ПО МЕСТАМ СВЯТЫМ: УБИТЫЕ НЕРОЖДЕННЫМИ – СТР. 8

WWW.ECHOSEVERA.RU ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ

ПравДа севера-запада

ЧИСТАЯ ПРАВДА

2011 №35 [410] 7 сентября

44-44-34 реклама

Секреты "Домостроителя" стр. 16

Хочешь денег? Фонд микрофинансирования даст стр. 2-5

Уважаемые читатели!

На первое полугодие 2012 г. стартовала **подписная кампания.**

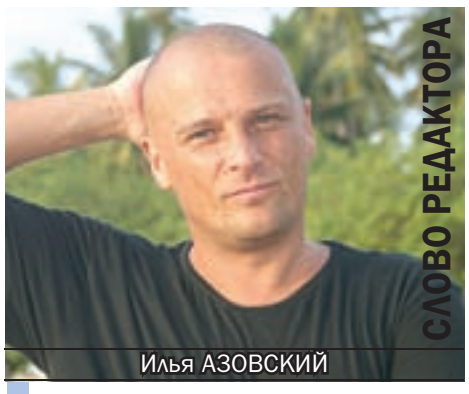
Обращайтесь в отделения связи, к редакционным агентам, в службу распространения.

Подписной индекс газеты «Правда Северо-Запада» в каталоге «Почта России» –

10402

Телефон для справок

20-75-86



Илья АЗОВСКИЙ

В депутатском корпусе Архангельска очередная драма с поддельным дипломом

ПРОФЕССОРАМИ ПРЕОБРАЖЕНСКИМИ РУКОВОДЯТ ШАРИКОВЫ

Врать нельзя – это аксиома, это истина. Вдвойне противно, когда врут годами, когда врут не одному, а массе людей. Когда врут, для того чтобы сделать карьеру, добиться положения в обществе.

А ещё нескончаема и безразмерна дурь человеческая. Когда человек не учится на ошибках других, а с каким-то мазохистским упорством повторяет их в точности. Помните историю с поддельным дипломом мэра **Донского**? Александр Викторович сполна пострадал за это. Казалось бы, все должны были «подчистить хвосты» или по крайней мере не использовать свои липовые дипломы при предъявлении их во всяческие избиркомиссии и прочие органы власти. Что толкает людей на такие поступки? Патологическая глупость и соблазн врать, врать и врать?

Сегодня речь о депутате Архангельской городской Думы **Черненко**. Со всей уверенностью заявляю, клянусь на Конституции РФ, осознавая всю ответственность за слова перед российским уголовным законодательством за написанное. Речь о дипломе господина **Черненко** за номером ИВС 0237277 (рег № 493 1996-го года), якобы выданном 28 июня 1996-го года, который предъявлялся в Избирательную комиссию (см. фото на стр. 2). Этот диплом – липовый!

Коллеги-журналисты сделали запрос в Московский государственный университет путей сообщения (экс-МИИТ) и получили ответ за номером 207/4756 (см. фото на стр. 2): диплом ИВС № 0237277, регистрационный номер 493 в 1996-м году **Черненко Олегу Витальевичу** не выдавался. МИИТ диплом ИВС № 0237277 из типографии Госзнака не получал. Подписал ответ на запрос первый проректор ВУЗа **В. В. Виноградов**. Печать, исполнитель, дата – 2 сентября 2011-го года.

Вот пишу я всё это, а на душе мерзко. Ибо сам ВУЗ заканчивал и знаю, как это трудно даётся – сидение в библиотеке, лекции, семинары... Годы жизни, бессонные ночи, волнение на зачётах, чифир в ночь перед экзаменом. А кто-то просто покупает диплом и потом на основе этого диплома успешно делает карьеру. Это не «жаба давит». Это чувство справедливого возмездия: как вор должен сидеть в тюрьме, так и депутат/чиновник, воспользовавшийся фальсифицированным дипломом, должен быть выведен на чистую воду.

Не сожаление и не зависть я сейчас испытываю... Это чувство чистильщика – радость от качественно проведённой уборки в депутатском корпусе.

Долго и трудно выводили наши журналисты **Черненко** на чистую воду. Нам угрожали физической расправой, «сливом» поддельного компромата. Но чем сильнее бесились люди из окружения депутата, тем упорней мы копали.

Сперва мы осторожно покопались в списке выпускников, который есть на сайте Ассоциации выпускников Московского Государственного Университета путей сообщения. Фотографии **Черненко** мы не нашли. Уже показалось подозрительным, что **Волошина** и прочих выпускников нашли, а **Черненко** не нашли... Как так? Учился, учился... А следов в памяти и в истории не оставил?

Потом мы попросили откликнуться всех выпускников Московского Государственного Университета путей сообщения 1996-го года выпуска.

Продолжение на 2 стр.

*Год назад в прошлом августе, рассказывая об очередном перевороте в представительном органе муниципальной власти Архангельска, мы допустили некорректное и не имеющее ничего общего с действительностью высказывание в отношении руководителя группы компаний «Семь дней» **Сидорова Юрия Викторовича**. Это было крайне неэтично и неумно с нашей стороны. Ибо даже в полемическом запале нельзя злословить – говорить то, что ты бы не хотел, чтобы сказали про тебя. Приносим извинения Юрию Викторовичу за сквернословие и надеемся на прощение.*

События нынешней осени (ситуация с подключением жилья к горячему водоснабжению и тепла) доказывает, что фирмы, входящие в группу компаний «Семь дней», добросовестно относятся к исполнению обязанностей перед горожанами, а возникающие проблемы решаются своевременно, в рамках закона и принятых компаниями обязательств.

В депутатском корпусе Архангельска очередная драма с поддельным дипломом

ПРОФЕССОРАМИ ПРЕОБРАЖЕНСКИМИ РУКОВОДЯТ ШАРИКОВЫ

Окончание, начало на 1 стр.

Дескать, уважаемые, пожалуйста, расскажите нам о выпускнике **Черненко**: что пил, в какой одежде ходил, на какой машине приезжал. Нам интересны любые подробности. А вдруг кто-то вспомнит выпускника **Черненко**, думали мы, всё ещё пребывая относительно субъекта в «розовых очках». Между тем давление на нас всё усиливалось, и вот с мобильного телефона +7*11555777 прозвучала недвусмысленная угроза. Но мы продолжили...

Вопрос о дипломе **Черненко** был не праздный. Ведь, скорее всего, именно на основании диплома за номером ИВС 0237277 от 28 июня 1996-го года года гражданин **Черненко Олег Витальевич** и поступил на заочный факультет менеджмента АГТУ и как бы даже окончил его. И вся дальнейшая его карьера с получением высоченных доходов складывалась именно в результате получения этого образования.

Затем мы через Интернет обратились к **Олегу Витальевичу Черненко**. Уважаемый, а Вы, может быть, сами всё расскажете, покажете фотографии вашего выпуска? Если они, конечно же, есть. Не ответил **Черненко**. И тут нас осенило...

Один момент, из которого следует всё остальное: диплом государственного образца у лицензированного ВУЗа имеет индивидуальный номер. Второго диплома с таким номером в принципе быть не должно. Как не может быть двух паспортов одного государства с одинаковыми номерами... Поняли, в чём дело? Продолжаем...

Мы набрали в поисковике «Яндекса» номер диплома ИВС 0237277 и получили информацию о его владельце. Странно, но им оказался не **Олег Черненко**, а некая **Феволи Нелли Равильевна**, проживающая сейчас в Нью-Йорке и предлагающая услуги. К чему бы это?

Каждый из вас, уважаемые читатели, может проделать то же самое. Мы даже поэкспериментировали со своими дипломами. Я, например, набрал номер своего диплома в поисковике, и ничего не вылезло. И это объяснимо: я получил диплом, устроился на работу на ТВ и положил диплом в стол. А некоторые, такие как **Феволи Нелли Равильевна**, искала через Интернет клиентов — вот и высветился её номер.

И всё равно сомнения ещё оставались: ведь кто его знает — а вдруг **Черненко** жил под именем Нелли Равильевны? И наши журналисты сделали запрос в тот ВУЗ, который якобы заканчивал **Черненко**. Ответ пришёл, и вы с ним уже знакомы. Диплом **Черненко** не выдавался.

Как показывает поисковик, диплом выдан не МИИТ, а Всероссийским заочным финансово-экономическим институтом по специальности «Финансы и кредит». Что уж совсем не вяжется с **Черненко**.

Надеемся, что прокуратура и следственные органы разберутся в этой истории. Это важно. В том числе и по причине справедливости: помните, что сделали с **Донским**? Так у **Черненко** нет заслуг перед Отечеством, которые бы давали ему индульгенцию. Закон для всех один!

МИИТ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ» (МИИТ)

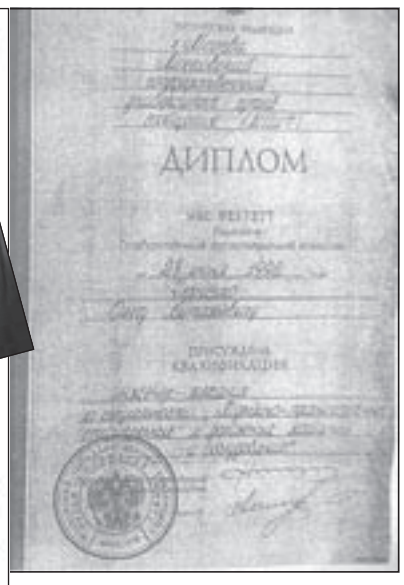
02.09.2011 № 1027/47Б

На запрос от 2.09.2011 г. сообщаем:

— диплом ИВС № 0237277, регистрационный номер 493 в 1996 году Черненко Олегу Витальевичу не выдавался.

Московский государственный университет путей сообщения диплом ИВС № 0237277 из типографии Гознака не получал.

Первый проректор-проректор по учебной работе В.В. Виноградов



ДИПЛОМ

Мы считаем, что следственные органы должны установить, где и как последний раз предъявлял **Черненко** диплом, провести расследование обстоятельств того, как черненковская фирма получала лицензии, требующие соответствующего образования руководителя, какие документы **Черненко** предоставлял в АГТУ и в ИзбирКомиссии. Кстати, в 2007-м году коллеги из ИА «Руснорд» писали и про второе высшее образование **Черненко** (далее цитата):

«По словам работников ВУЗа, на третьем курсе преподаватели видели **Олега Черненко** нечасто. Со второго курса за ним висел «хвост» — шесть несданных экзаменов. Когда к июлю 2007-го года из 20 зачётов и экзаменов **Черненко** сдал лишь три, а стопка заявлений с просьбой допустить его к пересдаче экзаменов за третий курс превысила все допустимые нормы, руководству вуза пришлось отчислить депутата Горсовета за неуспеваемость.

К удивлению многих преподавателей, в октябре 2007-го года **Олега Черненко** восстанавливают в институте.

В заявлении на восстановление **Черненко** просил восстановить его на четвёртый курс, но был зачислен снова на третий. Есть основания полагать, что за него похлопотали коллеги-депутаты.

Как рассказал ИА «RUSNORD» директор института Экономики Финансов и Бизнеса АГТУ **Янош Молнар**, в его ВУЗе «со студентами расстаются охотно». Возможно поэтому высокие чиновники и политики даже не надеются получить его диплом. «Строгие правила для всех позволяют гарантировать, что студенты получат знания, а не просто корочки, — рассказал **Янош Молнар**. — И в случае с **Олегом Черненко** мы снова не пойдем на уступки. Если он до Нового года не сдаст все «хвосты» за второй курс, он снова может быть отчислен».

Странная история. Напомним, что второе высшее Олегом Витальевичем получено (или как бы получено), кажется, на основе первого — липового. Ещё одна зацепка для следователей. Но это всё сторона закона.

А есть ещё и моральный аспект, с которого я и начал эту статью: до сих пор на сайте АрхГорДумы висит информация о том, что **Черненко** имеет высшее образование. То есть получается, что **Черненко** уже не раз обманул избирателей и продолжает их обманывать. Это повод сложить депутатский мандат добровольно и покаяться перед избирателями за обман!

Вскрытие такого «гнойника» — несмываемое пятно на всём депутатском корпусе. Считаю, что депутаты должны дать оценку истории о липовом дипломе **Черненко**. Хотя...

Говорят, что в и в областном, и в городском депутатском корпусе очень много если не откровенно липовых, фальсифицированных (как у **Черненко**) дипломов, то по крайней мере просто купленных. Официально купленных дипломов много, и все знают, кто учился, а кто просто получал дипломы. Это на грани фола, но по крайней мере почти законно. Наша же задача — для начала выявить депутатов и чиновников, которые имеют откровенную «липу».

А потому, уважаемые читатели, редакция «Правды Северо-Запада» начинает акцию «Липовый диплом».

В ближайшее время руководитель аппарата областного Правительства, председатель областной Избиркомиссии получат запросы, в которых будет содержаться требование предоставить номера предъявленных дипломов «слуг народа», а потом мы в ВУЗы направим запросы с номерами. Там всё и выяснится.

Как пел **Владимир Высоцкий**, сколь верёвочка ни вейся, всё равно совьёшься в плеть. Так что лучше обладателям откровенной «липы» сразу признаться и покинуть посты и депутатские кресла с миром. Аминь!

Ещё раз попробуйте ощутить разницу официально купленного диплома (как у Донского и половины наших VIPов) и купленного в подворотне на станции метро! Возможно, что именно так покупал документ Черненко. Черненко никогда не докажет следственным органам, где и у кого он этот диплом купил, а значит это, вероятно, должно быть дело о предъявлении заведомо ложного и сфальсифицированного, возможно, поддельного диплома. Ещё раз посмотрите на ответ из МИИТ. Там сказано, что дипломы с ТАКИМ НОМЕРОМ ВООБЩЕ НЕ ПОСТУПАЛИ В ВУЗ С ФАБРИКИ ГОСЗНАКА!

P.S. ***В связи с непрекращающимися угрозами в мой адрес я лично решил подать заявление по факту использования Черненко подложного диплома в правоохранительные органы. К сведению тех, кому неймётся: отныне любые угрозы мне можно будет воспринимать как давление на заявителя. Со всеми вытекающими отсюда последствиями. Надеюсь, что господин Черненко в курсе того, в каком месте заканчиваются подобные поползновения.***

реклама

ДЕНЬГИ НУЖНЫ ВСЕМ

А где их взять?

В материале «Деньги нужны всегда» («ПС-З» от 17 августа 2011-го года) директор «Архангельского регионального центра микрофинансирования» Андрей Тутыгин рассказал, как и на каких условиях фонд выдаёт займы. Но остался открытый вопрос: довольны ли заёмщики этим сотрудничеством? Сегодня мы пообщались с партнёрами Фонда микрофинансирования.

Евгений Ермолин, предприниматель, Холмогорский район: Для расширения производства потребовались дополнительные площади, одновременно нужно было пополнить оборотные средства предприятия. Естественно, «свободных» денег для их приобретения и необходимого ремонта помещения не было, поэтому обратился в Фонд за займом. Деньги получил достаточно быстро. В принципе, когда ты получаешь на развитие бизнеса миллион рублей на год, а затем ежемесячно выплачиваешь около 87 тысяч, это вполне посильно даже для небольшого предприятия.

Сергей Головач, директор малого предприятия, Приморский район: Фонд микрофинансирования — это одно из немногих учреждений, которое даёт деньги независимо от того, есть ли обороты по счёту или нет. Куда бы раньше я ни обращался, мне отвечали: нет оборотов по счёту — займ не дадим. А откуда им взяться, если я бизнес только начинаю?

А здесь без проблем. Подготовка документов заняла пару дней. Ответ тоже дали очень быстро. Затем мне выдали деньги, и на полученный займ я приобрёл комплектующие к оборудованию, а также необходимое сырье. Благодаря этому привлёк и новых работников.

В идеале я бы хотел, чтобы займы давались не на год, а года на три. Тогда бы было ещё проще.

Юрий Лобанов, предприниматель из Коноши: Почему обратился в Фонд? Занимаюсь установкой окон и отделочными работами, срочно нужны были средства на приобретение материалов. Сумма требовалась небольшая — всего 90 тысяч рублей. Здесь и проценты невысокие, и условия приемлемые — всего один поручитель.

Получив займ, мне удалось избежать долгов, так что Фонд микрофинансирования стал для меня своего рода спасением.

Сотрудничать с Фондом было довольно приятно. Никаких заморочек, по телефону всё подробно разъяснили и оперативно дали ответ.

Евгений Гладышев, предприниматель из Нарьян-Мара: У нас в округе есть проблема для малого бизнеса получить кредит в банке, поэтому решил взять займ в Фонде.

Продолжение на 2 стр.

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

ХРЕБТОМ ОБ КОЛЕНО

В споре о размерах отчуждаемой в пользу областной казны доли налогов, собираемых в городах области, Правительство переходит к силовым аргументам

Одним из главных и наиболее полемичных вопросов намеченной на 21 сентября сессии областного Собрания депутатов станет обсуждение поправок, предложенных мэрами Архангельска, Новодвинска, Котласа и Северодвинска в закон «О межбюджетных отношениях» на 2012-й год.

Суть: мэры не хотят, чтобы сумма налогов, перечисляемых в областной бюджет, была увеличена. Обработка депутатов чиновниками из «дома за оленем» уже началась.

КОНСТИТУЦИЯ? КАКАЯ ЕЩЁ КОНСТИТУЦИЯ?

Внимание на скан – перед вами письмо директора Агентства по печати и СМИ **Попеко** руководителю газеты «Архангельск» **Криворотову**. Смысл послания – срочно «родить» статью в пользу предлагаемого областной администрацией перераспределения доходов на основе направленного материала. А чтобы статья (объёмом на целую полосу) выглядела убедительно, господин **Попеко** прямо и конкретно по пунктам расписывает, что нужно сделать, и какие аргументы должны прозвучать.

Завершает документ указивка, из которой следует, что если требуемое не появится в газете, то в письменном виде на имя **Попеко** надо написать разъяснения, почему повеление не было исполнено.

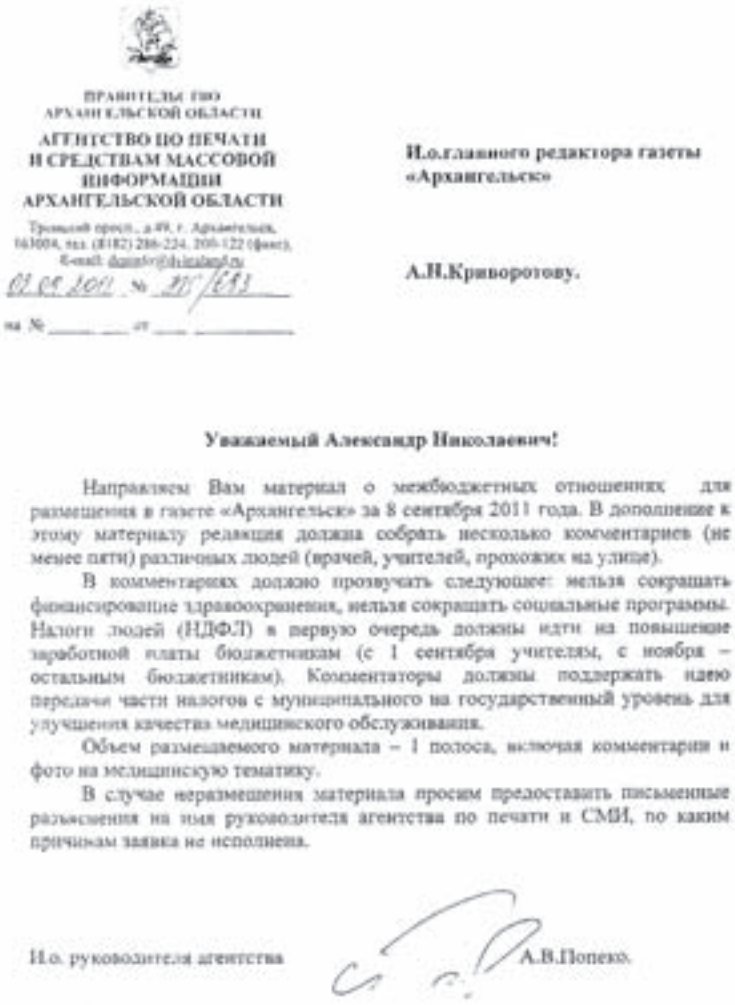
Вдумайтесь: по барабану и. о. начальника Агентства по печати и СМИ закон «О СМИ», Конституция РФ и вообще законы. Вот так просто и незамысловато вводится цензура. Понятно, что газета «Архангельск» насквозь официозна и целиком сидит на бюджетном подсосе – городском и областном. Но даже в этом случае до недавних пор соблюдались некие приличия. Теперь, похоже, на приличия окончательно «забили».

На наш взгляд, это письмо – отличная тема для прокурорской проверки: так нагло и бесцеремонно журналистам Архангельской области никто ещё не предписывал, что и как писать. Даже в «карманных» СМИ.

ЯБЛОКО РАЗДОРА

Для понимания ситуации необходимо вспомнить, из-за чего сыр-бор. Итак, на майской сессии ОблСобрания депутаты приняли в первом чтении предложенный Правительством области проект областного закона «О реализации полномочий Архангельской области в сфере межбюджетных отношений».

Суть: с 2012-го года с 16 до 10 процентов уменьшаются нормативы отчислений в муниципальные бюджеты налога на доходы физических лиц (НДФЛ). Кроме того, вдвое сокращаются отчисления налога на имущество организаций и налога, взимаемого при применении упрощённой системы налогообложения. Таким образом, бюджет Архангельска не досчитается в новом году более 1 миллиарда рублей. «Похудеет» и казна остальных городов.



ПРАВИТЕЛЬСТВО АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
АГЕНТСТВО ПО ПЕЧАТИ И СРЕДСТВАМ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
Троицкий просп., д.49, г. Архангельск, 163004, тел. (8182) 286-224, 206-122 (факс), E-mail: [illegible]
02.09.2011 № 20/[illegible]
на № ____ от ____

И.о.главного редактора газеты «Архангельск»

А.Н.Криворотову.

Уважаемый Александр Николаевич!

Направляем Вам материал о межбюджетных отношениях для размещения в газете «Архангельск» за 8 сентября 2011 года. В дополнение к этому материалу редакция должна собрать несколько комментариев (не менее пяти) различных людей (врачей, учителей, прохожих на улице).

В комментариях должно прозвучать следующее: нельзя сокращать финансирование здравоохранения, нельзя сокращать социальные программы. Налоги людей (НДФЛ) в первую очередь должны идти на повышение заработной платы бюджетникам (с 1 сентября учителям, с ноября – остальным бюджетникам). Комментаторы должны поддержать идею передачи части налогов с муниципального на государственный уровень для улучшения качества медицинского обслуживания.

Объем размещаемого материала – 1 полоса, включая комментарии и фото на медицинскую тематику.

В случае неразмещения материала просим предоставить письменные разъяснения на имя руководителя агентства по печати и СМИ, по каким причинам заявка не исполнена.

И.о. руководителя агентства А.В.Попеко.

Кроме того, вдвое сокращаются отчисления налога на имущество организаций и налога, взимаемого при применении упрощённой системы налогообложения. Таким образом, бюджет Архангельска не досчитается в новом году более 1 миллиарда рублей. «Похудеет» и казна остальных городов.

Попытки мэра **Павленко** на июньской сессии сохранить для Архангельска 16% норматива отчисления НДФЛ и налога на имущество организаций в горбюджет (мэр был согласен расстаться только с «упрощёнкой») не умели успеха – депутаты проголосовали против.

Аргументы муниципалитета (ситуация в Северодвинске, Новодвинске, Котласе идентичная) о том, что при новых правилах игры под вопросом оказывается увеличение зарплаты бюджетникам, выполнение целевых программ, расселение ветхого и аварийного жилья, прохождение отопительного сезона и т. п., никто не услышал.

В течение июля-августа предложения были переработаны. Теперь коалиция мэров хочет увеличить норматив отчислений в местные бюджеты от НДФЛ с 10 до 14% (уступка на 2%) и по «упрощёнке» оставить в городских закромах половину от собираемого объёма. А не абсолютный ноль, как это принято на сегодняшний день.

P.S. ***Представляется, что письмо Попеко – лишь начало артподготовки. Не сомневаемся, что появятся в каком-нибудь другом месте аналогичные материалы, прославляющие неустанную заботу областного Правительства о благе населения губернии путём перераспределения бедным от богатых. А следующим этапом видится индивидуальная обработка депутатов ОблСобрания. Особенно членов фракции партии «Единая Россия». Фракции, которая уже успела прославиться предельно гибким позвоночником.***

Тереза Меджинян-Ярощик

ПОЛИТ FASHION 2011/12

Новый сезон в Думе начался с глобальных перемен

Печальная новость модной индустрии ознаменовала конец лета: бесподобный Марк Джейкобс, вдохнувший жизнь в модный дом Louis Vuitton, покидает место работы и переходит в Dior.

Думаем, именно это сказалось на неожиданном для нас переполохе на первой этой осенью сессии депутатов Архангельской городской Думы.

ПЕРЕХОДЯЩЕЕ ЗНАМЯ ЛЮКСА

Первым делом во время торжественного стояния под аранжировку гимна почувствовалась некая пустота в зале. И верно. Не пришла депутат **Валентина Сырова** – лидер наших fashion-обзоров. Мы уж подумали, что придётся огорчить читателя и пропустить рубрику в этот раз. Но тут что-то забликало, знакомые буквы резанули глаз. Точно. Louis Vuitton. Любимый, незабвенный, неповторимый. В этот раз им обладала депутат **Боровикова**. Мы были уверены, что ее любовь к Prada – это навсегда. Что Луи – это бессменный атрибут **Сыровой**. И тут такое. Такое!!!

Конечно, рассказывать про Louis Vuitton уже не будем, потому как до этого практически круглый год писали о нем постоянно. Ведь он ассоциировался с троицей: **Сырова**, **Луи**, **Коко Шанель**. Увы, все это подтверждает мудрость. Заняв первое место, его надо еще и удержать. У Валентины Васильевны еще есть шанс реабилитироваться: после печального известия о смене креативного директора в следующий раз стоит прихватит что-нибудь новенькое из Dior.

Казалось бы, тут бы нам и успокоиться. Но вдруг на прелестной ножке Татьяны Федоровны мы заметили бархатистую туфельку, на подошве которой практически выгравирован лейбл Vero cuoio. Итальянский производитель ценит своего покупателя. Потому качество и удобство прежде всего. А потом уже и красота с соблюдением всех ГОСТов. За выбор выносливой обуви считаем **Боровикову** лидером среди стильно одетых дам на сентябрьской сессии.

СТАБИЛЬНАЯ МАРКА И ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК

Не без сюрпризов в этот раз оказалась и депутат **Дробешкина**. Она посетила сессию с брендом Francesco Marconi. Татьяна Абрамовна по должности своей любит ездить заграницу, чаще в Скандинавию, за опытом. Может, оттуда и привезла заморскую вещицу. Вещица говорящая, потому как названа в честь основателя – просто парня Франческо, который трудился не покладая рук, дабы стать успешным. И стал. И вот его имя и фамилия Francesco Marconi теперь ассоциируются в модном бизнесе со стабильностью и развитием.

Дабы не выдумывать, мы даже глянули, что пишут на сайтах продаж сумок. И вот цитата: «Женские сумки дамами постарше выбираются, исходя из цвета пальто или обуви. Размер такой сумки соответствует характеру ее владелицы. Пожилые женщины носят объемные сумки. Ведь кроме самого необходимого туда нужно положить и лекарства». Не знаем, что носит Татьяна Абрамовна, но уверены, что только полезное и экологически чистое. Даже если это обычная канцелярия, к примеру. Ведь как иначе человеку в должности начальника службы охраны окружающей среды на Соломбальском ЦБК?!

Традиционно мы заглянули и на подошву депутата **Рассохина**. И здесь неизменная преданность итальянцам. Владимир Александрович просто пропитан консерватизмом в сочетании со статным и идеальным имиджем. В чем секрет? Ответ мы прочитали на подошве. Просто Good man. Да, просто «хороший человек». И нечего тут даже думать и искать «подводные камни». Итак, туфли Good man сделаны для разборчивых людей. Их производят в городке Монтегранаро, который считается центром производства обуви. В ней сочетается смелость и классика. Собирается вручную из натуральных материалов, адаптирована к суровому климату. Сами подумайте: разве плохой человек выберет Good man?!

Прочий мужской депутатский fashion – в следующем номере. Вы познаете стиль **Кожина**, **Павленко**, **Моисеева** и **Климова**.

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

«ГИПС СНИМАЮТ, КЛИЕНТ УЕЗЖАЕТ…»*

Пока экс-директор «Связькабельстроя-2» готовится к суду, его детище эмигрировало в Череповец

В конце сентября ожидается передача в суд беспрецедетного уголовного дела – дела Юрия Суханова, депутата АрхГорДумы, учредителя и директора управляющей компании ООО «Связькабельстрой-2», обвиняемого в мошенничестве в крупном размере.

Депутат Суханов

Дом 9 по Воскресенской в период правления там компании «Связькабельстрой-2»

Впервые в современной истории Архангельска на скамье подсудимых найдется место для бизнесмена от ЖКХ. Вдогонку в недрах Следственного комитета дозревают тома второй криминальной истории единороса **Суханова** об уклонении от уплаты налогов. В особо крупном размере.

ПОСТАВИЛ НА СЧЁТЧИК

Обвинение в мошенничестве **Юрию Суханову** уже предъявлено. Сейчас он вместе с адвокатами начинает знакомиться с материалами дела. Вряд ли это займёт много времени, через две-три недели прокурор утвердит обвинительное заключение и прозвучит сакраментальное «Встать! Суд идёт». Впрочем, могут быть и неожиданности.

Напомним, дело было возбуждено 20 декабря 2010-го года на основании материалов проверки РУ ФСБ. По версии следствия, **Суханов**, являясь единственным учредителем и директором «Связькабельстроя-2», в 2008-м году заключил договор на поставку и монтаж комплекта теплосчетчика. Однако никакой экономии в оплате за отопление и горячее водоснабжение не случилось — **Суханов** не стал сообщать о теплосчётчике в Информационно-расчётный центр. Получилось кучеряво — людям выставлялись счета за указанные услуги сверх сумм, начисленных ОАО «ТГК-2» на основании показателей счётчика.

За год «бонус» в пользу господина **Суханова** составил свыше 800 тысяч рублей. На эти деньги, как рассказал **Юрий Шперлинг**, руководитель СКР по Архангельской области и НАО, **Суханов** сделал дорогую покупку лично для себя и съездил на отдых. К сожалению, начальник СледКома не уточнил, что именно купил **Суханов** и на каком из фешенебельных курортов он отдыхал.

НАЛОГОВЫЙ «КИДОК»

Вторая депутатская «уголовка» единороса **Суханова** — это классика статьи 199 УК РФ (уклонение от уплаты налогов в особо крупном размере). По мнению следствия, чтобы не платить налог на добавленную стоимость за выполненные «Связькабельстроем-2» работы по содержанию и текущему ремонту своих домов, **Суханов** заключал фиктивные договоры с фирмами-однодневками, которые в его схеме играли роль подрядчиков. Соответственно, налоговое бремя по НДС переходило к ним, а «Связькабельстрой-2» оказывался не при делах. Скорее всего, по истечении определённого периода времени однодневки «топились», а управкомпания положила в карман более 24 миллионов рублей.

ВОЛОГОДСКИЕ МЫ

А ещё есть долги энергетикам. Для них это настолько больная тема, что как только стало известно о сухановской афере с теплосчётчиком, **Владимир Мокрицкий**, управляющий директор ОАО «ТГК-2» по Архангельской области, заявил, что на тот момент «Связькабельстрой-2» имел перед ними почти 100-миллионную задолженность. И несмотря на завышенные счета, ни один рубль из собранных сумм в «ТГК-2» не попал.

Даже с учётом спорности некоторых обстоятельств появления и накопления долга мгновенная реакция энергетиков говорит о том, что они фактически отчаялись цивилизованными путями прийти к компромиссу. Ещё одно тому доказательство — сегодняшний долг «Связькабельстроя» за потреблённую тепловую энергию. Он уже зашкалил за 150 «лимонов».

И скорее всего, энергетикам его придётся списать. В Интернете появилась любопытная информация — с 12 августа «Связькабельстрой-2» обосновался в Вологодской области. Полный новый адрес — 162600, Вологодская обл., Череповец г., Металлистов проезд, 1, офис 300. А ещё есть информация, что «Связькабельстроев» теперь целых пять.

ДЕНЬГИ ВАШИ – БУДУТ НАШИ

На наш взгляд, такая трансформация заслуживает самого пристального внимания прокуратуры и полиции. Не является ли этот фортель тщательно срежиссированной операцией по преднамеренному банкротству? Типа, кому я должен — всем прощаю? И начать копать можно с проверки подлинности протоколов голосования собственников жилья. Тут всё просто — адреса известны, нужно просто вечерком пройтись по квартирам и опросить людей.

Говорят, что господин **Суханов** к размножению «Связькабельстроев» не причастен. Он, дескать, уже к «Связькабельстрою-2» вообще никакого отношения не имеет. Но почему тогда на информационном портале мэрии Архангельска в том разделе АрхГорДумы, где указаны биографические данные депутатов, господин **Суханов** по-прежнему значится как директор? Клерки недосмотрели, забыли исправить? Не зря говорят: всё гениальное просто — шкура новая, а «кормушка» старая. Из неё ещё долго можно хлебать... Может, так изначально и задумывалось? Ещё раз проанализируем: люди — счётчик, государство — налоги, энергетики — долги, **Суханов** — подарок/курорт, «Связькабельстрой» — Череповец. Всё стройно и логично. А депутатский мандат в нашей версии представляется как страховка и средство для допуска к непосредственному участию в дележе выделяемых из Фонда реформирования ЖКХ денег.

А люди что? Подумаешь, избиратели/земляки. Господин **Суханов** не счёл нужным даже объясниться. Так и ответил на наш телефонный звонок — без комментариев. Плевать я на вас хотел — можно понять и так. Да что там рядовые обыватели — **Суханов** не постеснялся «окучить» своих «соплеменников»! Дом, в котором, как полагает следствие, «заработал» господин **Суханов**, — известная «сотка» на набережной Северной Двины.

Там живёт архангельский истеблишмент — люди со связями, положением, немалыми возможностями. Одна радость — видимо, это и помогло им сделать справедливость справедливее, а глаза «органов» более зоркими. Иначе как объяснить то, что, несмотря на ворох жалоб и обращений по поводу деятельности управкомпаний, начиная с протоколов голосований о передаче дома под управление, мы имеем всего одно уголовное дело из этой среды?

P.S. ***Впрочем, не исключено, что дело Суханова — лишь «пилотный» проект. А информация по другим бизнесменам в ЖКХ накоплена и будет пущена в ход при устоявшемся обвинительном приговоре. Как говорят юристы, нужно наработать практику.***

*** Из к/ф «Бриллиантовая рука»**

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

НЕ В НАШЕМ «ДВОРЕ»

В длинном списке архангельских кафе и рестораций всегда выделялись заведения, основанные представителями братской семьи кавказских народов. К сожалению, не только вкусной и экзотической кухней. Наглядный тому пример – кафе «Двор».

РЕСТОРАННЫЙ ОФШОР

Видимо, правы злые языки, утверждающие, что на месторасположении рестораций, откуда за версту тянет южными ароматами, законы РФ не действуют, что при странном попустительстве городских властей они отданы в безраздельное пользование азербайджанскому анклаву Архангельска. А нерушимость установленного ими порядка денно и нощно поддерживают действующие и весьма высокопоставленные сотрудники правоохранительных органов. Грубо говоря, «крыша» у «Двора» только от стихийных явлений уберечь не может, зато в остальном...

Вот эстетическую сторону мы затрагивать не будем. Как не будем навязывать и своё видение ресторана. Хозяин — барин: хочется человеку пить/кушать в постройке пляжно-колхозного типа — на здоровье. А вот к менеджеру/хозяину, ответственному за подбор обслуживающего персонала, есть пожелание — отдавать предпочтение людям, уверенно владеющим русским языком и с отличным слухом. Чтобы не получилось «твоя моя не понимай» при выполнении заказа.

ЧУДЕСА С «ПРОПИСКОЙ»

О том, что творится на самом деле в кафе «Двор», мы рассказали в номере от 10 августа, опубликовав историю **Александра Гуляева**. Попытка парня получить извинения за шашлык непонятного происхождения закончилась знакомством с явно ангажированными ментами/полицаями и водворением в «обезьянник» экс-Ломоносовского райотдела, ныне ОВД №3. Кстати, при составлении протокола на Александра выяснилась крайне любопытная деталь: оказывается, «Двор» «прописан» на Московском проспекте, 4. Тогда что же расположено на Обводном канале?

Почему ломоносовские полицейские не зацепились и рьяно не бросились выяснять причины этого несоответствия? Не в том ли дело, что для них это никакой загадки не представляет? Большие дяди договорились об индульгенции?

В пользу этой версии говорит тот факт, что во «Двор» приезжали два наряда. Первый, разобравшись в сути конфликта, отбыл к дальнейшему несению службы, ничего для себя не усмотрев, а второй, забрав у хозяина заведения заявление (который о конфликте знал только со слов барменши и прибыл на точку вместе с полицейскими), отконвоировал клиента в околоток.

Интересно, что начальники в отделе полиции №3 меняются, а «Двор» на место настоящей «прописки» не переезжает... Пе-

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО

начальнику УФСИН России по Архангельской области, председателю Архангельского областного суда, прокурору Архангельской области, Уполномоченному по правам человека в Архангельской области и всем гражданам

«29 августа 2011 года постановлением судьи Холмогорского районного суда Архангельской области **Доронина А.В.** мне было отказано в условно-досрочном освобождении от отбывания наказания, несмотря на отсутствие объективных и законных причин, позволяющих держать меня в заключении.

Но разве в нашей стране это удивительно? К сожалению это стало уже правилом. Ничто не может помешать творить полный беспредел и произвол, если на то есть воля высокопоставленного чиновника.

Любая власть априори опасна для общества, а власть, не исполняющая и извращающая свои же законы, опасна вдвойне. Сколько еще нужно вопиюще несправедливых процессов и загубленных жизней, чтобы мы наконец осознали в происходящем опасность для каждого из нас, чтобы каждый задумался о происходящем? А кто все понимает, пусть не молчит. Пусть каждый начнет с себя.

30.08.11 я объявил голодовку, поскольку это единственный способ в нынешней ситуации выразить свой протест против незаконного и несправедливого отказа мне в условно-досрочном освобождении. Тем самым я хочу привлечь внимание каждого из вас, внимание судов, правоохранительных органов, правозащитных организаций, всех, вплоть до Президента о той вопиющей ситуации, которая сложилась с применением условно-досрочного освобождения. УДО служит орудием шантажа, манипулирования людьми, запугивания со стороны администраций колоний и способом необоснованного немотивированного удержания людей в заключении, вопреки нормам закона. Практически невозможно прожить несколько лет без незначительных нарушений в колонии, где планово каждый день составляется несколько десятков нарушений. Но судя по моему делу, даже полное отсутствие нарушений и наличие большого количества поощрений не помогает человеку освободиться. Я уже не говорю про сотни ребят, у которых все нарушения заключаются в таких пустяках как незастегнутая пуговица или поднятый воротник. Вы только подумайте, что за эти пустяки человек обрекается на несколько лет заключения. Страдает он, его семья, родители и все это из-за сущих пустяков, никаким образом не свидетельствующих о неисправлении человека. Стоит ли говорить, что такие отказы не способствуют исправлению человека. В результате люди затаивают обиду, злость, негодование и ненависть. И с таким «багажом» они выйдут «по звонку» и выплеснут это все в общество. Стоит ли удивляться, что вскоре они снова оказываются здесь.

Для непосредственного доведения всей информации я прошу о личной встрече с лицами, возглавляющими организации, имеющие непосредственное отношение к вопросам применения условно-досрочного освобождения. Заключенным невозможно достучаться до Вас сквозь барьеры бюрократии в «обычной» жизни. Но может вы обратите внимание на эту проблему и приложите усилия для ее разрешения, получив информацию из первых уст.

Я обращаюсь непосредственно к:

Начальнику УФСИН России по Архангельской области господину **Киланову А.Д.**

Председателю Архангельского областного суда господину **Аверину М.Г.**

Прокурору Архангельской области господину **Бакуну В.М.**

Уполномоченному по правам человека в Архангельской области госпоже **Анисимовой Л.В.**

Уважаемые чиновники, я надеюсь на понимание и на Ваше небезразличное отношение к нашим судьбам. На ваших плечах лежит моральная ответственность за физическое и психическое состояние сотен осужденных незаконно лишенных условно-досрочного освобождения.

Власти, не лишайте нас условно-досрочного освобождения, Люди живут ожиданием свободы, мечтают о ней, грезят, строят планы на нормальную жизнь, как правило, осознав свои ошибки задолго до наступления срока условно-досрочного освобождения.

Дайте нам шанс начать новую жизнь!

Осужденный ФКУ ИК-12
Воробьев Виктор Николаевич»

Когда верстался номер…

...от родственников осуждённого стало известно, что Виктор Воробьёв головку прекратил.

Причину прекращения голодовки Виктор Воробьёв, со слов родственников, объяснил примерно так...

На вопросы, поднятые Виктором Воробьевым, обращено внимание высших должностных лиц Управления ФСИН по Архангельской области.

Активное участие в разбирательстве обстоятельств произошедшего приняла Любовь Анисимова – Уполномоченный по правам человека в Архангельской области.

В первый же день голодовки осужденного руководитель службы Анатолий Киланов лично распорядился провести служебные расследования по всем фактам, указанным в обращении Воробьева.

К пятому дню голодовки стало очевидно, что закрывать глаза руководство УФСИН не собирается, доводы Воробьева подтверждаются, устанавливается круг ответственных лиц. Служебные проверки уже дают положительные результаты.

От лица родственников осуждённый Виктор Ворбьёв благодарит Станислава Довгополого, Сергея Алексеева и Любовь Анисимову за уделенное внимание к решению данной проблемы, благодаря которому удалось избежать печальных последствий, Виктор прекратил голодовку, угроза его жизни и здоровью миновала.

Почему отдельным представителям азербайджанского общепита можно всё?

редают по наследству? Господин полковник **Манзюк**, не хотите сами в этом разобраться? В Вологде Вы собаку съели на нарушениях на потребительском рынке – Вам и карты в руки. А архангельские лопухи скоро сами опадут.

НЕ ДОЖДЁТЕСЬ!

Наше посещение «Двора» принесло массу открытий. В «Уголке потребителя» ничего кроме свидетельства о постановке на налоговый учёт физлица **Гурбанова Низами Меджид-оглы** мы не обнаружили. Не были прикноплены к стене сертификат соответствия полуфабрикатов, разрешение Госпожнадзора и т.д., то есть ничего, о чём вправе быть осведомлён потребитель, посещающий заведение, такого рода.

Под диктофонную запись корреспондент потребовал у управляющего предъявить данные документы, а управляющий ответил, что документы у бухгалтера, и он их никому предъявлять не собирается. На вопрос корреспондента, читал ли управляющий российскую версию ФЗ «О правах потребителя», азербайджанец ответил буквально следующее: «Я по-русски не понимаю и требую переводчика».

Кстати, бармен и официант, также опрошенные под диктофон, отказались показать свои санитарные книжки. Видимо, их нет, как, вероятно, нет у заведения разрешений Госпожнадзора и прочих разрешительных документов. Есть мнение, что и земля под «Двором» по документам значится как часть личного домовладения.

Прошёл месяц. Повторный визит показал, что в «Уголке потребителя» прибавилось только свидетельство о внесении в Единый реестр ИП **Гурбанова**. Других изменений мы не заметили. Странно – в приватном разговоре нам обещали навести здесь порядок. Звучало слово «Госторгинспекция». Уверены, ни её, ни другого уполномоченного на проверку/вынесение санкций органа здесь не было.

ИГРАЕМ ВМЕСТЕ

Или второй вариант – может, она тут и была, но эффекта от её предписаний ноль. Потому как, дескать, извиняйте – писаки гнусные статейку тиснули, вот и приходится неудобства причинять.

Мы за справедливость! Если отдельным представителям азербайджанского народа позволено в Архангельске всё, то пусть так будет для всех горожан. Захочет, например, завтра Вася Камушкин прачечную открыть в удобном ему месте и чтобы ни одного ретивого контролёра в зоне видимости не появилось! Иначе нечестно получается – попробуй на скамейке в пошлой трезвости прилечь отдохнуть, как тут же словно из-под земли наряд. А заведения, возникшие непонятно откуда и как, живут и процветают.

В противном случае нисколько не удивимся, когда сначала на центральной площади увидим палатку из полиэтилена, а потом она беспрепятственно обрастёт дощатыми стенами, обзаведётся андулиновой крышей и в конце концов увековечит сама себя в камне. И сопровождаться эта метаморфоза будет разговорами с характерным акцентом.

Окончание, начало на 2 стр.

ДЕНЬГИ НУЖНЫ ВСЕМ

А где их взять?

О нём я узнал от наших молодёжных организаций. Конечно, сначала пытался найти деньги здесь, но возникло много бюрократических проволочек, а время не ждёт. К тому же у нас из-за отсутствия конкуренции действует принцип, что всё равно ты к нам придёшь – никуда не денешься.

А обратившись в Фонд микрофинансирования, я сразу понял, что они заинтересованы в сотрудничестве. Мне грамотно и чётко объяснили условия партнёрства, так что я даже не сомневался, брать или нет здесь займ.

В Нарьян-Маре занимаюсь выпечкой хлеба, изготовлением пиццы. Полученные деньги потрачу на ремонт помещения. По сути благодаря займу Фонда микрофинансирования я смогу открыть первую пиццерию в Нарьян-Маре.

Юрий, представитель строительной компании, Архангельск: В строительстве постоянно нужны оборотные средства. Считаю, что в Фонде взяли займ на хороших условиях, будем обращаться ещё.

Нина Федоровна, индивидуальный предприниматель, Архангельск: Я давно занимаюсь бизнесом и вот теперь решила, что настало время расширяться. Где взять денег? Прочитала объявление, что Фонд микрофинансирования выдаёт займы. Позвонила, узнала условия, и меня сразу привлекла низкая процентная ставка.

Оформление документов прошло очень быстро, поскольку специалисты Фонда мне постоянно помогали и советовали, как правильно подготовить бумаги. Затем комиссия довольно быстро рассмотрела заявку, и деньги сразу же перечисли на мой расчётный счёт.

Надежда Кострушина, специалист фонда «Архангельский центр микрофинансирования»: Самые распространённые вопросы, которые задают клиенты, – это под какие проценты выдаётся займ и каковы условия займа. После установления контакта с потенциальным заемщиком мы, как правило, приглашаем предпринимателя на консультацию и отвечаем на все интересующие его вопросы индивидуально, исходя из ситуации. Такие консультации проводятся абсолютно бесплатно. Кроме того, все формы необходимых документов размещены на сайте Фонда www.cmf29.ru.

Адрес фонда «**Архангельский центр микрофинансирования**»: Обводный канал, 12, офис 502 (тел: 42-10-59, 43-19-65)

реклама

ИЯ, ИЕЧКА, ИЮША

«Крестная мама» театра Панова

Первого сентября на Новодевичьем кладбище хоронили великую и уникальную актрису Ию Сергеевну Саввину. Определения кажутся пафосными, но в случае с этой артисткой они не преувеличены.

К несчастью, даже к ужасу, при упоминании ее имени на лицах довольно многих людей не возникает ничего. Они просто ее не знают. К счастью, режиссёр **Виктор Панов** помнит **Ию Саввину** и ее значимость для молодежного театра в Архангельске.

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Встретившись с Виктором Петровичем, мы не стали вспоминать вклад Ии Сергеевны в отечественный кинематограф и театральную жизнь. Ее роли давно стали «золотым фондом» для страны и мира. Достаточно вспомнить «Даму с собачкой», ««Гараж», «Историю Аси Клячиной», «Служили два товарища».

В год столетия **Степана Писахова**, когда театру **Панова** было всего три года, спектакль «Не любо – не слушай» запретили. Пытаясь узнать, в чем причина, **Панов** «дошел до кабинетов», где вместо порицаний его ждало чудо в годы, когда искусство повсеместно подвергалось цензуре. «Не подведёте? – строго спросили режиссёра. – **Сергей Михалков** (тогда был Секретарем правления Союза писателей СССР – прим. авт.) приглашает вас со спектаклем на столетие **Писахова** в доме литераторов работать».

И тут счастье смешалось со страхом. Запрещённые практически с первых спектаклей, труппа, которую никто не знает, как и кто их представит в Москве.

Тогда **Панову** и сообщили, что представит их **Ия Саввина**. Виктор Петрович до сих пор помнит мандраж, который ощутил, когда их знакомили. Режиссёр не только диалог помнит, он еще и умело воспроизводит этот момент. Встаёт, показывает Ию Сергеевну с сигаретой, которая так по-отечески и с железным спокойствием: «Ну, чего вы волнуетесь, не волнуйтесь. Вот костюмчики у вас хорошие».

Во время выступления актёры использовали красочные книжки, по которым читали сказки. Их советские писатели быстренько растащили, когда труппа только ушла за кулисы. Выходит Ия Сергеевна – дикие аплодисменты. И первое, что она сказала: «Ну товарищи, ну книжки-то, положите вы их обратно. Они же в спектакле участвуют». С тех пор для **Панова Саввина** и стала «крестной мамой» театра.

ВСЕ ДЛЯ ДРУГИХ

На похоронах **Сергей Юрский** философски рассказал о трех кругах, к которым принадлежала Ия Сергеевна. Виктор Петрович упрощённо своими словами пояснил каждый. Первый круг – театральный мир. Второй – кино, ее роли и ее поклонники. И третий, очень узкий, – круг ее близких друзей, когда она собирала всех у себя не праздновать что-то, а разговаривать и слушать. «Я счастлив, что принадлежу ко всем трем кругам», – завершил **Юрский**, и к нему присоединился **Панов**.

Близким он стал как раз после представления **Саввиной** его труппы, часть из которой вечером была приглашена к ней в гости. В доме, когда она еще жила на Большой грузинской, были картины и неимоверное количество книг, в двух комнатках витала мощная энергетика. Дом всегда был хлебосольный. Ия Сергеевна готовила огромный стол, всем все отдавала, заботилась. Сама клюнет что-нибудь, а других угощает.

Панов вспомнил случай, когда они с театром каждый год устраивали в Москве творческие сборы. Был какой-то праздник. Они за день до отъезда зашли к **Саввиной**, она начала приглашать. Но их было человек двадцать, не зашли. Тогда Ия Сергеевна настаивала: «Витька, подожди. Вот, увезите с собой, съедите по дороге». И скинула дорогущую колбасу с балкона, ещё что-то прямо со стола. Она в Архангельске была, знала, что еды у нас никакой и не было в городе тогда.

ВОЗВЫШЕННАЯ И ЗЕМНАЯ

Во встрече Анатолия Васильева и Ии Сергеевны, с которым они прожили последние ее тридцать лет, винить надо тоже **Панова**. Но в хорошем смысле. На Соловках устраивались творческие сборы. Звонит режиссёру **Татьяна Калецкая** (первая жена великого драматурга **Гельмана**), спрашивает, а можно ли взять **Васильева** с театра на Таганке. «У меня сердце екнуло. Я же просто жил там в театре. Тем более, для меня важная была троица: Хмельницкий, Высоцкий, Васильев, – заводясь в эмоциях, говорит **Панов**. – И там они с Ийкой и подружились. Мы гуляем, смотрим, рано утром Ия Сергеевна с сигаретой и удочкой. С ней Толя. Конечно, рыбалка и грибы – этим она болела. Ия Сергеевна открыла для артистов святость. Было запрещено тогда ездить на Голгофу, остров Анзер и Заяцкие острова. А мне рассказывали про Голгофу, что там солнце садится, потом тут же поднимается. Надо взяться за руки, загадать желание в этот момент».

«Мы решили уговорить **Саввину**, чтобы она поговорила с военными моряками. И нам бы разрешили туда съездить», – с удовольствием вспоминает режиссёр. – Подходим к ней, просим. А Ия Сергеевна нам: «Да нет, вы что. Я же и не взяла ничего с собой нарядного». Мы ей: «Так мы же говорили взять на всякий случай что-нибудь». Проходит пара дней, мы откуда-то возвращаемся, заходим в Кремль. Стоит Ия. Шикарное платье, сигарета и ее любимое: «Нууу». А мы так восхищённо: «Ииииия Сергеевна». На что она нам: «Ну, мандалаи, ведите меня к начальнику-то».

На КПП по просьбе артистов позвонили начальнику. Их пустили, стучатся, дверь открывают, вперёд продвигают Ию Сергеевну. «Это надо было видеть, – артистично показывает **Панов**. – Сидит главный, что-то пишет. Поднимает глаза и оторопело так: «Ииния Сергеевна». А он оказался питерский, знаток кинематографа. После полутора часов бесед назавтра нам дают военный корабль и везут нас на Анзар, Заяцкие острова. Вот это Ия нам и открыла святость Соловков, я бы там никогда не побывал. Хотя сейчас уже возят туда туристов».

Ия Сергеевна всегда была в тесной связи с природой. Приезжала она в Архангельскую область ещё раз в поход на плотах. Так же экспрессивно Виктор Петрович продолжает: «Представь, на резиновых плотах, 20 дней, без удобств, среди комарья, ночных костров народная артистка! Вот такая была Ия, Ийка, Иенька, Июшка».

Вспомнил **Панов** и другой случай, подтверждая простоту величия артистки. «Для неё в земле покопаться была такая радость, она же воронежская. Полетел как-то МХАТ в Японию. Она мне предлагала привезти видеомагнитофон. Я ей: «Ия Сергеевна, так уже у нас собирают». А она мне: «Так у нас ведь русский слесарь собирает. То руки не помоет, то отвертку оставит», – смеется **Панов**. – Она тогда Толе привезла шикарный синтезатор, а себе... помидоры. Специальные штуки, по которым растут в течение месяца помидоры. Я зимой захожу, они стоят у нее на подоконнике. Она готовит, тут же срывает и режет. Это было что-то. Уникальная женщина».

Спрашиваю у Виктора Петровича, приезжала ли она ещё в Архангельск. Считаем: «Три раза была на Соловецких сборах, в походе на плотах. И последний со спектаклем «Новый американец» по **Довлатову**. Я должен был привезти «Рождественские грезы» три или четыре года назад. Но что-то тогда не состоялось. Что делать... Много чего не состоялось. Думаю, она простит».

Фотографии предоставлены Виктором Пановым.

Подготовила
Тереза Меджинян Ярощик

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Тереза Меджинян-Ярощик

ЗАКОН ЕСТЬ – ПРАВИЛ НЕТ

Рост тарифа – не главный «подводный камень» в новом законе о такси

В регионе разработан законопроект «Об организации деятельности по перевозке пассажиров и багажа легковым такси на территории Архангельской области», практически копирующий федеральный под номером 69. Поднятая в СМИ по этому поводу шумиха утекла не в то русло.

БОРЬБА НЕЛЕГАЛОВ С САМИМИ СОБОЙ?

Стоит изначально сказать, что в городе нет таксопарков, тем более крупных. То есть нет владельцев своих машин, предназначенных исключительно для услуги такси. Есть диспетчерские, которые заключают договор с частными автолюбителями. Потому говорить, что у нас есть такси, неправомерно. Отсюда и столько нареканий в качестве работы, потому что уровень ответственности снижается, когда нет прямого работодателя. По сути диспетчер лишь передает заказ, за что водитель отдает 15-20 % заработка.

Вернёмся в закону. Наиболее обсуждаемыми стали такие пункты: установка таксометра, выдача чека после поездки, прохождение техосмотра каждые полгода, получение разрешения на перевозку, которое стоит тысячу рублей, рост тарифов. И все это, со слов представителей министерства транспорта, ради безопасности пассажира и борьбы с «нелегалами». Разберёмся с каждым пунктом отдельно.

До принятия 69-ФЗ и появления «аналогичного» на местном уровне никто не отменял множество сопутствующих нормативных документов. Например, устав автомобильного транспорта. Тот же техосмотр и раньше проходили дважды в год. Была обязательной и выдача бланка строгой отчётности, который взаимозаменяем с чеком. Но хоть кто-то может вспомнить, чтобы ему выписали подобную бумажку? Мало того, проходить ежедневные проверки водителя медиком, а машины – механиком и сейчас обязательно. Если перевозчик официально зарегистрирован как ИП.

Продолжение на 10 стр.

МОЗГОВЫНОС

Гена Вдуев

ЛОМОНОСОВ В АБСУРДЕ

В областном правительстве к 300-летию «Великого новатора» открылась выставка уродцев

В ноябре истерия по поводу 300-летия Ломоносова достигнет апогея. Это будет «вынос мозга» по полной. Вопрос: а что дальше? Ведь истерия не может продолжаться вечно!..

Потому люди разумные предлагают после окончания безумства устроить сеанс психотерапии для масс, а особенно для ВИП-персон: после празднования юбилея собрать всех нарисованных, слепленных, наваёванных, выкуренных, намалёванных Ломоносовых в одном месте и открыть выставку с инсталляцией. В инсталляции должен присутствовать гроб со стеклянной крышкой, под которой актёр областного Драмтеатра в пыльном камзоле Ломоносова должен постоянно переворачиваться в гробу и издавать истошный крик: «Потомки, вы сволочи, что я вам сделал плохого?»

«Достойный» вклад в шабаш вокруг имени Ломоносова внесли архангельские художники. Лучшие их «творения» украшают коридоры власти...

На стенах второго этажа областного Правительства существует и постоянно пополняется галерея живописи, в которой видное место в канун юбилея «великого новатора России – М. В. Ломоносова» заняли портреты с изображением великого земляка. Ощущение, что в художественной галерее областного Правительства задались целью собрать всё уродство, так или иначе напоминающее лик Ломоносова.

На снимке один из уродов кисти художника **Дмитрия Трубина**. Мы поинтересовались у мастера о том, что он вкладывал в образ. И мастер ответил: *«Я задумал изобразить Ломо носова нетрадиционного, передать черты его характера по средством прямых линий. Ведь Ломоносов был задирист и непокорен. А вообще это стиль такой в искусстве – выразить круг через квадрат»*.

Вглядитесь ещё раз в картинку: это висит рядом с кабинетом губернатора, но за углом. Видимо, чтобы заглянуть за угол и сразу испугаться.

Если творение **Трубина** как-то можно понять, то на втором шедевре Ломоносов изображён, кажись, в виде даунёнка-упырёнка.

Мы решили пойти дальше придворных художников и довести их идеи до полнейшего абсурда. Мы изобразили апсюрды:

1. Ломоносов-женщина (ибо странно, что в 18 веке кто-то из северной деревни отпустил кормильца, а значит, логично предположить, что это была женщина, переодевшаяся мужчиной, чтобы преодолеть гендерное неравенство, господствовавшее тогда в России);

2. Ломоносов-гриб (навеяно темой **Сергея Курёхина** и **Сергея Шолохова** «Ленин-гриб»);

3. Ломоносов как порождение **Боба Марли** (не комментируется, дабы не привлекать к образу внимание сотрудников ГосНаркоКонтроля).

ИЛЬЯ ФИЛИППЫЧ ПАРОВОЗОВ-ЧУЙСКИЙ

НЕДОМАРКИРОВАННЫЙ «БРЕНД»

Что продаётся в «Формозе» под маркой известной фирмы?

В двух предыдущих номерах «Правды Северо-Запада» мы рассказали, как после покупки некачественной канцелярии (фломастеры и краски), купленной в магазине «Формоза», пострадали маленькие дети. После этой «заразы» у детей на лице появились ожоги, волдыри, и проявилась аллергия. Откуда берут в «Формозе» такие фломастеры и краски?

РАЗГУЛ ДЛЯ ИНФЕКЦИИ

Подробнее с этими историями вы можете ознакомиться в материалах «Формозный фломастер – здоровью ломастер» от 24 августа 2011-го года и «Свежекупленная зараза» от 31 августа 2011-го года. Мы же, чтобы понять, что втюхивают в «Формозе», обратились за комментариями в РОСПОТРЕБНАДЗОР по Архангельской области.

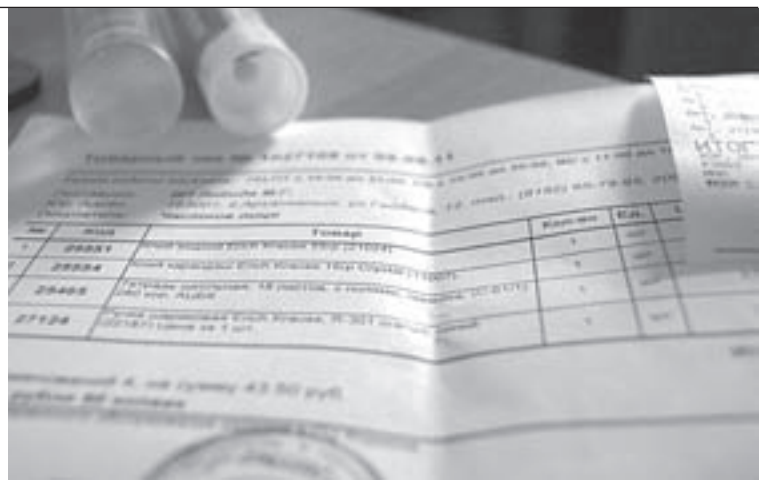
А там, похоже, разбираться не хотят. Блюстители качества продаваемых товаров сослались на то, что родители к ним лично не обращались, а потому и основания для проверки нет. То есть получается, какая бы зараза там ни была, пока взрослые не постучатся в РОСПОТРЕБНАДЗОР, инфекция может гулять по городу от одного ребенка к другому – сами специалисты с места не двинутся.

Заметим, что мы рассказали всего о двух инцидентах, ставших известными от читателей. А сколько таких случаев произошло в городе? Сколько заразной «канцелярки» было продано в «Формозе»? И какие последствия могут быть от ожогов и волдырей, появившихся у детей? Видимо, РОСПОТРЕБНАДЗОР это совсем не интересует.

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ...

А факты, подтверждающие продажу некачественных товаров, продолжают поступать в редакцию «Правды Северо-Запада». На этот раз, к счастью, никто не пострадал... или, может быть, еще не успел.

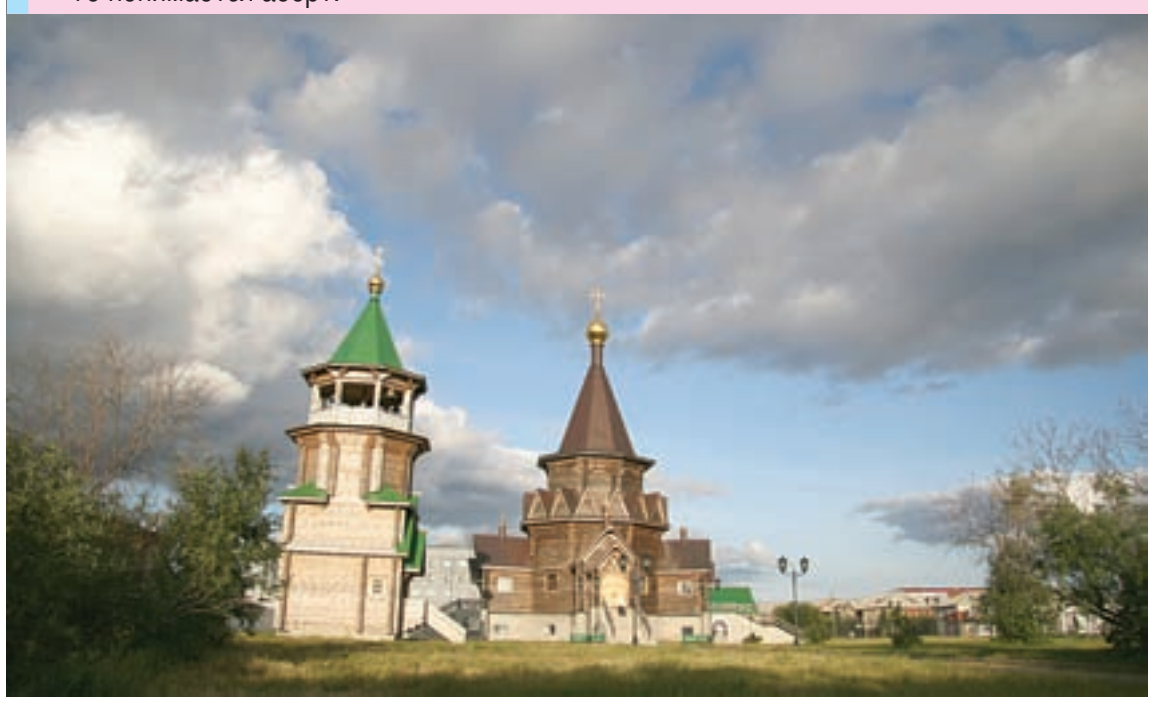
Посмотрите на фото. Эти два клеящих карандаша куплены в магазине «Формоза», что подтверждает копия чека. Обёрнуты карандаши этикеткой солидной фирмы «Erichkrause». А что внутри? По поводу содержимого возникают большие сомнения...



Дело в том, что на этикетке указано: срок годности маркирован на дне тюбика. Но в указанном месте срок годности найти так и не удалось (см. фото). Поэтому возникает вопрос: что же продают в «Формозе» (ИП **Лобода О. В.**) под маркой известной фирмы «Erichkrause»?

УБИТЫЕ НЕРОЖДЕННЫМИ В ХОЛОДЕ ЗАПОЛЯРЬЯ

В семнадцать она поехала учиться в Архангельск – из небольшого поселка на берегу Северного Ледовитого океана. В восемнадцать встретила человека, который, как ей казалось, возьмет ее в жены. В девятнадцать она узнала, что станет матерью. И, не долго думая, сделала «операцию». Понимающий взгляд медсестры и то ли просьба, то ли упрек: «Ты больше-то так не делай, а то потом рожать тяжело будет…» Можно и вовсе не родить. Что здесь поможет – воздержание, предохранение или «своевременная медицинская помощь»? Под последним чаще всего понимается аборт.



Дмитрий Жаворонков
заместитель главного редактора по культуре

Они сейчас носятся где-то, так и не увидев тех, по чьей воле покинули этот мир, в который так и не успели прийти. Души нерожденных детей, где вы? Аборт – зло, убийство? Человек – это уже человек, когда он еще в материнской утробе, еще не родился? Знаки вопроса расставляли врачи и священники Нарьян-Мара, известного непростым социальным положением.

ПРО ВОЗРАСТ И ВОСПИТАНИЕ

– Если бы молодой девушке, скажем, 17-ти лет предложили: есть аборт, а есть другая сторона… Но сейчас самый простой путь для них – идти к врачу и сделать аборт, – качает головой отец Александр, священник Богоявленского храма Нарьян-Мара. – Для этой семнадцатилетней головки самый простой, единственный и естественный выход – аборт. Пока она не понимает, что причиняет себе, своему моральному и физическому здоровью непоправимый вред. На этом этапе их надо «ловить» и выкладывать информации. Ведь в школе на уроках химии, биологии им ЭТОГО не говорят. Что аборт – убийство. Скорблю о том, что молодёжь не просвещена.

В России, тем более на Севере, воспитать ребёнка в принципе нелегко. Многодетной считается семья, где трое и более детей.

– Возьмём уход за ребёнком. У нас на это выделяются смехотворные суммы, а в Европе труд молодой матери оплачивают, как на работе, – рассказывает Наталья Мелконьян, главврач окружной больницы. – Далеко не каждая мать может воспитать по 5-6 детей, как это было раньше и как сегодня многие рекомендуют. Материнский капитал – дело, конечно, хорошее, однако выдаётся он не сразу. Тем более что нередко дети имеют врожденные пороки, и деньги на лечение таких малышей нужны немедленно. Нужно продолжать заниматься информированием жителей, тем более что аборт сегодня очень помолодел: самый ранний возраст, зафиксированный у нас, – 13 лет. В отношении абортов сложная ситуация сложилась на селе: далеко не все местные акушерки владеют внутриматочной контрацепцией; и потом, на селе просто нет постоянных врачей-гинекологов.

– Мы, конечно, постоянно посылаем медицинские отряды, однако всю территорию охватить не можем, – отмечает Наталья Геннадьевна. – Аборт – операция, которая может иметь неблагоприятные последствия.

МИНУС МИЛЛИОН КАЖДЫЙ ГОД

– …Демографическую проблему каждый день обозначает и Президент, и председатель Правительства. Но легализация абортов в нашей стране до сих пор существует, – говорит священник Богоявленского храма г. Нарьян-Мара отец Александр.

– До сих пор матери убивают своих детей, – возмущён батюшка. – Ведь аборт – это убийство. А Господь ничего не оставляет бесследно. Хорошо, если человек покаялся. Но ведь всё равно что-то уже упущено! Женщина может больше не родить, может серьёзно заболеть, не иметь детей (а значит не создать семью), вплоть до смертельного исхода. Допустим, аборт сделан. Сначала женщина может и не осознать. Если женщина не верующая, она думает, что не убивает, а «извлекает», и не человека, а плод, «личинку». Ведь ей кажется, человека ещё нет! Но подсознание и материнский инстинкт, совесть (голос Бога, по мнению некоторых богословов – прим. ред.) начинает что-то говорить, ведь все это в нас заложено! Со временем женщина может сделать второй, третий аборт, и лишь много лет спустя осознает. Подсознательно она поймет, что совершила убийство. Но ребенка, ее ребенка, уже не вернуть. Тут и начинаются мучения. Кто-то после аборта больше никогда не сможет иметь детей. А значит, будет сложно создать семью. Практика показывает, что когда утехи любовные проходят, супруги понимают: нужны дети. Иногда детей может не получиться ни-ког-да.

У самого батюшки и матушки Анны – двое детей.

Новое человеческое существо появляется, когда сливаются женская и мужская клетка. 46 хромосом, ядро и неповторимая генетическая структура имеются уже тогда. Так говорят ученые из МГУ. По мнению биологов, аборт на любой стадии – намеренное прекращение жизни. Это бесспорная научная истина.

ЦИФИРКИ И КОЕ-ЧТО ЕЩЁ

– …В среднем за год в небольшом Ненецком округе почти 800 прерываний беременности. Единицы из которых – по медицинским показаниям, еще 17 – самопроизвольно, и это только зарегистрированные данные, – рассказала Ирина Липка, заместитель главврача окружной больницы по организационно-методической работе. – Аборт делают в основном особы от 20 до 29 лет. В настоящее время информированность населения, думаю, достаточна, а с развитием технологий стали доступны и соответствующие средства. В том числе на селе. Подход, сформировавшийся в современных условиях, таков: выбор зависит от конкретного человека… Но неверно то, что аборт кое-где стали рассматривать как болезнь, которую надо «лечить». Лично я рассматриваю аборт как право выбора женщины…

Однако сама доктор считает, что вырастить ребенка вполне можно, если этого по-настоящему захотеть. …700 абортов на 700 рождений – такова средняя статистика по Ненецкому округу.

– Половина на половину, – говорит отец Александр. Если речь идёт о верующем человеке, выбор однозначен. Любая мать имеет право «сделать выбор», и это закреплено законом. Но законы у нас светские. Результат: каждый год население страны становится на миллион меньше. Хорошо, женщине дана власть выбирать. Если это эмбрион, «личинка», то конечно. А если это человек, а это уже человек – что делать?! Какое у женщины право решать убивать того человечка, который в ней сидит и который появился в ней не без её воли (участия)?! Одно дело – на войне убить человека, а другое – беззащитного ребёнка. Представьте, как в утробе матери живого маленького человечка буквально раздирают на части! Таков аборт. Это же настоящее зверство!

Понятно, непросто при небольшом доходе воспитать ребенка. Если человек в заполярном округе в среднем получает 20-30 тысяч рублей…

– Нужен здравый ум, – уверен батюшка. Если понимаешь, что «не тянешь», прекратите деторождение. Если это не получается, дети рождаются, то «человек боится, а Господь даёт». Если человек работает, старается, а не просто сидит – получится. Семерых прокормили, восьмого родили. Неужели не прокормим? А мы боимся – один, два… Демографическая необходимость для сохранения русского народа сегодня – 2-3 ребёнка в семье. 3 ребёнка – оптимальное количество детей для женщины, её здоровья и долголетия. Это медицинские данные. Альтернатива проста – дать жизнь или убить? Лучше дать жизнь и помучаться, чем убить, жить припеваючи, а потом, на суде Божием, отправиться в ад.

Благодарим за помощь в подготовке материала компанию «Севзапреставрация»

МУП ГОРСВЕТ

ВЫПОЛНЯЕТ РАБОТЫ ПО БУРЕНИЮ СКВАЖИН И УСТАНОВКЕ ОПОР НАРУЖНОГО ОСВЕЩЕНИЯ

Глубина бурения - 2,5 метра.
Диаметр скважины (бура) - от 250 до 500 мм.
Масса поднимаемой опоры (сваи) - до 1200 кг.

ТЕЛ. 20-85-80
АРХАНГЕЛЬСК, ТРОИЦКИЙ, 62

ВОЛОГОДСКИЕ БАНИ
ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ
• ДВЕ РУССКИЕ ПАРНЫЕ •
• СУХАЯ САУНА • ДВА БАССЕЙНА •
• МАССАЖ • КАФЕ •
• ПАРИКМАХЕРСКАЯ • СОЛЯРИЙ •
ВОЛОГОДСКАЯ, 43
20-06-13
ВТ.-ПТ. С 12.00 ДО 22.00
СБ.-ВС. С 10.15 ДО 22.15
ВТ, ЧТ, СБ – ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
СР, ПТ, ВС – МУЖСКОЙ ДЕНЬ
есть льготные сеансы

МУП "САХ по уборке города"
Вывоз бытовых и строительных отходов
Ликвидация свалок, выгреб помойных ям
Автоподъемник
КАМАЗ с фискарсом
КАМАЗ самосвал
ГАЗ, ЗИЛ бортовые
КАМАЗ бортовой с прицепом
МТЗ-82 с грейфером
КО-707 снегоочиститель
КО-505 ассенизационная бочка
Экскаватор, Погрузчик
68-41-49
Мы делаем то, что умеем лучше других!

АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг
Попова 14, оф.525. Пн-Пт: 9:00-18:00 (без обеда)
ТЦ «Полюс»,3 эт. Пн-Пт: 10:00-19:00, Сб: 11:00-16:00
ЗИМА НЕ ЗА ГОРАМИ...
ГАРАЖИ
ВОСКРЕСЕНСКАЯ, 116/3
СЕВЕРОДВИНСКАЯ, 31
СПАСИ ЛЮБИМЧИКА ОТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ!
ЭКОНОМИЯ ТОПЛИВА, ВРЕМЕНИ И НЕРВОВ
БЕЗОПАСНОСТЬ
СОХРАННОСТЬ
ПРОДАЖА И АРЕНДА ГАРАЖЕЙ НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ!
ГАРАЖНЫЕ БОКСЫ "НА ВОСКРЕСЕНСКОЙ"
Приглашаем Вас принять участие в долевом строительстве подземной автостоянки (ул. Воскресенская, 116, к. 3), срок окончания строительства - IV квартал 2011 года от 500 000 руб., рассрочка платежа, регистрация в ФРС.

«Поморский Арбат» срок сдачи: IV кв.2011 г.
Всего 33 роскошные квартиры!
1-комн.-32,43,45 кв.м.
5-комн.-132 кв.м.
6-комн.-154 кв.м.
Черновая отделка
пр.Ч-Лучинского, ул.Володарского

ЖК «Триумф» 9-14-этажный жилой комплекс
Беспроцентная рассрочка до февраля 2013 г.
1-комн.- 48,54,55 кв.м.
2-комн.-68,70 кв.м.
3-комн.-96,98,170 кв.м.
4-комн. - 99,130,163 кв.м.
NEW!
Отделка под чистовую
Срок сдачи – III кв. 2013 г

7-10 этажный жилой комплекс На Чумбаровке
Территория учта и комфорта в центре города. Дом расположен в одном из самых живописных районов города – на ул. Чумбарова-Лучинского.
1-комнатные: 53, 54, 60 кв.м.
3-комнатные: 97 кв.м
подземный паркинг
видеонаблюдение
система очистки воды
срок сдачи: III кв.2011
ЧЕРНОВАЯ ОТДЕЛКА
ул. Ч.-Лучинского – ул. Поморская (за ТЦ «Гранд Плаза»)

Поморская, 44 (2-я очередь) 8-этажный жилой комплекс
Беспроцентная рассрочка до марта 2012 г.
1-комн. - 45, 48, 49, 50, 62 кв.м.
2 комн. - 66 кв.м.
3 комн. - 92 кв.м.
Отделка под чистовую
Срок сдачи IV квартал 2012 г.

Попова, 32
2-комн.: 64 кв.м.
Осталась 1 квартира!
Гаражи ДОМ СДАН!
пр. Новгородский – ул. Попова

7-10 этажный жилой комплекс На Троицком срок сдачи: III кв.2011
Исторический центр города, уникальная архитектура и великолепный вид на Михайло-Архангельский кафедральный собор и Северную Двину.
1-комнатные: 54 кв.м.
2-комнатные: 64,78 кв.м.
3-комнатные: 92 кв.м.
4-комнатные: 143 кв.м.
2-уровневые квартиры 10-11 эт. - 124, 114 кв.м
подземный паркинг
видеонаблюдение
система очистки воды
черновая отделка
пр. Троицкий – ул. М.Кроницкого

Олимп
ДОМ СДАН!
Гаражи от 750 тыс.руб.
пр. Новгородский ул. Северодвинская

На Ломоносова
1 комн. - 51 кв.м.
3-комнатные: 89, 97 кв.м.
ДОМ СДАН!
пр. Ломоносова – ул. Северодвинская

Все дома только из кирпича "теплая керамика"! • Автоматизированный тепловой пункт • Импортные лифты • Евроотделка подъездов • Остекление балконов • Многокамерные стеклопакеты • Оптико-волоконная связь • Скоростной интернет • Благоустроенные дворы, спорт.площадки

ТРЕБУЮТСЯ РИЭЛТОРЫ
8-911-556-73-89

65-00-08, 65-33-35, 64-24-24 проектная декларация на сайте: www.akvilon-invest.ru
ул. Попова, 14 (Дом Быта), 5 эт., оф. 525
ул. Тимме, 4/3 (ТЦ «Полюс»), 3-й эт.

Лиц.№405568 от 24 февраля 2004 г.

Томас Торк-Вемада

ДЕРЕВЕНСКИЙ ВОДЕВИЛЬ

Инспекторs ГАИ Приморского района не знают норм Административного кодекса

Житель деревни Емельяновская запечатлел на видео нарушение соседом Правил дорожного движения и написал по этому поводу заявление в ГАИ. Проверка обращения инспекторами превратилась в клоунаду заезжего цирка.

«МУРАВЕЙ» И СЕНО

Все обстоятельства этой трагикомедии были изложены в письме, которое на минувшей неделе «свалилось» в наш почтовый ящик. Кратко суть: мужчина увидел, что сосед, перевозящий сено на мотороллере типа «Муравей» (кто не знает — это моторaритет с кузовом), взял на борт пассажира — местного мальчишку. Хлопец угнездился между водителем и рулём.

Даже с учётом вольных нравов в области дорожного движения, практикуемых порой в деревнях, это форменное безобразие. Ибо перевозка пассажиров на данном типе мотороллера вообще не предусмотрена, а мальчишка к тому же перекрывал доступ водителя к педалям управления, что чревато аварией. Поэтому дальнейшие действия нашего респондента были абсолютно правильными. Он заснял проезд на видеокамеру и сообщил о нарушении в полицию.

4 июля заявление было зарегистрировано в областном УВД. Оставалось только дождаться визита гаишников, которым всего-то делов и оставалось как провести элементарную проверку и привлечь соседа **Лапина** к ответственности по статье 12.23 КоАП РФ — выписать штраф в размере от 500 до 700 рублей. Но прошла неделя-другая, а из ГАИ Приморского района (куда должно было быть списано заявление) ни ответа, ни привета. Жаль, нет под рукой инструкции о порядке обращения с заявлениями граждан. Интересно, что там о сроках реагирования и рассмотрения говорится...

ПАРТИЗАНЫ ИЗ ГАИ

В итоге 19 июля заявитель сам позвонил в приморское ГАИ и договорился с капитаном **Патрикеевым** о свидании. Правда, в начале разговора офицер настаивал на визите к нему в кабинет, мотивируя это тем, что у него нет технической возможности доехать до деревни.

Это что за новости? Полицейская пресс-служба с завидной регулярностью выдаёт релизы о вручении полицейским очередной партии автомашин, в том числе и подразделениям ГАИ. А тут нет технической возможности одолеть порядка ста километров (туда и обратно). Вся техника на раз поломалась или проблемы с бензином?

Да и что за манеры приглашать человека к себе? Специально для Приморского ГАИ напоминаем: ваша зарплата, форма, техника — это наши налоги. Мы вас наняли защищать наши интересы, вот и будьте добры оторвать седалища от стула и явиться по первому зову. Причём быстро, а не когда вас люди разыскивать начинают. А с отговорками о большой загруженности и росте ДТП пожалуйста к **Нургалиеву**. Это ваши внутренние проблемы. Кстати, долгое молчание ГАИ наталкивает на мысль, что будь заявитель не столь настойчив, так и умерло бы его обращение безо всякого результата.

Это не говоря уже о том, что неплохо было бы установить, в каком состоянии находился тот мотороллер — зарегистрирован ли он, прошёл ли техосмотр и имеет ли вообще его водитель право управления? Ау, участковый, есть у вас такая информация?

РАЗГОВОР НИ О ЧЁМ

20 июля случилось чудо — капитан **Патрикеев** приехал в деревню Емельяновскую. Удивительно, но факт — техника нашлась не только для него, а и для двух его коллег. Чрезвычайная и полномочная «тройка» посмотрела видеозапись и стала составлять протокол об изъятии вещдока. В присутствии понятых, которым до этого также продемонстрировали кино.

А вот делать это было нельзя. «Фишка» в том, что понятыми были родители подозреваемого в совершении правонарушения соседа **Лапина**. Естественно, между ними и заявителем тут же начался конфликт. А если ему по голове кирпич, естественно случайно, теперь прилетит?

Данное обстоятельство свидетельствует о полной юридической безграмотности инспекторов ГАИ. Дело в том, что в Административном кодексе чётко сказано, кто может быть понятым. Статья 25.7 так и называется — «Понятой».

Цитируем: «В качестве понятого может быть привлечено любое не заинтересованное в исходе дела совершеннолетнее лицо. Число понятых должно быть не менее двух». Ключевое слово здесь — «не заинтересованное».

Грубо говоря, это гражданин, которому абсолютно по барабану, что произойдёт потом с нарушителем — оштрафуют его или расстреляют. Понятно, что родители соседа **Лапина** в эту категорию никак не попадают.

Вопрос: капитан **Патрикеев** сотоварищи вообще озадачился установлением личностей понятых? Полагаем, что нет. Иначе, установив кровное родство между понятыми и возможным правонарушителем, он ни за что бы не сделал такую глупость.

Выезд инспекторов потерпел полное фиаско — заявитель кассету с записью не отдал. Оно и правильно — с таким отношением гаишников к делу запись вполне могла на обратном пути «случайно» упасть в лужу.

САМ СЕБЕ ИНСПЕКТОР

В конце концов, заявитель был вынужден сам приехать в ГАИ, чтобы передать кассету и дать объяснения по обстоятельствам чудного путешествия ребёнка на мотороллере «Муравей». Молодец дядька, взял с собой адвоката — кто знает, во что мог бы трансформироваться его отказ выдать кассету. Простор для фантазий бесконечен — от сопротивления властям до организации терактов 11 сентября.

Теперь инспекторам осталась самая малость — опросить соседа **Лапина** и вынести решение. Если, конечно, они не сделали этого в ходе своего визита. А может случиться и так, что снова не окажется у офицеров технической возможности выехать в деревню.

Прочитали мы письмо и в очередной раз задались вопросом: а зачем нам вся эта орда отреформированных захребетников? Что изменилось? Элементарный случай превратился в долгоиграющий геморрой. Кто поручится, что случись в Емельяновской, Боброво, Малых Корелах и любом другом населённом пункте области что-то посерьёзнее, и реакция полиции будет адекватной? Кстати, капитан **Патрикеев** прошёл переаттестацию? На наш взгляд, её итоги в отношении него и двух сопровождающих неплохо бы пересмотреть.

Окончание, начало на 6 стр.

ЗАКОН ЕСТЬ — ПРАВИЛ НЕТ

Рост тарифа – не главный «подводный камень» в новом законе о такси

Надо понимать, что в Архангельске, в отличие от столицы, откуда «спустили» закон, сложились свои особенности в сфере пассажироперевозок. Таких, кто официально стоит на учете в налоговой и соблюдает все нормы, а именно ИП, которым и начнут выдавать вскоре разрешения, очень мало. Большинство и сейчас «нелегалы», но не в понимании «бомбил». «Бомбилы» — те, кто работает у «хлебных мест» без сотрудничества с диспетчерами, без антенн, разрешений. Они, как говорится на жаргоне, работают «с бордюра». Такой опыт больше распространён в столицах.

У нас же человек, имеющий машину, заключает договор поручения с диспетчерской службой. В большинстве своём в таксисты идут в качестве подработки: пенсионеры, работающие по сменам или с временными заработками и т. д. Им нет смысла официально оформляться, потому как придётся завести личного механика, врача, бухгалтера. И их особо никто не штрафует, ведь надо поймать водителя-нарушителя непосредственно по факту перевозки и получения денег от клиента.

Раньше, до 2005-го года, когда деятельность такси лицензировалась, и ещё были живы таксопарки, действительно проверки проводились часто и качественно. Инспекторы вызывали такси, садились в машину и по окончании поездки, зафиксировав передачу денег водителю, могли потребовать документы и выписать штраф. Сейчас, учитывая основной контингент работающих, точнее, подрабатывающих таксистами, водителям проще найти другой способ приработка, чем заморачиваться с разрешением, которое просто привносит кучу дополнительных заморочек.

Почему водители просят поднять тарифы? Потому что если решат оформить ИП, то их личные расходы значительно увеличатся: налог + соблюдение всех формальностей типа поиска бокса с механиком, лицензированного медика, постоянного бухгалтера. В повышении тарифа есть и другой минус: снизится количество заказов. Причем значительно. Согласитесь, проще уйти в полноценные «бомбилы». Но тогда без водителей будет бессмысленна работа диспетчерских. В некоторых отток водителей уже сейчас наблюдается. Потому такая цель, как борьба с «нелегалами», как в кривом зеркале может возыметь обратный эффект.

НЕ БЫЛО И НЕТ КОНТРОЛЯ

Теперь поговорим о безопасности. Если представить худший расклад, а именно уменьшение числа водителей и увеличение тарифа, пассажиру останется выйти на дорогу и по старинке «голосовать». Это и есть забота о здоровье пассажира? Как бы ни жаловались на работу диспетчерских, они-то как раз худо-бедно контролируют процесс перевозок. Вызовы фиксируются, нормально ведущие бизнес фирмы берут все-таки водителей со стажем и не совсем рухлядью в качестве авто, в ассоциации таксистов есть «черный список» фамилий, по которому с плохо зарекомендовавшим себя водителем не связываются, пьяных снимают с линии, оставленные вещи часто возвращают.

Что касается заверений, что будет выдаваться чек, который по сути служит договором между водителем и пассажиром, то здесь каждый ИПшник вполне сам волен выбрать. Может выдавать и чек, а может и бланк строгой отчетности, который лично я ни разу не видела и вряд ли без надобности буду просить. Главная функция таксиста — довезти пассажира быстро и безболезненно до пункта назначения. В министерстве пообещали, что чек появится с введением таксометров. Но и данные приборы есть вполне себе недорогие без кассового аппарата.

Тема таксометров тоже скользкая. Владельцы диспетчерских не понимают, как проконтролировать каждого водителя. Если они накрутят заоблачный ценник за километр, то мало кто станет ездить. Как выход видят такой вариант: соблюсти закон и поставить таксометр, но не пользоваться им, а продолжать возить по тарифу.

Возвращаясь с «напугавшими» нововведениями, стоит сказать, что помимо них давно-давно в обязанности водителей входит, например, ведение журнала учета обслуживания и проведения работ технического ремонта автотранспорта, журнала регистрации путевых листов транспортных средств, журнала регистрации инструктажа на рабочем месте. И все это — если ты имеешь статус ИП. Им (статусом) в городе до сентября обладали немногие водители, работающие на постоянной основе таксистами. А до января их не станет значительно больше. Так вот здесь-то и возникает интересный вопрос: а кто-то когда-то проверял ведение перечисленных журналов? Во время разговоров с водителями и владельцами диспетчерских никто не ответил положительно.

А это самый главный и интересный момент. Обязанности прописали, а алгоритма контроля за нарушителями и наказаний нет. Их введут после вступления закона в силу с января 2012-го года. Законопроект элементарно недоработан. Как и кто будет проверять? Каждого водителя останавливать? Полноценно законопроект, возможно, с поправками будет принят в конце сентября на сессии Архангельского областного Собрания депутатами. Единственное пожелание — все-таки посоветоваться непосредственно с водителями и владельцами диспетчерских. Узнать, что реально поможет улучшить пассажироперевозки в городе. Как ни странно, в данной ситуации отсутствие толком прописанных мер и санкций за нарушение сыграет всем на руку. И если проверять будут как раньше, то есть никак не будут, то, возможно, все останется на своих местах: тарифы, «нелегалы», диспетчерские. Разве что таксометр будет без дела прицеплен да «шашечки» наклеят по бокам.

Понедельник, 5 сентября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 «Товарищи полицейские» (S).
23.30 «Свидетели».
00.30 Ночные новости.
00.55 **Х/ф. «Чокнутый профессор».**
02.50, 03.05 **Х/ф. «Ангел света».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «С новым домом!»
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00, **22.55** Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СДЕЛАНО В СССР».**
23.50 Свидетели. «Запад есть Запад. Восток есть Восток. Всеволод Овчинников». 1 ч.
00.50 Вести +.
01.10 «Профилактика».
02.20 **Х/ф. «КОШМАРНЫЙ МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ».**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».
09.30, **10.20, 15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ».
23.35 Честный понедельник.
00.25 Главная дорога.
01.05 «Таинственная Россия: Горный Алтай. Ворота в Шамбалу?»
02.00 «До суда».
03.00 Т/с. «СТОЛИЦА ГРЕХА».
04.55 Т/с. «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ».

ТВ ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.20 М/ф. «Прометей».
09.35 **Х/ф. «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.10** События.
11.45 «Постскриптум».
12.55 «Аварии, о которых невозможно молчать».
13.25 «В центре событий».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 Д/ф. «Черная магия Империи СС. Ясновидящий Ханнуссен».
19.55 Порядок действий. «Мобильный обман».
21.00 **Х/ф. «40».**
22.35 Д/ф. «Вор. Закон вне закона» 1, 2 с.
00.45 Футбольный центр.
01.20 Т/с. «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ».
03.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс».
10.00, **15.40, 19.30, 23.40** Новости культуры.
10.20 **Х/ф. «ПАПА, ПАПА, БЕДНЫЙ ПАПА, ТЫ НЕ ВЫЛЕЗЕШЬ ИЗ ШКАПА, ТЫ ПОВЕШЕН НАШЕЙ МАМОЙ МЕЖДУ ПЛАТЬЕМ И ПИЖАМОЙ».**
11.45 Д/ф. «Иоганн Кеплер».
11.55 Московская консерватория в лицах. «У истоков. Н. Рубинштейн, П. Чайковский».
12.40 Д/ф. «Александр Свирский. Защитник и покровитель».
13.20, **02.30** «История произведений искусства».
13.50 «Линия жизни».
14.45 К 70-летию Сергея Дрейдена. «Немая сцена». Импровизация на тему Николая Гоголя.
15.50 М/с. «Грязеземье».
16.10 Т/с. «ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИИ».
16.35 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.00 Книга года-2011. Торжественная церемония награждения победителей конкурса.
17.40 Великие композиторы эпохи барокко. И. С. Бах.
18.40 Д/ф. «Коллективное сознание».
19.45 Главная роль.
20.05 «Сати. Нескучная классика...»
20.45, **01.45** Academia.
21.30 Т/с. «РАСКОЛ».
23.10 К 75-летию Александра Кушнера. «Времена не выбирают». Авторская программа А. Кушнера. 1 ч.
00.05 Д/с. «Кино в стране тюльпанов».
00.45 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
01.05 «Гидон Кремер и друзья».

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00, **23.30** Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, **18.30** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **11.15, 23.15** Т/с. «6 кадров».
09.30 **Х/ф. «ТРУДНЫЙ РЕБЁНОК-2».**
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
15.00 М/с. «Приключения Джеки Чана».
16.00, **19.00** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
16.30 **Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».**
17.30 «Галилео».
20.00 **Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».**
21.00 **Х/ф. «ХЕЛЛБОЙ. ПАРЕНЬ ИЗ ПЕКЛА».**
00.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30 Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.00 Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТТИ».
02.00 М/ф. «Команда «Америка». Мировая полиция».
03.40 Т/с. «РАНЕТКИ».

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00 М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
07.25, **07.55** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
08.30, **09.00, 18.30, 20.30** «УНИВЕР».
09.30, **19.00** Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, **13.25, 14.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.10, **11.40** М/с. «Эй, Арнольд!»
12.05, **12.30** М/с. «Скуби-Ду и Шэгги ключ найдут!»
13.00 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.30 «Дом-2. Live».
15.55 **Х/ф. «ШАГ ВПЕРЕД 3D».**
18.00, **20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 **Х/ф. «КАК ТРУСЛИВЫЙ РОБЕРТ ФОРД УБИЛ ДЖЕССИ ДЖЕЙМСА».**
04.15 «Дом-2. Город любви».
05.15 «Комедианты». Шоу.
05.25 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН ТВ

05.00, **06.00** «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Преступление «в шашечку».
06.30 Званый ужин.
07.40 Чистая работа.
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 **Х/ф. «ИСКАТЕЛИ ПОТЕРЯННОГО ГОРОДА».**
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Т/с. «ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТА».
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Телепортация. Параллельные миры».
18.00 «Еще не вечер»: «Целители: правда и ложь».
20.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «УБИЙЦА ПОНЕВОЛЕ». 1 ч.
21.00 Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
22.00 «Дело особой важности»: «Секс у нас есть!»
23.00 «Новости 24».
23.30 **Х/ф. «ОБИТЕЛЬ ЗЛА».**
01.25 **Х/ф. «ОДИН ПРОПУЩЕННЫЙ ЗВОНОК».**
03.00 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
03.55 Т/с. «РУССКОЕ СРЕДСТВО».

Вторник, 6 сентября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 «Товарищи полицейские» (S).
23.30 «На ночь глядя».
00.30 Ночные новости.
00.50 **Х/ф. «Идентификация Борна».**
03.05 **Х/ф. «Крикуны: Охота».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «С новым домом!»
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00, **22.55** Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СДЕЛАНО В СССР».**
23.50 Свидетели. «Запад есть Запад. Восток есть Восток. Всеволод Овчинников». 2 ч.
00.50 Вести +.
01.10 «Профилактика».
02.20 «Честный детектив».
02.50 **Х/ф. «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ».**
04.20 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 «Внимание: розыск!» с Ириной Волк.
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ».
22.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Апоел» (Кипр) - «Зенит» (Россия). Прямая трансляция.
00.40 «Школа злословия».
01.30 Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.
02.25 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор».
02.55 **Х/ф. «БЕГЛЕЦЫ».**
04.55 Т/с. «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ».

ТВ ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.15 «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ». Детектив.
10.50 **Х/ф. «КОЛЕЧКО С БИРЮЗОЙ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.35** События.
11.45 «КОЛЕЧКО С БИРЮЗОЙ». Продолжение фильма.
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Черная магия Империи СС. Сеанс гипноза».**
19.55 «Москва - 24/7».
21.05 **Х/ф. «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» 1-я 2 с.**
22.55 Д/ф. «Вор. Закон вне закона» 3, 4 с.
01.05 **Х/ф. «ТРОЕ НА ОСТРОВЕ».**
03.00 **Х/ф. «40».**
04.35 «Звезды московского спорта». Лидия Иванова.
05.05 Д/ф. «Черная магия Империи СС. Сеанс гипноза».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.40, 19.30, 23.40** Новости культуры.
10.20 **Х/ф. «ОН, ОНА И ДЕТИ».**
11.40, **02.40** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
11.55 Московская консерватория в лицах. «Великие соперники. А. Скрябин, С. Рахманинов».
12.35 Д/ф. «Коллективное сознание».
13.20 Д/ф. «Джордано Бруно».
13.30 «Пятое измерение».
13.55 **Х/ф. «СЕСТРЫ».**
15.50 М/с. «Грязеземье».
16.20 Т/с. «ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИИ».
16.45 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.10 «Бабий век». Документальный сериал (Россия, 2010). «Первые «первые леди» (*).
17.40 Великие композиторы эпохи барокко. Г. Ф. Гендель.
18.35 Д/с. «Удивительная планета».
19.45 Главная роль.
20.05 Власть факта. «Частная собственность».
20.45, **01.55** Academia.
21.30 Т/с. «РАСКОЛ».
23.10 К 75-летию Александра Кушнера. «Времена не выбирают». Авторская программа А. Кушнера. 2 ч.
00.00 **Х/ф. «ХОЛОДНЫЙ ДОМ» 5 с.**
00.55 Д/ф. «Евгений Тарле. Наука выживать».
01.40 Играет Барри Дуглас (фортепиано).

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, **18.30** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **10.30** Т/с. «6 кадров».
09.30, **20.00 Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».**
12.00 Т/с. «Мосгорсмех».
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
15.00 М/с. «Приключения Джеки Чана».
16.00, **19.00** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
16.30 **Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».**
17.30 «Галилео».
21.00 **Х/ф. «ХЕЛЛБОЙ-2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ».**
23.15 Мисс Вселенная-2011.
01.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
01.30 Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТТИ».
03.30 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.25 М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.45 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, **12.05, 12.30** М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
07.25, **07.55** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
08.30, **09.00, 18.30, 20.30** «УНИВЕР».
09.30, **19.00** Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, **19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.10, **11.40** М/с. «Эй, Арнольд!»
13.00, **13.30** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00 **Х/ф. «Женская лига».**
14.30 «Дом-2. Live».
15.55 **Х/ф. «ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК».**
18.00, **20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «САХАР И ПЕРЕЦ».**
22.30 «Комеди Клаб». Лучшее.
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ-2».
01.50 **Х/ф. «КИМБЕРЛИ».**
04.00 «Дом-2. Город любви».
04.55 «Школа ремонта».

РЕН ТВ

05.00, **06.00** «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «По чужому паспорту».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 **Х/ф. «ОБИТЕЛЬ ЗЛА».**
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «УБИЙЦА ПОНЕВОЛЕ». 1 ч.
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00, **21.00** Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Брат на брата».
20.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «УБИЙЦА ПОНЕВОЛЕ». 2 ч.
22.00 «Жадность»: «Дешево и сердито».
23.00 «Новости 24».
23.30 **Х/ф. «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ».**
01.20 **Х/ф. «РАЗВЕДКА 2022: ИНЦИДЕНТ МЕЦЦО».**
03.15 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
04.05 Т/с. «РУССКОЕ СРЕДСТВО».

Среда, 7 сентября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 «Товарищи полицейские» (S).
23.30 Среда обитания. «Льготный рефлекс».
00.30 Ночные новости.
00.55, **03.05 Х/ф. «Ананасовый экспресс».**
03.10 **Х/ф. «Любовь и вымогательство».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «С новым домом!»
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СДЕЛАНО В СССР».**
22.55 «Исторический процесс».
00.30 Вести +.
00.50 «Профилактика».
01.55 Горячая десятка.
03.05 **Х/ф. «КАРУСЕЛЬ».**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 «В зоне особого риска».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ».
23.35 «Внимание: розыск!» с Ириной Волк.
00.15 «Запах боли».
01.10 Квартирный вопрос.
02.15 Т/с. «СТОЛИЦА ГРЕХА».
05.00 Т/с. «ОСНОВНАЯ ВЕРСИЯ».

ТВ ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.15 М/ф. «Полкан и Шавка».
09.25 **Х/ф. «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.00** События.
11.45 **Х/ф. «ЗАСТАВА В ГОРАХ».**
13.40 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Черная магия Империи СС. Аненэрбе».**
19.55 «Прогнозы».
21.00 **Х/ф. «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» 3, 4 с.**
22.45 «Человек в Большом городе».
00.35 **Х/ф. «ПРИДУРКИ».**
02.15 **Х/ф. «ВРАГ БОГОВ».**
04.10 «Битва против Рима». 1 ч.
05.05 Д/ф. «Черная магия Империи СС. Аненэрбе».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.40, 19.30, 23.40** Новости культуры.
10.20 **Х/ф. «Я ТЕБЯ НЕНАВИЖУ».**
11.40 Д/ф. «Герард Меркатор».
11.55 Московская консерватория в лицах. «Два директора - С. Танеев и В. Сафонов».
12.35, **18.35** Д/с. «Удивительная планета».
13.25 «Петровский парадиз».
13.55 **Х/ф. «ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ГОД».**
15.50 М/с. «Грязеземье».
16.20 Т/с. «ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИИ».
16.45 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.10 «Бабий век». Документальный сериал (Россия, 2010). «Богини философии» (*).
17.40 Великие композиторы эпохи барокко. Дж. Б. Перголези.
18.30 Д/ф. «Фенимор Купер».
19.45 Главная роль.
20.05 «Абсолютный слух».
20.45, **01.55** Academia.
21.30 Т/с. «РАСКОЛ».
23.10 75 лет Александру Кушнеру. «Времена не выбирают». Авторская программа А. Кушнера. 3 ч.
00.00 **Х/ф. «ХОЛОДНЫЙ ДОМ» 6 с.**
00.55 «Я лишь бунтарь, искатель истины и правды. Николай Бердяев».
01.35 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов. Дирижер Н. Некрасов.
02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00, **18.30** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **12.45, 22.55** Т/с. «6 кадров».
09.30, **20.00 Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».**
10.30 **Х/ф. «ХЕЛЛБОЙ-2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ».**
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
15.00 М/с. «Приключения Джеки Чана».
16.00, **19.00** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
16.30 **Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».**
17.30 «Галилео».
21.00 **Х/ф. «ДУМ».**
23.30 Т/с. «СВЕТОФОР».
00.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30 «Кино в деталях».
01.30 **Х/ф. «У НОЧИ ТЫСЯЧА ГЛАЗ».**
03.05 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.00 М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.45 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, **12.05, 12.30** М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
07.25, **07.55** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
08.30, **09.00, 18.30, 20.30** «УНИВЕР».
09.30, **19.00** Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, **19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.10, **11.40** М/с. «Эй, Арнольд!»
13.00, **13.30** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00 **Х/ф. «Женская лига».**
14.30 «Дом-2. Live».
16.25 «САХАР И ПЕРЕЦ» (Sugar & Spice). Криминальная комедия. США, 2001 г.
18.00, **20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «КРУТАЯ ДЖОРДЖИЯ».**
23.05 «Дом-2. Город любви».
00.05 «Дом-2. После заката».
00.35 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.05 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ-2».
02.00 **Х/ф. «КРУТОЙ ДЖО».**
03.55 «Дом-2. Город любви».
04.55 «Школа ремонта».

РЕН ТВ

05.00, **06.00** «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Секрет криминалиста».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 **Х/ф. «ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ».**
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «УБИЙЦА ПОНЕВОЛЕ». 2 ч.
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00, **21.00** Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Земля ведьм».
20.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ». 1 ч.
22.00 «Звездные истории»: «Второе дыхание».
23.00 «Новости 24».
23.30 Т/с. «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2».
01.15 **Х/ф. «БАНДИТЫ В МАСКАХ».**
03.40 В час пик. Подробности.
04.10 Т/с. «МЕДИКИ».

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 «Товарищи полицейские» (S).
23.30 «Человек и закон».
00.30 Ночные новости.
00.55 **Х/ф. «Помни меня».**
03.05 **Х/ф. «Стрельба».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «С новым домом!»
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СДЕЛАНО В СССР».**
22.55 «Поединок».
23.50 «Осторожно, лазер!»
00.50 Вести +.
01.10 «Профилактика».
02.20 **Х/ф. «МОЯ УЛИЦА».**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 «Медицинские тайны».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.40 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.45 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ».
22.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. «Штурм» (Австрия) - «Локомотив» (Россия). Прямая трансляция.
01.00 «Женский взгляд».
01.50 Дачный ответ.
02.55 «Лига Европы УЕФА. Обзор».
03.25 **Х/ф. «ДЕЛО ЧЕСТИ».**

ТВ ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.15 М/ф. «Сказка о попе и о работнике его Балде».
09.40 **Х/ф. «ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.20** События.
11.50 **Х/ф. «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» 1, 2 с.**
13.40 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Черная магия Империи СС. Портрет мистика».**
19.55 «Оцифрованная столица».
21.00 **Х/ф. «ДЕНЬ ПОБЕДЫ».**
22.30 Д/ф. «Знахарь XXI века».
23.55 «Выходные на колесах».
00.25 **Х/ф. «КРУТАЯ КОМПАНИЯ».**
02.35 **Х/ф. «КАРАВАН СМЕРТИ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.40, 19.30, 23.40** Новости культуры.
10.20 **Х/ф. «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА».**
11.45 Московская консерватория в лицах. «От Великой Октябрьской революции до Великой Отечественной войны».
12.25, **18.35** Д/с. «Удивительная планета».
13.20 80 лет со дня рождения Руфины Нифонтовой «Она была непредсказуема...»
13.55 **Х/ф. «ХМУРОЕ УТРО».**
15.50 М/с. «Грязеземье».
16.20 Т/с. «ПОВЕЛИТЕЛЬ

8 сентября

МОЛНИИ».
16.45 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.10 «Бабий век». Документальный сериал (Россия, 2010). «Атомные дамы» (*).
17.40 Великие композиторы эпохи барокко. А. Вивальди.
19.45 Главная роль.
20.05 Черные дыры. Белые пятна.
20.45, 01.55 Academia.
21.30 Т/с. «РАСКОЛ».
23.10 К 75-летию Александра Кушнера. «Времена не выбирают». Авторская программа А. Кушнера. 4 ч.
00.00 Х/ф. «ХОЛОДНЫЙ ДОМ» 7 с.
00.55 «Путь парадоксов. Евгений Замятин».
01.35 К. Сен-Санс. «Муза и поэт». Исполняют Никита Борисоглебский и Денис Шаповалов.
02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, 14.00 М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00, 23.30 Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, 18.30 Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, 12.25, 22.50 Т/с. «6 кадров».
09.30, 20.00 Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».
10.30 Х/ф. «ДУМ».
13.00, 13.30, 15.30 «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
15.00 М/с. «Приключения Джеки Чана».
16.00, 19.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
16.30 Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».
17.30 «Галилео».
21.00 Х/ф. «СМОКИНГ».
00.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30 Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.00 Х/ф. «ЦЕНА СТРАХА».
02.30 Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТТИ».
03.30 Т/с. «РАНЕТКИ».

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, 12.05, 12.30 М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
07.25, 07.55 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
08.30, 09.00, 18.30, 20.30 «УНИВЕР».
09.30, 19.00 Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
10.40 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.10, 11.40 М/с. «Эй, Арнольд!»
13.00, 13.30 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00 Х/ф. «Женская лига».
14.30 «Дом-2. Live».
15.55 Х/ф. «КРУТАЯ ДЖОРДЖИЯ».
18.00, 20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 Х/ф. «СОСЕДКА».
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ-2».
01.50 Х/ф. «И ПРИШЛА ЛЮБОВЬ».
03.50 «Дом-2. Город любви».
04.50 «Школа ремонта».

РЕН ТВ

05.00, 06.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Дьявол в белом халате».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-10».
08.30 «Час суда».
09.30, 12.30, 16.30, 19.30 «24».
10.00 Т/с. «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2».
11.45 «Пожарный порядок».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ». 1 ч.
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00, 21.00 Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Не пара».
20.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ». 2 ч.
22.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Контактеры».
23.00 «Новости 24».
23.30 «Что происходит?»
00.00 Т/с. «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЫ».
01.00 «Военная тайна».
02.35 В час пик. Подробности.
03.10 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
04.00 Т/с. «МЕДИКИ».

Пятница, 9 сентября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 «Жди меня».
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Поле чудес».
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Второй международный фестиваль пародий «Большая разница» в Одессе.
23.50 Х/ф. «Люди в черном».
01.40 Х/ф. «Эль Марьячи».
03.15 Х/ф. «Доктор Стрейнджлав (или Как я перестал волноваться и полюбил атомную бомбу)».
05.05 «Детективы» до 5.45.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 Мусульмане.
09.15 «С новым домом!»
10.10 «О самом главном».
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 14.30, 16.30 Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00 «Мой серебряный шар. Ирина Мурзаева».
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Кривое зеркало».
23.50 Х/ф. «ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ».
01.50 Х/ф. «ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ».
04.40 «Мой серебряный шар. Ирина Мурзаева».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Следствие вели....
09.30, 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20 Спасатели.
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Х/ф. «ЕЛЬЦИН. ТРИ ДНЯ В АВГУСТЕ».
23.30 «НТВшники».
00.25 Х/ф. «ДВОЕ В ЧУЖОМ ДОМЕ».
02.25 Х/ф. «УБИЙЦЫ».
05.05 «Один день. Новая версия».

ТВ ЦЕНТР

06.00, 07.30 «Настроение».
08.30 «НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ». Детектив.
09.50 Х/ф. «ДЕНЬ СЕМЕЙНОГО ТОРЖЕСТВА».
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.40 События.
11.50 Х/ф. «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ» 3, 4 с.
13.40 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, 17.50 «Петровка, 38».
16.30 Х/ф. «Петр Столыпин. Выстрел в антракте».
19.55 Д/с. «Кузнецы своего счастья».
21.00 Х/ф. «ТЕТЯ КЛАВА ФОН ГЕТТЕН».
22.55 Д/ф. «Мужчина и женщина. Почувствуйте разницу».
01.15 Х/ф. «МОЗГ».
03.30 Х/ф. «ЗАСТАВА В ГОРАХ».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.40, 19.30, 23.50 Новости культуры.
10.20 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ»
11.45 Московская консерватория в лицах. «Послевоенный расцвет».
12.25 Д/с. «Удивительная планета».
13.20 «Письма из провинции». Село Русское Устье (Якутия).
13.45 Х/ф. «В ГОРАХ МОЕ СЕРДЦЕ».
14.55 Д/ф. «Суворов. Альпийский поход».
15.50 М/с. «Грязеземье».
16.10 Т/с. «ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИИ».
16.35 «Заметки натуралиста».
17.00 «Бабий век». Документальный сериал (Россия, 2010). «Пленницы свободы» (*).
17.30 65 лет Марку Горенштейну. «Музыка на бис».
18.15, 01.55 Д/ф. «Запах рая и ада».
19.00 «Партитуры не горят».
19.45 «Искатели». «Взорванная тайна крейсера «Аврора».
20.35 «Линия жизни».
21.30 Т/с. «РАСКОЛ».
23.05 «Части целого». Обсуждение фильма «Раскол».
00.10 Х/ф. «ХОЛОДНЫЙ ДОМ» 8 с.
01.05 «Кто там...»
01.30 А. Хачатурян. Сюита из балета «Гаянэ». Дирижер П. Коган.
02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, 14.00 М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, 18.30, 23.20 Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, 12.20 Т/с. «6 кадров».
09.30 Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».
10.30 Х/ф. «СМОКИНГ».
13.00, 13.30, 15.30 «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
15.00 М/с. «Приключения Джеки Чана».
16.30, 19.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
17.30 «Галилео».
20.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.00 Х/ф. «СТРЕЛОК».
23.50 Х/ф. «НЕСОКРУШИМЫЙ ГОВАРД».
01.55 Х/ф. «ВАКАНСИЯ НА ЖЕРТВУ-2. ПЕРВЫЙ ДУБЛЬ».
03.30 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.25 М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.45 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, 12.05, 12.30 М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
07.25, 07.55 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
08.30, 09.00, 18.30 «УНИВЕР».
09.30, 19.00 Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
10.40 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.10, 11.40 М/с. «Эй, Арнольд!»
13.00, 13.30 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00 Х/ф. «Женская лига».
14.30 «Дом-2. Live».
15.45 Х/ф. «ШКОЛА НЕГОДЯЕВ».
18.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
20.00 «Экстрасенсы ведут расследование».
21.00 «Комеди Клаб».
22.00, 22.30 Х/ф. «Наша Russia».
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ-2».
01.50 Х/ф. «ПРОСТО НЕОТРАЗИМА».
03.45 «Дом-2. Город любви».
04.40 «Школа ремонта».

РЕН ТВ

05.00, 06.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Крик из неволи».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-10».
08.30 «Час суда».
09.30, 12.30, 16.30, 19.30 «24».
10.00 «Мир дикой природы»: «Дикая природа в неожиданных местах».
11.00 Т/с. «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЫ».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 «КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ». 2 ч.
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00 Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Как я не стал звездой».
20.00 «Сергей Доренко: Русские сказки».
21.00 «Мистические истории».
22.00 «Секретные территории»: «Тайны времени. Вернуться в будущее».
23.00 Т/с. «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».
01.00 «Сеанс для взрослых»: «ШОТЛАНДСКИЙ ЛОВЕЛАС» (Швеция - США).
02.55 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
03.50 Т/с. «МЕДИКИ».

Суббота, 10 сентября

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00 Новости.
06.10 «Гора самоцветов» (S).
06.35 «Дачная поездка сержанта Цыбули».
08.10 М/с. «Чип и Дейл спешат на помощь». «Гуфи и его команда».
09.00 «Играй, гармонь любимая!»
09.45 «Слово пастыря».
10.15 «Смак».
10.55 «Александр Розенбаум. «Мой удивительный сон...»
12.15 Среда обитания. «Что хуже горькой редьки?»
13.15 Т/с. «Воспоминания о Шерлоке Холмсе».
18.00 Вечерние новости.
18.15 «Кто хочет стать миллионером?»
19.15 «Большие олимпийские гонки» (S).
21.00 «Время».
21.15 Премьера сезона. «Призрак оперы» (S).
22.25 «Прожекторперисхилтон».
23.00 Х/ф. «Карлос».
01.00 Х/ф. «Агент Джонни Инглиш».
02.40 Х/ф. «...И правосудие для всех».
04.55 Т/с. «Жизнь».

РОССИЯ

05.35 Х/ф. «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ».
07.15 Вся Россия.
07.30 «Сельское утро».
08.00, 11.00, 14.00 Вести.
08.10, 11.10, 14.20 Вести-Москва.
08.20 «Военная программа».
08.50 Субботник.
09.30 «Городок».
10.05 «Национальный интерес»
11.20 Вести. Дежурная часть.
11.55 «Честный детектив».
12.25 «Подари себе жизнь».
12.55, 14.30 Т/с. «ВКУС ГРАНАТА».
17.00 Субботний вечер.
18.55 «Десять миллионов».
20.00 Вести в субботу.
20.40 Х/ф. «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ГЕНЕРАЛА».
00.30 «Девчата».
01.05 Х/ф. «МАТРИЦА».

НТВ

05.35 Т/с. «ДЕВЯТЫЙ ОТДЕЛ».
07.25 Смотр.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 Лотерея «Золотой ключ».
08.45 Их нравы.
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым».
10.20 Главная дорога.
10.55 Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.
12.00 Квартирный вопрос.
13.20 Т/с. «АДВОКАТ».
15.05 Своя игра.
16.20 «Таинственная Россия»
17.20 Очная ставка.
18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.55 «Программа максимум».
21.00 «Русские сенсации».
21.55 Ты не поверишь!
22.50 «Последнее слово».
23.50 Нереальная политика.
00.25 Московский фестиваль самодельных летательных аппаратов.
01.00 Х/ф. «СЕДЬМАЯ ЖЕРТВА».
03.00 Т/с. «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ».
04.55 «Алтарь Победы. Шарага».

ТВ ЦЕНТР

05.30 Марш-бросок.
06.00 М/ф. «Бременские музыканты».
06.25 М/ф. «Конек-Горбунок».
07.40 АБВГДейка.
08.05 День аиста.
08.30 Православная энциклопедия.
09.45 М/ф. «Веселый огород».
09.55 Х/ф. «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ...»
11.30, 17.30, 19.00, 00.05 События.
11.50 Городское собрание.
12.35 Х/ф. «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ».
14.30 «Таланты и поклонники». Вячеслав Тихонов.
16.00 «ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ». Детектив.
17.45 «Петровка, 38».
19.05 «Давно не виделись!»
21.00 «Постскриптум».
22.05 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.
00.25 Х/ф. «СЕТЬ».
02.40 Х/ф. «НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 Библейский сюжет.
10.40, 00.00 Х/ф. «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД».
12.20 «Личное время». Леонид Мозговой.
12.50 М/ф. «Панда большая и маленькая». «Панда большая и маленькая. Цирк под дождем».
14.05 «Очевидное - невероятное»
14.35 «Игры классиков».
15.30 «Столица кукольной империи».
15.55 Т/ф.«НЕОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ».
17.30 Х/ф. «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ».
18.55 «Загадочные предки человечества» (*).
19.45 «Романтика романса».
20.40 Х/ф. «ПРЕКРАСНАЯ ЛОЖЬ».
22.20 «Афганская звезда».
01.35 М/ф. «Как один мужик двух генералов прокормил».
01.55 «Легенды мирового кино».
02.25 «Заметки натуралиста».

СТС

06.00, 02.20 Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТТИ».
08.00 М/ф. «Как верблюжонок и ослик в школу ходили», «Ну, погоди!»
08.20 М/с. «Смешарики».
08.30 М/с. «Соник Икс».
09.00, 17.00 Т/с. «6 кадров».
10.00, 15.40, 16.00 «Ералаш».
11.00 «Это мой ребенок!»
12.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
14.00 Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛОИЗЫ».
16.30 Т/с. «Даешь молодежь!»
19.30 М/ф. «Илья Муромец и Соловей-Разбойник».
21.00 Х/ф. «КИНГ-КОНГ».
00.30 Х/ф. «МЕХАНИК».
03.20 Т/с. «РАНЕТКИ».

ТНТ

06.00, 06.25 М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
07.00, 07.25, 07.55 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.40, 09.05, 09.30 Х/ф. «Женская лига. Банановый рай».
10.00 Х/ф. «Женская лига: парни, деньги и любовь».
10.30 «Школа ремонта».
11.30 Ешь и худей!
12.00 Д/ф. «Не хочу быть как все!»
13.00 «Comedy Woman».
14.00 «Комеди Клаб».
15.00 «Экстрасенсы ведут расследование».
16.00 «СуперИнтуиция».
17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «УНИВЕР».
20.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА».
23.10 «Дом-2. Город любви».
00.10 «Дом-2. После заката».
00.40 «Ху из Ху».
01.10 «КОРАБЛЬ-ПРИЗРАК».
03.00 «Секс» с Анфисой Чеховой.
03.35 «Дом-2. Город любви».
04.35 «Школа ремонта».
05.35 «Комедианты». Шоу.

РЕН ТВ

05.00 Т/с. «ХОЛОСТЯКИ».
09.10 «Выход в свет». Афиша.
09.40 Я - путешественник.
10.10 Чистая работа.
11.00 «Сергей Доренко: Русские сказки».
12.00 «Эволюция».
12.30, 16.30 «24».
13.00 «Военная тайна».
14.30 Х/ф. «ХОТТАБЫЧ».
17.00 «Красиво жить»: «Роскошный транспорт».
18.00 «Звездные истории»: «Второе дыхание».
19.00 «Неделя».
20.00 «Я люблю Америку!» Концерт Михаила Задорнова.
22.15 Х/ф. «ОХОТА НА ПИРАНЬЮ».
01.00 «Сеанс для взрослых»: «ВЕСЬ ЭТОТ СЕКС» (Швеция - США).
02.45 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
03.40 Т/с. «МЕДИКИ».

Воскресенье, 11 сентября

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00 Новости.
06.10 М/ф. «Ну, погоди!»
06.20 Х/ф. «Запасной игрок».
07.50 «Служу Отчизне!»
08.25 М/с. «Черный плащ». «Гуфи и его команда».
09.15 «Здоровье».
10.15 «Непутевые заметки».
10.35 «Пока все дома».
11.25 «Фазенда».
12.15 «Вышел ежик из тумана».
13.20 Т/с. «Серафима Прекрасная».
16.20 «Голосящий КиВиН». Кубок обладателей кубка (S).
19.20 «Минута славы. Мечты сбываются!» (S).
21.00 Воскресное «Время».
22.00 Х/ф. «Любовь-морковь 3».
23.45 Х/ф. «Всегда говори «да».
01.40 Х/ф. «Красный пояс».
03.30 «Как приручить удачу».
04.30 «Хочу знать».

РОССИЯ

05.00 Х/ф. «ХОД КОНЕМ».
06.35 Диалоги о животных.
07.30 Сам себе режиссер.
08.20 «Смехопанорама».
08.50 Утренняя почта.
09.30 «Сто к одному».
10.20, 14.20 Вести-Москва.
11.00, 14.00 Вести.
11.10 «С новым домом!» Идеи для вас.
11.25, 14.30 Т/с. «ВКУС ГРАНАТА».
15.45 «Смеяться разрешается».
18.00 Х/ф. «УЛЫБНИСЬ, КОГДА ПЛАЧУТ ЗВЕЗДЫ».
20.00 Вести недели.
21.05 Х/ф. «ДУЭЛЬ».
23.00 Специальный корреспондент.
00.00 «Геннадий Хазанов. Повторение пройденного».
00.30 Х/ф. «ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ».
02.35 Х/ф. «БОЖЕСТВЕННЫЕ ТАЙНЫ СЕСТРИЧЕК Я-Я».

НТВ

05.50 М/ф. «Ну, погоди!»
06.00 Т/с. «ДЕВЯТЫЙ ОТДЕЛ».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.15 «Русское лото».
08.45 Их нравы.
09.25 Едим дома.
10.20 Д/ф. «Первая передача».
10.55 «Развод по-русски».
12.00 Дачный ответ.
13.20 Т/с. «АДВОКАТ».
15.05 Своя игра.
16.20 Следствие вели....
17.20 И снова здравствуйте!
18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.00 «Сегодня. Итоговая программа».
20.00 Чистосердечное признание.
20.50 «Центральное телевидение».
22.00 «Тайный шоу-бизнес: Алла, дай миллион!»
22.55 «НТВшники».
00.00 Х/ф. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ».
02.25 Футбольная ночь.
02.55 Т/с. «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ».

ТВ ЦЕНТР

04.00 Х/ф. «ТЕТЯ КЛАВА ФОН ГЕТТЕН».
06.00 М/ф. «Лиса и волк», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».
06.25 Х/ф. «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ...»
07.55 Крестьянская застава.
08.30 Фактор жизни.
09.45 Наши любимые животные.
10.15 Д/ф. «Знахарь XXI века».
10.55 Барышня и кулинар.
11.30, 23.50 События.
11.45 Х/ф. «НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ».
13.45 «Смех с доставкой на дом»
14.20 «Приглашает Борис Ноткин».
14.50 Московская неделя.
16.15 Звезды шансона в «Лужниках».
17.20 Х/ф. «КОГДА НА ЮГ УЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ».
21.00 «В центре событий».
22.00 Т/с. «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ».
00.10 «Временно доступен».
01.15 Х/ф. «ПАДШИЙ АНГЕЛ».
02.55 Х/ф. «БАБЬЕ ЦАРСТВО».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 Х/ф. «МОНЕТА».
12.05 «Легенды мирового кино». Джеймс Кэгни.
12.35 М/ф. «Ведьмина служба доставки». «Жили-были...»
14.20, 01.55 Д/ф. «Великое таяние льдов».
15.15 «Что делать?» Программа В. Третьякова.
16.00 «Жизнь замечательных идей». «Ньютоново яблоко раздора».
16.30 Муз/ф. «Богема».
18.25 Д/ф. «Александр Столпер».
19.05 Х/ф. «НЕПОВТОРИМАЯ ВЕСНА».
20.35 Театр Наций. Церемония открытия.
22.00 Итоговая программа «Контекст».
22.40 Х/ф. «КАЖДЫЙ ЗА СЕБЯ, А БОГ ПРОТИВ ВСЕХ».
00.45 «Джем-5».

СТС

08.00 М/ф. «Что такое хорошо и что такое плохо».
08.10 «Волшебное Диноутро».
08.30 М/с. «Соник Икс».
09.00 «Самый умный».
10.45, 15.15, 16.00 «Ералаш».
11.00 «Галилео».
12.00 «Снимите это немедленно!»
13.00 «Съешьте это немедленно!»
13.30 Х/ф. «БЭЙБ».
16.30 Т/с. «6 кадров».
18.30 М/ф. «Илья Муромец и Соловей-Разбойник».
20.00 «Нереальная история»
21.00 Х/ф. «101 ДАЛМАТИНЕЦ».
22.55 Т/с. «Даешь молодежь!»
23.25 Альфа-шоу 4D в подарок Москве.
23.55 Х/ф. «СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА».
01.40 Х/ф. «ПРОСТОЕ ЖЕЛАНИЕ».
03.25 Т/с. «РАНЕТКИ».

ТНТ

06.00, 06.25 М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
07.00, 07.25, 07.55 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.30, 09.00, 09.25 Х/ф. «Женская лига».
08.55 «Лото Спорт Супер»
09.50 Лотереи.
10.00 «Школа ремонта».
11.00 «СуперИнтуиция».
12.00 Д/ф. «Куда пропадают девушки».
13.00 «Золушка. Перезагрузка».
13.30, 14.00, 14.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
15.00, 15.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
16.15 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА»
19.30 «УНИВЕР».
20.00 «10 000 ЛЕТ ДО Н.Э.»
22.00 «Комеди Клаб».
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «ДЖЕЙСОН Х»
02.20 «Секс» с Анфисой Чеховой.
02.50 «Дом-2. Город любви».

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 Т/с. «ХОЛОСТЯКИ».
08.30 Карданный вал.
09.00 «Красиво жить»: «Роскошный транспорт».
10.00 Х/ф. «ОХОТА НА ПИРАНЬЮ».
12.30, 16.30 «24».
13.00 «Неделя».
14.00 Репортерские истории.
14.30 «Я люблю Америку!» Концерт Михаила Задорнова.
17.00 «Жадность»: «Большая жадность малого бизнеса».
18.00 «Дело особой важности»: «Как лето провело меня».
19.00 «Формула стихии»: «Огонь».
20.00 Х/ф. «ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ».
21.50 Х/ф. «ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ».
00.20 В час пик. Подробности.
00.50 «Сеанс для взрослых»: «ТЯЖЕЛЫЕ ВРЕМЕНА» (Швеция - США).

Письма издалека
www.echosevera.ru

БРАТ КУМАР&КОРОЛЕВА НА БАЙКЕ

Гоа. Анджуна. Чилом. Депутат Кононова

Пока русские читатели ИА «Эхо СЕВЕРА» гадали, Кононова/не Кононова на снимке, у депутатши ОблСобрания объявился поклонник в Индии.

Брат Кумар

Та самая женщина.

Невинная новость об ограничении движения общественного транспорта побудила массу читателей ИА «Эхо СЕВЕРА» написать в редакцию. Главный вопрос, которым задаются читатели: неужели на фото, сопровождающем новость, и вправду депутат Архангельского областного Собрания **Кононова**?

Приведём выдержку из письма: «Я охренел! Неужели это депутат **Кононова**? Та самая **Кононова**? Никогда не думал, что она способна так уверенно управлять мотоциклом. Но что она делает в районе растоманского пляжа Анджуна? Да ещё и в таком королевском одеянии!»

От редакции: марихуана — вред. Далее не о ней речь, сотрудникам ГНК просьба не беспокоиться — статья полна литературных смыслов и аллегорий.

А фото действительно сделано в районе Анджуны. Анджуна — место это культовое, а потому, наверное, так не просто сочетается с образом депутата **Кононовой**.

Ну, прежде всего, на Анджуне курят (предположительно, табак). Курят задумчиво, с наслаждением, эстетствуя. Лучше всего курить на закате. Расположиться на пляже в гамаке или в позе йоги на остывающем песке обязательно с видом на море. И затянуться. Любоваться красотой рядом с тобой каждый вечер приходят священные коровы, преданные собаки и свободолюбивые кошки. Они не курят — им повезло родиться здесь.

А ты, приехавший «в гости», затягиваешься и созерцаешь, как огненный шар солнца опускается прямо в море. Оно его ждёт. Там, где-то за горизонтом, солёная вода любя ласкает уставшее за день солнце, нежно принимая его в свои объятия. И в последние секунды заката можно услышать звук их наслаждения. Его не передать в печатном варианте. Ну что значит написать «Шшш»?.. Это ведь не звук змеи перед прыжком. И не предупреждающий сигнал разъярённой кошки. Это соитие двух стихий.

А ты при этом куришь и думаешь. О красоте, о вечности, о смысле... Смысла много. Ведь сознание выходит за привычные рамки, а мысли устремляются за горизонт. Прямо туда, где только что стали одним целым Великое Солнце Гоа и бесконечный Океан.

Если при этом начать курить по меткому выражению **Кастанеды**, «траву дьявола», попадаешь в состояние, которое навсегда даст крепость твоему «Я». В душе появляется что-то сильное и надёжное, похожее на то, что люди называют мужеством духа. Но «трава дьявола» принимает не каждого. Она сама выбирает учеников-любимчиков, а потом пленит их в пространство своих тайн. И закон таков, что никогда «трава дьявола» не позовёт женщину. Так что вряд ли они знакомы с депутатом **Кононовой**.

Другой наш читатель заподозрил даму на снимке в любви Гоа-Транс. Логика в этом есть. Ну подумайте: откуда среди помоечек, хижин и холмов взяться женщине В ТАКОМ (!) одеянии? Наверняка она возвращалась после ночного Гоа-Транс. Образ соответствует, взгляд на происходящее тоже, а главное — причёска. Причёска будто снята с головы депутата **Кононовой**. Или... А может, это и есть голова депутата **Кононовой**? Теперь просто не пропадает ощущение, что **Кононова** в тайне, где-то очень глубоко в душе любит Гоа.

А потом к нам пришло письмо с обратным адресом — пляж Анджуна, штат Гоа.

Предлагаем вам его вариант на русском языке.

«Боло-Боло, братья **Мухоморовы**!

У вас там живет женщина мечты! Теперь я, кажется, узнал фамилию моей мечты. И очень удивился, что она депутат. Но это не мешает ей оставаться мечтой. А я вас прошу, передайте моё письмо в Собрание, где все ваши депутаты работают, чтобы женщина мечты его прочитала.

Долго искал я мечту. Знал лишь, что мечта из Архангельска, а зовут Люда. Но ни один поисковик не отвечал, где моя мечта. И тут я решил набрать в yandex.ru ключевые слова: «Королевская мечта Людмила из Архангельска». И вы не поверите, он привёл меня к новости про «королевское одеяние на пляже Анджуна». А на фото моя Людмила, вся такая по ветру.

Бо, если б вы знали, сколько вечеров мы провели с Людой в моём барчике на пляже Анджуна, любуясь на заходящее солнце Гоа. Она всегда любила покушать, попить пивка. А после ужина я угощал её «дымком». Мы сидели, курили, говорили... Да, братья **Мухоморовы**, это правда королевская женщина, настоящая мечта. Теперь её фото висит перед каждым столиком в моём баре. Пусть люди смотрят красоту!

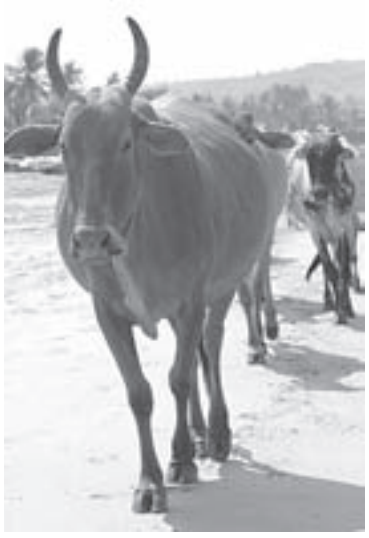
Гоа-транс пати чаще проходят на пляже Арамболь. На Анджуне они не так часто бывают, поэтому сюда в основном приезжают те, кто не может провести без Гоа-транса и дня.

На одной из таких пати я заметил женщину всю в белом, с хорошо уложенными и крепко скрепленными на затылке волосами. И этот взгляд! Он был похож на взгляд школьной учительницы, смотрящей по утру на похмелившихся хорошим ромом учеников...

А вокруг стояла красная пыль Гоа. О какая красота, когда женщина в белом платье, окрашенном в красную пыль Гоа!

Она всё время кричала что-то вроде «Hello aliens my electors are aliens» («привет инопланетяне, мои избиратели инопланетяне» — прим. переводчика **АджиматБалаСубраманиан**). Я не понимал, что она говорит, но побежал к ней. Уж очень она звала. А потом была ночь...»

Что было ночью, увы, брат **Кумар** не написал. Зато уточнил, что с утра ему пришлось доплатить за арендованный байк.



Пляж Анджуна – самое энергетическое и мистическое место Гоа

реклама

ПУТЬ К СЕРДЦУ КОРОЛЯ...

лежит через желудок, ибо монарх – тоже мужчина

Короли – такие же люди из плоти и крови. Подтверждением тому служит пылкий и страстный роман Людовика XV с маркизой де Помпадур.

Но кто знает, сколько бы продлились королевские милости любвеобильного представителя династии Бурбонов, если бы самая удачливая фаворитка Франции была изобретательна лишь в королевском алькове, забывая побаловать вседержителя лакомым кусочком собственного приготовления.

Да-да, дорогие мои, все гениальное просто! Пока остальные любовницы ждали, что связь с королем обрушит на них золотой дождь из луидоров, сообразительная дочь лакея, ставшая в одночасье маркизой, постоянно придумывала в своем замке новые вкусные рецепты, коими украшала интимные свидания. Абсолютно все мужчины на свете ценят заботу о себе, и короли, как оказывается, не исключение. Попался на эту удочку и Людовик, позволив знаменитой содержанке, снискавшей неофициальный титул «маркизы-кормилицы», в течение 20 лет по сути править французским престолом!

Ну что, слюнки потекли? Тогда вперед на Центральный рынок за ингредиентами для истинного королевского пира. Для куриных грудок «а-ля помпадур» нам потребуется купить 4 куриные грудки, но обязательно с кожицей, пшеничную муку (0,5 стакана), 1,5 стакана крупного дробленого миндаля, куриные яйца (2 штуки), соль, черный перец и пачку сладко-сливочного масла.

Аккуратно удалите из грудки все хрящики и отбейте мясо так, чтобы оно приобрело округлую форму. Затем посолите и поперчите, припорошите мукой, обмакните во взбитые яйца, затем обваляйте в миндале. Жарьте на растопленном сливочном масле по 4 минуты на каждой стороне и сразу же подавайте любимому.

А для того чтобы он и вовсе растаял, преподнесите ему грушевый десерт «Помпадур». Для него на Центральном рынке всегда красуются лучшие в городе груши. Итак, покупаем 4 не очень мягких плода, прибавляем в корзинку бутылочку вишневого сиропа, один лимончик, две плитки горького шоколада, сахарный песок (200 г), жирные сливки (150 мл), ванилин, корицу и (гулять так гулять!) горсть очищенных грецких орехов.

Очистите груши от кожицы, но не срезайте хвостик-черенок. Затем очень аккуратно удалите сердцевину с семечками, не проткнув грушу насквозь. Поместите плоды в небольшую невысокую кастрюльку, чтобы они плотно стояли, и залейте смесью из портвейна (250 мл), вишневого сиропа (250 мл), сахарного песка, сока половинки лимона и ванилина. Когда соус закипит, переведите огонь на слабый режим и тушите груши минут семь. Когда они остынут, начините их кремом, для которого на водяной бане растопите шоколад, прибавьте к нему щепотку корицы, сливки и измельченные (но не сильно) грецкие орехи. А продуктики-то все — сплошные афродизиаки, ох и знала толк маркиза, как мужские силы укрепить! Ни один мужчина после такого не потерпит фиаско! Подавать груши следует, полив соусом-сиропом, оставшимся от их тушения.

Лавры непревзойденного кулинара, сопровождающие самую известную любовницу Франции, продолжают волновать и наших современников. Например, один из рецептов ее фирменного соуса к мясу под названием «cheoffroy» занимает две страницы текста! До сих пор мэтры высокой кухни называют ее именем свои вкуснейшие шедевры, отдавая честь фантазии и вдохновению этой потрясающей женщины... А я, скромная и никому не известная кроме вас **Амалия Гурманидзе** прощаюсь ровно на семь дней. Приятного аппетита, а для этого ходите на Центральный рынок!

НАРКОНТРОЛЬ

Тимати Травкин. Президент

«РУССКИЕ В САРАЕВО»

В Архангельске прошла презентация новой книги Александра Тутова

4 сентября в Архангельске состоялась презентация новой книги известного северного писателя Александра Тутова «Русские в Сараево».

Учитывая судьбу Сербии и наблюдая за событиями в Ливии, становится понятно, что книга очень актуальна и для нынешней России.

В ресторане «Трескоед», где проходило представление новой книги, собрались друзья, коллеги, соратники и те, кому не безразличны темы, которые затронул писатель. Книга повествует о русских добровольцах и сербских воинах на Балканах в 90-е годы XX века. **Александр Тутов** был очевидцем тех страшных событии. В начале 90-х годов он побывал на Балканах. Свои ощущения и размышления от увиденного Александр изложил в своей книге.

На фото (слева направо) Александр Тутов — писатель, бывший десентник с дочкой Миланой, Антон Шабанов — участник боевых действий в Чечне, Константин Чекалин — зампредседателя областной организации «Союз десантников России», Евгений Балканов — майор отряда спецназа «Ратник», Валентин Табачный — бывший боец отряда спецназа «Сивуч», ныне боевой пловец

Герой его книги — обычный врач, ставший свидетелем и участником хаоса, творившегося на Балканах в те годы.

О том, почему именно события на Балканах так заинтересовали писателя, Александр рассказал корреспонденту ИА «Эхо Севера».

«Если не задумаемся, то произошедшее в Сербии ждёт и нас, только еще с гораздо большим размахом и с более страшным окончанием. И задуматься надо сейчас, чтобы не опоздать.

Я давно собирался написать о войне на Балканах в 90-е годы двадцатого века. Трагедия сербского народа произвела на меня сильное впечатление. Самому мне довелось побывать в начале 90-х годов в некоторых районах Югославии, в частности, в Книнской Краине, в основном с медицинскими целями. Прежде всего я врач. По прошествии стольких лет, оглянувшись назад, становится горько за русских добровольцев, чей подвиг остался почти не известен, за разрушенное сербское государство и его несчастный народ.

Мне хорошо известна боль сербов. Как лично, так и через призму восприятия других уважаемых мною людей. Мне много рассказывали о том, что происходило в Боснии, мои знакомые, побывавшие в то время в городе. Я старался передать атмосферу войны, представить, что двигало нашими русскими парнями, которых занесло добровольно в жерло войны. Но даже не это главное, хотя не так давно общался с одним из наших спецназовцев, который как раз в 1995-м году служил в миротворческом контингенте в Сараево, он подтвердил точность описания ряда событий. Может, конечно, я перенес что-то и от города Вуковар, где довелось побывать».

После Архангельска пройдут презентации по области — в Северодвинске, Няндоме, Котласе, Красноборске, Коряжме, Урдоме. В конце сентября писатель представит свою книгу в Москве, Санкт-Петербурге и Харькове.

В дружеской обстановке писатель поделился своими творческими планами. Пока Александр готовится написать исторический роман об Отечественной войне 1941-1945 годов. Также в планах у писателя — сценарий для фильма по своей книге «Русские в Сараево».

Пожелаем писателю дальнейших успехов на литературном поприще.

ПравДа Северо-Запада
Выходит по средам
УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ЛИЦЕНТ», ИЗДАТЕЛЬ ООО «АКЦЕНТ»

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898.

Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Андрей МИРОШНИКОВ, босс, зам. глав. редактора Айвазовский, Писахов, братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев – коллективные псевдонимы редакции.
Юридический адрес редакции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 209.
Ссылка на «Правду Северо-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина 19-1, оф. 209.
Телефон службы подписки - 20-75-86. **Телефон отдела рекламы** - 28-69-92.
E-mail: a302516a@yandex.ru
Подписной индекс 10402. Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
Заказ 8205. Тираж 13300. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. **Отпечатано** в ОАО ИПП «Правда Севера». 163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп. 1.

НЕУЧЕНЬЕ – ТЬМА!

Хорошо ли уметь читать?

«Правдин (взяв книгу): Вижу . Это грамматика. Что ж вы в ней знаете?
Митрофан: Много. Существительна да прилагательна.
Правдин: Дверь, например, какое имя: существительное или прилагательное?
Митрофан: Дверь, котора дверь?
Правдин: Котора дверь! Вот эта.
Митрофан: Эта? Прилагательна.
Правдин: Почему же?
Митрофан: Потому что она приложена к своему месту . Вон у чулана шеста неделя стоит ещё не навешена: так та покамест существительна.
Стародум: Так поэтому у тебя слово дурак прилагательное, потому что оно прилагается к глупому человеку?
Митрофан: И ведомо».

Д.И. Фонвизин «Недоросль»

У кого первый, у кого последний, но он остаётся в памяти каждого. Он – это школьный звонок. Вспомните, как каждое утро вы, словно на работу, собирались в школу…

Урок в Ольгинской гимназии. 1914 год

Кстати, а знаете ли вы, что слово «школа» пришло к нам из Древней Греции, и звучало оно как «схоле», а означало досуг, свободное от работы время? Не знаете? Тогда садитесь, начнём урок, в роли учителя я – **Дульсинея Поморская**.

УЧЕБНЫЙ МОЦИОН

Древние греки были не только трудолюбивыми, но и очень любознательными и интересующимися людьми, прямо как вы! И после трудов праведных любили они приходить к Аристотелю, своему знаменитому учёному, и задавать ему самые сложные вопросы – те, на которые сами дать ответ не могли. И собирал учеников своих философ и гулял с ними, отвечая на эти вопросы. Такие прогулки и получили название «схоле».

Когда на Русь пришло христианство, а с ним и письменность, греческое слово «схоле» превратилось в русское «школа». И стала школа местом, где можно было овладеть навыками письма и чтения. Первые школы появились на Руси в XI веке при Ярославе Мудром. Собственно говоря, именно поэтому в народе Ярослава и стали называть Мудрым.

ПЕРВЫЕ ШКОЛЫ

Первые школы открывались при монастырях, соответственно первыми учителями были монахи, ведь именно они были самыми грамотными людьми в то время. Школы эти назывались церковно-приходскими. Для учителей-монахов были написаны специальные методички «Наказание к учителям, как им обучать детей грамоте и как им обучить детей божественному писанию и разумению».

Сама школа размещалась в небольшом помещении, в котором обязательно был «красный угол» – место, где помещалась икона. И перед тем как приступить к занятиям, ученик должен был помолиться у иконы и (внимание, нынешние учащиеся)поклониться в ноги учителю в благодарность за труд.

В школе могло быть 5-9 учеников, конечно, мальчиков. Долгое время считалось, что женщинам образование ни к чему, их забота – дети, хозяйство и муж. Обучение проходило в три этапа: первый – обучение азбуке, второй – обучение чтению, третий – азбуковник(совершенствование чтения небольших текстов и их письмо). Приходили в школу в 7 утра, возвращались в 17, не считая двух часов обеда. Уроков на дом не задавалось, перемен не было, ну и, конечно, какие парты – сидели на скамьях. Помимо этого было у первых школ ещё одно принципиальное отличие от современных. Речь идёт о системе наказаний.

Считалось, что если ученика не наказывать, толку из него не выйдет! Была даже написана «Ода розге», звучала она примерно так: «Целуйте же розги, бич и жезл лобзайте! Та суть безвинна, ту не проклинайте!» Интересно, что было бы в современных школах – при введении подобной системы увеличилось ли бы количество медалистов?

Окончив такую школу, люди получали простейшие знания, но системности в образовании не было, на этом всё и заканчивалось.

Учащиеся Архангельской Духовной семинарии. 1915 год

НАЧАЛО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Задумались об улучшении качества образования в эпоху Петра 1. Петр понимал, что для дальнейшего развития страны мало уметь только писать и читать. Образовывать население царь стал весьма энергично. Сначала им многократно была расширена практика обучения за рубежом, а в Москве в 1701-м году в палатах Сухаревской башни была учреждена «школа математических и навигационных наук».

По свидетельству некоторых литературных источников, в Архангельске уже в 1711-м году была школа для обучения грамоте и счёту мастеровых. Она обязана своим появлением верфям, так как её ученики и выпускники большей частью являлись их работниками.

В феврале 1714-го года последовал указ Петра о создании цифирных школ для обязательного обучения грамоте, письму, арифметике (цифири) и началам геометрии «дворянских, а также приказного чина, дьячих и подьячих и всякого чина детей, опричь однодворцев (крестьян) от 10 до 15 лет». В Архангельске подобное заведение появилось в 1719-м году.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

В эпоху Елизаветы Петровны и Екатерины II создаются всякого рода комиссии по обсуждению проблем реорганизации образования. С открытием в 1786-м году Главных народных училищ в губернских городах и чуть позднее Малых народных училищ в некоторых уездных центрах была введена классно-урочная система обучения в наиболее массовых учебных заведениях в России.

В 1723-м году последовало распоряжение Святейшего Синода об открытии школы при архиерейском доме для обучения детей духовенства. В 1737-м году появляется Указ о превращении духовных школ в семинарии, в программу вводится обучение грамматике, риторике и другим «высшим предметам».

Выпускницы Архангельского епархиального училища. 1916 год

В 30-х годах XVIII века ещё по ранним Указам Петра I в Архангельске были созданы военные и полувоенные школы. В августе 1786-го года был утверждён Устав Главных и Малых народных училищ. Он и положил начало определённой системе городских школ. В 25 губернских городах, в том числе и в Архангельске, открылись четырёхклассные Главные народные училища с пятилетним сроком обучения.

ЖЕНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

15 октября 1848-го года в Архангельске открылось «Училище для образования девиц», оно было двухклассным, но продолжительность учёбы в каждом классе была 2 года. В 1864-м его переименовали и преобразовали в Мариинскую женскую гимназию. Учителями в ней были преподаватели мужской гимназии. Среди предметов – закон Божий, священная история, арифметика, чистописание, рисование и др.

Кстати, выпускницей этой гимназии была почётный гражданин города Архангельска **Ксения Петровна Гемп**, которая затем продолжила образование на бестужевских курсах в Петербурге. А в 1863-м году открывается женское училище для детей духовных лиц, которое позднее становится Епархиальным училищем.

ЛОМОНОСОВСКАЯ МУЖСКАЯ ГИМНАЗИЯ

Здание, где размещалась Ломоносовская гимназия, находилось на Троицком проспекте, примерно там, где сейчас здание областного собрания депутатов. Здание было в классическом стиле: строго симметричное по главному фасаду, каменное, трёхэтажное. Напротив здания стоял памятник великому учёному Михаилу Ломоносову как пример того, каких высот можно достичь, не пренебрегая образованием.

Порядок в гимназии был почти военный, существовала серьёзная система наказания, но были и поощрения, к примеру, существовала «Золотая книга», куда вписывали имена лучших учеников. Уделяли большое внимание дисциплине и отношению к педагогам. Система была урочной. Были и звонки, которые подавались вручную. Кстати, вы слышите звонок? На сегодня урок окончен.

Литература:

Очерк истории народного образования в Р оссии до эпохи реформ Александра II/Сост. С. А. Князьков, Н. И. Сербов; Под ред. проф. С. В. Рождественского. М., 1910.

Фото:

1. Фотоальбом «Архангельск. Век минувший». АОКМ, руководитель проекта – Д.А. Акишев, составители – Е.П. Бронникова, С.А. Ефремова, 2009 год.
2. Фотоальбом «Иван Соберг. Архангельск. Соловки. События. Люди», АОКМ, составители: Бронникова Е.П. Медведева В.В. 2006 год.

МАРГАРИТИНСКАЯ ЯРМАРКА

16 * 19 СЕНТЯБРЯ

ДВОРЕЦ СПОРТА

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ РЫНОК

Режим работы

16 сентября - с 11.00 до 19.30
17, 18 сентября - с 10.00 до 19.30
19 сентября - с 10.00 до 17.00

ОРГАНИЗАТОРЫ
Правительство Архангельской области
Мэрия г. Архангельска
МУП «Центральный рынок»
ООО «Поморская ярмарка»
при поддержке
Архангельской торгово-промышленной палаты

300 лет со дня рождения М. В. Ломоносова

ДОВЕРИЕ
Первая городская клиническая больница
г. Архангельск, ул. Суворова, 5

Если вы устали от бесконечного числа таблеток, приглашаем вас на сеансы гирудотерапии в отделении «Доверие». Гирудотерапия – это лечение пиявками, один из самых древних методов. Ее эффективность доказана тысячелетиями, она практически не имеет побочных эффектов: сама природа «в лице» пиявки защищает от них человека.

КАК ПОМОГАЕТ ПИЯВКА?

Речь идет лишь об особой медицинской пиявке, только такие используются гирудотерапевтами «Доверия».

Лечебные пиявки закупаются на специальных фабриках и абсолютно безопасны. Используется каждая пиявка, как и шприц, только один раз.

Лечебный эффект гирудотерапии складывается из нескольких факторов: рефлекторного, механического и биологического. Пиявки выбрасывают в кровоток свою слюну, содержащую более ста разнообразных биологически активных веществ, мягкое действие которых приводит к нормализации работы человеческого организма. Кроме того, слюна пиявки обладает еще и антибактериальным действием.

КОГДА НУЖНО ОБРАЩАТЬСЯ ЗА ПОМОЩЬЮ К ГИРУДОТЕРАПЕВТУ

Пиявка используется при огромном количестве заболеваний и зачастую реально спасает от операции или оказывается единственным средством, которое помогает больным – например, при геморрое, варикозе, тромбофлебите, миоме матки, эндометриозе, кистах яичников, спаечных воспалительных процессах. Самое важное: эти заболевания при помощи пиявок лечатся практически безболезненно. Гирудотерапии подвластны и очень многие сосудистые проблемы. Пиявка является великолепным антикоагулянтом, поэтому с успехом используется для профилактики инсульта и инфаркта. Очень эффективна гирудотерапия при трофических язвах, кожных заболеваниях. Те, кто страдает от диатеза, мучительной подагры или ожирения, тоже найдут себе в пиявке лучшего друга.

Эффективна гирудотерапия в гинекологии, урологии и андрологии.

Спасают пиявки от бессонницы, при головных болях, неврозах и головокружении, эпилепсии, мигрени, невритах слуховых нервов, радикулитах, миозитах, ревматизме, ревматоидном артрите, артрозах, остеохондрозах, поражениях костей и суставов после травм.

По достоинству гирудотерапию оценили косметологи. Уникальный химический состав слюны пиявки обеспечивает мгновенное взаимодействие ее компонентов с клетками кожи. В результате кожа обновляется, становится эластичной, упругой, красивой.

КОМУ ПОКАЗАНА ГИРУДОТЕРАПИЯ

Гирудотерапия в первую очередь необходима людям, предрасположенным к развитию застойных явлений, которые провоцируются: низкой подвижностью, стрессами, слабым брюшным прессом и диафрагмой, тем, в чьей диете преобладают углеводы, сахара и мучные изделия.

ГДЕ МОЖНО ПРОЙТИ КУРС ЛЕЧЕНИЯ ПИЯВКАМИ?

В отделении «Доверие» курс гирудотерапии подбирается каждому пациенту строго индивидуально – все зависит от характера и течения заболевания. Процедуры назначаются от 1 до 3 раз в неделю, курс может длиться от 2 до 4 недель. При необходимости он повторяется в течение года еще раз, чтобы закрепить достигнутые результаты.

632-701 27-56-72 632-811

будние дни с 8⁰⁰ до 18⁰⁰

МЫ ЖДЕМ ВАС в отделении дополнительных услуг «ДОВЕРИЕ» МУЗ «Первая городская клиническая больница скорой медицинской помощи им. К.Е. Волосевич»

НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПРОВОДЯТСЯ СПЕЦИАЛИСТАМИ ОТДЕЛЕНИЯ

«СОВЕТЫ ДОМОСТРОИТЕЛЯ»

«Правда Северо-Запада» продолжает рубрику «Советы ДОМОСТРОИтеля». Как и в прошлых номерах на ваши вопросы, связанные с ремонтом квартиры, ответят настоящие профессионалы в данном деле.

Не знаете, как правильно рассчитать количество керамической плитки или чем шпатлевка отличается от штукатурки?.. Не переживайте – квалифицированные специалисты сети магазинов «Домострой» помогут вам ценным советом в затруднительной ситуации.

Вопрос: Можно ли использовать теплый пол под ламинат?

Ответ: Установка теплого пола под ламинат практикуется только при строгом соблюдении верхней границы нагрева напольного покрытия. Поверхность ламината нельзя подвергать нагреванию выше +26 градусов, так как возможно изменение геометрии доски, а также высвобождение паров формальдегида – опасного для человека соединения.

Вопрос: Как правильно рассчитать количество керамической плитки?

Ответ: Для расчета необходимого количества плитки можно применять формулу – площадь под облицовку плиткой в кв. м. + 5 % обрезки и + 5 % запас.

Если возникла необходимость докупить плитку, следует подобрать коробку, на которой будет указан тот же тон, что и у приобретенной первоначально плитке. Тональные различия возникают в результате разного обжига.

Вопрос: Чем наносится плиточный клей?

Ответ: Плиточный клей сначала разравнивается на поверхности обычным шпателем, а затем проходится «гребенкой» или зубчатым шпателем. Высота зубца может быть разной – от 4 до 6 мм в зависимости от площади плитки.

Вопрос: Чем шпатлевка отличается от штукатурки?

Ответ: Штукатурка наносится толстым слоем (в среднем 2-3 см) на кирпичную или бетонную стену в отличие от шпатлевки, которой заделывают небольшие изъяны. Штукатурка – это грубое выравнивание стен, после этого наносится шпатлевка, на которую после обработки ее грунтовкой можно клеить обои или наносить краску.

Существуют «грубые» шпатлевки и «финишные»:

– пример грубой шпатлевки – «Ротбанд», «Фугенфюллер»,

– пример финишной шпатлевки – «Ветонит KR», «Ветонит LR+».

Для многих людей только одно слово «ремонт» вызывает панические чувства. Тем более если это первый ремонт в вашей жизни. С чего начинать? Какие материалы использовать? Как сэкономить, но при этом сделать ремонт качественно? Оказывается, все очень просто: наберите на телефоне номера, указанные ниже, задайте свой вопрос, и специалисты сети магазинов «Домострой» помогут решить вашу проблему.

Ответы на ваши вопросы читайте в рубрике «Советы ДОМОСТРОИтеля» в следующем номере.

Для ваших вопросов

Телефон специалистов сети магазинов «Домострой»: 8–911–685–88–28

Телефон корреспондента редакции: 8–952–251–74–51

Запишите адреса магазинов

Архангельск: Гайдара, 30; Никольский, 51; Орджоникидзе, 4; Р. Шаниной, 4; Ленинградский, 311

Новодвинск: Уборевича, 16

Няндома: Совхозный переулок, 19

Каргополь: Ленинградский, 63/1

ДомоСтрой
все для строительства и ремонта

ООО «ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»

АДРЕС:
г. Архангельск,
ул. Садовая, 53,
1-й этаж,
кабинет №11

РЕЖИМ РАБОТЫ:
с 9 до 17 часов,
обед:
с 13 до 14 часов.

ТЕЛЕФОНЫ:
64-08-71
64-03-48

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ

в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:

- ✓ консультации;
- ✓ составление жалоб, претензий, исковых заявлений;
- ✓ представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
- ✓ сопровождение сделок с недвижимостью;
- ✓ составление договоров (купли-продажи, дарения).