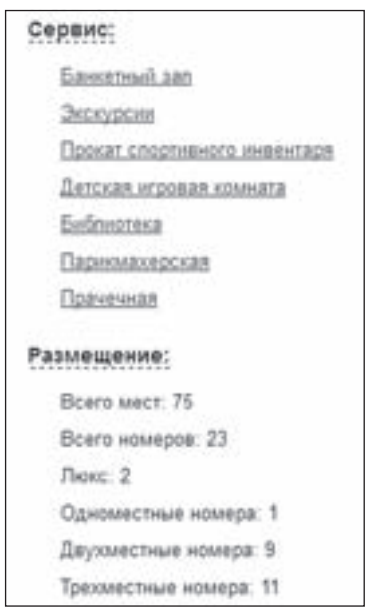
На наш взгляд, нет.

ДОСТОВЕРНОСТЬ НЕ ПРОВЕРЕНА

А вот мэрия заплатила по полной. О чём мы и написали в номере от 21 декабря 2012 года. И с нами согласилась областная прокуратура. Цитируем:

«В соответствии с установленным порядком оплата путевок за счет средств областного бюджета производится при строгом соблюдении определённых условий: при выезде детей в загородные стационарные оздоровительные лагеря, если организация отдыха и оздоровления детей включена в соответствующий реестр и срок пребывания детей в лагере составляет не менее 7 дней. Однако ООО «Семь континентов», уполномоченное организовать отдых детей в санатории-профилактории «Поморье» (г. Онега) в период с 31.10.2011 по 06.11.2011, данные требования проигнорировало...





...Однако органами государственной власти и мэрией г. Архангельска эти нарушения своевременно не выявлены и не пресечены... Контроль за соблюдением порядка расходования и условий предоставления бюджетных средств на организацию отдыха детей не обеспечен, достоверность представляемых ООО «Семь континентов» документов не проверена».

Я НЕ ТОРМОЗ, Я МЕДЛЕННЫЙ ГАЗ

После прокурорского «пинка» мэрия сначала попыталась добром вернуть почти миллион рублей, а потом пошла в суд. «Семь континентов» заявили, что порядок организации отдыха был определён только на лето 2011 года. Дополнений/изменений про осень в него не включалось. И это факт, а значит, решил Арбитражный суд, спор надо рассматривать с точки зрения фактически сложившихся взаимоотношений сторон.

Вот и вышло, что деньги перечислены без каких-либо договоров/соглашений, которые содержали бы условия организации отдыха, требования к местам его проведения, срокам заездов. Ограничения по замене места отдыха в связи с отсутствием необходимого количества мест в санатории «Поморье» мэрией не устанавливались.

Проще говоря, ерунда, что не все дети отдыхали там, где первоначально планировалось, ерунда, что меньше.

ВОЗБУДИТЬ НЕЛЬЗЯ ОТКАЗАТЬ

На этом история не заканчивается — нам ничего не известно об окончательном отказе в возбуждении уголовного дела в отношении «Семи континентов» полицией (прокуратура регулярно отменяет полицейские «отказняки»). Оставим в стороне причины круговращения и процитируем точку зрения областной прокуратуры:

«...ООО «Семь континентов» в мэрию Архангельска представлены недостоверные сведения о том, что все дети в период с 31.10.2011 по 06.11.2011 находились в санатории «Поморье». Таким образом, 256 детских путевок при отсутствии законных оснований оплачено за счет бюджетных средств...»

Это не мошенничество? Почему мэрия об этом не заявляла в арбитраже? Может статься, что на днях прокуратура утвердит очередной «отказняк», поскольку есть такое понятие, как преюдиция. Это значит, что прокурор или следователь не имеют права дополнительно проверять обстоятельства, установленные вступившим в силу законным судебным решением (в том числе и арбитражем). А мэрия решение арбитража по «Семи континентам» не обжаловала. Ситуация может измениться, если полиция проявит принципиальность в части предоставления недостоверных сведений о сроках и месте отдыха 256 детей. То есть окажется, что Арбитражный суд ввели в заблуждение.

P.S. ***Пусть останется нашим предположением – некий чиновник (-ки) из мэрии, легко наплевав на профессиональное оформление документации, провернул (-ли) при участии «Семи континентов» весьма прибыльную сделку на детском отдыхе. И никто не виноват. Впрочем, чего удивляться – мы же в правовом государстве живём.***

P.P.S. ***Вернёмся к эпиграфу. Надо полагать, что «Семь континентов» также потребуют опровержения от мэрии и Правительства области, полиции и прокуратуры области. Ждём-с.***

АРБИТРАЖНЫЙ СУД АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
Именем Российской Федерации
РЕШЕНИЕ
РЕШИЛ:

Прокуратура сообщает...

Ломоносовский районный суд Архангельска признал Викторию Головкову, гендиректора турагентства ООО «ГАРАНТ», виновной в совершении 3 эпизодов мошенничества с причинением значительного ущерба, а также ущерба в крупном размере.

«ГАРАНТ» НЕ ВРЁТ... ЧТО МОШЕННИК

Она врала и в день обвинения. И приговор директора турагентства «Гарант» не остановил. И вот приговор № 2

Как сообщает пресс-служба областной прокуратуры, **Головкова**, являясь генеральным директором туристического агентства ООО «ГАРАНТ» (до 29.11.2011 неофициально работая менеджером), с сентября 2011 года по май 2012 года под предлогом предоставления туристических услуг населению, но при этом не имея намерения выполнять свои обязательства, совершила хищение у четверых архангелогородцев 242 тысяч рублей.

Примечательно, что **Головкова** 25 июня 2012 года уже была осуждена за совершение аналогичных преступлений. После сообщения в средствах массовой информации о вынесении первого приговора в правоохранительные органы обратились граждане, также пострадавшие от преступной деятельности **Головковой**. При этом одно из преступлений **Головкова** совершила в день получения копии обвинительного заключения по первому уголовному делу, находясь под подпиской о невыезде.

Головкова вину в совершенном преступлении признала в полном объёме, возвратила одной из потерпевших часть денег, имеет на иждивении малолетнюю дочь. С учётом этих обстоятельств приговором суда **Головковой** назначено наказание в виде 2 с половиной лет лишения свободы условно и без штрафа, с испытательным сроком 4 года и возложением дополнительных обязанностей на период испытательного срока. Приговор в законную силу не вступил.

НЕ ПОЙМАЛ СЕМГИ, ТАК БУДЕШЬ РАД И СВЕКОЛКЕ…

Свекольно-яблочный «фьюжн»

Свекла – любимица осени. Эта круглобокая бордовая красавица не только охотно румянила белоснежные лица степенных поморок, но и украшала северный стол.

Недаром сложилась в народе поговорка о том, что семгу можно заменить свеклой. И дело даже не в том, что обе они яркого аппетитного цвета, а в том, что если правильно приготовить последнюю, то она не только не уступит пальму первенства роскошному лососевому деликатесу, а в некоторых случаях и превзойдёт его по вкусовым качествам.

Особенно если за дело берутся профессионалы – ваша покорная слуга **Амалия Гурманидзе** вместе с архангельским Центральным рынком. Ну а поможет нам, как всегда, бесценный кулинарный опыт наших предков, который мы еженедельно трансформируем в оригинальные и вкусные «шедевры».

Сегодня, когда многие хозяйки пребывают в постоянной погоне за экзотическими рецептами, о нашей сегодняшней героине незаслуженно забыли. И даже не представляют, что ещё можно из неё приготовить помимо пресловутого борща, винегрета да «селедки под шубой». Исправляем ситуацию и отправляемся на Центральный рынок.

Для наведения гастрономической справедливости нам понадобятся: несколько крупных зеленых яблок (по количеству порций), горсточка чернослива, очищенный миндаль (50 г), две крупные свеклы, жирные сливки (100 г), лимончик и растительное масло (40 г).

Отвариваем свеклу, очищаем ее от кожуры и измельчаем до состояния пюре. Теперь сдабриваем эту яркую массу растительным маслом, не забываем слегка посолить и сбрызнуть соком лимона. После этого добавьте в пюре мелко нарезанный распаренный чернослив и холодные густые взбитые сливки.

А сейчас самое трудоемкое – нужно разрезать каждое яблочко вдоль на две половинки, аккуратно вынуть сердцевину и выскоблить их так, чтобы у нас получились своеобразные яблочные «плошечки». Всю мякоть, которую вы срежете, нужно также добавить в свекольно-сливочную массу.

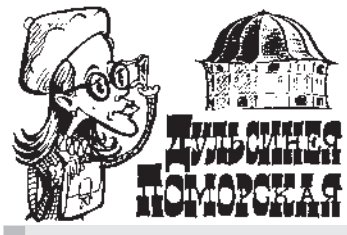
Быстро начиняем наши «плошечки» и ставим в разогретую духовку на противень, застеленный фольгой, минут на 20. Я рекомендую на дно противня добавить немного воды, чтобы при запекании фаршированные яблочки не потеряли сок. Готовое блюдо посыпьте измельченным миндалем, он придаст ему изысканный вкус и законченный вид.

А в старину таким свекольным фаршем начиняли… репу, потому что яблоки-то у нас на Севере не растут! Чувствуете, как нам повезло с Центральным рынком? До встречи через неделю. Всегда ваша **Амалия Гурманидзе**.

Архангельский центральный рынок представляет

Кулинарный лекбез

Когда будете варить свёклу, положите в кастрюлю подсохший кусочек чёрного хлеба. Он впитает специфический запах этого корнеплода.



ПРОФЕССИЯ – ДРЯГИЛЬ!

Всем грузчикам Архангельского порта посвящается

Малозаметные, практически не оставившие следа на скрижалях истории, но такие необходимые любому порту грузчики. Или, как говорили в старину, дрягили.

Нельзя говорить о морской торговле Архангельска, забывая упомянуть тех, кто в буквальном смысле принял на свои плечи и спины всю тяжесть разнообразных грузов. Поэтому мой сегодняшний рассказ о дрягильских артелях.

МАЙНА! ВИРА!

Чего только не грузили/разгружали в Архангельском порту: тончайшие ткани, всевозможные изделия из стекла, меха и кожи, рыбу и поташ – каждый корабль принимал в свои трюма или привозил на продажу в русские земли тонны груза. И так же, как и сейчас, все эти сокровища нужно было как можно быстрее перекантовать – что сегодня, что много веков назад каждый день простоя судна приносил большой убыток. Избежать совершенно ненужных купцам затрат и при этом не разбить, не порвать, не извалять в грязи, одним словом, не испортить драгоценный товар помогали дрягильские артели. От немецкого слова «Trager», то есть носильщик. Или, говоря современным языком, бригады грузчиков.

Точная дата возникновения этого братства неизвестна. Самое раннее упоминание, что мне удалось найти, – XVII век. Но наверняка такие артели существовали и раньше. Со времён появления в порту первых таможен, когда облагаемый пошлинами груз нужно было для оценки перенести в специально отведённые места. Понятно, что абы кого к таким работам во избежание утаивания истинного объёма товара допускать было нельзя. Вот и сформировались артели в помощь таможенным чиновникам. Кстати, дрягили во время визитов таможенников на корабли исполняли роль гребцов. А со временем они подмяли под себя все разгрузочно-погрузочные работы.

Содержало правительство дрягилей достойно. По два рубля в год на человека. А купцы и торговцы попроще платили дрягилям подъёмную пошлину. «С весчих товаров, с соли и с масла и с меду и со всякого весчего товару с подъема – продавец по 3 деньги, а купец по 5 денег, и рунозобную пошлину по полуденьге» (2).

КОНКУРЕНТ ОН И В СТАРИНУ КОНКУРЕНТ

Безбедное житьё дрягилей продолжалось до середины XVII века. В 1648 году у архангельских дрягилей появились конкуренты – холмогорцы. Чтобы не потерять доходный промысел, дрягили известили власти о готовности работать за половину от причитающегося им жалования. Бюджет был совсем не против сэкономить. Мало того что предложение дрягилей было принято, так казна ещё и повелела взимать им со всякого только по две деньги.

Но и этот секвестр не шибко повлиял на доходы дрягилей. Поскольку до основания Санкт-Петербурга Архангельский порт был единственный морским в России, а после победы над шведами перехвата торговых судов более можно было не опасаться, поток грузов постоянно увеличивался. Росло и количество дрягильских артелей. Впоследствии дрягили служили и вовсе без зарплаты. Им вполне хватало тех денег, которые им давали те, кто нанимал их на службу. А уговор, слово купеческое, как мы помним, в те времена было дороже всяких писанных на бумаге договоров.

Благодарим за помощь в подготовке материала компанию «Севзапреставрация»

А вот какие есть данные о численности дрягилей. В 1713 году при архангельской таможне их состояло 20 человек, в 1813 году – 150, а потом эта цифра уменьшилась до 50 (2).

В следующем номере я расскажу о другой жизненно необходимой портовой профессии – архангельских лоцманах.

ИСТОЧНИКИ:

1. Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона (dic.academic.ru)

2. Огородников С. Ф. Очерк истории города Архангельска в торгово-промышленном отношении. Стр. 85-87. (www.globalfolio.net)

3. Владимир Киприянов. История Беломорского Севера, т. 1 – «История Архангельска», ст. «Дрягильские артели», стр. 57-58, Архангельск, изд-во «Родина Ломоносова, 1995 г.

ИЛЛЮСТРАЦИИ:

1. Пристань Северного пароходства. Укладка рыбы

2. Пароходная пристань Володиных

Фото из альбома «Забытый Архангельск», авт-сост. Е. П. Бронникова, АОКМ, ИПП «Правда Севера», Арх-ск, 2007

Осенью сметают дворники листву,
Моё лето и каштаны и мою мечту.
Волосы каштановые, бусы из каштанов,
Мне с тобой, каштановая, было хорошо, но мало.
(песня «Алла». Сергей Зверев, певец и стилист другой Аллы… Пугачёвой)

НАРКОНТРОЛЬ

Тимати Травкин. Президент

ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ, АЛЛА! АЛА–ЛА–ЛА–ЛА…

…или Из чего лепится Агентством по печати и СМИ имидж губернатора Орлова…

Намедни Гражданская палата Архангельской области опубликовала антирейтинг «Герострат Поморья». В списке называются следующие имена: Илья Михальчук, Сергей Молчанский, Яков Попаренко, Анатолий Кожин, Александр Михальчук, Владимир Пехтин, Дмитрий Таскаев.

Выбор спорный, но это дело вкуса. Нам другое странно… Ни одной бабы в списке! Заели? Признаемся, что и нас тоже. Вот понаблюдаешь за некоторыми девами и задумаешься, порой, о справедливости пословицы «баба с возу — кобыле легче». Или, например, так: баба, вон с АгитОбоза — так достала ты, заноза!

Но ведь не все бабы стервы, как и не все мужики сволочи. Стерв на десяток женщин одна-две. И остальные дамы не виноваты, что их, простых и прекрасных русских баб, позорит пара интригующих стервозок.

И если без хабальства сказать, от души, то в позиции Гражданской палаты нас возмущает образ Герострата, попахивающий апартеидом по гендерному признаку. Уважаемая Гражданская палата, нельзя так! Хотя…

…Из семёрки мужиков можно кого-нибудь временно помиловать, заменив дамой. Получится шесть мужиков и одна дама в одном списке. Дело полезное — любовный шестиугольник в два раза быстрее, чем любовный ТРЕугольник, решит главную проблему (понятно какую). Пара дней — и скелеты никто уже не опознает. Кроме одного — по черепу, кость которого идентична бедренной кости. Тьфу, на канибализм сбросило от любви. Простите, больше не будем…

Хватит в газете фельетонов. Пора переходить к субъективным факторам — добавить фамилий в списке геростратчиков. Да и вообще список Гражданской палаты в этой статье — лишь повод поднять перед общественностью вопрос о профессиональной пригодности некоторых персон областного Правительства.

Мы предлагаем начать с Аллы. **Аллы Ходыревой**. Она же директор Агентства по печати и СМИ госпожа **Валуйских**. С неё начнём процесс, ибо достала деятельность её Агентства. Поскольку по роду деятельности мы вынуждены знакомиться с творчеством данной структуры, то уже имеем вред здоровью — наши внутренние органы испепеляются от колоссальной нагрузки, поскольку приходится ржать гомерическим смехом ежедневно по нескольку часов. Кушать потом не можем, спать больно, про секс забыли — ведь иной раз вжик-вжик, вжик-вжик, а под конец вспоминаешь про Агентство — и уже не до секса…

Короче, полюбуйтесь, что Вы делаете, Алла! Но призывать Аллу услышать этот крик — дело бесполезное. Значит, Аллу эту надо с воза — раскрасить список Герострата её дамским присутствием за нижеследующие грехи Аллы…

Грехалла № 1. Ветеран труда спросил губернатора. Имеет ветеран на это право! Но на его пути встретилась Алла. Ветеран сперва пытался выяснить, как можно задать вопрос лично губернатору **Орлову** с использованием новых информационных технологий (Интернет), а Алла ветерану в бумажном письме послала ссылку для обращений граждан. Ветеран внимание ощутил, только не понял: госпожа **Валуйских** так съёрничала или вовсе недопоняла смысла его вопроса?

Перечитала бы, не торопилась отвечать. А может, Алла просто читать не умеет. Нам достоверно неизвестно. Но у **Ходыревоой-Валуйских** есть старый товарищ, и это **Лойченко**. Значит, спросим у **Лойченко**, но потом. Сейчас за окном орёт «ВАУ-ВАУ»…

Это стремительная скорая помощь спешит на вызов. Не к **Валуйских** — и слава Богу. К «скорой» у возглавляемого **Валуйских** Агентства отношение особое. Так, в июне возглавляемое ей агентство сообщило, что на оборудование машин скорой помощи выделяется 30 миллионов рублей. Все обрадовались, но в июле все то же агентство **Валуйских** назвало сумму только в 13 миллионов рублей.

Это была грехалла № 2. Среди многих грехаллов особняком выделяется грехалла № 3. Это фильм «Время инвестировать в Поморье», выполненный по заказу Агентства по печати и СМИ Правительства Архангельской области.

Приведем цитату:

«…откуда из космодромов в Плесецке пролегает дорога в космос».

Попробуем достучаться… Итак, Алла! Вы, наверное, еще не знаете, но космодром находится в Мирном, а не в Плесецке. В Плесецке нет космодрома, Алла. «Поворот» в материале, конечно, неожиданный, но ведь не для журналиста Вашего уровня. Вот и коллега Ваша бывшая, **Лойченко**, не даст соврать…

Грехалла № 4 — это сплошная тема нелюбви. Понятно, что Алла не может питать любви к нам, к «ПС-З», но что такого сделали собаки? К ним-то в Агентстве почему нет почтения?

В истории с собаками у Аллиного Агентства был чисто юридический вопрос: вышел диспут с директором правового департамента Правительства Архангельской области **Андреечевым**.

В официальном ответе на официальный запрос Алла констатирует, что документ находится на антикоррупционной экспертизе в прокуратуре Архангельской области. Что за фантазии? Почему не в ЮНЕСКО или МАГАТЭ? Странно это. Ибо юрист **Андреечев** заявил, что работа над документом приостановлена. Некрасиво, ой как некрасиво…

Но с собаками — это были семечки. Настало время припомнить грехалла № 5!

Речь об истории о доходах сына губернатора **Орлова**. Тут даже бессовестно-безнравственным журналистам «Правды Северо-Запада» пришлось принести извинения Главе региона и его семье. Правда, извинялись за Вас, Алла.

Ведь это в вашем Агентстве пять дней «гулял» ответ правового департамента на запрос журналистов «ПС-З». Семь дней истекло, а ответ журналистам так и не отправили. А ведь ответ кардинально менял оценку ситуации… Но семья губернатора оказалась в неудобной ситуации, да и Вы, Алла, совершили административное правонарушение.

Алла, мы не преувеличиваем. За нарушение Федеральных Законов именно такая неприятность и предусмотрена! Вы, Алла, почитайте Закон «О СМИ» и поймёте, что мы в «ПС-З» голой *опой ежей не пугаем. И вообще пугать — не наш стиль. Мы любить предпочитаем. Любить всё, а особенно правду, коей и добиваемся, напоминая, что срок ответа на запрос СМИ — семь дней.

Фото: interviews-online.ru

ВЗАИМОЗАЧЁТ БЮДЖЕТА И БИЗНЕСА

Михаил Силантьев заявил, что в ходе проведения Маргаритинской ярмарки заработал не бюджет, а непонятное ООО «Поморская ярмарка»

Михаил Силантьев, председатель Совета архангельской региональной «Ассоциации крестьянских (фермерских) хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов России» («АККОР») в письме-о твете на публикацию в «ПС-З» «Противоречивые ярмарки краски» вскрыл механизм злоупотреблений и поборов с участников торжища.

Публикуем письмо фермера **Силантьева** без правок и купюр:

«Уважаемые коллеги!

Проглядел вашу статью о Маргаритинской ярмарке — и мне показалось, что о ней вы как-то мало знаете. Решил ваши знания немного углубить. Так вот — больше всего на ярмарке зарабатывают не профсоюзы, сдающие в аренду дворец спорта, а ООО «Поморская ярмарка» — неизвестно кем и когда созданная и непонятно кем назначенная рулить ярмаркой. Кроме того, 350 метров ярмарки было оплачено бюджетом, а площади розданы группой неизвестных чиновников, как говорят, определённым гражданам, список которых дан в приложениях.

Хотя у меня есть личные наблюдения, что некоторые люди, которых я знаю и видел на ярмарке, находились не на бесплатно предоставленных местах, о которых пишется в этих документах, а на бесплатных метрах районных администраций (которым также было выделено по 2 кв. м). Кстати, представлены были также не все районы области, но пустых площадок не было — кому-то районы эти метры загнали!

Чиновники говорят, что о бесплатных метрах (оплаченных из бюджета) уведомляли всех и вся, но мы специально звонили по данному в газете «Своё дело» номеру — как только газета вышла, и нам сообщили, что никаких бесплатных площадей не существует — они имеются только у районных администраций. Так каким образом можно было получить эту льготу, для меня — загадка.

А те, кто льгот не имел, платил за место около 10 тысяч рублей за место в день! Плюс дополнительные поборы за оформление и пр. Вот причина — почему на этой ярмарке низких цен быть не могло в принципе — чтобы отбить такие затраты, стоимость товара должна быть весьма высока!

А вообще полностью поддерживаю вашу позицию, что проведение такой массовой ярмарки в центре города очень опасное мероприятие — при этой лавине народа, двигающегося практически стеной несколько дней подряд, любой инцидент может привести к очень печальным событиям — а-ля Ходынка! А ведь на ярмарку привозится масса товаров — тюков, мешков, ящиков, фур и пр. без всякого досмотра и мер безопасности. А вдруг рванёт?»

Конец письма.

«ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В МАРГАРИТИНСКОЙ ЯРМАРКЕ 2012»

ИП Вылка Виктория Петровна (в счет МО «Заполярный район НАО»);
ООО «Нива» (в счет МО «Плесецкий район»);
ООО «Хлеб» МО «Ленский район»;
ИП Крехалева Е. А. МО «Няндомский район»;
Мезенское районное потребительское общество МО «Мезенский район»;
ИП Зайцева Ольга Максимовна (КФХ «Велес») МО «Онежский р-н»;
Потребительский ЖСК индивидуальных застройщиков «Солнечный» (МО «Коношский р-н»);
Потребительское общество «Хлеб» (МО «Виноградовский р-н»);
Потребительское общество «Каргопольское» (МО «Каргопольский р-н»);
Потребительское общество «Пинега» (МО «Пинежский р-н»);
ООО «Русский стиль» (МО «Город Котлас»);
Потребительское общество «Верхнетоемское» (МО «Верхнетоемский р-н»);
ООО «Источник Севера» (МО «Вельский р-н»);
ООО «Терема Поморья» (МО «Город Новодвинск»);
ИП Суров Сергей Викторович (РА «Альфа-Принт») МО «Город Коряжма»;
ООО «Пчелка» (МО «Вилегодский р-н»);
ИП Цокорова Наталья Сергеевна (МО «Устьянский район»);
ИП Пешехонова Н. М. (МО «Красноборский р-н»);
Общество с ограниченной ответственностью «Северодвинский Агрокомбинат» (МО «Город Северодвинск»);
КФХ «Алина» (МО «Приморский р-н»);
ИП Быков Евгений Сергеевич (МО «Шенкурский р-н»);
Сельскохозяйственный производственный кооператив «Березник» (МО «Лешуконский р-н»);
Сольвычегодское потребительское общество «Коопромторг» (МО «Котласский р-н»);
ООО «Мясные продукты»;
ООО Производственно-коммерческая фирма «Ника»;
ИП Мещерина Елена Анатольевна;
ИП Блинова Виктория Станиславовна;
ЗАО «Беломорская рыбоперерабатывающая компания»;
Сельскохозяйственный потребительский кооператив по переработке сельхозпродукции «Содружество»;
ООО «Русский стиль»;
ИП Ждановская Ирина Витальевна «Русский северный мёд»;
ИП Письменный В. Д. «Северный мех»;
ООО «Устьянская Перерабатывающая Компания»;
ООО «Сервисбыт Северное Сияние»;
ООО «Архминводы»;
ИП Самухин Александр Иванович;
ООО «Северодвинский Агрокомбинат»;
ИП Листровая Галина Ильинична;
ИП Хубиева Аминат Сапаровна;
ИП Тюкавина Оксана Владимировна;
ИП Дроботенко Ирина Альбертовна;
ИП Есипов Андрей Николаевич;
ИП Заседателев Юрий Владимирович (КХ «Севера Дар»);
ИП Оняков Иван Петрович;
ОАО «Архангельский опытный водорослевый комбинат»;
ИП Яковенко Л. П;
ООО «Мясной дворик» (ТМ «Северный бекон»);
ИП Иванов Г. А. (ФХ «Биолаборатория);
ИП Невмержицкая Р. В.;
ИП Войтов Игорь Владимирович;
ЗАО «Вельский Анком»;
Сельскохозяйственный снабженческо-сбытовой потребительский кооператив «Гелиос»;
ИП Пешехонова Н. М.;
ИП Тюрикова Е. В. (МПП Модуль);
ИП Котляр И. Я (резерв);
ИП Фирсаева А. В.;
ИП Надольская Татьяна Юрьевна;
ООО «Талисман-К»;
ИП Гришаев Юрий Павлович (Мебельная компания «ЕРМАК»);
ООО «Северная мануфактура «Северодвинская швейная фабрика»;
ООО «Двина-сервис»;
ЗАО »Архангельский мясокомбинат — ЦМПО«;
ИП Шабалова Светлана Владимировна;
ООО «Пуховые традиции»;
ИП Шарапова Анжелика Анатольевна (ТМ «Шунема»);
ООО «Витлайн север»;
ОАО «Архангельский промышленный комбинат»;
ИП Седунова Татьяна Николаевна;
ООО «Шенкурский молочный завод»;
ИП Теренив О. Н.;
ИП Заостровский Вячеслав Анатольевич;
ООО «Вельская птицефабрика»;
ООО «Комбинат школьного питания «Дружба».

ООО «Гера»
ВЫПОЛНИТ РАБОТЫ
- по ремонту свайного основания деревянных домов (замена деревянных свай на ж/б оголовки, опыт работы 11 лет).
- Ремонт мягких и шиферных кровель.
- Электромонтажные работы.
- Монтаж систем отопления, водоснабжения, водоотведения, автоматизированных тепловых пунктов, диагностика, обслуживание.

Адрес: Садовая, 53.
Тел.: 444-139; 8 911-870-99-68

ООО «ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ
в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:
- консультации;
- составление жалоб, претензий, исковых заявлений;
- представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
- сопровождение сделок с недвижимостью;
- составление договоров (купли-продажи, дарения).

ОБСЛУЖИВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

АДРЕС: г. Архангельск, ул. Садовая, 53, 1-й этаж, кабинет №11
РЕЖИМ РАБОТЫ: с 9 до 17 часов, обед: с 13 до 14 часов.
ТЕЛЕФОН: 64-08-71

TeleTRADE
ХОЧЕШЬ ЗАРАБАТЫВАТЬ БОЛЬШЕ? УЧИСЬ ТОРГОВАТЬ НА БИРЖЕ!
тел.: 44-00-94

ВОЛОГОДСКИЕ БАНИ
ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ
ВОЛОГОДСКАЯ, 43
20-06-13
СПОРТЗАЛ И САУНА

ОБЩЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ:
РУССКИЕ ПАРНЫЕ, СУХАЯ САУНА, ДВА БАССЕЙНА, МАССАЖ, СОЛЯРИЙ, ПАРИКМАХЕРСКАЯ, КАФЕ
С 10.15 ДО 22.15
ВТ, ЧТ, СБ – ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
СР, ПТ, ВС – МУЖСКОЙ ДЕНЬ
есть льготные сеансы

АГР-Недвижимость
Продажа квартир в новостройках
Отдел продаж нового жилья: Ул. Попова, 17, 5 этаж, оф. 5. Тел.: 65-69-49
Офисы: Пр. Московский, 47. Тел. 66-84-40
Пр. Троицкий, 21. Тел. 28-56-52
Без выходных
www.agr29.ru
Резерв квартир в новостройках при продаже вторичного жилья

Жилой дом на ул. И. Кронштадтского
1-комн.кв. - 32, 36, 52 кв.м
2-комн.кв. - от 60 кв.м
3-комн.кв. - 64 кв.м
Возможна ИПОТЕКА!

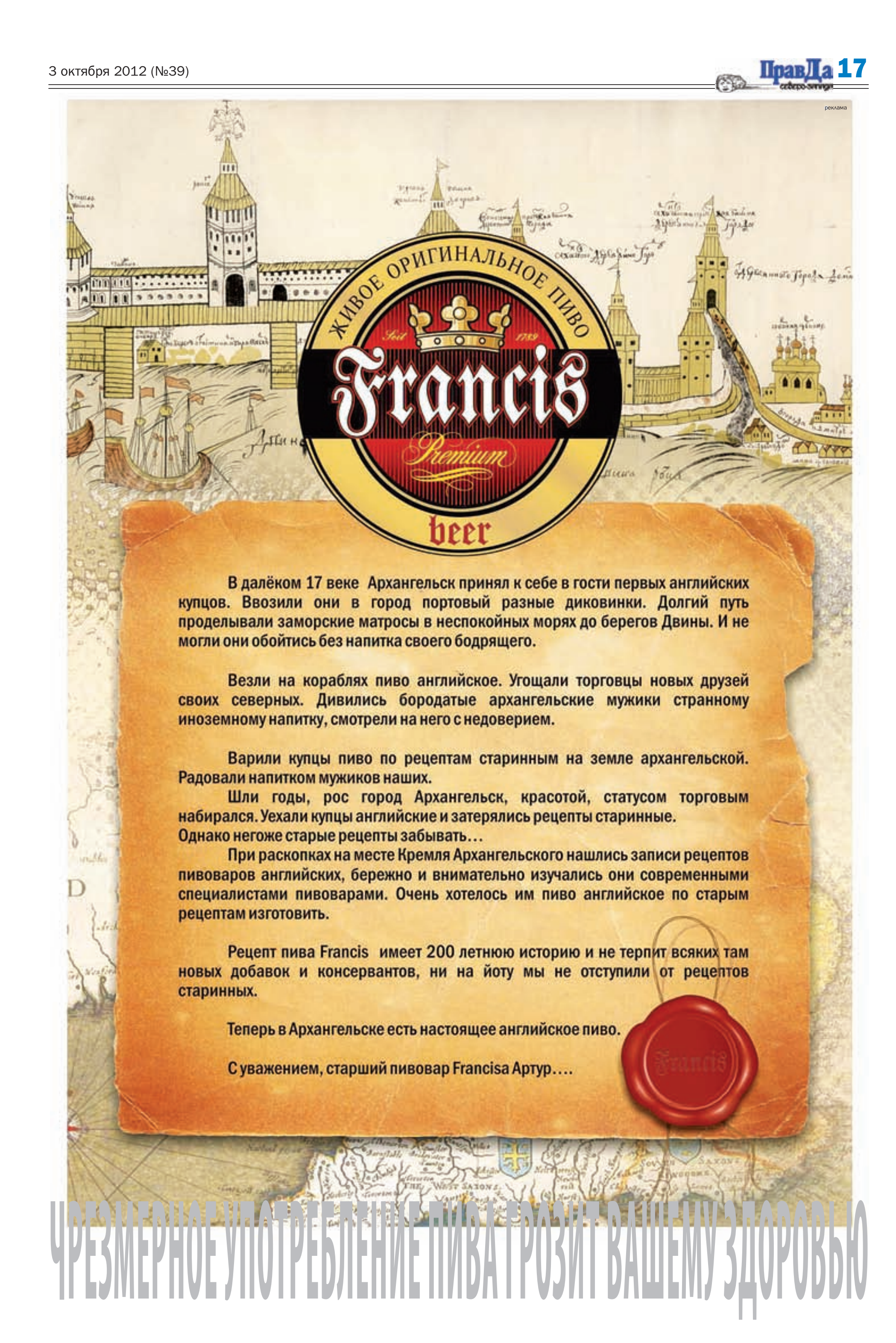
Жилой комплекс «Дуэт» на пр. Московский
1-комн квартиры — 36 кв.м
2-комн. квартиры — 54 и 56 кв.м
3-комн. квартиры — 72 кв.м
ОТДЕЛКА
Возможна ИПОТЕКА!

ЧИСТОВАЯ ОТДЕЛКА
ЖК "Юбилейный" на пр.Московском
2-комн.квартиры - 53 кв.м,
3-комн.квартиры - 70, 76 кв.м
Возможна ИПОТЕКА!

Возможна ИПОТЕКА!
Жилой дом на ул. Воскресенская – пр. Обводный канал
квартиры от 64 до 124 кв.м индивидуальной планировки с отделкой

Проектные декларации на сайте www.agr29.ru

реклама


ЖИВОЕ ОРИГИНАЛЬНОЕ ПИВО
Francis
Premium
beer
В далёком 17 веке Архангельск принял к себе в гости первых английских купцов. Ввозили они в город портовый разные диковинки. Долгий путь проделывали заморские матросы в неспокойных морях до берегов Двины. И не могли они обойтись без напитка своего бодрящего.
Везли на кораблях пиво английское. Угощали торговцы новых друзей своих северных. Дивились бородатые архангельские мужики странному иноземному напитку, смотрели на него с недоверием.
Варили купцы пиво по рецептам старинным на земле архангельской. Радовали напитком мужиков наших.
Шли годы, рос город Архангельск, красотой, статусом торговым набирался. Уехали купцы английские и затерялись рецепты старинные.
Однако негоже старые рецепты забывать…
При раскопках на месте Кремля Архангельского нашлись записи рецептов пивоваров английских, бережно и внимательно изучались они современными специалистами пивоварами. Очень хотелось им пиво английское по старым рецептам изготовить.
Рецепт пива Francis имеет 200 летнюю историю и не терпит всяких там новых добавок и консервантов, ни на йоту мы не отступили от рецептов старинных.
Теперь в Архангельске есть настоящее английское пиво.
С уважением, старший пивовар Francisa Артур….
ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ПИВА ГРОЗИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

CIN-CIN. АРХАНГЕЛЬСК – МОСКВА. МОСКВА – АРХАНГЕЛЬСК

Юбилей Архангельской области в столице – губернская «элита» тусанулась в интерьерах Первопрестольной

Итак, «элита» согласно губернскому официозному рупору – это публика, приглашённая на празднование 75-летия Архангельской области в архангельский ДрамСарай. Выдержал два акта праздничного концерта – ты «элита»!

И будь ты умён, патологически честен, дюже пронырлив – ты всё равно не будешь принадлежать к касте «элиты», если ты не выдержал двух актов праздничного концерта в ДрамСарае или вообще туда не явился, и не важна причина неявки – просто не пригласили, или понос ВДРУГ случился.

Теперь зацените, сколь философски обстоятельно Правительство области подошло к вопросу празднования юбилея – кругом символизм и логика цифр: так, вышеупомянутый эпохальный праздничный концерт В ДВУХ АКТАХ проходил в ДрамСарае в воскресенье, 23 сентября. Празднование в Архангельске происходило для ДВУХ МИРОВ – мира «элиты» (в ДрамСарае) и мира «народных масс». Для «не элиты» была «Маргаритинская ярмарка», где можно было оттопыриться на массовой распродаже неликвида по «кусачим» ценам архангельских супермаркетов. Вот они, две парочки: две акта, два мира. Но традиция протокола – троица! Были ещё и два праздника.

Кому пришло в голову разделить юбилей на архангельскую часть и московскую гастроль? Это сейчас неизвестно и не будет известно никогда. Едва ли кто-то признается, что это именно он придумал громкую и нелепую идею выездного PARTY архангельской элиты в Москве.

Итак, перифраз на «Одесский цикл» Розенбаума:

На московском на Арбате
шум, переполох.
Градоначальник мэр Собянин
проглотил свисток.
Всё оттого, что в столицу
в свой гастрольный вояж
с Архангельска элита собиралась…

27 сентября. Торгово-промышленная палата, мэрия Москвы, Зал Приёмов Храма Христа Спасителя – золотой треугольник, в котором пышным цветом расцвёл пафос 75-летия Архангельской области и раздавалась трескотня про юбиляршу – на треть конспекты из курса школьной программы, на треть фантазии, на треть бахвальство на исторических правдах и полуправдах.

Нечто похожее втюхивают русскому туристу на обзорных экскурсиях в турецких городах: абзац про историю, три слова про привет, скидку и спасибо по-турецки (мераба, индирим, тэшюкюр), сказка про турецкую честность, любовь к русским и бакшиш – символ уважения.

Короче, столице представили типичный лубок – стандартный набор для человека, который путает Архангельск с Астраханью и верит россказням о гептильных дырах в атмосфере земли над космодромом и белых медведях на улицах поморской столицы.

Наглядная агитация: стенды, буклеты, лица официальные, интервью ангажированным столичным изданиям, журналисты, которые первый раз слышат очевидные для нас вещи, обещания, сказки... Это всё технологии второй половины XX века, привезённые в Москву в веке XXI с надеждой покорить денежную столичную публику.

И почти без надежды, что московские толстосумы через день вообще вспомнят, где были, что пили, о чём говорили.

Кстати, аншлага, по общему

признанию, не наблюдалось — характерная черта почти всех столичных мероприятий.

Эстетическая сторона презентации области в Москве была спасена Северным Русским Народным хором, выступившим в Храме Христа Спасителя, да бобровским маргаритинским пенистым напитком, изготавливаемым раз в год по случаю одноимённого события. Свидетельствую, что сварено классно, но благодаря заботе Правительства **Орлова** о народе доступность северного традиционного напитка ограничена, ибо в нём 5,8 градусов.

Чем нравятся москвичи — голову им легко дурить. Любой опус на веру принимают столичные журналисты и тиражируют. И в этом месте надо вознести хвалу нашему губернатору **Орлову**. Далёкий, как и все столичные писари, от реалий жизни, московский журналист спросил **Орлова** про рыбу. Ну о чём же ещё спросить губернатора Поморья, кроме как о рыбе? И вопрос-то с подвыпердышем: дескать, когда Москву свежей рыбой ваш рыбный регион завалит?

И **Орлов**, будто **Степан Писахов**, сходу и мастерски «надул» в столичные уши дивную поморскую сказку — небылицу про эксклюзивный продовольственный магазин Архангельской губернии в Москве. А дальше уже кураж — былинный ассортимент съестного из наших лесов, рек и морей. Звучали слова «треска», «палтус», «сёмга», «клюква», «брусника», «морошка», «морсы», «соки», «пироги»...

Пережил ли словесную гастрономию столичный журналист — это неизвестно. А про магазин, наверное, лучше забыть: с треской, палтусом и сёмгой у самих плохо — много раз размороженные и замороженные тушки, лежащие в наших магазинах, не едят даже кошки. А небылицу про клюквенные морсы и полуфабрикаты и белые красноборские грибы, которыми вот-вот предприятия Архангельской области зальют Россию, рассказывал каждый год на отчётах перед областным Собранием великий сказочник **Гинтов** — Министр агропромышленного комплекса эпохи губернаторов **Ефремова** и **Киселёва**.

Так что же всё-таки случилось в Москве? Во что же на самом деле вылилось второе празднование юбилея области? Официально это было названо презентацией. А фактически получилось так: наша ГУБЕРНСКАЯ «элита» нанесла визит к ГУБЕРНСКОЙ «ЭЛИТЕ» В ЭМИГРАЦИИ, которая подразделяется на:

1. Птиц высокого полёта типа **Малакова** или **Румянцевой**, или **Старостиной**, ставшей звездой в Министерстве Спорта;

2. Рыб глубокого заплыва типа **Власова** — бывший мэр Архангельска, потом кавказский пленник, а ныне посол в Киргызстане. Или **Киселёва** — экс-губернатора, публично не распространяющегося о своей высокой столичной миссии;

3. Перелётных птиц вроде наших засланцев в Госдуме и Сенате, проводящих большую часть времени в перелётах Москва — Архангельск и обратно

4. И тех, кто только по паспорту из Архангельской губернии. Например, академик **Лавёров** — он из Лешуконии, где давно не был.

Архангельская столичная эмиграция, обрадованная поводу встретиться, собралась почти в полном составе и тут же была пышно облеплена-обласкана гастролирующими в столице «элитными» земляками. Визитки, приглашения, тосты...

Короче, было весело и, как ни странно, душевно.

Особенно душевно было оттого, что столичная архангельская диаспора в силу своей относительной малочисленности и скромности явно затерялась в огромной толпе прибывших с Севера земляков. Наши депутаты обнимались с нашими мэрами, губернатор и его окружение наконец-то свободно общалось с предпринимателями, оппозиция целовалась с единоросами, и все они «стопарями» чокались, пивными кружками ударялись, одинаково розовыми салфетками утирались...

И одними рейсами «Нордавиа» из одного аэропорта Шереметьево D вылетели на 75-летнюю свою Родину, чтобы здесь, в Архангельске, на Поморской земле, снова плести интриги, окопаться в обороне, не звонить, не отвечать поменьше общаться и ни в коем случае не потреблять на публике спиртные напитки и пЫ-во. Тем более собравшись в одном месте и в хорошем настроении.

Короче, не зря второй праздник в Москве организовали — может, в этот день кто-то с кем-то не рассобачился. И это уже хорошо...

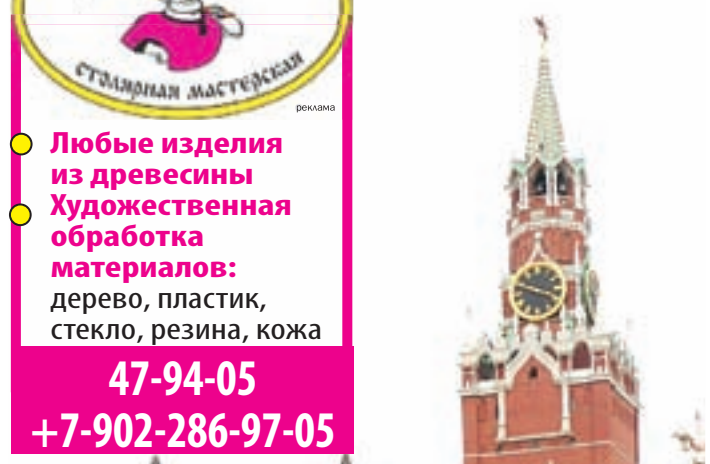
реклама
ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ПИВА ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ
ЖИВОЕ ОРИГИНАЛЬНОЕ ПИВО
Francis
Premium
beer

Концерт Государственного Академического Северного Русского народного хора в Храме Христа Спасителя

ОСОБО ЦЕННЫЙ ПОДАРОК

от нашего Русского Севера москвичам в день нашего юбилея

Дровосек
столярная мастерская
реклама
Любые изделия из древесины
Художественная обработка материалов:
дерево, пластик, стекло, резина, кожа
47-94-05
+7-902-286-97-05



Благодарим за помощь в подготовке материала «Английскую пивоварню в Арханге

реклама

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ПИВА ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

Francis
Premium
beer

С древних времен европейские монахи были хранителями секретов пивоварения, они довели рецептуру до совершенства и разработали новые способы производства и хранения пива. Пиво стало возможно перевозить, и оно постепенно стало предметом оживленной торговли.

Монах по имени Франциз,один из первых в Англии стал варить пиво с добавлением хмеля. И вот, однажды,после молитвы, когда вся братия собралась за постным монастырским столом, Франциз вместо обычной воды предложил испробовать пиво по его собственной рецептуре. Хмельной напиток полюбился монахам, и они предложили Францизу съездить со своим пивом на ярмарку.

За все дни ярмарки пиво монаха пользовалось огромным успехом. Горожанам пришлись по нраву его приятный вкус и легкий аромат. Вскоре слух о замечательном пиве дошел и до королевского двора.

Необычный хмельной напиток покорил сердца вельмож. Король назначил Франциза поставщиком пива во дворец, а пиву, названному в честь своего создателя «Франциз», даровал корону, как знак признания этого напитка знатью королевства.

Английская Пивоварня в Архангельске.

льске», столярную мастерскую «Дровосек» и турагентство «Банановая республика»

ЛИКВИДАЦИЯ

«Английская школа»: история грехопадения

Дело № 2-3984/2012

Именем Российской Федерации

РЕШЕНИЕ

22 августа 2012 года город Архангельск

Октябрьский районный суд города Архангельска в составе председательствующего судьи Ушаковой Л.В., при секретаре Смирновой А.В., рассмотрев в открытом судебном заседании гражданское дело по иску прокурора Октябрьского района г. Архангельска к негосударственному образовательному учреждению «Английская школа» о ликвидации учреждения,

РЕШИЛ:

иск прокурора Октябрьского района г. Архангельска к негосударственному образовательному учреждению «Английская школа» о ликвидации учреждения удовлетворить.

Ликвидировать негосударственное образовательное учреждение «Английская школа».

Решение может быть также обжаловано в судебную коллегию по гражданским делам Архангельского областного суда в течение месяца с момента изготовления решения суда в окончательной форме путем подачи апелляционной жалобы через Октябрьский районный суд.

Мотивированное решение изготовлено 27 августа 2012 года.

Судья Ушакова Л.В.

22 августа Октябрьский районный суд принял решение о ликвидации НОУ «Английская школа», которая долгое время работала без лицензии.

Решение суда не вступило в законную силу — «Английская школа» его обжаловала, но можно проследить перипетии конфликта.

ВЫПУСКНОЙ КОНФУЗ

В марте 2008 года в «Английской школе» была проведена экспертиза содержания и качества подготовки выпускников по программам начальной школы, среднего звена и старшеклассников. Первые две категории прошли «чистилище», последняя — нет. 7 мая аккредитационная коллегия приняла решение, тем не менее, аккредитовать «Английскую школу» по всем программам обучения до 18 июня 2008 года. Это решение объясняется просто — выпускникам дали возможность нормально завершить учебный год и по его окончании получить аттестаты. В самом деле, ведь учащиеся не могли знать, что в «Английской школе» их учат несколько неправильно.

САМИ СЕБЯ ОБХИТРИЛИ

Повторная аккредитация проводилась по заявлению директора **Святковской Г.А.** в марте 2009 года. Этот год «Английская школа» не потеряла, устранив все замечания — содержание и качество подготовки было признано соответствующим госстандартам. Школе оставалось предоставить в ОбрНадзор документы на право владения учебно-материальной базой.

Но по истечении месяца ОбрНадзор так и её получил искомого. Устав ждать, ОбрНадзор 3 июня 2009 года (три месяца прошло! — прим. ред.) издаёт распоряжение о приостановлении лицензии до 1 сентября, в связи с чем «Английской школе» было отказано в приёме документов для получения свидетельства о госаккредитации.

31 августа школа попросила отсрочку. Для получения положительного санитарно-эпидемиологического заключения Роспотребнадзора. Просьбу уважили дважды, отсрочка предоставлялась сначала до 15 сентября, потом до 1 октября 2009 года.

А ВАСЬКА СЛУШАЕТ ДА ЕСТ...

Между тем, 14 августа 2009 года федеральный ОбрНадзор повелел провести проверки на предмет соблюдения лицензионных требований в частных образовательных учреждениях по безопасности. 18 сентября в «Английской школе» внепланово появились ревизоры. И обаль-

дели — несмотря на приостановление лицензии, учебный процесс шёл полным ходом. За такую наглость 28 сентября 2009 года лицензия была аннулирована.

Через пять месяцев, в феврале, директор **Святковская** подаёт заявление о выдаче лицензии на срок до 27 июня 2010 года. 16 марта школа получила её. Прошло ещё три с половиной месяца — в конце июня «Английская школа» предоставила документы на лицензирование образовательной деятельности. Но они были подготовлены не в полном объёме, и госпоже **Святковской** дали два месяца собрать недостающие бумаги. Школа этот срок проволынила. И получила первый пакет документов обратно без проведения лицензирования.

НАГЛОСТЬ – ВТОРОЕ СЧАСТЬЕ!

Ещё один интересный нюанс. Судом установлено, что 19 ноября 2010 года директор **Святковская** мировым судьёй Октябрьского округа была признана виновной по части 1 статьи 19.20 КоАП РФ — обучение без лицензии, которое было бесплатным. Мы в этот альтруизм плохо верим.

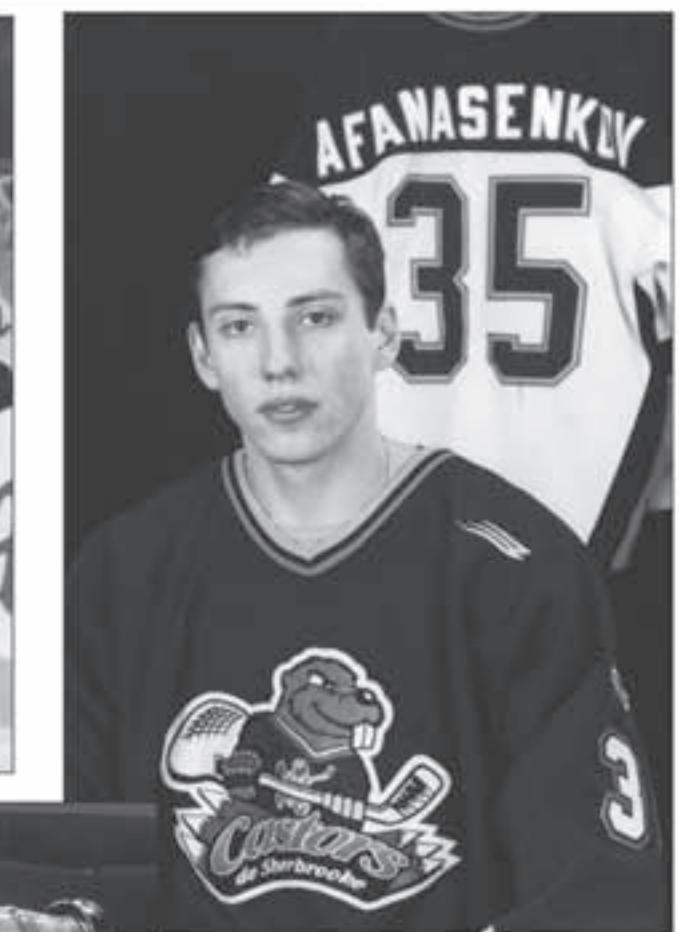
2012 год. 3 июля «Английская школа» обратилась в областное Министерство образования для разрешения вести образовательную деятельность. Это можно понять как попытку учреждения начать с чистого листа. Не вышло — 17 августа «Английской школе» в предоставлении лицензии было отказано. Причина — несоответствие требованиям Роспотребнадзора.

Подытожим: «Английская школа» в период с 27 июня 2010 года по август 2012 года учила детишек без лицензии/аккредитации. Причём ответчик, то есть директор **Святковская**, в суде это и не оспаривала. А как же аттестаты, спросите вы. Не вопрос — можно на последнем году обучения перевести отпрыска в обычную школу/гимназию, и нет проблем.

P.S. ***Как «Английской школе» удалось два года учить детей без документов? Всё просто — любое решение суда можно обжаловать — заседания будут идти очень долго. А школа будет заниматься своим делом. А если присовокупить к этому высоких покровителей, то соблюдение закона может превратиться в фикцию. Говорят, что поддержка директору Святковской была оказана из ОблСобрания. Будет у этой истории продолжение, или можно ставить жирную точку, станет известно после рассмотрения кассации «Английской школы» в ОблСуде.***

ВНИМАНИЕ!
МУП «Спецтрест» предлагает
ПАМЯТНИКИ ИЗ ГРАНИТА
ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ
- Скидка* от 10 % до 20 %.
- Количество памятников ограничено.
- Гравировка портрета в кратчайшие сроки.
- Хранение бесплатно.
- Справки по тел.: 21-11-53, 27-51-27, 27-66-36
*Скидки действительны до 30.12.2012 г.
ПРИЕМ ЗАКАЗОВ:
- пр. Советских Космонавтов, 170/1, тел. 21-11-53, вс. – выходной.
- кладбище «Южная Маймакса», тел. 8-911-598-33-35, с 8.00 до 15.00, вс.- выходной.
- кладбище «Валдушки», тел. 44-00-98
- ул. Гагарина, 14, тел.: 27-51-27, 27-66-36, без выходных
- ул. Тимме, 2б, тел. 26-37-94, без выходных
реклама

пассажирские перевозки
АРХАНГЕЛЬСК - ОНЕГА
600 р.
Ежедневно в 9:00, 11:00, 14:00, 17:00 с ж./д.
Заказ м/а по области и по России
Тел. 44-13-77
Лиц. ВА 162440 АООРТИ
реклама



Учебно-тренировочный класс "Тампа Бэй" имени обладателя Кубка Стэнли Дмитрия Афанасенкова объявляет **набор** всех желающих **в абонементские группы для обучения мастерству катания на коньках**. Приглашаются все желающие без ограничения по возрасту.

В группах планируются просмотры матчей чемпионата НХЛ, а также проведение **мастер-классов с участием Дмитрия Афанасенкова**.

Занятия будут проводиться в тренировочном зале и на льду Архангельского Дворца Спорта Профсоюзов по адресу: ул. Чумбарова-Лучинского, д.1 по мере комплектования групп.

Приходите к нам и вы будет владеть коньками, как Дмитрий Афанасенков.

Запись в группы по телефону:

8-952-30-777-05,
8-921-294-12-02

УТК "Тампа Бэй"

реклама

ВТОРОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ
Фестиваль
ПАМЯТИ Н. К. МЕШКО
Северный хор 1926 год
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СЕВЕРНЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ХОР
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ С. ИГНАТЬЕВА
9 ОКТЯБРЯ В 18.30
БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ
ПРИ УЧАСТИИ
АРХАНГЕЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО КАМЕРНОГО ОРКЕСТРА,
МУЗЫКАНТОВ АРХАНГЕЛЬСКА И САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ И ДИРИЖЕР В. ОНУФРИЕВ
В ПРОГРАММЕ: ПРОИЗВЕДЕНИЯ Н. К. МЕШКО И А. В. МОСОЛОВА
ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. М. В. ЛОМОНОСОВА
ТЕЛ. ДЛЯ СПРАВОК: 20-39-49, 20-84-34

Официальное открытие клуба «M33»
06.10.12
DASH BERLIN
WWW.DASHBERLINWORLD.COM
TOP 100 DJs #8
aropa
VANDERKLEIJ AGENCY

ВСЁ УЖЕ НАЙДЕНО.
ПОЛЬЗУЙТЕСЬ!
iOS
Android
Symbian
Windows Mobile
Кафе вкусно
Банкомат рядом
Цветы сразу
Автомойка быстро
Скачай бесплатно прямо сейчас
WWW.2GIS.RU
2GIS СПРАВОЧНИК ФИРМ+ КАРТА ГОРОДА