СВЯТЫЕ МЕСТА: НАШ РУССКИЙ ГРЕК – СТР. 8

«ЭХО СЕВЕРА» Для умных людей WWW.ECHOSEVERA.RU

ПравДа

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК · СЕВЕРО-ЗАПАДА

ЧИСТАЯ ПРАВДА
2010 №41 [365]
20 октября

горячая линия Apple Macintosh : 44-44-34
реклама

БЕСПЛАТНО
ДЕНЬ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ
КАЖДЫЙ ЧЕТВЕРГ ОКТЯБРЯ
Архангельск, наб. Северной Двины, 68
тел.: (8182) 65-67-52
УРАЛСИБ | БАНК
www.pora-rasti.ru
реклама

БРЭНД tour ТУРИСТИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО
невозможное - ВОЗМОЖНО
ПРЯМЫЕ ВЫЛЕТЫ ИЗ АРХАНГЕЛЬСКА В ТУРЦИЮ, ЕГИПЕТ, ГРЕЦИЮ
Распродажа туров по низким ценам
Урицкого, 47/1, ("Рембыттехника")
5 этаж, оф. 65 а
тел. 29-46-22, 47-55-66
реклама

СЛОВО РЕДАКТОРА

Андрей МИРОШНИКОВ

ОТКРОЙТЕ, ПЕРЕПИСЬ!

Вместо дел – очередная забава

Сегодня Всемирный день статистики и седьмой день всероссийской переписи населения. Для большинства населения оба события – дорогостоящие пустышки.

Когда коту делать нечего, он яйца лижет.

Народная мудрость

Забегая вперёд, разберёмся с Днём статистики. Решение о его рождении и проведении было принято на самом высоком уровне – резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН на шестьдесят четвёртой сессии 10 июня 2010-го года. Праздник рекомендован к занесению в святцы всем странам-членам ООН. Не возбраняется и участие всех остальных гособразований. Лейтмотив Дня статистики – «Отметим многочисленные достижения официальной статистики!»

Я в статистике полный профан. Не знаю, как обстоят дела за рубежом, но полагаю, что отечественная статистика весьма далека от нашей суровой реальности, за редким исключением. Известна старая советская циничная истина: гибель одного человека – это трагедия, а миллиона – статистика. Авторство этого «афоризма» приписывают Иосифу Виссарионовичу Сталину. Так это или нет, спорить не буду. Но думаю, с тех пор мало что изменилось в нашей стране. Многочисленные техногенные и прочие аварии, пожары и тому подобное – лучшее тому подтверждение. Бабы, как известно, ещё нарожают.

Но вернёмся в ООН. Не смея подвергать сомнению авторитет этой уважаемой организации, тем не менее позволю себе заметить: а что, господа, голод на земном шаре уже побеждён? Или, может быть, в Африке прекратились межплеменные и прочие войны, когда единственной игрушкой и средством выживания чернокожих ровесников моей дочери является автомат Калашникова или его американский собрат М-16? И наверное, в суете дней я пропустил известие, что в джунглях и в саваннах всё той же Африки обезврежены все противопехотные мины общим числом чуть менее количества всех представителей флоры и фауны этого континента?

Если нет, то переходя на язык родных осин, изреку сакраментальное: а зачем козе баян? Этот же вопрос адресую и к переписи. Ибо внимательно просмотрев репортажи центрального телевидения и прочитав официальные пресс-релизы, я так и не понял смысла этого проводимого на бюджетные деньги мероприятия. Знаете, сколько стоит перепись? 17 миллиардов рублей! Здесь и обработка данных, и оплата труда переписчиков (по разным данным в Архангельской области это от 8 до 15 тысяч рублей), и затраты на атрибутику: портфели, шарфы, ручки, фонарики. Что за расточительство, неужели одного удостоверения мало?

Нам говорят: перепись нужна для формирования государственной бюджетной политики, прогнозов социально-экономического развития страны, на основании которых будут разработаны программы в демографической, молодёжной, транспортной, жилищной и других сферах. Ноу-хау переписи-2010:

1. Информация о численности населения, его половой и возрастной структуре в разрезе муниципалитетов. С одной важной оговоркой: при выделении муниципальным образованиям дополнительных денежных средств. Понятно, что если денег не дадут или дадут мало, то никакого эксклюзива не будет;

2. Мы узнаем, в каких условиях живут сограждане. Упор будет сделан на качественные характеристики жилья и всё разнообразие современных удобств, в том числе и доступность сети Интернет (уровень образования пользователей, их возраст и статус). Ждите увеличения налогов;

3. По просьбе Всероссийского общества глухих будет задан вопрос о знании языка жестов – таким образом узнают не только число инвалидов по слуху, но и сформируют представление о качестве их жизни, возрасте, семейном положении, образовании, занятости, источниках доходов. Такие данные буду использованы для адресного решения проблем слабослышащих и глухих людей. Равносильно признанию – раньше государство таких людей в упор не замечало;

Продолжение на 2 стр.

ТОРГОВО-СКЛАДСКОЙ КОМПЛЕКС "РЕГИОН-ДЕВЕЛОПМЕНТ"
АРЕНДА от 100 РУБЛЕЙ ЗА КВ.М.
- склады от 50 до 3000 метров
- ж/д тупик
- круглосуточная охрана
- удобные подъездные пути
- временное хранение
- погрузо-разгрузочные работы
- козловой кран г/п 20 тонн
ТЕЛЕФОНЫ:
49 01 01
49 02 02
У НАС ВСЕМ НАЙДЕТСЯ МЕСТО!
реклама

АРИФМЕТИКА ВЫЖИВАНИЯ

Облико-морале администрации Виноградовского района. Третий эскиз

МОЗГОВЫНОС

Гена Вдуев

Детский отдых: государство гарантировало, родители оплатили.

КРУЧУ, ВЕРЧУ, ЗАПУТАТЬ ХОЧУ

Как рассказали нам молодые мамы, первоначально в администрации района им обещали 100% оплату отдыха для детей, чьи родители работают в бюджетной сфере. Но уже в мае ситуация кардинально изменилась. В редакции имеется письмо (датированное 14. 05. 2010 года), в котором родители умоляют главу района **Краеву** оплатить хотя бы 70% стоимости путёвки. Заметьте, на 100% никто и не рассчитывает.

Вот что пишут родители в своем письме: «*Просим оплатить 70% от стоимости путёвки, т.к. предложенная сумма в 5 500 рублей нас не устраивает*». Под этими строками подписалось 12 человек. И это родители, чьи дети имеют похвальные грамоты за отличную и хорошую учёбу, являются участниками и призёрами олимпиад и соревнований различных уровней! А им на отдых кидают «грешные» 5 500. Это нормально?

Таким образом, большинству родителей пришлось оставить мысль, что их чадо этим летом увидит море. Другие поверили, что часть денег будет возвращена осенью, и кто мог, отдал последнее ребёнку на отдых. Но вот пришла осень. А денег всё нет. Как будут возмещаться средства, должна определить спецкомиссия. А она почему-то всё не собирается. Неделю, вторую, третью...

Кстати, как нам рассказали родители, чьи дети всё же съездили на отдых, в администрации обещали компенсировать затраты из тех средств, которые остались невостребованными, так как основная масса от путёвок отказалась. Т. е. проще говоря, собрать все крохи и раздать тем, кто смог сам вложиться. Вот такой арифметикой выживания оперируют в районе. Но и она пока что-то особых результатов не показала.

ОСКОРБЛЁННАЯ НЕВИННОСТЬ

Заметим, что этим летом районная газета «Двиноважье» опубликовала материал, в котором сказано, что «было произведено неэффективное распределение средств детской летней оздоровительной кампании» и «МО Виноградовский муниципальный район» совершило ошибки при распределении средств, предусмотренных на эти цели».

Однако ранимое руководство района посчитало такие заявления заведомо оскорбительными и подало на газету в суд. Вы не поверите, но в суде администрацию представлял тот самый заместитель главы района, известный комбинатор (по части купли-продажи земли у доверчивого пенсионера) **Евгений Доронин**. О его подвигах мы рассказывали в материале «Дело на миллион» от 6 октября 2010-го года.

В удовлетворении иска администрации было отказано. Значит, теперь прямо можно сказать, что администрация Виноградовского района допустила ошибки и неэффективно израсходовала средства? Пока нет — руководители района не унимаются; как нам стало известно, они собираются обжаловать решение суда в высшей инстанции.

ВОДА – ЭТО ЖИЗНЬ!

Однако как бы эти зарисовки с натуры ни отражали «сухость» чиновников, третий рассказ берёт верх над всем и вся. В незапамятные советские годы в воде, которая по трубам шла к уличным колонкам Березника, обнаружили то ли стронций, то ли ещё какую-то заразу. Водопровод прикрыли, опасаясь массовых отравлений. И временно стали подвозить воду в бочках на машинах.

Но годы шли, менялись генсеки ЦК КПСС, президенты РФ, губернаторы Архангельской области, главы Виноградовского района, а денег на ремонт водопровода так найти и не могли. Просто суммы требовались не малые, и было всё как-то не до того. Так год за годом прошло тридцать лет. Люди как-то попривыкли и роптать перестали. Но очередная вспышка недовольства произошла зимой этого года, когда подскочили цены на услуги ЖКХ.

Ведь здесь, как за всякую воду, надо платить. А тариф имеет свои пределы. И местным бизнесменам, похоже, это дело оказалось просто невыгодным. Поэтому, недолго думая, услуга (не без участия администрации Виноградовского района) была переименована как «подвоз питьевой воды». И всё стало «чики-чики»: люди от безысходности платят по 16-18 копеек за литр, и бизнесмены закон добросовестно блюдут.

«ВЕЧЕР ГУДКОВ»

Но что скрывает за собой красивая формулировка «подвоз питьевой воды»? Как оказалось на деле, от перемены имени суть дела не изменилась. По-прежнему воду привозили «сырой» и неочищенной. По-прежнему на еле дышащих ЗИЛах и ГАЗах, как кажется, выпуска первых пятилеток. По-прежнему два раза в неделю и без строгого соблюдения времени.

Как говорят люди, сегодня машина может подъехать в 18 часов, в следующий раз в 19:30, а через неделю — в 21:00. А если не успеешь, жди до следующего раза. Специально для тебя за водой никто не поедет. В народе это время даже прозвали «вечером гудков». Словом, одна сплошная лотерея.

Так вот, десятки семей и в зной, и в мороз «вываливают» на улицу с вёдрами, бочками, ушатами и кадками в ожидании машины с водой. Выставляют тару в пыль, грязь, дождь, метель и часами ждут воды. А в это время по зомбиящику вещают о модернизации, нанотехнологиях и инновационном развитии России в 21 веке.

Но жителям Березника сейчас не до этого — они ждут машину с водой. Ведь без неё никуда. Эту воду и пьют, на ней и еду готовят, и посуду моют, и пыль протирают, и белье стирают, и в унитазе смывают. Какая там может быть модернизация?

Ну ладно, народ — ему насущное дороже. А как же госпожа **Краева**? Она ведь не мёрзнет в ожидании ЗИЛа. Вечера проводит без нервотрёпки — в её доме перебоев с водой не бывает. Она-то почему не слышала, что 21 век на дворе?

*P.S. Мы попытались задать эти и многие вопросы самой госпоже **Краевой**. Не один час прождали её в стенах районной администрации, неоднократно звонили на мобильный, но были «скинуты» мадам — ответ так и не смогли получить. Как оказалось, 1 октября она поздравляла с праздником пожилых людей и учителей, перемещаясь из одного ДК в другой. И чего мы припёрлись спрашивать о какой-то воде, ветеранах и детском отдыхе? В ответ лишь родилось ощущение, что госпожа **Краева** любит праздники больше, чем народ!*

В АРХАНГЕЛЬСКЕ ОЧЕРЕДНОЙ СКАНДАЛ С ЛЕТНИМ ОТДЫХОМ ДЕТЕЙ – 13 МИЛЛИОНОВ 720 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ УПЛАЧЕНЫ ЗА ПЛЯЖИ-ФАНТОМЫ

ЗАО «Санаторий Маяк» (г. Анапа) выиграло госконтракт на оздоровление детей, приписав себе два несуществующих собственных пляжа якобы в 80 и 20 метрах от моря, тогда как на самом деле детям пришлось довольствоваться общим пляжем, расстояние до которого составило порядка 1 километра.

Как сообщила пресс-служба областного УФАС, наличие собственного оборудованного пляжа или договора аренды на использование пляжа (при этом расстояние до моря должно быть не более 100 м) являлось обязательным условием для участия в аукционе. Надо — будет. ЗАО «Санаторий «Маяк», не краснея от откровенной лжи, указало в заявке: есть два пляжа — в 80 и 20 метрах до моря.

По всей видимости, расчёт был на то, что на момент проведения аукциона из Архангельска и захочешь, но не увидишь, что у них в Анапе есть на самом деле. Такая стратегия себя оправдала — ЗАО «Санаторий Маяк» получило преимущество перед другими участниками размещения заказа, а потом и выиграло аукцион.

Агентство государственного заказа и конкурентной политики Архангельской области оказалось одураченным. Фантазии о белом песочке обошлись бюджету в 13 720 000 рублей. Их теперь не вернуть, а то, что сотрудники ЗАО «Санаторий «Маяк», готовившие документы на аукцион, уволены, весьма слабое утешение.

12 октября 2010-го года областное УФАС по данному факту признало ЗАО «Санаторий Маяк» виновным в совершении административного правонарушения (ч. 1 ст. 14.33 КоАП РФ) и назначило ему наказание в виде штрафа в размере 100 000 рублей.

КОММЕНТЫ "ЖГУТ":

Преторианец — 15.10.2010 15:53

«Полагаю, уволенные сотрудники-лжецы уже приняты обратно. Только с повышением как должностей, так и окладов. Только идиот может разбрасываться столь талантливыми менеджерами. Поймите же наконец: ум отнюдь не всегда является синонимом порядочности».

На кол! — 16.10.2010 08:38

«Удручает то, что обман открылся сразу, как только архангельские дети приехали в Анапу летом. Помимо пляжей там ещё были неблагоустроенные корпуса с выбитыми стёклами в номерах и без воды. Родители жаловались, но архангельские чиновники ничего не предприняли, значит, имели с этого «ОТКАТ»? Надо было сразу возвращать детей обратно и разрывать контракт. А почему никто не понесёт наказания? ВИНОВАТЫ КОНКРЕТНЫЕ АРХАНГЕЛЬСКИЕ ЧИНОВНИКИ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧИЛИ «ОТКАТ». В следующем году всё повторится. ...Бюджет отдан ворам».

Прозаик Некрасов

ЗАКАЛЯЙСЯ, КАК СТАЛЬ!

Виноградовский район провалил диспансеризацию

Официально: на 11 октября в районе осмотрено лишь 53 человека из 1500, подлежащих диспансеризации в 2010-м году. Или 5,3% от плана.

Неофициально: бездействие администрации лишило работающее население возможности получить достоверную информацию о своём здоровье.

«ЧЁРНАЯ ДЫРА» В ЦЕНТРЕ ОБЛАСТИ

Вместе с Холмогорским, Лешуконским, Мезенским и Шенкурским районами это самая отстающая территория по выполнению диспансеризации работающего населения в рамках нацпроекта «Здоровье» — об этом публично сообщила **Татьяна Лихно**, замминистра здравоохранения и соцразвития области.

В чём причина наплевательского отношения к здоровью земляков? Отметим, что диспансеризация — штука крайне полезная. Бесплатные осмотры терапевтом, акушером-гинекологом, хирургом, неврологом и офтальмологом позволяют выявить заболевания на ранних стадиях. Плюс флюорография, маммография (женщинам после 40 лет), электрокардиография, а также лабораторные исследования — клинический и биохимический анализ.

Азбука медицины: чем раньше поставлен диагноз, тем успешнее лечение. Вряд ли в Виноградовском районе все поголовно такие здоровяки, что их иммунитет ещё на подлёте уничтожает любую коварную инфекцию.

ДОКТОР ЕСТЬ? НЕТ! СИЖУ, КУРЮ

Цитирую **Татьяну Лихно**:

«*Основная причина невыполнения плана в районе — нехватка неврологов и офтальмологов. Однако другие территории выходят из положения, приглашая специалистов из областного центра. Тем более что Виноградовский район находится недалеко и имеет хорошее транспортное сообщение с Архангельском... Объёмы диспансеризации, с которыми не справился Виноградовский район, будут переданы другим муниципальным образованиям... пострадает население Виноградовского района, которое не пройдёт профилактические осмотры*».

Прочитайте ещё раз предыдущий материал. Какая диспансеризация, если глава администрации района на праздниках и торжествах речи «толкает»?! Как говорится в народе, языком плести — не пол мести.

***P.S.** Похмелье будет тяжёлым — «на ковёр» в Правительство области вызваны районные руководители здравоохранения. А специалисты областного минздравсоцразвития проведут проверку на месте. Результаты «разбора полётов» опубликуем.*

ОТКРОЙТЕ, ПЕРЕПИСЬ!

Окончание, начало на 1 стр.

4. Будет предложено определить свою национальность. Помнится, 8 лет назад по итогам прошлой переписи в России проживали гномы, эльфы, хоббиты, покемоны, представители инопланетных миров — заведомо неадекватный пункт опроса, ведь фантазия соотечественников не знает границ.

От теории переходим к практике. 17 октября. Воскресенье. Поздно вечером вернулись с дачи, тесть сообщил, что пока ходил в магазин, заходил переписчик. Соседка сказала, что нас нет дома, а на просьбу девушки заполнить за нас подписные листы ответила встречным предложением: опустите бумаги в почтовый ящик и напишите, куда их принести. Оказалось, что адрес переписного участка учётчица запамятовала. Решили узнать сами. Заходим на сайт мэрии — нет информации (перепись полным ходом идёт 4 дня!). Открываем сайт регионального управления статистики — по ссылкам выходим на нужный раздел, нажимаем — информация временно недоступна! Наверное, в выходной день сервер был отключён. Вот вам и уровень подготовки супермероприятия.

Интересно, переписчик ещё раз зайдёт, или, как рассказал один знакомый, завербовавшийся подхалтурить на этом мероприятии, если дома никого нет, будут ставить прочерки? О какой объективности информации тогда речь? Тем более что по условиям переписи указанные в анкетах сведения документально подтверждать не надо. Хочешь быть владельцем заводов, газет, пароходов — будь им. И не надо давить на сознательность — инициативы власти давно уже вызывают стойкое отвращение. Это и без переписи давно понятно.

К тому же все мы давно и не единожды посчитаны. Рождается человек — ЗАГС выдаёт свидетельство, присваивается ИНН, выдаётся СНИЛС и медполис; потом встаёт на очередь в детский сад, идёт в школу, в 14 лет получает паспорт, позже меняет его — информации о каждом море на всех этапах жизни. И так до ухода в лучший мир — финал жизни тоже регистрируется свидетельством. Плюс разнообразные клиентские базы данных. Пользуйся — не хочу. И пользуются — от адресного рекламного спама в почтовых ящиках места не осталось. Откуда банки и фирмы берут наши данные, если мы с ними ни разу не пересекались? Это к слову о конфиденциальности переписываемых данных.

Вношу встречное предложение: во время переоформления паспорта дать каждому заполнить анкету, аналогичную переписной. Дёшево и сердито. А если серьёзно, то не проще ли вместо опоясанных шарфом переписчиков свести воедино все служебные базы данных с разными, в зависимости от полномочий, уровнями запросов? Насколько я помню, разговор об этом ведётся аж с миллениума! И что?

Говорят, очень дорого. Да полноте — 17 миллиардов на беготню по лестницам есть, а на компьютерную систему нет! На дворе XXI век — зачем **Дмитрий Медведев** объявил модернизацию, Сколково строить собрались, нанотехнологиями самого **Чубайса** управлять поставили?

Я думаю, всё проще: появись такая база, и огромная орда чиновников просто нафиг не будет нужна. Это не квазисокращения госаппарата, когда выведенные за штат служащие потом «всплывают» в новорожденных госучреждениях, присосавшихся к властным структурам и получившим от них в оперативное или безвозмездное пользование то или иное госимущество. Хочешь — не хочешь, а придётся в народное хозяйство идти, работать по-настоящему.

Или вторая причина — просто нет в России специалистов такого уровня. О Силиконовой долине слышали (ну, той самой, где президенту iPhone подарили) — вот там и в десятке подобных центров наши, к сожалению, уже бывшие мозги и трудятся. И миграция самого трудоспособного населения только усиливается. Чтобы понять и зафиксировать этот печальный факт (мне и моим ровесникам будущую пенсию уже практически некому платить), переписи не надо.

Как не нужна она, чтобы констатировать очевидное: жильё недоступно, детских садов катастрофически не хватает, медицина в загоне, дороги продолжают оставаться направлениями, достойно оплачиваемой работы для выпускников вузов нет... перечислять можно долго. Что касается промышленности, то оглянитесь в квартире: сколько и чего в ваших хоромах отечественного производства? От идеи до серийного образца... Что ещё надо, чтобы понять: мы живём не благодаря государству, а вопреки ему!

И самое главное — первые результаты переписи будут готовы в первом квартале 2011-го года. Правда, мы узнаем только, какое количество женщин и мужчин проживает в стране с разбивкой на городское и сельское население. Ну как, вам уже полегчало? А окончательный результат огласят в 2013-м году! Когда все сведения безнадёжно устареют — жизнь продолжается, три года страна на месте стоять не будет!

«ОРЛИНЫЙ ЗАЛЁТ»

Правда о срыве программы капремонта домов в Архангельске

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

Намедни Пётр Петрович Орлов, областной министр ТЭК и ЖКХ, устроил выволочку мэрии Архангельска, поставив чиновникам «неуд» за подготовку и проведение капремонта жилья на деньги Фонда реформирования ЖКХ.

На прошлой неделе министерство вышло в люди — проверили работы подрядных организаций на местах. Результат: на двух третях проверенных объектов работы не ведутся. Министр грозно свёл брови, цитирую: «*Считаю работу мэрии с управляющими компаниями неудовлетворительной и настаиваю на ежедневном мониторинге хода работ на объектах. Также прошу в установленные сроки подготовить документы по возврату неизрасходованных средств*».

НАШ ОТВЕТ ЧЕМБЕРЛЕНУ

Аргументы министра парировал **Артем Перевертайло**, начальник службы заммэра по городскому хозяйству. По его словам выходило, что информация министерства, мягко говоря, неправильная. Фактически работы выполнены на 50% объектов. А разница в данных объясняется тем, что комиссия по учёту готовности объектов не успела их посчитать полностью.

И вбил последний гвоздь: «*У вас предвзятое отношение к Архангельску. Все работы мы должны завершить до 31 декабря. Эти сроки мы выдержим... Фактически работы завершены на 118 домах*».

КОГДА У ДРУЗЕЙ СОГЛАСИЯ НЕТ

Пётр Орлов не замедлил с ответом, раскрыв карты: деньги на счета мэрии были перечислены на месяц раньше, чем в прошлом году — в июне. Но в июле и августе работы не проводились. Отсюда и гигантское отставание, чреватое полным прекращением финансирования Фондом ЖКХ.

А что мешало Петру Петровичу в том же самом июле-августе, обнаружив творящийся бардак, забить во все колокола? Может, г-н министр предпочёл съездить в отпуск? Или есть что скрывать?

МАСКИ ДОЛОЙ!

Представляем свою версию происходящего.

Во-первых, Архангельск является «паровозом» всей областной программы по ремонту жилья за счёт средств Фонда реформирования ЖКХ. Заявка города — свыше 75% объёмов выделяемых средств и выполняемых работ. Понятно, что роль области (и министерства **Петра Орлова**), таким образом, оказывается незначительной. «Опытные специалисты» являются не более чем передаточным звеном — основную работу за них уже сделали.

Во-вторых, Пётр Петрович прикрывает, мягко говоря, нерасторопность своего ведомства, защищая честь мундира. Средства Фонда поступили в горбюджет 15 июня 2010-го года. 18 июня город принял все необходимые документы для распределения денег между УправКомпаниями. НО! В мэрии говорят, что уточнения к платёжным документам, без которых деньги нельзя перечислить, областное министерство ТЭК и ЖКХ выдало только 13 июля 2010-го года. Чем месяц занимались, господа? Извините, но затягивание сроков начала капремонта полностью на совести чиновников министерства, возглавляемого **Петром Орловым**.

И в-третьих, Пётр Петрович возмущается черепашьими темпами перечисления денег УправКомпаниям. Возникает вопрос: что это чиновника **Орлова** так волнуют ОООшки — хозяйствующие субъекты? Страшно предположить: может, у министра есть свой «интерес»? Согласитесь, что перечислить немалые деньги УправКомпаниям только по заявлению, что все ремонты сделаны, по меньшей мере неосмотрительно. Отчёты УправКомпаний и подрядчиков проверяются многократно. И не зря — выявленные замечания и недоделки обязуют устранить. И наконец, результаты ремонтов должны утвердить на общем собрании собственников, то есть последнее слово всегда за жильцами. Только после их вердикта деньги поступают на счета УК.

WHO IS MISTER ORLOV?

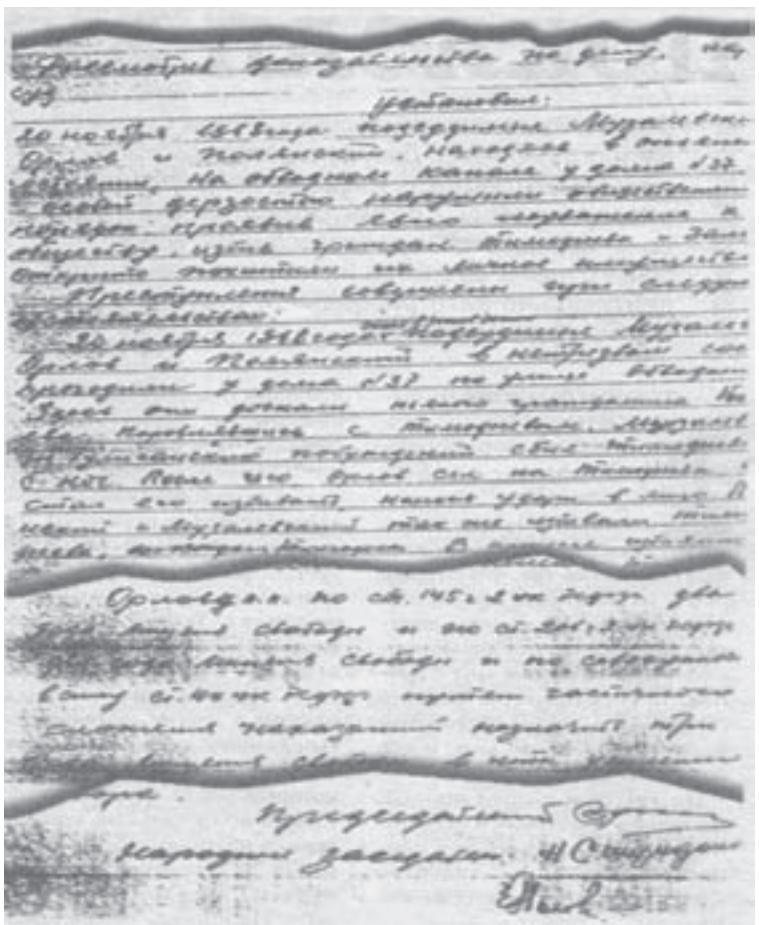
Когда совместная работа с Фондом ЖКХ начиналась, **Петра Орлова** ещё и близко у министерского кресла не было. Пётр Петрович надолго выпал из чиновничьей обоймы после поражения на выборах мэра Архангельска в 2005-м году и предшествующей отставки с поста вице-мэра города, отвечавшего за ЖКХ. Сам ушёл или «ушли» — не важно. По одной из версий, причиной «опалы» стал рост тарифов на ЖКУ.

Это было сокрушительное поражение. Директор «Автодора» — депутат ОблСобрания — и. о. заместителя губернатора — первый замглавы администрации по вопросам инфраструктурного развития — вице-мэр...

А всё почему — виновато юношеское хулиганство. Есть такой неприятный факт в биографии **Петра Орлова**. «ПС-3» за 2005-й год: «суд квалифицировал действия **Петра Орлова** и его подельников как похищение личного имущества, совершённое с насилием (ст. 145 ч. 2 старого УК) и как злостное хулиганство (ст. 206 ч. 2 старого УК). Судимость была снята. Но в период выборов г-н **Орлов** об этом эпизоде не вспомнил.

После отставки и проигрыша на выборах **Петру Орлову** прочили должность чуть ли не замминистра транспорта России. Оказалось, «утка» — **Пётр Орлов** вернулся в родной «Автодор», а в 2009-м году занялся ЖКХ в Приморском районе. Совпадение или нет, но в ту зиму жителей Катунино и Уймы морозило не по-детски. На предложении министерского портфеля это никак не сказалось.

P. S. *Из года в год повторяется одна и та же картина: областные чиновники, ответственные за реализацию программы, начинают предъявлять претензии к муниципалитету по срокам выполнения капремонтов. Работать рука об руку, конечно, труднее, чем искать «стрелочников».*



Тереза Меджинян-Ярощик

ГОД УЧИТЕЛЯ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ, ПРОБЛЕМЫ ОСТАЮТСЯ

Проект закона «Об образовании» перешёл в стадию всенародного обсуждения

Неделю назад прошли парламентские слушания. В режиме реального времени и в форме диалога поднимались непонятные и острые моменты будущего закона.

Отметим сразу, недоработок масса. Каким образом единый «образовательный кодекс» затронет Архангельскую область, мы обсудили с **Игорем Чесноковым**, депутатом областного Собрания, председателем комитета по образованию и высшей школе.

«ПС-З»: Игорь Александрович, расскажите, почему проект вызвал широкий резонанс?

И.Ч.: Это будет интегрированный закон. На данный момент существует порядка двухсот различных нормативно-правовых актов, которые так или иначе касаются образования. Порой они противоречат друг другу. Чтобы такого не происходило, всё, что связано с образованием, будет находиться в едином законе, своего рода кодексе. Правительством было дано поручение разработать его ещё в 2009-м году, первую редакцию начали обсуждать весной 2010-го. Но она вызвала много вопросов, от одних только ректоров поступило 600 поправок. Тогда президент **Дмитрий Медведев** решил не торопиться с принятием закона и вывел его на широкое обсуждение общества.

Мы в свою очередь направили предложения по проекту в муниципальные образования, чтобы они обсудили его на местах и заявили свою позицию. После круглого стола, который пройдёт в конце ноября, мы направим уже конкретные поправки в Москву. Комитет Государственной Думы соберёт поправки со всей России. Не раньше декабря проект пойдёт только в Правительство РФ, где пройдёт через различные комитеты. И только потом вернётся обратно в Парламент для окончательного утверждения. Думаю, что принятие его будет проходить в течение 2011-го года.

«ПС-З»: Как у председателя комитета по образованию какие моменты вызвали у вас сомнения?

И.Ч.: Первое — проект сам по себе получился «тяжёлым». Идея интегрирования замечательная, но не подразумевает подзаконных актов. И авторы попытались детализировать всё то, что раньше было в подзаконных актах. В итоге получилось 330 страниц текста, более 170 статей, некоторые из которых занимают с десяток страниц трудночитаемого текста. Второе — отсутствует понятие малокомплектной школы. Может, они выпали чисто технически в связи с принятием 83 федерального закона (закон, который переводит бюджетные организации на три вида: казённые, бюджетные и автономные). Для нашей области и не только вопрос малокомплектных школ стоит остро. Мы будем оформлять на эту тему общие поправки от субъектов Северо-Западного федерального округа.

Неясной является позиция по начальному профессиональному образованию. Самого понятия НПО в проекте в принципе нет, но расширяется содержание среднего профессионального образования. Здесь вводится два уровня: подготовка квалифицированных рабочих и подготовка специалистов среднего звена. Тогда остаётся вопрос, что будет с учреждениями НПО? Или их расформируют, или переведут в иной статус. Есть спорные моменты и с высшим образованием. Колледж из звена среднего образования перешёл в высшее. И у колледж возникает вопрос, в чём тогда будет отличие четырёхлетнего обучения по среднему профобразованию и такого же, только в категории высшего, но уже со степенью бакалавриата?

Что касается школ. У частных появится возможность получать поддержку со стороны государства. Но пока непонятно, получат ли её все школы безоговорочно, или это будет происходить выборочно на конкурсной основе. Кроме того, вопрос с обучением детей-инвалидов практически не затронут, самого понятия инклюзивного образования в проекте нет. Но этот вопрос довольно сложный, главным является решение задачи создания условий для обучения детей с ограниченными возможностями. Как они будут создаваться, проект не даёт ответа. Обсуждался активно и такой момент, как обучение спортсменов. Создавать ли для них отдельное учреждение или воспитывать детей в рамках школы, сразу готовя олимпийский резерв.

«ПС-З»: Раз вы затронули 83 федеральный закон, который

НЕ ТАК СТРАШНА РЕФОРМА, КАК ЕЁ МАЛЮЮТ?

Пугают не перемены, а их последствия

В одном из ток-шоу министр образования РФ Фурсенко вопрошал: «Почему вы считаете, что люди, имеющие отношение к образованию, идиоты?!»

Мы так не считаем. Наоборот. Те, кто напрямую связан с реформой образования, очень продуманные. Даже слишком.

ПРЕЖДЕВРЕМЕННЫЕ ВЫВОДЫ

Тот ограниченный круг людей, который приводит механизмы перемен в действие, уже получил образование и среднее, и высшее. И когда реформы дадут свои плоды, что произойдёт не раньше, чем лет через 30, то пенять будет не на кого. Кто вообще вспомнит авторов готовящегося законопроекта об образовании и всех предшествующих новаций? Никто. Все «шишки» полетят на министра образования. Этим «стрелочником» будет явно **Фурсенко**. Зато глобальные изменения начались с его приходом в Минобрнауки в 2004-м году, с началом внедрения ЕГЭ, объединения ВУЗов в федеральные и т. п.

Но давайте по-честному. Пенять можно и на преподавателей с родителями, которые наслушаются соседей, и на рейтинговые ТВ-передачи — так обычно складывается собственное мнение о реформе. И чаще всего это мнение похоже на истерику. Родителей можно понять — они переживают, что будет дальше с детьми; преподаватели — останутся ли они с работой и приемлемой заработной платой. Но разве раньше, до реформы, иные поколения не волновали эти же самые вопросы?!

Во все времена были плохие и хорошие образовательные учреждения. И именно от тандема учитель-родитель зависело, останутся ли в голове чада адекватные знания, либо будут красивые оценки для статистики и диплом для самоуспокоения. Так что говорить о результатах и итогах реформы, когда механизм только начинают запускать, очень рано.

НЕ ПРОХОДИ МИМО

Но внести лепту вместо того, чтобы истерить, можно. И в этом её реальное отличие от всех остальных реформ. Когда школы в Ульяновске начали сокращать, учителя достучались не только до местных властей, но и до федералов. Кому интересно понять, что происходит, идёт в Интернет, скачивает проект об образовании, изучает и принимает участие в публичном обсуждении.

Учесть мнения всех невозможно, но не пройти мимо тоже можно. У каждого своё виденье системы образования. И оно кардинально разное. Одни считают, что высшее образование должно быть у всех. Другие понимают катастрофическую нехватку рабочих рук, и они за получение «вышки» лишь малой частью населения. Зачем нам страна менеджеров с дипломами, которые в итоге работают в сфере обслуживания? И таких примеров противоречивых настроений уйма. К примеру, преподаватель из малокомплектной школы никогда не поймёт столичного учителя, стремящегося к автономии.

СВОБОДНЫЙ РЫНОК ЗНАНИЙ

Перемены назрели. И они не пройдут бесследно. Зудеть фразой «а вот раньше» не поможет. Надо готовиться к сокращению школ и появлению частных услуг, начиная с дошкольного образования. Изменения произойдут на всех уровнях: в детских садах, школах, колледжах, университетах и в системе дополнительного образования. Пора осознать: всё, что бесплатно для нас, государству обходится в миллионные суммы. Не хотим зависеть от него — будем платить. Система финансирования образования меняется. В пользу разумности. В конце концов, никто не отменял библиотеки, куда доступ есть всем. Вот тут уже сами решайте, что важнее — жела-

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР…

…Пришло письмо. В нём мнение об экспериментах и реформах в образовании. Оно ценно тем, что это взгляд снизу, взгляд отца школьника. Публикуем без сокращений и правок.

«Здравствуйте, уважаемая редакция.

Извините, накипело — сколько ещё можно издеваться над образованием? Сейчас идёт обсуждение проекта федерального закона «Об образовании». Простите, может, и стоило, конечно, попытаться свести воедино всё законодательство и подзаконные акты на эту тему, но пугает, что это происходит, когда прежние аналогичные потуги привели к стагнации этой сферы. Ощущение, что одной реформой пытаются прикрыть неудачи всех предшествующих. Между тем, тонкая и деликатная эта материя — образование.

Речь о детях: эксперименты — это опыты над их психикой! Им расхлёбывать творчество кучки светил.

Может, слишком грубо прозвучит, но чем отличаются такие реформы от опытов доктора **Менгеле**? Зачем в колыбель жизни лезть с грязными руками и в уличной обуви?

За него школяры заплатят невосполнимым — здоровьем. Многие специалисты, у кого осталась совесть, бьют тревогу — количество психозов только на выходе из школы зашкаливает.

Чего стоит только пресловутый ЕГЭ — механический, без учёта индивидуальных способностей и привязанностей ребёнка, тест под зорким оком совершенно посторонних преподавателей. Тут любого дрожь проймёт. А с этого года такое «счастье» ждёт выпускников начальной школы. Вроде бы, и ничего страшного, если сплоховал, а с другой стороны — несмываемое пятно. Про беспристрастность ЕГЭ и говорить нечего — СМИ не раз публиковали материалы о покупке результатов единого экзамена.

Несколько слов об образовательных программах. Сейчас мой ребёнок, как и сотни его ровесников, учится по программе «Школа России». До этого были виноградовская программа и ещё парочка столь же «гениальных» творений. Нам сказали, что «Школа России» — это то же самое, что и в советское время, только расширенное и дополненное. Вспоминается горбачёвское «надо углубить». Чем его эксперименты кончились, помнят все. Так и тут. Приведу два примера. Первый: в учебнике 3 класса по окружающему миру долго не верил своим глазам, прочитав, что деревья вдыхают кислород, а выдыхают углекислый газ. Скажете, опечатка? Увы, боюсь, что система по оболваниванию детей.

Второй: 4 класс, учебник по литературному чтению. Откройте любого писателя — красиво оформленный портрет на развороте, а на следующей странице отрывок из произведения. Ни дат, ни основных этапов творческой

вступает в силу с января 2011-го года, расскажите, как область готовится к переводу бюджетных учреждений (именно образовательных) в новый статус и готовится ли вообще?

И.Ч.: По этой теме у нас будут проходить отдельные депутатские слушания уже в ноябре. В областных учреждениях подготовка постепенно идёт. Что касается муниципальных учреждений региона, я много езжу по области и вижу, что в некоторых даже не приступали к подготовке. Будем обсуждать эту ситуацию и менять.

«ПС-З»: Вернёмся к проекту закона об образовании. Как преподаватели относятся к нему?

И.Ч.: Вот мы скоро и узнаем, когда получим ответы от них. К сожалению, многие начинают общественные обсуждения, не прочитав сам закон, а пользуясь лишь информацией из Интернета и СМИ. Но для нормальной дискуссии знакомство с проектом просто необходимо. На самом деле я, наверное, первый раз вижу, чтобы закон так подробно обсуждался с общественностью, участием родителей и учителей. Надо понимать, что нет идеальных законов. Когда он начнёт работать, недостатки вылезут наружу, и тогда можно будет вносить в него дополнительные поправки и изменения. Главное, что в год учителя проблемы в сфере образования открыто поднимаются, и публично обговариваются пути их решения.

ние реально учиться, при этом самостоятельно осваивая предметы, или сетовать, а сколько мне будет стоить найм воспитателя/преподавателя? Нормальный работодатель скорее возьмёт специалиста хоть и без «корочек», но со знаниями, чем пустоголового дипломированного неуча.

Что касается другой стороны процесса обучения — учителя, то его профессия никогда не была прибыльной в России и Советском Союзе. Могла быть престижной, уважаемой, но не сравнимая с доходами ЧПшников. Потому отношение преподаватель-ученик — это лишь стремление сформировать нормального человека. Вместо этого большая часть из них выясняет личные отношения внутри коллективов, не утруждает себя обучить чему-то большему, чем то, что есть в методичках, при этом старается подогнать оценки под стандарты. Лишь единицы отдают себя всецело профессии. И такое положение дел не изменят никакие реформы.

биографии. Скажете, будут проходить в среднем звене? Возможно, но какой смысл в методике «шаг вперёд и два назад»?

В заключение буквально пару предложений о высшей школе. Система бакалавриата и магистратуры. Никак не могу взять в толк, чем не угодила прежняя — через аспирантуру к кандидатской диссертации, затем докторской и т.д. Слепое копирование зарубежной практики, на мой взгляд, превратило высшую школу в неудобоваримый эрзац. И никто не сказал, как совместить два разных полюса.

Господа, может, хватит экспериментов, давайте действительно сеять разумное, доброе, вечное?

НАРКОНТРОЛЬ ЖЖОТ

Тимати Травкин. Президент

ВИНЕГРЕТ НА ТОТ СВЕТ

Дезоморфин – рандеву со смертью

> Если бы Нобелевский комитет присуждал премии за изворотливость, хитрость и смекалку, то Россия неизменно собирала бы богатый урожай на этом празднестве.

Подумать только — по всей России неурожайный год, а мужик умудрился коноплю на балконе вырастить!

И почему говорят, что у нас низкая образованность в стране... Да у нас каждый наркоман — **Менделеев**. Раз, и готова наркота из обычных лекарственных препаратов, продающихся в каждой аптеке.

НЕ КУЛИНАРНЫЕ РЕЦЕПТЫ

Сразу отметим: умение вывести из вереницы химических формул нужную в дальнейшем неизбежно приводит к трагическим последствиям. У многих наркоманов со стажем есть своя книга рецептов, через которую они посредством Интернета передают свой опыт собратьям по игле.

Каким образом можно замутить «улётную вещь»? Элементарно, **Ватсон**. Берём «Лорениум» или «Лопиномин»*... Стоп!!! Как может лекарство от диареи привести к жидким мозгам? А если и получится, то и кайфа никакого, и в животе Чернобыль.

Конечно, сам по себе препарат безвреден, вот только ушлые дилеры и нарики смекнули, что находится он по схожести химических составов в одном ряду с препаратами опиумной группы. Единственное, почему его нельзя приравнять к морфину (со всеми вытекающими ограничениями), — это то, что в химическом составе «Лорениума» есть лишняя аминогруппа.

ГОСПОДА «СИНТЕЗАТОРЫ»

И вот с этого момента уже включается мозг нашего алхимика. Для синтезирования наркотика нужен окислитель. Их два — первый продаётся в аптеке, второй в магазине химических реактивов. Выглядит на первый взгляд всё легко и просто. Вот только здесь нужны скрупулёзность и внимательность. Переборщил с первым — желудок твой стал напоминать дуршлаг. Ошибся со вторым — на раз «двинул кони». В общем, нелёгок труд этих «спецов».

Нелегка судьба и потребителей этого наркотического винегрета. Укол — эйфория — зависимость — смерть в мучениях. А может быть, и быстрее: укол-смерть. Всё зависит от производителя и индивидуальной реакции почек, печени, сердца. А мозги при вскрытии будут больше походить на кисель. И это не страшилки. Посмотрите на досуге справочную литературу по данному вопросу. Иллюстрации, мягко говоря, не из приятных.

ЖИВОЙ ТРУП

Человек, подсевший на дезоморфин, начинает гнить изнутри. И это отнюдь не метафора. Внешне это проявляется очень быстро. Первый признак — гниют и выпадают зубы. Никакой «Орбит» не поможет.

Самое страшное, что с дезоморфина «слезть» практически невозможно. У наркомана, втыкающего себе в вену шприц с дозой, просто нет шансов и времени «слезть» с иглы, даже если он захочет. Этим он и отличается от других наркотиков. Даже грозный героин по сравнению с дезоморфином выглядит весьма скромно.

Только единицам удаётся завязать с дезоморфином и вновь обрести нормальную жизнь. Но какой ценой — в 22-23 года получать пособие по инвалидности! Хотя по сравнению со скромным памятником на кладбище или прожекторским столом это, безусловно, лучше.

Оказывается, дезоморфинщика в толпе вычислить не так уж просто, если, конечно, он не обдолбан. Как правило, «расшифровываются» они в аптеках. Их дежурная фраза: «Мне, пожалуйста, инсулинку, воду для инъекции, «энофтезин» в стекле».

СОПЛИВЫЙ КАМУФЛЯЖ

«Энофтезин» (капли для носа) их интересует только потому, что он в стекле. Во-первых, не так подозрительно. Во-вторых, во флаконе из стекла очень удобно смешивать различные вещества, и по размерам идеально подходит. Как отметил знакомый провизор, по сравнению с прошлым годом количество таких покупателей в разы увеличилось. То же самое отмечает и статистика.

Выхода практически нет. Запретить лекарства нельзя, так как большинство людей использует их по прямому назначению. Изменить рецептуру тоже. Всё в ваших руках: или действительно здоровье, или билет на скоростной поезд на тот свет.

В последнем случае стоит заранее озаботиться местечком на кладбище, господа наркоманы. Только помните, никто не вспомнит ваши хорошие поступки, если таковые имеются. Людям запомнится ваша смерть где-нибудь между гаражей со шприцем, воткнутым в уже окоченевшую руку.

* *Названия лекарственных препаратов изменены ради сохранения здоровья нации.*

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

НЕ НОРКОЙ ЕДИНОЙ ЖИВЁТ ЧЕЛОВЕК

Мех настоящий – деньги фальшивые

> В Октябрьский суд из следственного управления областного УВД передано уголовное дело организованной группы фальшивомонетчиков.

ЧТО ПРИНЁС ДЕД МОРОЗ

В январе-феврале 2010-го года в Архангельске был зафиксирован массовый сбыт поддельных банкнот достоинством 1 000 рублей. Как и прежде, фальшивки обнаруживались в банках при пересчёте наличности, поступившей из ларьков, небольших магазинов и других аналогичных торговых точек.

Ареал распространения: города Новодвинск и Архангельск, Вельский, Виноградовский и Холмогорский районы. Выбор преступников объясняется просто — они гастролировали по трассе М-8. Фальшивки отличало высокое качество исполнения, распознать которое мог только специалист при помощи аппаратуры, причём не каждой. Это вам не доморощенные «печатники» с примитивными ксероксами и принтерами.

ОПЕРАЦИЯ «КУПЮРА»

Действия милиционеров по поиску фальшивомонетчиков поначалу очень осложняло то обстоятельство, что ни в одной из торговых точек, где сбывались подделки, не было систем видеонаблюдения. Но на то они и опера, чтобы по мельчайшим обрывкам информации, буквально по крупицам, просеяв показания десятков потерпевших, выйти на след злодеев.

Вообще это тема, достойная отдельного детектива. Вот только, к сожалению, написать его можно будет не раньше выхода сотрудников следственной группы на заслуженный отдых. Скажем только, что несколько помог расследованию тот факт, что в 2009-м году аналогичные фальшивки уже «всплывали» в области. Была задержана группа из двоих человек (сейчас они отбывают наказание в колонии). Вектор поиска источника «богатства» указал на юг России.

И наконец, без фанфар и показухи финал. В поле зрения милиционеров попали три уроженца Азербайджана. Вскоре их задержали с поличным при реализации очередной фальшивки таксисту.

ЭТОЙ ЯРМАРКИ КРАСКИ...

Как рассказали сотрудники УБЭП, в начале 2010-го года организатор аферы приобрёл на юге России 300 фальшивых тысячерублёвых купюр. Подделки приобретал в соотношении 1 настоящая тысяча рублей за 3 фальшивых. С этим багажом он и двое его помощников — все жители одного адыгейского посёлка, ранее не судимые, прибыли в Архангельскую область.

Организатор и вдохновитель преступления неоднократно бывал у нас. У него есть свой меховой бизнес. В губернии он радовал северянок шапками и шубами. Но, видимо, особой прибыли ему это не приносило. Вот и родилась мысль поправить свои дела с помощью фальшивых денег во время очередной выездной торговли.

Так односельчане превратились в меховых менеджеров/подельников. Схема реализации подделок была стандартной: в местных магазинах приобретали незначительный мелкий товар, расплачиваясь фальшивыми тысячерублёвками.

СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ

Примечательно, что все трое солидные люди: двоим за 50, третий разменял четвёртый десяток. Как говорят в УБЭПе, это исключение из правил — обычно сбытом фальшивок занимаются молодые люди студенческого возраста. Оно и понятно — самый лёгкий и быстрый способ заработать. А поймают — плачут, что, дескать, мне так сдачу сдали.

На следствии организатор и один из его помощников вину признали, второй «менеджер» настаивает на своей невиновности. Впереди суд — материалы уголовного дела, содержащие результаты десятков экспертиз, показаний свидетелей и прочих доказательств, насчитывают 10 томов.

А коллегам-южанам предстоит разматывать клубок дальше и выходить на организаторов подпольного Госзнака. Интересный факт — с начала года по области изъято более 700 фальшивок. Преобладают 1 000-рублёвые. Но не отстают и купюры номиналом в 5 000 рублей.

На всякий случай напомним: **в случае выявления подделки или обладания информацией о сбытчиках звоните по телефонам: 217-110, 474-785.**

АРКТИЧЕСКАЯ ОДИССЕЯ

Как буксир «Неотразимый» СевМорПуть покорял

Михаил Андреев

9 октября в Архангельск из высокоширотной экспедиции по маршруту Архангельск – Анадырь – Архангельск, заходя в попутные порты, вернулся многоцелевой буксир МЧС «Неотразимый».

Не удовольствовавшись официальным пресс-релизом, мы напросились в гости на чашку кофе к капитану **Федору Владимировичу Кукачеву**.

— Федор Владимирович, почему для экспедиции был выбран именно «Неотразимый»?

— Ну, во-первых, в Архангельске у МЧС это единственное судно такого класса, способное на столь длительные переходы. Тем более не в самых благоприятных условиях. А во-вторых, вопрос с документацией. Есть точно такое же судно, «брат-близнец» «Неотразимого» — «Калининградец», но он не был готов в связи с «бумажными» проблемами. Наше судно многоцелевое. Но всё-таки это буксир — скорость порядка 13 узлов, то есть примерно 20-22 км/час. Помимо спасательных средств и оборудования для тушения пожаров имеет оборудование для ликвидации разливов нефти.

— Если уж начали об экологии, то заметно ли влияние глобального потепления в Арктике?

— Мне сложно говорить, так как не с чем особенно сравнивать. По такому маршруту я ходил в первый раз. Но вот если взять лет 20 назад, то к Новому году в Северную Двину уже не зайдёшь. А сейчас не пойми что. Лёд толком долго не встаёт. Может, лето жаркое виновато... Правда, мы особой жары не застали. 21 июля уже ушли в экспедицию, и там жара быстро кончилась. +5, + 10 в среднем.

— А сколько длится навигация на таком маршруте?

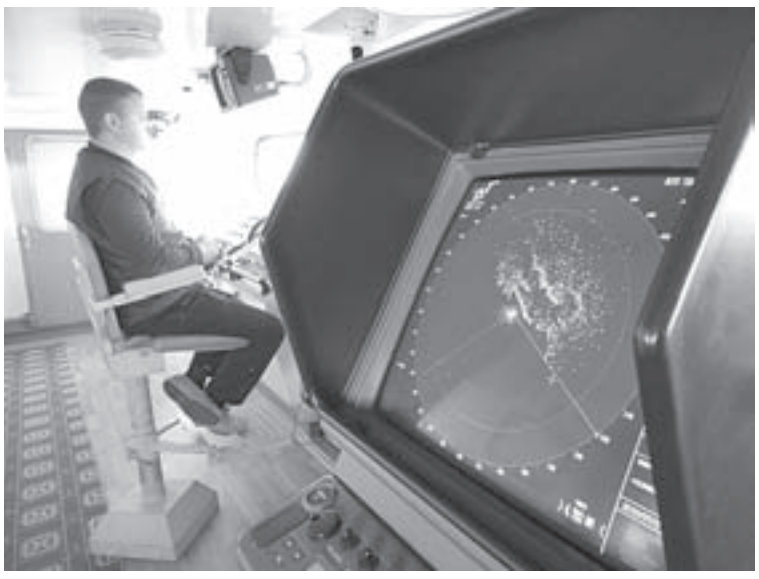
— Да хоть круглый год, если судно позволяет. Для нашего же буксира, я думаю, август-октябрь, ну может быть, ещё ноябрь, если погода разрешит. В тех районах лёд поздно уходит. В июле ещё стоит. Мы практически весь маршрут шли самостоятельно, только вот когда шли к Анадырю, нас часов 8 сопровождал ледокол «Таймыр». Дорогу нам расчищал. В принципе, можно было бы обойтись и без него, но и ледокольному флоту надо дать себя проявить. (Улыбается). Помимо льда были штормы. Но не настолько серьёзные, чтобы создать какие-то значимые проблемы.

— Вы заходили во многие порты. Каково их состояние?

— Состояние везде разное. В Тикси, к примеру, вообще практически ничего нет. Там, пожалуй, самая запущенная ситуация. Причалы с советских времён остались, а так вся инфраструктура развалена. Сложно представить, как там люди живут. Климата нет, транспорта нет, инфраструктура оставляет желать лучшего. В общем, жуть.

— Какие мероприятия проводились в связи с прибытием судна в портах?

— Мы провели ряд масштабных учений. По тушению пожаров, по спасению людей, по ликвидации разливов нефти. В общем, проверяли всё, на что способен наш буксир. Экипаж и судно со всеми поставленными задачами справились. Отрабатывали взаимодействие с местными МЧС. Состояние структур спасателей везде, конечно, по-разному. Ситуация — как и с портами.



— Как встречали в местах прибытия? Хлеб-соль, женщины в кокошниках?

— Было и так! И икра красная была в Анадыре. Везде, естественно, чиновники местного значения, журналисты. Лучше всего встречали, конечно, дома.

— Большой экипаж у судна?

— Сейчас у нас 17 человек, все живут в отдельных каютах. А во время экспедиции вместе с учеными и «контрактниками» было 37 человек. По максимуму.

— Нескромный вопрос: а как без женщин, не тяжело?

— Так экспедиция-то 80 дней. Это нормально, никаких проблем!

— Чем занимался экипаж в свободное время?

— Поначалу вот телевизор через спутник ловил, но потом возникли неполадки. Связь тоже не всегда была стабильной. В принципе, у многих есть ноутбуки. Смотрят фильмы, читают книги.

— Во время экспедиции встречали арктических животных?

— Один раз белого медведя видели издалека. Кому-то даже сфотографировать удалось. Моржи попадались несколько раз. Если мы к ним близко не подходили, то они спокойно себе лежали на льдинах. А так, если метров на 300 или ближе, то пугались, ныряли в воду сразу. Птицы постоянно шли рядом. Чайки в основном. Но бывали и другие, правда, не знаю, как называются.

— А домашние животные есть на корабле? Или не положено?

— У нас как-то не повелось.

В принципе-то не запрещается. У моего знакомого был кот на судне. Коту, конечно, во время качки было нелегко. «Штормило» вместе с судном! А у нас как-то вот никто не завёл. Да и зачем животное мучить.

А потом Федор Владимирович провёл экскурсию по кораблю. Святая святых — капитанский мостик. Эклектичная смесь советского времени и современности. Корабль построен около 30 лет назад, но постоянно модернизировался. Вот и соседствуют советские рычаги и тумблеры с современными компьютерами.

Главное же на корабле — это его сердце — моторное отделение. Спускаемся. Два дизеля по 1 500 «лошадок» каждый раскручивают огромный электромотор, который и приводит в действие винт. Даже когда буксир стоит на месте, в моторном очень шумно.

— Это ещё что! Когда он движется, здесь вообще не докричаться! Работаем в наушниках. А понимаем друг друга без слов. Жестами можно объясниться, — заметив моё обалдевшее лицо, поясняет капитан **Кукачев**.

В целом экипаж — люди весёлые и приветливые. Вот только не привыкли они к вниманию прессы. Для них поход в Арктику — обычная работа. На таких людях, наверное, и держится Русский Север. Просто это такая работа — запросто сквозь штормы и льды сходили вдоль всей страны туда и обратно и не считают, что сделали, что-то особенное.

Фото предоставлены пресс-службой ГУ МЧС РФ по Архангельской области

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

СКОЛЬКО СТОИТ СЕВМОРПУТЬ?

Реанимация арктической транспортной артерии – реальность или сказка?.. Разберём на примере двух речек городского масштаба

100 (!) миллионов рублей выделено из федерального бюджета на очистку скромных архангельских речек – Соломбалку и Повракулку.

Это нужно для того, чтобы во время паводка не топило окрестные дома и огороды. Достаточно «высосать» всего лишь 40 сантиметров ила из общей 4-метровой толщи, и район затопления ужмётся до неопасных для человека и хозяйства размеров.

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ!

На Повракулке, которая побольше «сестрёнки», работает плавкран, на более узкой и мелкой Соломбалке — земснаряд «Гольфстрим». На один день нас согласились принять в его экипаж. Пока добираемся до судна, узнаём, что земснаряд приобретался специально, другие средства дноуглубления для Соломбалки не подходят, во время отлива даже компактный «Гольфстрим» садится на мель. Но несмотря на свои скромные размеры, этот земснаряд выкачивает до 400 кубометров в час.

Работают на земснаряде люди редкой профессии — багермейстеры. Обучают такой экзотической специальности только в Котласе, Ростове-на-Дону и на Дальнем востоке. Перед началом работ дно два месяца обследовали водолазы. Настоящий помойный Клондайк! Со дна достали кастрюли, чайники, фуфайки, матрасы, пару велосипедов и даже охотничье ружье!

Соломбалку последний раз чистили более 30 лет назад. И то только участок от «Красной Кузницы» до соломбальского кладбища. Повракулку не чистили вообще. К настоящему времени на некоторых участках слой ила достигает 4-х метров. Всего запланировано вынуть около 106 000 кубометров ила со дна Соломбалки и 40 000 с Повракулки.

ВОССТАВШИЙ ГЕГЕМОН

Работы ведутся практически круглые сутки, и ночью рёв земснаряда сотрясает окрестности. Понятное дело, не все готовы терпеть такую заботу о себе. Некоторые пытаются решить проблему радикальными методами.

Матерные послания с берега — это ещё цветочки. Жители пускают в ход оружие пролетариата — кидают в земснаряд камни, а некоторые взялись за ружья. Правда, пневматические. Но и работники земснаряда — не робкого десятка. Ответят так, что замучаешься выход искать. Главное, что обходится без жертв. Терпение, граждане! Это всё равно лучше, чем каждую весну сидеть на крышах.

АРКТИЧЕСКАЯ РАЗМИНКА

А теперь представьте, что если 100 миллионов потребовалось для углубления дна двух маленьких речек всего на полметра, то сколько потребуется на восстановление инфраструктуры СевМорПути, призывы к возрождению которого звучат всё чаще?

Состояние портов на севере России в удручающем состоянии. По сравнению с 80-ми годами прошлого века объём перевозок по Северному морскому пути снизился примерно в 5-6 раз. Игарка, Дудинка, Диксон, Тикси, Провидения, Анадырь... Инфраструктура большинства из них — готовая иллюстрация к фантастическим апокалиптическим романам, а местное население только и думает, как бы уехать на «большую землю». Экспедиция буксира «Неотразимый» — лучшее тому подтверждение.

Но цифры — вещь упрямая: расстояние из Мурманска в Иокогаму через Суэцкий канал составляет 12 840 морских миль, а Северным морским путём — 5770 миль. Так что всё-таки придётся засучить рукава. Работа предстоит адова. И чем меньше будет мифотворчества в речах наших чиновников (вспомним, например, Белкомур), тем реальней возрождение легендарной трассы. И кто знает — может, экипаж новых знакомых с земснаряда «Гольфстрим» в следующий раз мы встретим где-нибудь в Певеке.

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

НИ ДЕНЕГ, НИ СЛАВЫ

«Севдормаш»: проблемы завода-банкрота «разруливаются» из Калуги

Назначенные на 6 октября торги по имуществу «Севдормаша» не состоялись. Причина – отсутствие заявок.

Арбитражный суд продлил срок конкурсного производства и полномочия конкурсного управляющего до 8 апреля. Это крайняя дата для реализации имущества завода и расчётов по долгам.

ДОЛГИ НАШИ ТЯЖКИЕ

Самый главный долг — по зарплате. На 1 октября 2010-го года он составляет 17 миллионов 704 тысячи рублей — платить её перестали с сентября 2008-го. Остальное не столь важно — государству приходилось списывать и гораздо большие суммы. Что до банковских кредитов, то этот риск предусматривался, по миру с протянутой рукой они не пойдут.

Работникам «Севдормаша» невесело. Жившие поначалу в сердцах людей надежды на реанимацию в силу уникальности завода специальной дорожной техники (такую продукцию выпускают лишь в Белоруссии) растаяли, как утренний туман. Теперь своих «кровных» им ждать ещё полгода. Но никакой гарантии нет — никто не может поручиться, что на следующей распродаже имущества найдётся покупатель.

Г-Н РЯБОВОЛ, ОТЗОВИТЕСЬ!

На помощь мэрии и областного Правительства рассчитывать нельзя. Влиять на процессы, связанные с банкротством ОАО «Севдормаш», они согласно законодательным нормам не имеют полномочий. А вмешаться в ситуацию раньше не сподобились, поскольку письма до губернатора не доходили. Видимо, корреспонденция, направляемая в администрацию области, перлюстрируется: часть ложится на стол к губернатору, часть пропадает!

Но и сказать, что чиновники полностью устранились от решения проблем заводчан, не можем. Власть неоднократно пыталась «законтачить» с **Ю. А. Рябоволом**, конкурсным управляющим. Теперь он «царь и Бог» на «Севдормаше». Но видимо, г-н **Рябовол** буквально понимает это выражение. Все попытки наладить диалог с ним не увенчались успехом. В Северодвинске конкурсный управляющий практически не появляется, на телефонные звонки не отвечает. Связь односторонняя — почтовый ящик в городе Калуге.

ПРИШЕСТВИЕ ВАРЯГА

Почему так? Всё просто — он член некомерческого партнёрства СРО «Межрегиональный центр экспертов и профессиональных управляющих» города Москвы (Калужский филиал). Вот вам ответ и на вопрос, почему торги по имуществу «Севдормаша» проходили в Калуге.

Грамотное это решение или нет, утверждать не берёмся. Как и давать оценку профессиональных способностей г-на **Рябовола**. На это есть арбитражный суд и саморегулируемая организация. Хочешь — не хочешь, но в апреле, если имущество «Севдормаша» не обретёт нового собственника, сделать это придётся. Вот тогда и продолжим разговор.

УВОЛИТЬ НЕЛЬЗЯ ПРИНЯТЬ

Большинству экс-сотрудников «Севдормаша» повезло. Не достигшие пенсионного возраста, они нашли новую работу. Стали они получать больше или меньше, устраивает их новое место или нет — не важно. Главное, что не на улице. Ещё семь человек трудоустроились с помощью созданной в муниципалитете Северодвинска межведомственной рабочей группы: ОАО «ЦС «Звездочка» — 4 человека, ОАО «СПО «Арктика» — 2 человека, ОАО «ПО «Севмаш» — 1 человек. На рассмотрении находится ещё 7 заявлений.

Из 205 человек (в лучшие времена — 1200) на предприятии осталось 30. Их судьба неопределённа. Это пенсионеры. Несмотря на громадный стаж и огромный опыт, их по большому счёту никто нигде не ждёт. Хлопотно это. Да и сами они не хотят увольняться с «Севдормаша» (уведомления выданы в конце 2009-го года), полагая, что в этом случае вообще никогда не получат причитающихся им денег. Комментировать их действия мы не имеем права — мир, в котором они жили, разбит вдребезги.

P. S. *Последние две машины ушли с «Севдормаша» в мае, но они построены, как было объяснено рабочим, в счёт какого-то долга. А настоящего серийного производства не было два года — нет заказов. Кстати, завод — ровесник города — в этом году отметил бы 70-летний юбилей.*

НАШ РУССКИЙ ГРЕК

Приключения греков в России. Часть первая

Дмитрий Жаворонков, спецкорр «Правды Северо-Запада» в Санкт-Петербурге

> Многое переняли мы от Византии, начиная с веры Православной и до двуглавого орла. Но всякий раз это преломлялось в сознании нашем, становилось подлинно русским.

Русским, родным воспринимается и Максим Грек — после того как он был прославлен в 1988-м году, Максим Грек не просто философ и публицист, он ещё и Преподобный. ...Греков на Руси было немало. Широко знают ещё одного — Феофана. Тот жил на столетие раньше Максима, также был призван на Русь, где расписал множество храмов. Рассказ о нём последует.

ИТАЛИЯ!

Настоящее имя будущего монаха и философа — Михаил Триволис. Родился он в городе Арта около 1470-1475 гг. в семье православных христиан. Константинополь уже взят, и получить хорошее образование можно только за границей. Михаил отправился в Италию. Он слушает лекции во многих итальянских университетах, но дольше всего — в знаменитом Падуанском университете, где преподавали множество греков, бежавших из погибшей Византии. ...В Падуанской alma mater в эпоху Возрождения невероятно возрос интерес к древнегреческой культуре, особенно к античной философии и литературе. Задыхавшееся в тисках средневековой морали общество готовилось вырваться — на пороге был Ренессанс. После Падуи — Венеция, затем — Флоренция. В XV веке — это крепнейший центр культуры эпохи Возрождения. Михаил Триволис попадает в самую гущу культурной и духовной жизни не только Италии, но, быть может, и мира. Тем временем культура Ренессанса, которой мы так восхищаемся сегодня, подверглась в те годы самой жестокой (и обоснованной!) критике. В это время становится популярен великий проповедник, монах-доминиканец. Звали его Джироламо Савонарола. Он против правящей семьи Медичи, он против папства. Монах выступал с критикой против культуры Возрождения, которая, был уверен Фра Джироламо, только развращает нравы, отводит от Господа. И солнечная Флоренция затихла, Савонарола на какое-то время привёл граждан к глубочайшему покаянию.

САВОНАРОЛА

Какую роль сыграл Савонарола в жизни нашего грека, можно судить по всей дальнейшей жизни Михаила Триволиса. Под влиянием своего учителя юный грек увидел в Ренессансе антихристианские тенденции, пересмотрел своё отношение к Ренессансу. Своими проповедями он буквально перевернул жизнь молодого грека, который ранее так увлёкся культурой Возрождения. Он был «яко един от древних, токмо что латинянин верой» — писал о нём Максим Грек много лет спустя, уже на русской земле.

Фра Джироламо был католиком, но обращался к европейским государям с предложением собрать Вселенский Собор с тем, чтобы низложить «самого безнравственного в истории Римской церкви папу» — Александра VI — и избрать нового. Таким образом, Савонарола ставил Собор выше папы, что отвергает главенство Папы Римского в Церкви. В этом отношении его убеждения были близки к православной концепции. ...Но секуляризм, который Савонарола ненадолго сдержал, был неизбежен. Мир с его комфортом и удовольствиями взял своё. Великого проповедника Савонаролу казнил флорентийский же суд (больно боялись папской расправы!).

МОНАШЕСТВО

Потрясённый Триволис решает уйти от мира. Юный грек становится доминиканским монахом во флорентийском монастыре Сан-Марко, приором которого прежде был Савонарола. Два года Михаил живёт в обители. Но Фра Джироламо больше нет, и духовная жизнь в монастыре словно замирает. А нашему греку всё неймётся, его духовный поиск продолжается, колоссальные внутренние силы требует выхода. Он покидает Италию, он едет на родину, ведь он грек, принадлежащий к византийской духовной традиции.

Теперь, познав вкус университетского знания, культуру Ренессанса и дух католического монашества, он видит свой идеал в монашестве православном. И возвращается в лоно Православной церкви. Примерно в 1505-м году он появляется на Святой горе Афон и принимает постриг в Ватопедском Благовещенском монастыре. В монашестве его нарекли Максимом — в честь преподобного Максима Исповедника, и житие Максима Грека в дальнейшем окажется поразительно схожим с полным борьбы и страданий жизненным подвигом этого святого. Ватопед был известен учёностью и благочестием своих монахов — там и посвятил себя монашескому подвигу молодой постриженик. Десять лет изучал он творения святых отцов в обители и приобрёл колоссальные знания — как будто специально готовился для подвига на Руси.

ПРИЗВАНИЕ

...В 1515-м г. великий князь Василий Иоаннович и митрополит Московский и всея Руси Варлаам обратились на Афон: мол, пришлите нам учёного инока Савву, надо перевести с греческого Толковую Псалтирь из государевой библиотеки. Но Савва стар и болен, и вместо него в далёкую Русь, воины которой некогда вешали щит «на врата Цареграда», отправляется монах Максим. В Москву он прибывает в 1518-м году — совсем ненадолго, как ему казалось. Но волею Божией ему суждено было остаться в России навсегда.

Продолжение следует...

При подготовке материала использована литература:
Максим Грек в России. — М., 1957.
ЖЗЛ. Максим Грек. — М., 2009.
Георгий Федотов. Святые Древней Руси. — Париж, 1947.

Благодарим за помощь в подготовке материала «Институт Проектирования и Реставрации» (ИПиР).

АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг
ДОМА РУЧНОЙ РАБОТЫ
ТЕПЛАЯ КЕРАМИКА
ЭКОНОМИТ на ОТОПЛЕНИИ до 50%
- Автоматизированный тепловой пункт
- Импортные лифты
- Евроотделка подъездов
- Остекление балконов
- Многокамерные стеклопакеты
- Оптико-волоконная связь
- Скоростной интернет
- Благоустроенные дворы, спортивные площадки
Поморская, 44
(2-я очередь)
NEW!
8-этажный жилой комплекс
1 комн.- 40,43,45,48,50,56,62 кв.м
2 комн.- 66,72,80 кв.м.
3 комн.- 90,92,99,101 кв.м.
Отделка под чистовую
Срок сдачи-II квартал 2012 года
Олимп
Гаражи от 590 тыс.руб.
пр. Новгородский – ул. Северодвинская
Бриз
ДОМ СДАН!
1 КВАРТИРА!
4-комн.: 184,7 кв.м., 7 этаж
пр. Ломоносова – ул. Поморская
Попова, 32
Спецпредложение!
Двухуровневая на 13,14 эт. 114,3 кв.м.- 3 875 000 руб.
2-комн.: 62, 70 кв.м.
гаражи
6 квартир!
ОТДЕЛКА ПОД ЧИСТОВУЮ
пр. Новгородский – ул. Попова
На Троицком
ОТДЕЛКА ПОД ЧИСТОВУЮ
пр. Троицкий – ул. И.Кромиподложного
На Ломоносова
2 КВАРТИРЫ!
2-комн.: 72 кв.м.
3-комн.: 89 кв.м.
Срок сдачи: IV кв.2010
ОТДЕЛКА ПОД ЧИСТОВУЮ
пр. Ломоносова – ул. Северодвинская
На Чумбаровке
ОТДЕЛКА ПОД ЧИСТОВУЮ
ул. Ч.-Лучинского – ул. Поморская (за ТЦ «Гранд Плаза»)
ПОДЗЕМНЫЙ ПАРКИНГ "НА ВОСКРЕСЕНСКОЙ"
Приглашаем Вас принять участие в долевом строительстве подземной автостоянки (ул. Воскресенская, 116, к. 3), срок окончания строительства - I квартал 2011 года от 450 0000 руб., рассрочка платежа, регистрация в ФРС.
Все дома только из кирпича "теплая керамика"!
65-00-08, 65-33-35
проектная декларация на сайте:
www.akvilon-invest.ru
ул.Попова, 14 (Дом Быта), 5 этаж, оф.525
Лиц. А- 405568 от 24 февраля 2004г.

МУП ГОРСВЕТ
Архангельск, пр-т Троицкий, дом 62
Тел. 20-78-51, факс 20-85-80
выполнит быстро и качественно
Установка опор
Электромонтажные работы
Монтаж систем электроосвещения
Услуги бурильно-крановой машины
Услуги передвижной электролаборатории
Архитектурная подсветка зданий и сооружений
Изготовление типовых и индивидуальных дорожных знаков
Прокладка линий связи электрических, волоконно-оптических
МУП «Горсвет» уведомляет о смене с 01 сентября 2010 года номера телефона диспетчерской МУП «Горсвет»
Телефон диспетчерской 28-87-56.
Режим работы диспетчерской – круглосуточно.

МУП "САХ по уборке города"
Вывоз бытовых и строительных отходов
Ликвидация свалок, выгреб помойных ям
Автоподъемник
КАМАЗ с фискарсом
КАМАЗ самосвал
ГАЗ, ЗИЛ бортовые
КАМАЗ бортовой с прицепом
МТЗ-82 с грейфером
КО-707 снегоочиститель
КО-505 ассенизационная бочка
Экскаватор, Погрузчик
68-41-49
Мы делаем то, что умеем лучше других!

Нофелет
КАФЕ-БАР
66-09-50 8-911-872-15-49
ул. Урицкого, 1/2, 3 этаж
Режим работы: до 6 утра
День
•Комплексные обеды
•Шашлык, шаурма, чебуреки
•Европейская кухня
Вечер
•Развлекательные программы
•Живая музыка •DJ

СКРОМНОЕ ОЧАРОВАНИЕ ОРГАНА

Всё преходяще, только музыка вечна!

Далеко не каждый архангелогородец может назвать себя любителем, а тем более знатоком классической музыки. Тем не менее, на выступлении Анджелло Кастальдо, итальянского органиста, открывшего фестиваль «Похвала органу», был аншлаг.

БРАВО, МАЭСТРО!

К стыду своему я, признаться, первый раз пришёл на концерт органной музыки. Конечно, представлял себе, что это за инструмент, но вот слушать его в живую не приходилось. И не пожалел – мощно и эпохально!

Букстехуде, **Бах**, **Регер** и **Вьерно** – произведениями этих великих композиторов порадовал северных слушателей органист одного из главных соборов Неаполя сеньор **Анджелло Кастальдо**. Зал рукоплескал стоя. Тёплый приём не оставил маэстро равнодушным.

– Я думал, что так как у вас здесь очень холодно, то и люди будут «примороженные», но оказалось всё наоборот. Я увидел, что публика действительно прочувствовалась музыкой. Аплодировали искренне! В других северных странах, например, в Норвегии, люди более сдержанны, у вас же аплодисменты были просто великолепны! Мне было приятно понимать, что моё выступление произвело такое впечатление на жителей Архангельска! Они действительно любят музыку! – сказал мне Анджелло.

МУЗЫКА СМЕТАЕТ ВСЕ БАРЬЕРЫ

Естественно, я не мог упустить случая пообщаться с сеньором **Кастальдо** «вживую». Каюсь, английский учил плохо, а по-итальянски знаю только пару киношных фраз. Выручил переводчик – маэстро очень сожалел, что прогуляться по Архангельску ему не довелось. Прилетел рано утром и весь день репетировал, а на следующий день с утра опять в дорогу. Успел лишь отметить, что у нас довольно холодно. Приехали бы вы в январе, сеньор **Кастальдо**...

Анджелло знает по-русски всего пару фраз: «спасибо» и «до свидания». Вспомнили и наших политических лидеров: Леньин, Стальин, **Медведьев**, **Горбачьев** и **Борис Ельцьин**. Причём имя последнего деятеля сеньор **Кастальдо** произнёс с ударением на первую букву. И изобразил нечто, напоминающее медведя.

Прощаясь, знаменитый музыкант выразил надежду, что обязательно посетит наш город ещё раз и уж тогда точно выкроит время для осмотра достопримечательностей. Несмотря на то, что Анджелло много гастролирует по миру, в России он бывал нечасто. Только в Санкт-Петербурге и вот теперь у нас.

ОТДОХНОВЕНИЕ ДУШИ, ПОЛЁТ НАД СУЕТОЙ

В следующем году фестиваль отметит юбилей – 20 лет. За счастье наслаждаться живой музыкой мы должны благодарить знаменитого архангельского органиста **Виктора Ряхина**. Безо всякого преувеличения фестиваль можно назвать одним из главных культурных событий осени. Все уже забыли, что ещё три года назад он проводился летом. Ремонт «сердца» Кирхи – органа – стал причиной переноса.

И получилось даже лучше, ведь летом мы разъезжаемся по отпускам и дачам, а вот осенью наши души целиком принадлежат великой музыке. Интерес к классике лучше всего доказывает тот факт, что если раньше фестиваль проходил всего 3 дня, то сейчас уже 10. Фестиваль «Похвала органу» продлится до 23 октября.

Томас Торк-Вемада

Последнее решение ведомства, которое официально называется Министерством образования, науки и культуры по Архангельской области, вызвало раскол в обществе.

Народ не понимает, то ли в Коноше нет больше никаких проблем, и там теперь райский уголок, то ли полный апокалипсис и ужасная дыра.

ФОРМАЛЬНАЯ ЗАМЕНА

На такие размышления натолкнуло назначение директором Драмтеатра им. Ломоносова **Сергея Захарова**. Сам он из Коноши. И возникает вопрос. Если он уехал оттуда либо наладил в Коноше всё в социальной сфере (12 лет **Захаров** был первым замом главы района по социалке), то скоро наш театр будет не хуже лондонского Covent Garden. Но почему-то есть подозрения, что в Коноше не всё так намазано мёдом, потому и сиганул в областной центр экс-зам. Вот только как его тяга к социалке связана с театром, не очень понятно. Руководить департаментом, где все чинно и упорядоченно, и быть директором над людьми творческими, которые и поголодать не прочь, – не одно и тоже.

Есть пример, например, **Маши Малиновской**. Из шоу-бизнеса полезла в депутаты. Чего полезла? Явно не законопроекты создавать. Нашла себе пару-другую состоятельных партнёров, и на этом её политическая карьера закончилась. Здесь ситуация обратная – серьёзный человек решил окунуться в шоубиZZ. Знаете, **Зверев** тоже из талантливого парикмахера с мировыми дипломами решил попеть. В итоге опустился на самое дно, зато попиарился. **Захарову** пиара не хватает? Вроде бы, одежды из перьев и платформы не было на нём замечено.

Наверняка некоторые не согласятся с тем, что театр обозван цитаделью шоу-бизнеса. Разве нет? Труппа с экс- и нынешними режиссёрами в последние сезоны что-то духовное несёт в массы? Может, молодёжь правильной речи учится? Или, может, пьесы феноменальные ставит? В весьма ограниченном количестве оставшаяся талантливая часть коллектива что-то и пытается сделать на голом энтузиазме. А остальные потакают чему? Шоу! Правильно. Голодовка – не шоу? Забастовка – не шоу? Ну а про бизнес и говорить нечего. Про миллионные долги и мизерную зарплату и говорить нечего.

С ЗАХАРОВЫМ ВСЁ ЯСНО. КТО СЛЕДУЮЩИЙ?

Как из всего этого финансового дисбаланса выкрутится новый директор? Да ещё и при любви сотрудников театра к шоу? Если и. о. **Дзюник** разворотил эту бочку с дёгтем, то единственной ложкой мёда там было его терпение и реальный опыт среди театралов, музыкантов и прочей массово-популярной культуры. Что сможет изменить **Захаров**? Честно говоря, думается, что ничего.

С довольно распоясавшимся коллективом, которому со всех сторон подсказывают, что делать, не справиться и одному директору. Может, **Захаров** просто пешка, а теневой король его руками, речами да делами будет решать себе угодные вопросы?! Не будем забывать, что главный в министерстве образования и культуры с наукой – господин **Иванкин**. А его зам и начальник управления культуры – **Лидия Буторина**.

Не справится **Захаров** – всё-ведь на его бедную голову свалят да и отправят обратно в Коношу как ссыльного. Потом привезут кого-нибудь из Устьян или Пинеги. В итоге на местах специалистов не останется. Весь регион поработает немного в Архангельске, тут и останется потом. В общем, стало популярным из регионов вытаскивать резервный запас кадров. Сначала Вельск, сейчас Коноша. А теперь подумайте, у кого больше шансов реально исправить ситуацию в Драмтеатре в лучшую сторону?! У экс-чиновника **Захарова** из глухой Коноши или экс и. о. директора театра **Дзюника** из среды шоу-бизнеса, долго жившего в Москве, повидавшего мир, поработавшего с известными людьми и пропитанного опытом работы с людьми творческими и не всегда морально устойчивыми?!

ЗАИГРАЛИСЬ

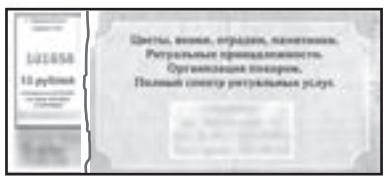
За интригами Драмтеатра стоит серый кардинал... и не один

«А я тут перед вами кривляюсь и танцую.
Играю на гитаре пою, б*я, ну и х*ли.
А денег ведь нам платят, как кот наплакал.
Такой, блин, шоу-бизнес, motherf*cker.
Где ваши руки, бейте в ладоши, с*ки»

гр. «Ленинград» «Шоу-бизнес»

БИЛЕТ НА ТОТ СВЕТ

На одной стороне материальное благополучие, на другой – ритуальные услуги



Memento mori – говорили римляне. Наши рекламодатели усвоили эту мудрость чересчур буквально.

СЕЛ В АВТОБУС – ПОДУМАЙ О ВЕЧНОСТИ

Сульфат. Автобус 10-го маршрута. Пассажир протягивает 13 рублей, получает билет. Садится, читает рекламу, напечатанную на проездном документе. На одной стороне банк предлагает за один день без справок взять кредит до 200 000 рублей. Круто. На другой... похоронная контора: цветы, оградки, венки, памятники. Слов нет – хорошее начало дня, бодрящее.

В самом факте рекламы на билетах ничего необычного нет. Ритуальные услуги – всего лишь часть сферы обслуживания. С той разницей, что востребованы не ежедневно. А как воспринимать такую рекламу – личное дело каждого. Хотя не скроем – сами были несколько ошарашены.

ВСЕ ТАМ БУДЕМ

Зато конкуренция на этом рынке жёсткая. Помните **Безенчука** и «Нимфу» из «Двенадцати стульев»? Вот и в Архангельске примерно то же самое. О конкуренции и поговорим.

Не обессудьте, но так уж мы устроены, чтобы зацепившись за кончик, размотать весь клубок. Билетный рекламодатель – фирма «Память» предпринимателя **Гущина**. На первый взгляд ничего особенного. Копнули глубже и обнаружили, что у г-на **Гущина** есть то ли близнец, то ли двойник. Санитар в морге с такой же фамилией и инициалами.

Ничего не утверждаем – может, просто человек похожий (ЧелПох), может, одно и то же лицо. Кстати, фирма «Память» располагается прямо напротив покойницкой. Совпадение это или нет – опять не знаем.

ДВА В ОДНОМ?

Но ходят по городу разговоры, что ЧелПох **Гущин**, который санитар в морге, родственникам умерших при обговаривании траурных процедур ненавязчиво, но настойчиво рекомендует обращаться в фирму «Память». Такое впечатление, что ЧелПох **Гущин** там процент имеет.

Правда, говорят, что ЧелПох **Гущин** действует из лучших побуждений – дескать, там подешевле будет. Спорный это аргумент, но кто же в трауре мониторинг проводить будет? И нет-нет, но проскользнёт в речах ЧелПоха **Гущина** суровая нотка – упрямцам якобы намекается, что в противном случае с выдачей тела, гримировкой будут задержки. Если это правда, то зачем тогда «Памяти» вообще реклама?

Понедельник, 25 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Жить здорово!»
10.30 Контрольная закупка.
11.00 «ЖКХ».
12.20 Модный приговор.
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 Понять. Простить.
15.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
15.50 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.50 Федеральный судья.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «СЛЕД».
19.00 «Давай поженимся!»
20.00 «Жди меня».
21.00 «Время».
21.30 «Побег» (S).
22.30 Спецрасследование. «Колдуны».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Обмани меня». Новые серии (S).
00.40 **Х/ф. «Опустевший город».**
03.05 **Х/ф. «Обитель зла: Вырождение».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «Большой-большой ребенок. Юрий Богатырев».
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».
12.50 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ».
13.45, **04.45** Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ДВОРИК».
15.25 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
16.50 Т/с. «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
17.55 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ».
18.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СОНЬКА. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ».**
23.50 Вести +.
00.10 **Х/ф. «ПРОСТИ-ПРОЩАЙ».**
01.40 **Х/ф. «ТРОСТИНКА НА ВЕТРУ».**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 «Кулинарный поединок».
09.30, **10.20, 15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.30 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
21.30 **Х/ф. «БРАТАНЫ».**
23.35 Честный понедельник.
00.25 «Школа злословия».
01.45 **Х/ф. «СНЕЖНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ».**
04.05 Т/с. «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».

ТВ-ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.25 **Х/ф. «К ЧЁРНОМУ МОРЮ».**
09.45 **Х/ф. «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45** События.
11.45 «Постскриптум».
12.55 Культурный обмен.
13.25 «В центре событий».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 «Врачи».
19.55 Порядок действий. «Сладкие гадости».
21.00 **Х/ф. «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ» 1, 2 с.**
22.50 «Страсти по пластике».
00.20 Культурный обмен.
00.45 Д/ф. «Жизнь господина де Фюнеса».
01.35 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.
03.35 **Х/ф. «РОКОВАЯ КРАСОТКА».**
05.35 М/ф. «Винни-Пух», «Король черепах».

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс».
10.00, **15.30, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.20 «Кто там...»
10.55 «НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ И. И. ОБЛОМОВА».
13.10 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
13.25 «Линия жизни».
14.20 Т/ф «ЛЕКАРЬ ПОНЕВОЛЕ».
15.40 М/ф. «Новые, никому не известные приключения барона Мюнхгаузена».. 1 с.
15.50 М/ф. «Капитошка». «Возвращайся, Капитошка!»
16.10 **Х/ф. «ПОЖАР ВО ФЛИГЕЛЕ».**
16.30 Д/с. «Дневник большой кошки».
17.05 С потолка. Кабинет Георгия Товстоногова. Программа Олега Басилашвили.
17.35 80 лет Большому симфоническому оркестру.
18.35 Д/ф. «Землетрясение в Лиссабоне 1755 года».
19.45 «Сати. Нескучная классика...»
20.30 Д/ф. «Жизнь и смерть Чайковского».
21.25, **01.40** Academia.
22.10 От Адама до атома.
22.40 «Тем временем».
23.50 Д/ф. «Чистый воздух твоей свободы».
00.15 «Искатели». «Киносъемки под прикрытием».
01.00 Д/ф. «Нежный жанр».
02.25 В. Моцарт. Концерт №12 для фортепиано с оркестром. Солист Н. Мндоянц. Дирижер К. Орбелян.

СТС

06.00 М/с. «Трансформеры. Энергон».
06.55 М/с. «Смешарики».
07.00 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, **15.30** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
08.30, **19.30** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.00, **09.30, 12.40, 23.40** Т/с. «6 кадров».
10.00 «Галилео».
11.00 **Х/ф. «ТАКСИ».**
13.00, **00.00** Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
13.30 М/с. «Росомаха и люди Икс».
14.00 М/с. «Соник Икс».
14.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
15.00 М/с. «Каспер».
16.30 «Галилео».
17.30 «НАНОЛЮБОВЬ».
18.30, **19.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
20.30 Т/с. «МАРГОША».
21.30 **Х/ф. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ».**
00.30 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком.
01.30 Т/с. «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
05.05 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00 Такси.
07.35 М/с. «Эй, Арнольд!»
08.00 М/с. «Настоящие монстры».
08.30 «Комеди Клаб».
09.30, **10.00, 18.30, 20.00** «УНИВЕР».
10.30, **11.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
11.30, **12.00** М/с. «Котопес».
12.30, **13.00, 13.30** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
14.00 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.30 «Дом-2. Live».
15.35 **Х/ф. «КОНСТАНТИН».**
18.00, **20.30** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «МАШИНА ВРЕМЕНИ В ДЖАКУЗИ».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 «Комеди Клаб».
02.00, **02.25** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
02.55 «Дом-2. Город любви».
03.50 **Х/ф. «УИМБЛДОН».**
05.50 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН-ТВ

06.00, **04.40** «Неизвестная планета».
06.30 «Час суда».
07.30 Званый ужин.
08.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 «В час пик»: «Силиконовая жизнь».
11.00 «Час суда».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Давайте разберемся!
17.00 **Х/ф. «БЕЗДНА».**
20.00 Т/с. «ХОРОШИЕ ПАРНИ».
22.00 «По ту сторону «Норд-Оста».
23.00 «Дураки, дороги, деньги».
23.30 «Новости 24» с Михаилом Осокиным.
00.00 «Три угла».
01.00 Репортерские истории.
01.45 **Х/ф. «СТРАШНЫЙ СУД» 2 ч.**
03.40 «По ту сторону «Норд-Оста».

Вторник, 26 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Жить здорово!»
10.30 Контрольная закупка.
11.00 «ЖКХ».
12.20 Модный приговор.
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 Понять. Простить.
15.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
15.50 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.50 Федеральный судья.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «СЛЕД».
19.00 «Давай поженимся!»
20.00 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 «Гаражи» (S).
22.30 «Смерть по рецепту».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Врата» (S).
00.40 **Х/ф. «Власть страха».**
02.50, **03.05 Х/ф. «Больше, чем игра».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «Гибель «Воздушного Титаника». Стратонавты».
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».
12.50 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ».
13.45, **04.45** Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ДВОРИК».
15.25 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
16.50 Т/с. «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
17.55 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ».
18.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-5».**
23.50 Вести +.
00.10 **Х/ф. «МЭРИЯ».**
02.20 Т/с. «ДЕВУШКА-СПЛЕТНИЦА-2».
03.15 **Х/ф. «ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» 1 с.**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Квартирный вопрос.
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 Чрезвычайное происшествие. Расследование.
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.30 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
21.30 **Х/ф. «БРАТАНЫ».**
23.35 **Х/ф. «КРОВАВАЯ РАБОТА».**
01.40 Главная дорога.
02.20 **Х/ф. «КЕНГУРУ ДЖЕКПОТ».**
04.00 Т/с. «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».

ТВ-ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.35 **Х/ф. «РОДНАЯ КРОВЬ».**
10.20 «Романовы. Закат Российской империи». 1 ч.
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.50, 23.55** События.
11.45 **Х/ф. «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ» 1, 2 с.**
13.40 «Замурованная».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 «Врачи».
19.55 Лицом к городу.
21.10 **Х/ф. «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ» 3, 4 с.**
23.00 Д/ф. «Короли без капусты».
00.30 «БЕЛАЯ СТРЕЛА». Детектив.
02.25 **Х/ф. «ПРИКАЗАНО ВЗЯТЬ ЖИВЫМ».**
04.05 **Х/ф. «ПОСЛЕДНИЙ ШАНС».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.30, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.20 Главная роль.
10.45 **Х/ф. «КОМЕНДАНТ ПТИЧЬЕГО ОСТРОВА».**
11.55, **02.40** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
12.15 Д/ф. «Нежный жанр».
12.55 Д/ф. «Землетрясение в Лиссабоне 1755 года».
13.45 «Пятое измерение». Авторская программа И. Антоновой.
14.10 **Х/ф. «ПОДРОСТОК» 5 с.**
15.40 М/ф. «Новые, никому не известные приключения барона Мюнхгаузена».. 2 с.
15.50 М/ф. «Винтик и Шпунтик. Веселые мастера».
16.10 **Х/ф. «ПОДЗОРНАЯ ТРУБА».**
16.30 Д/с. «Дневник большой кошки».
17.05, **22.10** От Адама до атома.
17.35 80 лет Большому симфоническому оркестру.
18.35 Д/с. «Великое расселение человека».
19.45 Главная роль.
20.05 Власть факта.
20.45 «Больше, чем любовь».
21.25, **01.55** Academia.
22.45 «Апокриф».
23.50 **Х/ф. «ЖИЗНЬ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ» 1 с.**
01.10 Играет Барри Дуглас (фортепиано).
01.45 Д/ф. «Оноре де Бальзак».

СТС

06.00 М/с. «Трансформеры. Энергон».
06.55 М/с. «Смешарики».
07.00 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, **15.30** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
08.00, **17.30** «НАНОЛЮБОВЬ».
09.00, **09.30, 13.10, 23.30, 00.00** Т/с. «6 кадров».
10.00, **20.30** Т/с. «МАРГОША».
11.00 **Х/ф. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ».**
13.30 М/с. «Росомаха и люди Икс».
14.00 М/с. «Соник Икс».
14.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
15.00 М/с. «Каспер».
16.30 «Галилео».
18.30, **19.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
19.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.30 **Х/ф. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2».**
00.30 «Инфомания».
01.00 Т/с. «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
05.10 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00 Такси.
07.35 М/с. «Эй, Арнольд!»
08.00 М/с. «Настоящие монстры».
08.30 «Комеди Клаб».
09.30, **10.00, 18.30, 20.00** «УНИВЕР».
10.30, **11.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
11.30, **12.00** М/с. «Котопес».
12.30, **13.00** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
13.30, **14.00** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.30 «Дом-2. Live».
16.00 **Х/ф. «МАШИНА ВРЕМЕНИ В ДЖАКУЗИ».**
18.00, **20.30** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «СКУБИ-ДУ».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 «Комеди Клаб».
02.00, **02.25** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
02.55 «Дом-2. Город любви».
03.50 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС».

РЕН-ТВ

06.00, **05.00** «Неизвестная планета».
06.30 «Час суда».
07.30 Званый ужин.
08.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 «Честно»: «Бомбилы».
11.00 «Час суда».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Давайте разберемся!
17.00 **Х/ф. «БЕССТРАШНЫЙ».**
20.00 Т/с. «ХОРОШИЕ ПАРНИ».
22.00 «Прощай, любимый, мы горим...»
23.00 «Дураки, дороги, деньги».
23.30 «Новости 24» с Михаилом Осокиным.
00.00 **Х/ф. «ШРАМ».**
01.35 Церемония вручения Национальной премии в области спутникового, кабельного и интернет-телевидения «Золотой Луч».
02.35 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко.
03.35 Я - путешественник.
04.00 «Прощай, любимый, мы горим...»

Среда, 27 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Жить здорово!»
10.30 Контрольная закупка.
11.00 «ЖКХ».
12.20 Модный приговор.
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 Понять. Простить.
15.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
15.50 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.50 Федеральный судья.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «СЛЕД».
19.00 «Давай поженимся!»
20.00 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 «Голоса» (S).
22.30 Среда обитания. «Фальшивая этикетка».
23.30 Футбол. Чемпионат России. Матч XVI тура. «Спартак» - «Зенит». В перерыве - Ночные новости.
01.30, **03.05 Х/ф. «Расплавленные».**
03.30 Т/с. «Спасите Грейс».
04.20 «Детективы» до 4.55.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «Жестокий романс Лидии Руслановой».
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».
12.50 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ».
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ДВОРИК».
15.25 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
16.50 Т/с. «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
17.55 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ».
18.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-5».**
23.50 Вести +.
00.10 **Х/ф. «КРАХ».**
02.15 «Честный детектив».
02.45 Т/с. «ДЕВУШКА-СПЛЕТНИЦА-2».
03.40 **Х/ф. «ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» 2 с.**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Дачный ответ.
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 Чистосердечное признание.
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.30 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
21.30 **Х/ф. «БРАТАНЫ».**
23.35 **Х/ф. «КТО ВЫ, МИСТЕР БРУКС?»**
01.55 **Х/ф. «ВОЗВРАТА НЕТ».**
04.00 Т/с. «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».

ТВ-ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.35 **Х/ф. «ПОРТРЕТ С ДОЖДЕМ».**
10.20 «Романовы. Закат Российской империи». 2 ч.
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45** События.
11.45 **Х/ф. «ТАНЕЦ ГОРНОСТАЯ» 3, 4 с.**
13.45 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 «Врачи».
19.55 «Прогнозы». Верить ли гадалкам?
21.00 **Х/ф. «МУЖЧИНА ДОЛЖЕН ПЛАТИТЬ».**
22.50 «Дело принципа».
00.20 **Х/ф. «ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН».**
02.15 **Х/ф. «РОДНАЯ КРОВЬ».**
04.00 **Х/ф. «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ» 1 с.**
05.40 М/ф. «Петух и краски».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.30, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.20 Главная роль.
10.45 **Х/ф. «ЖИЗНЬ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ» 1 с.**
12.05 Д/ф. «Гончарный круг».
12.15 К 80-летию Юрия Рыжова. «Цитаты из жизни».
12.55, **18.35** Д/с. «Великое расселение человека».
13.45 Легенды Царского Села.
14.10 **Х/ф. «ПОДРОСТОК» 6 с.**
15.40 М/ф. «Новые, никому не известные приключения барона Мюнхгаузена».. 3 с.
15.50 М/ф. «Золотой цыпленок». «Веселая карусель».
16.05 **Х/ф. «ГДЕ ЭТО ВИДАНО, ГДЕ ЭТО СЛЫХАНО».**
16.30 Д/с. «Дневник большой кошки».
17.05, **22.10** От Адама до атома.
17.35 80 лет Большому симфоническому оркестру.
18.15, **02.40** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
19.45 Главная роль.
20.05 «Абсолютный слух».
20.45 Д/ф. «Виктория Горшенина: я и два гения».
21.25, **01.55** Academia.
22.45 Магия кино.
23.50 **Х/ф. «ЖИЗНЬ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ» 2, 3 с.**
01.35 Л. Грендаль. Концерт для тромбона с оркестром.

СТС

06.00 М/с. «Трансформеры. Энергон».
06.55 М/с. «Смешарики».
07.00 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, **15.30** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
08.00, **17.30** «НАНОЛЮБОВЬ».
09.00, **09.30, 23.40** Т/с. «6 кадров».
10.00, **20.30** Т/с. «МАРГОША».
11.00 **Х/ф. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-2».**
13.00, **00.00** Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
13.30 М/с. «Росомаха и люди Икс».
14.00 М/с. «Соник Икс».
14.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
15.00 М/с. «Каспер».
16.30 «Галилео».
18.30, **19.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
19.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.30 **Х/ф. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3».**
00.30 «Инфомания».
01.00 Т/с. «ЗАЧАРОВАННЫЕ».

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00 Такси.
07.35 М/с. «Эй, Арнольд!»
08.00 М/с. «Настоящие монстры».
08.30 «Комеди Клаб».
09.30, **10.00, 18.30, 20.00** «УНИВЕР».
10.30, **11.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
11.30, **12.00** М/с. «Котопес».
12.30, **13.00** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
13.30, **14.00** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.30 «Дом-2. Live».
16.15 **Х/ф. «СКУБИ-ДУ».**
18.00, **20.30** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ СОСЕДЯМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 «Комеди Клаб».
02.00, **02.25** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
02.55 «Дом-2. Город любви».
03.50 **Х/ф. «СОСЕДКА».**
05.45 «Комедианты».

РЕН-ТВ

06.00, **04.20** «Неизвестная планета».
06.30 «Час суда».
07.30 Званый ужин.
08.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 «Честно»: «Криминальная любовь».
11.00 «Час суда».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Давайте разберемся!
17.00, **00.00 Х/ф. «ПАССАЖИР 57».**
20.00 Т/с. «ХОРОШИЕ ПАРНИ».
22.00 «Тайна дальних миров».
23.00 «Дураки, дороги, деньги».
23.30 «Новости 24» с Михаилом Осокиным.
01.40 Т/с. «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ».
02.30 Покер-дуэль.
03.20 «Тайна дальних миров».

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Жить здорово!»
10.30 Контрольная закупка.
11.00 «ЖКХ».
12.20 Модный приговор.
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 Понять. Простить.
15.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
15.50 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.50 Федеральный судья.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «СЛЕД».
19.00 «Давай поженимся!»
20.00 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 «Банды» (S).
22.30 «Человек и закон».
23.30 Ночные новости.
23.50 Судите сами с Максимом Шевченко.
00.50 **Х/ф. «Герцогиня».**
02.50, **03.05 Х/ф. «Заговорщики».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «Великие комбинаторы».
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».
12.50 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ».
13.45, **04.45** Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ДВОРИК».
15.25 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
16.50 Т/с. «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
17.55 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ».
18.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-5».**
22.50 «Поединок».
23.50 Вести +.
00.10 **Х/ф. «НОВЫЙ МИР».**
02.55 Горячая десятка.
04.00 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 И снова здравствуйте!
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 Особо опасен!
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.30 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
21.30 **Х/ф. «БРАТАНЫ».**
23.35 **Х/ф. «ВНЕ ПОЛЯ ЗРЕНИЯ».**
01.55 **Х/ф. «ТЕНЕВОЙ ПАРТНЕР».**
04.05 Т/с. «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».

ТВ-ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.35 «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ». Детектив.
10.20 «Романовы. Закат Российской империи». 3 ч.
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45** События.
11.45 «ЗАПАСНОЙ ИНСТИНКТ». Детектив. 1, 2 с.
13.45 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 «Врачи».
19.55 «Прогнозы». Нужно ли ТСЖ?
21.00 **Х/ф. «ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ».**
22.50 Д/ф. «Альфонсы. Любовь по правилам и без...»
00.20 **Х/ф. «К-19».**
02.50 Д/ф. «Русский «фокстрот».
03.55 **Х/ф. «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ» 2 с.**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.30, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.20 Главная роль.
10.45 **Х/ф. «ЖИЗНЬ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ» 2, 3 с.**
12.25 «Хождения во времена». Дмитрий Балашов.
12.55, **18.40** Д/с. «Великое расселение человека».
13.45 «Век Русского музея». Авторская программа Владимира Гусева.
14.15 **Х/ф. «ПЕВУЧАЯ РОССИЯ» 1 с.**
15.20 Д/ф. «Витус Беринг».
15.40 М/ф. «Новые, никому не известные, приключения барона Мюнхгаузена».. 4 с.
15.50 М/ф. «Зайчишка заблудился». «1 минута в музее».
16.05 **Х/ф. «КАПИТАН».**
16.30 Д/с. «Дневник большой кошки».
17.05, **22.10** От Адама до атома.
17.30 80 лет Большому симфоническому оркестру.

28 октября

19.45 Главная роль.
20.05 Черные дыры. Белые пятна. (*).
20.45 «Новая антология. Российские писатели». Александр Терехов.
21.10, **02.40** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
21.25, **01.55** Academia.
22.40 «Культурная революция».
23.50 **Х/ф. «ЖИЗНЬ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ» 4, 5 с.**
01.35 Играет Национальный академический оркестр народных инструментов России им. Н. П. Осипова. Дирижер В. Андропов.

СТС

06.00 М/с. «Трансформеры. Энергон».
06.55 М/с. «Смешарики».
07.00 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, **15.30** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
08.00, **17.30** «НАНОЛЮБОВЬ».
09.00, **09.30, 13.10, 23.30** Т/с. «6 кадров».
10.00, **20.30** Т/с. «МАРГОША».
11.00 **Х/ф. «НАЗАД В БУДУЩЕЕ-3».**
13.30 М/с. «Росомаха и люди Икс».
14.00 М/с. «Соник Икс».
14.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
15.00 М/с. «Каспер».
16.30 «Галилео».
18.30, **19.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
19.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.30 **Х/ф. «ЧЁРНАЯ МОЛНИЯ».**
00.30 «Инфомания».
01.00 Т/с. «ЗАЧАРОВАННЫЕ».

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00 Такси.
07.35 М/с. «Эй, Арнольд!»
08.00 М/с. «Настоящие монстры».
08.30 «Комеди Клаб».
09.30, **10.00, 18.30, 20.00** «УНИВЕР».
10.30, **11.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
11.30, **12.00** М/с. «Котопес».
12.30, **13.00** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
13.30, **14.00** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.30 «Дом-2. Live».
16.15 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ СОСЕДЯМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН».
18.00, **20.30** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «КРУТАЯ ДЖОРДЖИЯ».**
23.05 «Дом-2. Город любви».
00.05 «Дом-2. После заката».
00.35 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.05 «Комеди Клаб».
02.05, **02.30** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
03.00 «Дом-2. Город любви».
03.55 **Х/ф. «УИМБЛДОН».**

РЕН-ТВ

06.00, **04.50** «Неизвестная планета».
06.30 «Час суда».
07.30 Званый ужин.
08.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 «Честно»: «Каторга для иностранцев».
11.00 «Час суда».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Давайте разберемся!
17.00, **00.00 Х/ф. «БЛЭКДЖЕК».**
20.00 Т/с. «ХОРОШИЕ ПАРНИ».
22.00 «Доллар, несущий смерть».
23.00 «Дураки, дороги, деньги».
23.30 «Новости 24» с Михаилом Осокиным.
02.15 Т/с. «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».
03.00 Покер-дуэль.
03.50 «Доллар, несущий смерть».

Пятница, 29 октября

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Жить здорово!»
10.30 Контрольная закупка.
11.00 «ЖКХ».
12.20 Модный приговор.
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 Понять. Простить.
15.20 «Хочу знать» с Михаилом Ширвиндтом.
15.50 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.50 Федеральный судья.
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Поле чудес».
19.10 «Давай поженимся!»
20.00 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига (S).
23.50 Закрытый показ. Главный приз «Кинотавра-2009». Фильм «Волчок» (S).
02.50 **Х/ф. «Широко шагая: Расплата».**
04.30 Т/с. «Спасите Грейс».
05.20 «Детективы» до 5.50.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 Мусульмане.
09.15 «Мой серебряный шар. Евгений Урбанский».
10.10 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 Т/с. «МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ».
12.50 «НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ».
13.45 Вести. Дежурная часть.
14.50 Т/с. «ДВОРИК».
15.25 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
16.50 Т/с. «СЛОВО ЖЕНЩИНЕ».
17.55 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ».
18.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-5».**
22.50 «Девчата».
23.45 **Х/ф. «КЛЕТКА».**
01.50 **Х/ф. «ТУПОЙ И ЕЩЕ ТУПЕЕ ТУПОГО: КОГДА ГАРРИ ВСТРЕТИЛ ЛЛОЙ-ДА».**
03.40 **Х/ф. «ВАЛЬС».**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Мама в большом городе.
09.00 Чудо-люди.
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 Спасатели.
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.30 Следствие вели...
20.30 Чрезвычайное происшествие. Расследование.
20.50 «Русский Голливуд: Бриллиантовая рука-2».
22.50 «НТВшники». Арена острых дискуссий.
23.55 «Женский взгляд» Светлана Светличная.
00.40 **Х/ф. «МИСТЕР НЯНЬ».**
02.25 **Х/ф. «КОРОЛЬ РАЛЬФ».**
04.15 Т/с. «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».

ТВ-ЦЕНТР

06.00, **07.30** «Настроение».
08.25 «НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ». Детектив.
09.45 **Х/ф. «В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.55** События.
11.45 «ЗАПАСНОЙ ИНСТИНКТ». Детектив. 3, 4 с.
13.45 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 «Врачи».
19.55 «Прогнозы». Как сэкономить на квартплате?
21.00 Добрый вечер, Москва!
22.50 «Народ хочет знать».
00.30 **Х/ф. «МОЛОДЫЕ КЛИНКИ».**
02.20 **Х/ф. «ПОРТРЕТ С ДОЖДЕМ».**
04.05 **Х/ф. «МАКСИМКА».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.30, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.20 Главная роль.
10.45 **Х/ф. «ЖИЗНЬ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ» 4, 5 с.**
12.30 «Аттракционы Юрия Дурова».
12.55 Д/с. «Великое расселение человека».
13.45 «Странствия музыканта».
14.15 **Х/ф. «ПЕВУЧАЯ РОССИЯ» 2 с.**
15.40 «В музей - без поводка». Программа.
15.50 М/ф. «Федорино горе».
16.00 «За семью печатями».
16.30 Д/с. «Дневник большой кошки».
17.05 От Адама до атома.
17.35 «Царская ложа».
18.15, **02.35** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
18.35 «Волшебный мир оперетты».
19.45 Смехоностальгия.
20.15 «Сферы».
21.00 **Х/ф. «КОМНАТЫ СМЕРТИ. ТАЙНЫ НАСТОЯЩЕГО ШЕРЛОКА ХОЛМСА. ГЛАЗА ПАЦИЕНТКИ».**
22.35 «Линия жизни».
23.50 «Пресс-клуб XXI».
00.45 «Кто там...»
01.10 «Российские звезды мирового джаза». Лариса Долина и биг-бэнд Анатолия Кролла.
01.45 Д/ф. «Чингисхан».
01.55 «Сферы».

СТС

06.00 М/с. «Трансформеры. Энергон».
06.55 М/с. «Смешарики».
07.00 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, **15.30** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
08.00, **17.30** «НАНОЛЮБОВЬ».
09.00, **09.30, 20.00** Т/с. «6 кадров».
10.00 Т/с. «МАРГОША».
11.00 **Х/ф. «ЧЁРНАЯ МОЛНИЯ».**
13.00 Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
13.30 М/с. «Росомаха и люди Икс».
14.00 М/с. «Соник Икс».
14.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
15.00 М/с. «Каспер».
16.30 «Галилео».
18.30, **19.00, 23.00** Т/с. «Даешь молодежь!»
19.30 «Одна за всех».
21.00 **Х/ф. «ОСОБО ОПАСЕН».**
23.30 «Видеобитва». Конкурс видеороликов.
00.30 **Х/ф. «ГОТИКА».**
02.20 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЕ».**
04.20 Т/с. «ЗАЧАРОВАННЫЕ».
05.10 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00 Такси.
07.35 М/с. «Эй, Арнольд!»
08.00 М/с. «Настоящие монстры».
08.30 «Комеди Клаб».
09.30, **10.00, 18.30** «УНИВЕР».
10.30, **11.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
11.30, **12.00** М/с. «Котопес».
12.30, **13.00** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
13.30, **14.00** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.30 «Дом-2. Live».
15.50 **Х/ф. «КРУТАЯ ДЖОРДЖИЯ».**
18.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
20.00 «Битва экстрасенсов».
21.00 «Комеди Клаб».
22.00 «Comedy Woman».
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс» с Анфисой Чеховой.
01.00 «ПИЛА-2».
02.55, **03.20** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
03.50 «Дом-2. Город любви».
04.50 «Интуиция». Игровое шоу.
05.50 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН-ТВ

06.00, **04.30** «Неизвестная планета».
06.30 «Час суда».
07.30 Званый ужин.
08.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-11. ПРАПОРЩИК».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 «Честно»: «Братья и сестры».
11.00 «Час суда».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Давай попробуем?
17.00 **Х/ф. «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД 2000».**
19.00 Справедливость.
20.00 Справедливость.
21.00 «Будь готов!» Концерт Михаила Задорнова.
22.50 Дорогая передача.
00.00 «Сеанс для взрослых»: «ОБОЛЬСТИТЕЛЬНЫЕ ХУЛИГАНКИ».
01.50 «Сеанс для взрослых»: «СЕКСУАЛЬНЫЕ СОБЛАЗНЫ».
03.40 Т/с. «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ».

Суббота, 30 октября

ПЕРВЫЙ

05.50, **06.10 Х/ф. «Стежки-дорожки».**
06.00, **10.00, 12.00** Новости.
07.20 «Играй, гармонь любимая!»
08.10 М/с. «Чип и Дейл спешат на помощь», «Черный плащ».
09.00 Умницы и умники.
09.40 «Слово пастыря».
10.10 Смак.
10.50 «Двух судеб линия одна».
12.20 «Римма Маркова. Характер не сахар, душа - рафинад».
13.20 Т/с. «Вербное воскресенье».
17.30 «Кто хочет стать миллионером?»
18.40 Большие гонки.
19.40, **21.15** «Минута славы» (S).
21.00 «Время».
22.00 «Прожекторперисхилтон».
22.40 «Детектор лжи».
23.40 Что? Где? Когда?
00.50 **Х/ф. «Возвращение в Голубую лагуну».**
02.40 **Х/ф. «Преступник».**
03.40 **Х/ф. «Широко шагая: Правосудие в одиночку».**
05.20 «Детективы» до 5.55.

РОССИЯ

05.05 **Х/ф. «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)».**
06.45 Вся Россия.
06.55 «Сельское утро».
07.25 Диалоги о животных.
08.00, **11.00, 14.00** Вести.
08.10, **11.10, 14.20** Вести-Москва.
08.20 «Военная программа».
08.45 Субботник.
09.30 «Подари себе жизнь».
10.05 «Национальный интерес». Дмитрия Киселева.
11.20 Вести. Дежурная часть.
11.50 «Честный детектив».
12.20, **14.30** Т/с. «КАТЕРИНА».
16.20 Субботний вечер.
18.15 Шоу «Десять миллионов».
19.15, **20.40 Х/ф. «ЦВЕТЫ ОТ ЛИЗЫ».**
20.00 Вести в субботу.
23.50 **Х/ф. «А Я ЛЮБЛЮ ЖЕНАТОГО».**
01.45 **Х/ф. «ВСЯ ПРАВДА О ЛЮБВИ».**
02.40 **Х/ф. «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ».**

НТВ

06.05 М/ф. «Люди Икс: Эволюция».
06.55 Сказки Баженова.
07.25 Смотр.
08.00, **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
08.20 Лотерея «Золотой ключ».
08.45 Авиаторы.
09.20 «Живут же люди!»
10.20 Главная дорога.
10.55 «Кулинарный поединок».
12.00 Квартирный вопрос.
13.25 Особо опасен!
14.00 «Песня самогонщиков».
15.05 Своя игра.
16.20 «Дело темное».
17.20 Очная ставка.
18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.55 «Программа максимум».
21.00 «Русские сенсации».
21.55 Ты не поверишь!
22.50 «Музыкальный ринг НТВ».
00.40 **Х/ф. «ТУПОЙ И ЕЩЕ ТУПЕЕ».**
02.40 **Х/ф. «ИЗГОНЯЮЩИЙ ДЬЯВОЛА: ПРИКВЕЛ».**
03.45 Особо опасен!
04.10 **Х/ф. «СЕКС И НЕЗАМУЖНЯЯ ДЕВУШКА».**

ТВ-ЦЕНТР

05.40 **Х/ф. «МУЖЧИНА ДОЛЖЕН ПЛАТИТЬ».**
07.30 Марш-бросок.
08.00 АБВГДейка.
08.30 Православная энциклопедия.
09.45 День аиста.
10.05 **Х/ф. «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ».**
11.30, **17.30, 00.00** События.
11.50 Городское собрание.
12.35 Линия защиты.
13.20 «Сто вопросов взрослому».
14.05 «Клуб юмора».
15.20 **Х/ф. «РАЗНЫЕ СУДЬБЫ».**
17.45 «Петровка, 38».
19.00 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».
21.00 «Постскриптум».
22.10 **Х/ф. «ЧЕРТА С ДВА».**
00.20 **Х/ф. «КРАСОТКИ».**
02.05 **Х/ф. «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ».**
02.55 **Х/ф. «В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ».**
04.35 Д/ф. «Пол Пот. Путешествие в поля смерти».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.10 Библейский сюжет.
10.40 **Х/ф. «ВРАТАРЬ».**
11.55 «Личное время».
12.25 **Х/ф. «В ПЛЕНУ У ВРЕМЕНИ».**
13.45 М/ф. «Степа-моряк».
14.10 «Заметки натуралиста».
14.40 «Очевидное-невероятное».
15.10 Д/ф. «Выдуманная жизнь».
16.00 Игры классиков с Романом Виктюком. Эмиль Гилельс.
17.05 «Искатели». «Пушкин - Дантес: дуэль века».
17.50 Т/с. «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО».
20.45 «Романтика романса».
21.30 Д/ф. «Бой».
23.40 Новости культуры.
23.55 «Короли песни».
01.00 Д/ф. «Поднебесная архитектура».
01.40 М/ф. «Дождливая история».
01.55 «Искатели». «Пушкин - Дантес: дуэль века».
02.45 Д/ф. «Томас Алва Эдисон».

СТС

06.00 **Х/ф. «ХОРОШИЙ СОСЕД СЭМ».**
08.20 М/с. «Смешарики».
08.30 М/с. «Мир странствий».
09.00 «Брэйн ринг».
10.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
11.00 «Это мой ребенок!»
12.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
14.00 М/с. «Новые приключения медвежонка Винни и его друзей».
15.00 М/с. «Русалочка».
15.30 М/с. «Аладдин».
16.00, **18.30** Т/с. «6 кадров».
16.30 **Х/ф. «ОСОБО ОПАСЕН».**
19.30 Шоу «Уральских пельменей». Стипенсия.
21.00 **Х/ф. «XXX».**
23.15 «Смех в большом городе».
00.15 **Х/ф. «ВЗАПЕРТИ».**
02.15 **Х/ф. «ПРОШЛОЕ».**
03.40 Т/с. «ЗАЧАРОВАННЫЕ».

ТНТ

06.00, **06.30** М/с. «Настоящие монстры».
07.00, **07.25** М/с. «Котопес».
08.05, **08.30** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
09.00 Клуб бывших жен.
10.00 Ешь и худей!
10.30 Школа ремонта.
11.30 «Cosmopolitan». Видеоверсия».
12.35 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
13.00 Д/ф. «Почему девушки любят плохих парней».
14.00 «Комеди Клаб».
15.00, **15.30, 16.00, 16.30** «УНИВЕР».
17.00 **Х/ф. «ВОЗМЕЩЕНИЕ УЩЕРБА».**
19.00 «Женская лига».
19.30 «Comedy Баттл. Отбор».
20.00 **Х/ф. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».**
21.55 «Наша Russia».
22.30 «Comedy Баттл. Отбор».
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «ПИЛА-3».
02.40 «Убойная лига».
02.55 «Секс» с Анфисой Чеховой.
03.25 «Дом-2. Город любви».
04.25 «Интуиция». Игровое шоу.
05.25 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН-ТВ

06.00 Т/с. «ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ».
08.00 М/с. «Бен 10».
09.10 Реальный спорт.
09.40 Я - путешественник.
10.10 Карданный вал.
10.40 **Х/ф. «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД 2000».**
12.30 «24».
13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко.
14.00, **01.40** Т/с. «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ-2».
18.00 «Громкое дело»: «Жажда жизни».
19.00 «Неделя».
20.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА».**
21.50 **Х/ф. «ПАПА НАПРОКАТ».**
00.00 «Сеанс для взрослых»: «ЗАПРЕТНАЯ ВЕЧЕРИНКА».
04.35 «Неизвестная планета».

Воскресенье, 31 октября

ПЕРВЫЙ

06.00, **10.00, 12.00** Новости.
06.10 **Х/ф. «Экипаж машины боевой».**
07.40 Армейский магазин.
08.20 М/с. «Кряк-бригада», «Гуфи и его команда».
09.10 «Здоровье».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».
11.20 Фазенда.
12.10 Т/с. «Вербное воскресенье».
16.10 **Х/ф. «Исполнительный лист».**
18.00 «Лед и пламень» (S).
21.00 Воскресное «Время».
22.00 «Большая разница».
23.00 «Познер».
00.00 «Шанхай. Экспо-2010».
01.10 **Х/ф. «Ниагара».**
02.50 **Х/ф. «Судью на мыло».**

РОССИЯ

05.10 **Х/ф. «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК».**
07.00 «Смехопанорама».
07.30 Сам себе режиссер.
08.20 Утренняя почта.
09.00 «Сто к одному».
09.45 «Городок».
10.20, **14.20** Вести-Москва.
11.00, **14.00** Вести.
11.10 «Ты и я».
12.10, **14.30** Т/с. «КАТЕРИНА».
16.15 «Смеяться разрешается».
18.05 **Х/ф. «ОЙ, МАМОЧКИ...».**
20.00 Вести недели.
21.05 **Х/ф. «КОГДА ЦВЕТЕТ СИРЕНЬ».**
23.00 Специальный корреспондент.
00.00 «33 веселых буквы».
00.30 **Х/ф. «ХОЗЯЕВА НОЧИ».**
02.50 **Х/ф. «НАШЕ ВРЕМЯ».**

НТВ

06.05 М/ф. «Люди Икс: Эволюция».
06.55 Сказки Баженова.
07.25 «Дикий мир».
08.00, **10.00, 13.00, 16.00** «Сегодня».
08.20 Лотерея «Русское лото».
08.45 Их нравы.
09.25 Едим дома.
10.20 Д/ф. «Первая передача».
11.00 «Битва за Север». Первая атомная».
12.00 Дачный ответ.
13.20 «Суд присяжных: главное дело».
15.05 Своя игра.
16.20 «Развод по-русски». Доступное жулье.
17.20 И снова здравствуйте!
18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.00 «Сегодня. Итоговая программа».
20.00 Чистосердечное признание.
20.50 «Центральное телевидение».
21.55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». 4 ч.
23.50 Нереальная политика.
00.20 Футбольная ночь.
00.55 **Х/ф. «ОДИНОЧКА».**
03.05 **Х/ф. «МУМИЯ».**
04.55 «Очная ставка».

ТВ-ЦЕНТР

05.35 **Х/ф. «ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ».**
07.25 Дневник путешественника.
07.55 Фактор жизни.
08.25 Крестьянская застава.
09.45 Наши любимые животные.
10.15 Д/ф. «Фортуна Марины Левтовой».
10.55 Барышня и кулинар.
11.30, **00.00** События.
11.45 «Право налево».
12.00 **Х/ф. «ШТРАФНОЙ УДАР».**
13.45 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт.
14.20 «Приглашает Борис Ноткин».
14.50 Московская неделя.
16.15 Д/с. «Жизнь после развода».
16.50 Т/с. «СЕДЬМОЕ НЕБО».
21.00 «В центре событий».
22.00 **Х/ф. «ПУЛЕНЕПРОБИВАЕМЫЙ».**
00.20 «Временно доступен».
01.20 **Х/ф. «БОСИКОМ ПО МОСТОВОЙ».**
03.35 **Х/ф. «НОЧНОЙ МОТОЦИКЛИСТ».**
04.55 Д/ф. «Величайшие сооружения древности».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.40, **00.35 Х/ф. «БЛИЗНЕЦЫ».**
12.00 «Легенды мирового кино».
12.30 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
12.45 М/ф. «Бременские музыканты». «По следам бременских музыкантов». «Пес в сапогах».
13.45, **01.55** Д/ф. «Весна на Галапагосских островах» 2 с.
14.35 «Что делать?» Программа В. Третьякова.
15.20 «Письма из провинции». «Кубанские соловьи».
15.50 **Х/ф. «ПРЕКРАСНАЯ ЛУЛУ».**
17.15 «Дом актера».
17.55 «ДОН КИХОТ». Американский театр балета.
19.35 **Х/ф. «ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ».**
21.00 Д/ф. «Тайна царя Боспора».
21.40 **Х/ф. «СЕМЬ САМУРАЕВ».**
02.45 Д/ф. «Фенимор Купер».

СТС

06.00 **Х/ф. «ЛОС-АНДЖЕЛЕССКАЯ ИСТОРИЯ».**
07.45 М/ф. «Вовка в Тридевятом царстве», «Ну, погоди!»
08.20 М/с. «Смешарики».
08.30 М/с. «Мир странствий».
09.00 «Самый умный».
11.00 «Галилео».
12.00 «Снимите это немедленно!»
13.00 **Х/ф. «XXX».**
15.15, **16.00** Т/с. «6 кадров».
16.30 **Х/ф. «ТАКСИ-4».**
18.15 «Украинский квартал».
19.45 М/ф. «Корпорация монстров».
21.20 **Х/ф. «XXX-2. НОВЫЙ УРОВЕНЬ».**
23.10 «Мисс Мира»-2010.
01.10 **Х/ф. «КРУПНАЯ РЫБА. ИСТОРИЯ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ».**
03.30 **Х/ф. «ОТЛИЧНЫЙ ГАМБУРГЕР».**
05.15 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00, **06.30** М/с. «Настоящие монстры».
07.00, **07.25, 07.55** М/с. «Котопес».
08.25, **08.55, 09.20** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
09.50 Лотереи.
10.00 Школа ремонта.
11.00 «Битва экстрасенсов».
12.00 «СуперИнтуиция».
13.00 **Х/ф. «ВОЗМЕЩЕНИЕ УЩЕРБА».**
15.05, **15.40, 16.10, 16.40** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
17.10 **Х/ф. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».**
19.00 «Женская лига».
19.30 «Comedy Баттл. Отбор».
20.00 **Х/ф. «КНИГА ИЛАЯ».**
22.30 «Comedy Баттл. Отбор».
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «ПИЛА-4».
02.15 «Comedy Woman».
03.15 «Секс» с Анфисой Чеховой.
03.50 «Дом-2. Город любви».
04.50 «Интуиция». Игровое шоу.
05.50 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН-ТВ

06.00 «Неизвестная планета».
06.25 Т/с. «ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ».
08.25 «Дальние родственники». Российское скетч-шоу.
08.50 «Дураки, дороги, деньги».
10.10 «Будь готов!» Концерт Михаила Задорнова.
12.00 Репортерские истории.
12.30 «24».
13.00 «Неделя».
14.00 **Х/ф. «ПАПА НАПРОКАТ».**
16.00 **Х/ф. «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА».**
18.00 «В час пик»: «Трудные дети».
19.00 Несправедливость.
20.00 **Х/ф. «ЗОНА СМЕРТЕЛЬНОЙ ОПАСНОСТИ».**
22.00 **Х/ф. «ВНЕ ДОСЯГАЕМОСТИ».**
23.40 Мировой бокс: восходящие звезды.
00.15 «Сеанс для взрослых»: «СЕКСУАЛЬНЫЕ ПРЕДЕЛЫ».
01.45 Т/с. «ВКУС УБИЙСТВА».

Txe An$ever

Дмитрий Гусаков, Марк Иланский

«ВСЕ НОЧИ, ПОЛНЫЕ ОГНЯ...»*

На прошлой неделе исполнился год, как Дмитрий Гусаков впервые оказался в тюрьме в качестве заключенного. Тюрьме и посвящаем нашу сегодняшнюю беседу.

Марк Иланский: А в каких тюрьмах ты, мой друг, бывал?

Дмитрий Гусаков: В качестве экскурсанта я посещал «Бутырку», «Кресты». Жаль, не был в Лефортово (говорят, там чисто). Был в рядовой американской тюрьме на среднем Западе — ничего общего с нашей.

М. И.: А чего именно «ничего»?

Д. Г.: Вместо решёток — пуленепробиваемые стёкла. Люди находятся как в аквариумах. Нет наших «кормушек», «глазков», «шконок» и нар. Кормёжка не отличается от той, которую подают в хороших авиакомпаниях, причём разносится тоже в ланч-боксах. Заключённые в основном негры *(специально для редакции «ПС-З»: есть такое русское слово, оно никого не оскорбляет; в Польше, например, евреев официально называют жидами, и ничего — прим.Д.Г.)*. Для особо буйных в коридоре (по-нашему — «продол») выставлены устрашающего вида экзикуционные аппараты, служащие для усмирения. Увидев их, я тут же вспомнил, как с **Ирой Вешняковой** *(ныне **Чиркова**, депутат областного Собрания от ЛДПР — прим. М. И.)* — тогда мы ещё жили вместе — посещали Петропавловскую крепость, где проходила масштабная выставка пыточных орудий Средневековья.

М. И.: Как вообще человек дошёл в своём эволюционном развитии до такого, чтобы пытать другого человека?

Д. Г.: Если говорить конкретно о Средневековье, то пытки воспринимались как некий эсхатологический акт и были вполне привычны для населения, так как жестокие изуверства и разнообразные кровавые казни происходили практически ежедневно на глазах у многочисленной публики, включая детей. Попробуй сейчас выйти на площадь Ленина и при всём честном народе отрубить голову болонке или милой персидской кошечке. Результатом будет как минимум несколько обмороков у зрительниц. В те времена же вырывание языка, четвертование, сжигание на кострах, сажания на кол и многие другие мерзости смотрелись обыденно.

М. И.: Нравы с тех пор несколько смягчились, не правда ли?

Д. Г.: Как сказать. Нынче пытают более изощрённо: психотропными веществами, ультразвуком или, как меня, например, прикованного наручниками к шконке, лупили бамбуковыми палочками по ступням (до сих пор прихрамываю). Как только отстегнули, я что было силы вмазал в челюсть одной из «масок». В результате перелом правой кисти (об этом есть в моём деле). Рука зажила сама, без гипса. Кости срослись неправильно, но, слава Богу, функционируют.

Ещё одна интересная деталь: только в 20-м веке истязаниям стали подвергаться половые органы — как мужские, так и женские — с помощью электричества и пр. В средние века по до сих пор непонятной мне причине с человеком делали что угодно, но в пах, как ни странно, не лезли.

М. И.: На этот счёт вспоминается британский пророк высоких технологий Тюринг, которого химически кастрировали за нетрадиционную ориентацию. После чего он окончил жизнь самоубийством.

Д. Г.: Скоты эти англичане, что ещё сказать! Такого парня загубили...

М. И.: Сколько времени ты провёл в тюрьме? И за что?

Д. Г.: Ровно 100 дней. Это, конечно, немного — там всё же было интересно, но мне хватило бы и на две-три недели меньше. В последнее время я уже стал было скучать без новых впечатлений.

За что? Как сказать... Официально — 228, часть 2 *(хранение наркотиков, УК — прим. М. И.)*. Зачем мне наркотики? Весь город знает, что я люблю спиртное. Это то же самое, как если бы чернокожего спецкорра «ПС-З» **Окере Антони Ученну** официально принудили посещать солярий из-за болезненной бледности.

М. И.: А неофициально?

Д. Г.: Подброс гашиша в офис и автомобиль «пострадавшего» **Черненко** осуществляли агенты спецслужб в рамках ОРМ *(оперативно-розыскное мероприятие — прим. М. И.)*.

М. И.: Но на суде ты же признал вину?

Д. Г.: И правильно сделал. Иначе не сидел бы сейчас с тобой и не давал интервью, а топтал бы зону где-нибудь в городе Печоре. У нас так устроено судопроизводство, что легче признаться, чем доказывать, что ты не верблюд. В этом убедили меня адвокаты. Я доверился им и оказался прав. Претензий к следствию и суду не имею: они действовали корректно и в рамках закона.

М. И.: Ты сказал, что в тюрьме тебе было интересно. Что именно?

Д. Г.: Я не экстремал, но это было покруче любого экстремального путешествия в неизведанную страну. Хотя, казалось бы, я знал о тюрьме всё и с детства повторял себе известную истину — мол, от сумы и от тюрьмы... Будучи по природе своей и последнему образованию сценаристом и режиссёром, мне было интересно наблюдать людей в экстремальной ситуации, включая самого себя.

М. И.: Варлаам Шаламов, который отбыл много лет в сталинских лагерях, писал, что есть опыт, который совершенно людям не нужен. Он делает их только грубее и хуже...

Д. Г.: При всём уважении к этому писателю, я не **Варлаам Шаламов**, да и сидел он уж слишком долго. Кстати, как это ни странно, ему повезло чуть больше, чем мне. Он отбывал срок в те времена, когда ещё жили интеллигентные люди — с ними он по преимуществу и общался в лагере. Мне же пришлось иметь дело с другим контингентом.

М. И.: Я в силу обстоятельств много общался с заключёнными. И один из них мне сказал: какие-то исследования показали, что пребывание в заключении имеет необратимые деструктивные последствия для психологии человека после третьего года лишения свободы.

Д. Г.: Я слышал, что после пятого. И могу объяснить, какие необратимые. Человек уже не хочет жить на свободе, он желает остаться в заключении. Выйдя, совершает новое преступление, чтобы сесть. Нет смысла давать большой срок, потому что слабый человек его не вынесет. А у нас в основном — слабые.

Конечно, исключение составляют те, кто по старому уголовному кодексу подлежал расстрелу. Для них следует рассматривать либо сроки выше 20 лет, либо пожизненно.

Тюрьма — это школа зла, а вовсе не исправительное учреждение, даже при самом лучшем начальстве. Она, как известно, не лечит, а калечит.

М. И.: Правильной ли тебе, Дима, представляется недавнее решение государства о разделении бараков и зон на тех, кто оказался в заключении впервые, и рецидивистов?

Д. Г.: Эта реформа началась недавно, но есть уже первые результаты — как положительные, так и отрицательные. Положительные в том смысле, что старые воры не имеют возможности передать опыт молодым. А отрицательные — в том, что у рецидивистов есть понятия *(свои законы — прим. М. И.)*, которых нет в сообществах «первоходок», где поэтому царит беспредел: они как попугаи уродливо повторяют образцы поведения в блатном мире —«смотрящие», «общаки», «опущенные» (они же «системники») и так далее. Клоунада, в общем.

М. И.: По поводу «системников». Как давно появилась традиция разделения спецконтингента между собой на «блатных», «мужиков» и «петухов»?

Д. Г.: После войны. Но в тех лагерях были существенные отличия. Я сейчас не говорю о делении зон на сучьи, они же «варшавские» *(самоназвание зон, где з/к сотрудничают с начальством — прим. М. И.)*, и воровские, которые теперь превратились в «красные» и «чёрные». Лучше поговорить о сексуальной ориентации заключённых.

Примерно до 60-х годов опущенными считались не столько гомосексуалисты, сколько «черти», провинившиеся в чём-то. Их судьбу решал воровской совет во главе с паханом. Чтобы отдалить «нарушителей» от остального сообщества, даже не обязательна была непосредственная анальная дефлорация — достаточно было провести по губам спящей жертвы половым членом, и он уже считался в ауте. С ним нельзя было «ручкаться», пользоваться общей посудой, курить одну сигарету...

Пассивные же гомосексуалисты (они же «машки» или «батоны») были своего рода даже привилегированным сословием, так как спали с паханом или его приближёнными. И на правах «фавориток» могли требовать себе дополнительных благ.

М. И.: Стоит отметить, что по современным «законам», которые, впрочем, разнятся, «системником» становится и тот, кто потрогал посуду другого «системника», покурил с ним сигарету или, как ты сказал, элементарно поздоровался за руку.

Д. Г.: Когда я увидел, что обижают «системника», назло взял его кружку и спросил: «Кто меня после этого считает пидором? Ты?» — спросил я у первого попавшегося сокамерника. «Ну-у, — сказал он, отводя глаза. — Все считают». Говорю: «Ты считаешь?» Он отмолчался. «Ты?» — повторяю другому. Он мне: «Ну, Дима, хватит». «Хватит и отпустит, — отвечаю. — Теперь не будете обижать «голубого» мальчика?» Они опять промолчали, а я добавил примирительно: «Если бы он был по 135-й *(развратные действия в отношении малолетних — прим. М. И.)*, то делайте с ним, что хотите. А если человек родился не таким, как вы, то не имеете права унижать его». «Но у нас такие законы», — вяло парировали они. «Я уважаю ваши законы, но жить по ним не буду. Делайте со мной, что хотите. Только тогда и я буду делать с вами, что хочу. Могу даже ссучиться ради такого дела».

М. И.: Тебя-то самого там никто не обижал?

Д. Г.: Начальник «Белой Горы», режимник, оперативники, продольные, баландёры, сокамерники — все меня уважали и любили. С моим появлением в каше появилось мясо, потому что ребята перестали «быковать» и стали вести себя по-человечески, не унижая и не унижаясь. Проблема была только с медиками: они почти никогда не давали мне фенозепам, несмотря на то, что я совсем не мог спать. А когда всё же давали, то такие дозы, что просто смех. Тогда другие сокамерники брали порцию фенозепама для себя. Получив дозу лекарства, сокамерники брали её в рот, так как через «кормушку» следили, принят ли медикамент, а затем сплёвывали его мне в ладошку — только так и удавалось спасаться от бессонницы.

*Из популярной народной песни «Таганка». Дело в том, что в камерах и ночью не выключают свет.

Эхо Севера

Новости **www.echosevera.ru**

ЖИЗНЬ В АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ – НИ РЫБА НИ МЯСО

Институт региональной информации определил рейтинг качества жизни (за первый квартал 2010-го года) в регионах Российской Федерации. В списке 82 субъектов РФ (не участвовала Чеченская Республика) Архангельская область заняла 45-е место.

Индекс качества жизни определялся по шести основным показателям: размер индивидуальных доходов населения; миграционная привлекательность региона; выживаемость детей до одного года; уровень безопасности жизни; развитость рынков услуг; доступность рабочих мест.

Само понятие «качество жизни» эксперты института определяют следующим образом: степень удовлетворения некоторого базового набора материальных и духовных потребностей индивида, характеризуемая, с одной стороны, определённым уровнем благосостояния, с другой — наличием необходимой инфраструктуры и прочих условий для удовлетворения этих потребностей.

Результаты подобных исследований публикуются с 2006-го года. Позиции Архангельской области: 2006-й год — 42 место, 2007-й год — 57 место, 2008-й год — 53 место, 2009-й год — 55 место, 2010-й год — 45 место. Заметим, что у наших соседей положение в рейтинге весьма не однозначно. Так, Ненецкий автономный округ занял 17 место, Мурманская область — 20 место, Республика Коми — 37 место, Вологодская область — 61 место. А вот «родственная по духу» Якутия оказалась на 30 месте.

НОУ-ХАУ ОТ ПРИСТАВОВ – ЭЛЕКТРОННАЯ ДОСКА ПОЗОРА

Судебные приставы намерены обнародовать в Интернете всю информацию о должниках.

Как сообщает FINMARKET.RU, об этом в четверг заявил журналистам директор ведомства **Артур Парфенчиков**. По словам руководителя ФССП, «*сейчас ведётся работа над созданием специального банка данных должников, который будет размещён в свободном доступе*». При этом в обоснование идеи главный пристав страны сослался на открытую для всех базу данных по судебным делам, в которой резолютивная часть вывешена независимо от того, были слушания закрытыми или открытыми.

Возникает вопрос: как тогда быть с гарантированной законом защитой персональных данных? Ответ готов. По словам **Артура Парфенчикова**, если человек довёл своё состояние до исполнительного производства, то это не законопослушный гражданин. Значит, государство не обязано гарантировать ему тот объём прав и свобод, которым пользуются законопослушные россияне, считает он. Кроме того, приставы предлагают ввести систему декларирования имущества должников.

ПОДСЛУШАЛ У ПРОШЛОГО, ЧТОБЫ ОБОГАТИТЬ БУДУЩЕЕ

Архангельская сага писателя Харитонова станет частью поморской истории

Писать книги стала ультрамодно. Как и фотографировать. Теперь куда ни плюнь, каждый в кратких биографиях «социальных сетей» именуется писателем, фотографом, свободным художником и прочее.

ЕДИНИЧНОЕ ИСКУССТВО

Почему-то считается, если ты купил «цифровик» и неплохо снимаешь на свадьбах, значит, ты уже талантлив. Интересно, если я куплю скальпель, приду в больницу и скажу, что я хирург, кто-нибудь даст мне покопаться внутри пациентов? С писательством та же история. Конечно, жалко, что полки книжных магазинов прогибаются под тяжкой массой беллетристики. Но рынок у нас свободный, а у покупателя есть выбор. Купить яркое чтиво и убить время или порыться на верхних полках или закромах и приобрести книгу, которую, даже если совсем нечем топить на даче, всё равно в печь не бросишь.

Избито, но всё же правда. Время покажет, что останется в литературе всерьёз и на века. Как вы думаете, какую книгу больше прочитали — мемуаристику о **Донском** про крестовый поход в президенты под авторством **Григораша** или «Путеводитель по Архангельску» **Харитонова**? Конечно, у первой сейчас читателей больше. Но кто о ней вспомнит лет через 50 или даже 30? Кто сейчас говорит про массовую литературу, написанную **Матвеем Кумаровым** или **Михаилом Чулковым**? А в XVIII они ого-го какие популярные были.

Вот и писателя **Харитонова** сейчас знают и читают немногие. Но число этих людей будет медленно, но верно увеличиваться. Особенно после издания романа «Перелётные ангелы». Книги, написанной о Севере, не выдуманной фантастике, а с изложением реальных историй, преобразованных в художественную форму. По ней будут изучать историю Поморья. Не по скучным хрестоматийным учебникам с датами, а по настоящей жизни.

ПОТОМКИ ОЦЕНЯТ

Так сочно и без лобызаний описывал Север и жителей глубинки **Федор Абрамов**. Это сейчас он — достояние наше, спектакли ставят по его произведениям, проводят чтения и прочую брендовую чепуху. А при жизни ох и ругали его те, о ком писал. Неприятно им было о себе правду-то читать. Никому неприятно. Но от этого правда не перестаёт быть таковой. Зафиксировал отрезок северной жизни до **Абрамова** и другой земляк **Харитонова Алексей Чапыгин**. И теперь **Николай Харитонов** охватывает в романе период в примерно сто лет плюс-минус несколько годов.

Николай Николаевич уверен, что ещё лет через 30 появится новый автор, который напишет продолжение жизни на Севере. И может, кто-то издаст всё это одним выпуском. Тогда родовая сага **Харитонова** вкупе с остальными северными писателями станет полноценной поморской сагой. Но это всё там — далеко и в мечтах. А сегодня роман «Перелетные ангелы» ждёт своей очереди. Он уже написан, но ещё не издан.

У читателей нашей газеты есть уникальная возможность не только познакомиться с отрывками из романа, но и узнать, что о нём говорит сам автор и единственный прочитавший человек — **Галина Павловна Ковалева**. Она известный в общественности человек, особенно в журналистских кругах. Но здесь попросила представить себя просто как первого читателя. Разговор с писателем и читателем был долгий и эмоциональный. Думаю, не менее интересный, чем сам роман. Но газета не позволяет передать его полностью. Поэтому для читателей мы отобрали самые яркие и интересные цитаты из литературных посиделок.

Тереза Меджинян-Ярощик

Что я хотел сказать этим романом? Север — это такое счастье, что мы ещё сами не понимаем, какое это счастье. Можно убежать с этого Севера, жить где-нибудь, где светло, красиво и вкусно, не бывает мух и комаров, круглый год растёт клубника. Но мне хотелось показать, что люди, которые живут на Севере, — это красиво. Даже если трудно, даже если эта жизнь с подлостью, всё равно красиво, потому что разнообразно.

Николай Харитонов:

*Над сюжетом автор нисколько не трудился. Это родовая сага, в которой ничего не выдумано. Жизнь подкинула такие судьбы, что **Шекспир** бы обзавидовался. Отечество подарило такую фактуру, что ничего не пришлось придумывать.*

Галина Ковалева:

Галина Павловна требовала, чтобы я убрал винтовую лестницу из «Полярного». А в моём понимании она именно такая и сейчас.

Николай Харитонов:

Если получится издать книгу, её будут очень сильно ругать и очень сильно хвалить. Сейчас продаётся очень много книг для пляжей и верхних полок вагонов. Но до обидного мало издаётся книг, про которые можно сказать, что это литература. В этом романе есть все признаки настоящей литературы. Её нельзя читать ни на полке, ни на пляже. Только дома спокойно, в кресле и под лампой.

Галина Ковалева:

Сначала пять лет писал роман, получилось 1800 страниц (три тома). Год издавать буду. А потом ещё придётся бегать искать читателя. Коммерческой выгоды в создании этой книги я не искал. Достаточно будет, если её прочитает хотя бы человек 300.

Николай Харитонов:

*В современной литературе эта книга — явление. Описание истории происходит в режиме онлайн. Жизнь нанизывается из событий и деталей. И вот она идёт, идёт, идёт, идёт и в итоге складывается в родовую сагу. Так из сегодняшних авторов пишут **Улицкая**, **Кабаков**, **Петрушевская**.*

Галина Ковалева:

На мой взгляд, к главному герою автор относится слишком комплиментарно. Патоку стоит убрать. Если снять весь мед, то герой, конечно, влюбляет в себя.

Николай Харитонов:

Вся фактура узнаваема. За это и будут ругать, сколько бы Николай Николаевич ни глаголил, что всё вымысел. Я узнаю многих. Автор даже не потрудился поменять их имена. Например, Маракевич. Когда на героев выплескивается писательская страсть со знаком минус, я считаю, так не принято. Но это авторское право.

Галина Ковалева:

Мой читатель может быть кем угодно — хоть учителем, хоть богатеем. Но когда он начнёт читать, я хочу, чтобы на какое-то время он стал наивным романтиком, вспомнил всё лучшее, что случилось с ним в этой жизни. Чтобы он вернулся в свою юность, где было лучше, чем сейчас. Чтобы он стал посвободнее и почище. Чтобы он немного стал Цоем. Тогда все мы были немного Цоями.

Николай Харитонов:

ОТРЫВОК ИЗ ЕЩЁ НЕ ИЗДАННОГО РОМАНА «ПЕРЕЛЕТНЫЕ АНГЕЛЫ»

«Надо ли говорить, что хоронила Леонтия вся округа, и можно ли описать чувства, раздиравшие душу Мавры? Мавра враз почернела, ссохлась. Помнившие её ядрёной, полной жизни и силы женщиной не верили глазам. Трудно было признать в согбенной старухе жену усопшего Леонтия. Сама она не видела окружающего, не понимала. Не хотела понимать. Вокруг разом не стало ничего и никого, даже детей. Зачем они все? Как всё это может копошиться, лопотать, жить? Ни крошки еды, ни капли воды не взяла в рот. Не шелохнувшись, каменной как присела, так и застыла у гроба. Весь мир бабушки Мавры сосредоточился в этом лежащем поперёк половиц горницы со спокойным умиротворенным выражением родного лица, холодном, уже окоченевшем теле бесконечно любимого ею человека. Она не смотрела — ни к чему, и так знала каждую чёрточку, каждую морщинку, каждую впадинку, мышечный бугорок, каждую складочку. Мысленно гладила столь желанное, такое родное тело, коим никогда не могла напитаться и насытиться до краёв. Господи, как же она любит его, Господи! Не о доме, не о хозяйстве, не о детях и как дальше жить — ни о чём том на секундочку не задумалась, ничто бренное на миг не мелькнуло в сознании, не омрачило их земного-неземного прощания. Она любила и прощалась с Леонтием так, что ангелы рыдали, потрясённые силою человеческого чувства. В её власти, следом за его ангелом отправила бы своего. Да, живой не закопают. Зато во власти Мавры было до крайней минуточки, до последнего мига не отпускать любушку из завершающих земное счастье нежных и страстных объятий. Даже первый вой плакальщиц прозвучал бабушке Мавре и деду Леонтию хором херувимов. Так в округе да на всём Русском Севере дотоле не отлетала на небо ещё ни одна душа...»

реклама

КУЛИНАРНЫЙ ФЛЭШ-МОБ НА ЦЕНТРАЛЬНОМ РЫНКЕ

МОЛОЧНЫЕ РЕКИ, КИСЕЛЬНЫЕ БЕРЕГА…

Как сделать сказку былью

Эта волшебная присказка, знакомая нам с раннего детства, ассоциируется с райским наслаждением и заставляет приятно щекотать вкусовые рецепторы…

Думаю, что каждый ребёнок, да что греха таить — и взрослый, неоднократно сглатывал слюну, представляя себе эти нежнейшие сказочные берега, к которым подходят книжные счастливчики и огромными ложками, без ограничений, вкушают этот божественный десерт. А чем мы с вами хуже?

Сегодня я научу вас готовить превосходный молочный кисель, но сперва мы отправимся на Центральный рынок и приобретём здесь всё необходимое для него:

молоко самой высокой жирности,

свежайшее сливочное масло, выгодно отличающееся от «магазинских» спредов,

куриные яйца,

сахарный песок,

ванилин,

крахмал,

один красивый апельсин

и *плитку настоящего чёрного шоколада* (не скупитесь, ведь на детской мечте не экономят).

Приступаем к священнодействию:

• доведите молоко (один литр) до кипения;

• разведите в 50 мл хол. воды 1 ст. ложку крахмала (без комков);

• взбейте в пену два яйца;

• соедините яичную и крахмальную составляющие;

• все время помешивая, введите получившуюся смесь в кипящее молоко;

Потом добавьте сахарный песок (150 г), ванилин (по вкусу и желанию), сливочное масло (одна ст. ложка) и, непрерывно помешивая, доведите до кипения.

СОВЕТ ОТ АМАЛИИ:

Молоко всегда прогревайте на маленьком огне, чтобы не образовывалось отвратительных пенок.

Разлейте готовый кисель по креманкам до половины, посыпьте натёртой апельсиновой цедрой, теперь заполните креманки доверху и украсьте тёртым тёмным шоколадом. Поставьте это нежнейшее чудо на несколько часов в холодильник, а при подаче на одну сторону креманки водрузите ломтик апельсина, цедру с которого мы уже использовали ранее. Поверьте, что это вкусное, питательное, и доступное (!) лакомство станет частым и любимым на вашем столе.

А вот ещё одно блюдо, я назвала его «Золотое кольцо». Прогуливаясь по торговым рядам Центрального рынка, я не раз обращала внимание на то, что в витринах с морепродуктами всегда присутствуют отборные беленькие и чистенькие тушки кальмаров, чего практически не увидишь в обычных супермаркетах. Вот из этих вкуснейших (если знать, как готовить) обитателей морских глубин мы приготовим чудесную закуску.

Покупаем на Центральном рынке 5-6 тушек кальмара и нарезаем их кольцами толщиной не более 1 см. Слегка поперчить и, обмакнув в тесто для кляра (2 яйца + 3 ст. ложки муки + 1 ч. л. соли), жарить в раскалённом растительном масле (без запаха!) до золотистого цвета. Выкладываем на блюдо, выстеленное бумажной салфеткой, россыпь наших «золотых» колец и посыпаем мелко нарезанной зеленью.

Кстати, вы не забыли, что на Центральном рынке буйствует настоящее разнотравье? Можете не ограничиваться традиционным укропом, а поэкспериментировать и составить необычный букет из пряных трав, используя, к примеру, веточки эстрагона, больше известного как тархун.

На сегодня наше кулинарное путешествие по Центральному рынку завершено, встретимся через неделю! Ваша Амалия.

А АБРИКОС

Где купить?
На Центральном рынке.

Вкусная и полезная азбука от Центрального рынка

Плоды абрикосов весьма ценны по вкусовым качествам и химическому составу: в них содержатся органические кислоты, минеральные соли, а также витамины B1, B2, PP, C, каротин и полезные пищевые волокна.

Для варенья следует покупать слегка недозрелые плоды, чтобы они сохранили форму. В сушёном виде абрикос (курага) благодаря высокому содержанию калия незаменим для сердца. Энергетическая ценность: 44 кл на 100 г свежих плодов.

культурный смотритель

СЛАВЯНСКИЙ ПРИВЕТ

В минувшую пятницу в клубе «Колесо» сквозь реконструкцию музыкальной культуры Древней и Средневековой Руси доносились пророческие послания.

Песни предков, используя шаркунцы, бубен, колесную лиру, варган, волынку и прочие инструменты, исполняла этно-группа «Веданъ Колодъ».

ВЕЩИЙ РЕПЕРТУАР

Их всего трое: **Дарьяна Антипова** да **Татьяна** и **Валерий Нарышкины**. Но этого достаточно, чтобы понять, что закачивали бы в MP3-плеер наши предки, живи они сейчас. Получилась бы эклектичная «солянка», в которой звучат редкие старинные инструменты. Их у группы не меньше тридцати, они занимают почти всю квартиру и до единого сделаны руками Валерия. В хор из голосов и инструментов удивительно вписывалось горловое пение, весьма сложное и подзабытое.

«Веданъ Колодъ» означает вещее дерево. А вещает оно не только о прожитом. Между композициями Дарьяна проводила исторический курс. Сама группа из Красноярска. Помимо гастролей они любят в своих краях и чужих ходить по старикам и собирать фольклор. Их истории диковаты и не без юмора. Однажды забрели ребята к 102-летнему дедушке. А он вспомнил, как по молодости хотел влюбить в себя жену всерьёз и надолго. И не придумал ничего оригинальнее, как сделать вид, что он повесился. Первой в дом зашла соседка, увидала висельника, не испугалась, а начала сразу шарить по сундукам да полезла к хозяину в брюки. Не знаем, чего нащупала, да вскрикнул дедуля — тут соседка и окочурилась. Второй, наконец, пришла жена. Увидала, что муж висит, да давай зазывать Сему-любовника. Говорит ему, что теперь-то и заживут они вдвоём. А муж как услышит да как опять закричит. Тут окочурилась и полегла со страха и жена.

ФОЛЬКЛОР В СОВРЕМЕННОМ ЗВУЧАНИИ

Истории за концерт самые разные рассказаны были. Так музыканты пытались донести, что надо любить предков. Иначе растеряем мы и свою мудрость, забыв о них. А пока народ веселился от бывалых небылиц, звучали напевы про любовь и про войну. Про миф о цветке запретной любви Иван-да-марья да про то, как древние русичи воевали с половцами. Местами песни напоминали современные аранжировки инди-групп. Но чаще уносили в какие-то степи, необъятные широты, в дали, откуда пришла музыка в потаенные углы природы, которая подарила инструменты, из которых до сих пор извлекаются звуки. Здесь смешалось всё естество, которого нет в синтетичесой электронной культуре. Сказать конкретно о том, что исполняет «Веданъ Колодъ», невозможно. У каждого эта вещая музыка вызвала свои эмоции. Кто-то закрывал глаза и уходил в нирвану, покачиваясь в такт барабанам. Другие продолжали беседовать, закусывая, запивая и похихикивая при необычных словах. Те, кто не попал на концерт, могут спокойно найти в глобальной сети три альбома и послушать. Желательно в тишине с подобающим настроением и закрытыми глазами, а не где-нибудь в спешке на работу в ПАЗике, где тебе оттаптывают конечности.

Честно говоря, до того как удалось услышать «Веданъ Колодъ», к этно-группам и попыткам реинкарнации древней музыки отношение было довольно скептическое. Но стопроцентное удовольствие не удалось получить из-за публики. Кажется, некоторые попали в клуб случайно. Перед началом были слышны такие разговоры: от речей про поведение фашистов до обсуждения предстоящего пилинга. Когда группа выходила на сцену, публику попросили воздержаться от курения. Уважение проявили немногие. Даже сам руководитель агентства по печати и СМИ нашей области **Александр Криворотов**, тяготеющий к культуре викингов, украшенный татуировками и обвешанный соответствующими языческими символами, выходил подымить из зала. Наверное, проникся звуками волынки. А пока Александр проникался, приходило осознание замечания, вскользь сказанного музыкантами.

Где-то в середине они рассказали, как выступали в Краснодаре, заметив разницу между южанами и северянами. На юге тоже есть клубы и столики, но за ними не сидят, публика полностью проникается, уходит в пляс. Ну а наша, судя по тому что происходило, а точнее, не происходило в «Колесе», в большинстве своём зашла откушать да отпить, а заодно и послушать задним фоном экзотику какую.

Правда Севера-Запада
Выходит по средам
УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ЛИЦЕНТ», ИЗДАТЕЛЬ ООО «АКЦЕНТ»

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898.

Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Андрей МИРОШНИКОВ, босс.
Айвазовский, Писахов, Клюев, Городец – коллективные псевдонимы редакции.
Юридический адрес редакции:
163060, г.Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, пом.7.
Ссылка на «Правду Севера-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина 19-1, пом. 7.
Телефон службы подписки - 20-75-86. **Телефон отдела рекламы** - 28-69-92.
E-mail: muhomor-pr@yandex.ru
Подписной индекс 10402. Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
Заказ 8552. Тираж 7450. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. **Отпечатано** в ОАО ИПП «Правда Севера».
163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп.1.

ПИТАНИЕ – ВАЖНЕЙШАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УСПЕХА

Сывороточный белок и его роль для здоровья и красоты

Сыворотка образуется при изготовлении сыра или творога, когда молочный белок свёртывается и отделяется от жидкости.

В последнее время всё больше спортсменов и людей, желающих похудеть, считают молочную сыворотку чудодейственным средством, поскольку этот эффективный напиток прекрасного самочувствия укрепляет мышцы, выводит вредные вещества, лишнюю воду и даёт ощущение сытости. Сыворотка богата кальцием, витаминами группы В, минералами. Сывороточный белок содержит массу полезных веществ, способствующих укреплению иммунитета. Мы привыкли думать, что белковые смеси употребляют только спортсмены. На самом деле белки нужны всем: и людям с недостаточным весом, и тем, кто хочет похудеть без вреда для здоровья или просто придать телу красивые подтянутые формы.

СЫВОРОТОЧНЫЕ КОКТЕЙЛИ ДЛЯ СПОРТСМЕНОВ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ

Чтобы мышцы росли, их нужно стимулировать тренировками.

Любой спортсмен знает, насколько важен белок (сывороточный протеин) при тренировке тела. Если с пищей его поступает недостаточно, то вы изнуряете организм и расходуете собственные белки. Всё это негативно сказывается на физическом состоянии и результатах. Мышцам просто необходим «строительный материал» – белок. Важно не просто обеспечить поступление достаточного количества протеина, но и следить за тем, чтобы он вовремя усваивался. Если его не есть вообще или слишком поздно, то эффект от тренировки значительно снижается.

Сколько и в какое время протеинового коктейля необходимо выпить каждому конкретно, а не только спортсмену, вам расскажут и подробно проконсультируют в магазине спортивного питания «Мускул Спорт». Подробнее о продукции спортивного питания мы расскажем в следующем номере. А пока «Мускул Спорт» рекомендует выпивать порцию протеинового коктейля сразу после тренировки. И тогда укрепление мышц и снижение жира в организме гарантировано. Тренировка в сочетании с правильным питанием делает ваше тело не только красивым, но и здоровым. А хорошее здоровье – путь к качественной и успешной жизни.

Адрес магазина «Мускул Спорт»: г. Архангельск, Морской-речной вокзал 1 этаж, тел. 44–60–90.

МУСКУЛ СПОРТ

Летящей походкой...

ДОВЕРИЕ
Первая городская клиническая больница
г. Архангельск, ул. Суворова, 5

Наши ноги - великие труженики, чтобы они не напоминали о себе только мозолями, трещинами, натоптышами и другими неприятностями, необходимо чаще проявлять заботу о них.

В домашних условиях привести ноги в полный порядок достаточно сложно. Но эту процедуру можно доверить квалифицированному специалисту по аппаратному педикюру в центре «ДОВЕРИЕ».

Аппаратная методика в России применяется уже 10 лет, такая процедура не рассматривается как исключительно эстетическая, это еще и медицинский подход к сохранению красоты и здоровья стоп.

Педикюр, или гигиеническо-эстетическая обработка стоп, в центре «ДОВЕРИЕ». осуществляется по технологии немецкой компании Gehwol, которая более чем за столетнюю свою историю разработала целую философию полноценного ухода за ногами.

Средства Gehwol основаны на натуральных лекарственных ингредиентах трав и растений, эфирных масел и водорослей. Ассортимент этих средств позволяет подойти индивидуально к каждой проблеме.

Оборудование для аппаратного педикюра позволяет работать с ювелирной точностью, это особенно важно при обработке ногтевых пластин и околоногтевых тканей.

Аппаратный педикюр отличается от классических, традиционных видов этой процедуры. Основные достоинства - это:

- **СТЕРИЛЬНОСТЬ.** Стопа не подвергается предварительному распариванию в воде. Вместо этого применяются специальные смягчающие кремы, обладающие дезинфицирующими свойствами. Практически сводится к нулю распространение инфекций, в т.ч. грибковых заболеваний.
- **БЕЗОПАСНОСТЬ.** Аппаратный педикюр идеально подходит для всех, в том числе для больных диабетом. Для диабетической стопы характерно снижение болевой и температурной чувствительности, поэтому при обычной процедуре всегда есть риск нанести травму. Аппаратная же методика такую возможность исключает.
- **ПРОФЕССИОНАЛИЗМ.** Принципиальное отличие аппаратного педикюра состоит в том, что в отделении «ДОВЕРИЕ». его проводят исключительно специалисты с медицинским образованием, прошедшие специальную подготовку.
- **УДОБСТВО.** Хорошее владение техникой аппаратного педикюра позволяет выполнить процедуру за гораздо меньшее время при более тщательной обработке труднодоступных участков стопы.

Процедура аппаратного педикюра эффективно устраняет самые сложные мозоли, сухие натоптыши и трещины на пятках, избавляет от грибковых инфекций на ранних стадиях. С помощью такой процедуры можно восстановить ногтевые пластины, бороться с их утолщением, выправить вросший ноготь до начала воспалительного процесса.

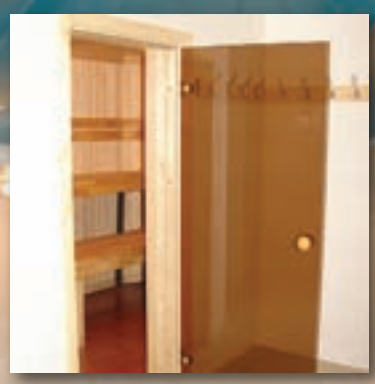
Летящая походка может быть не только от любви.
Если ноги здоровы и ухожены, такой походкой вы можете наслаждаться каждый день.

МЫ ЖДЕМ ВАС в отделении дополнительных услуг «ДОВЕРИЕ» МУЗ «Первая городская клиническая больница скорой медицинской помощи им. Е.Е. Волосевич»

632-701 27-56-72 632-811
будние дни с 8⁰⁰ до 18⁰⁰

НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПРОВОДЯТСЯ СПЕЦИАЛИСТАМИ ОТДЕЛЕНИЯ

ВОЛОГОДСКИЕ БАНИ
ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ



ВОЛОГОДСКАЯ, 43
20-06-13

• ДВЕ РУССКИЕ ПАРНЫЕ •
• СУХАЯ САУНА •
• ДВА БАССЕЙНА •
• МАССАЖ •
• КАФЕ •
• ПАРИКМАХЕРСКАЯ •
• СОЛЯРИЙ •

С 12.00 ДО 22.15
ВТ, ЧТ, СБ – ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
СР, ПТ, ВС – МУЖСКОЙ ДЕНЬ
есть льготные сеансы

ООО «КЛОТО»
ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ:

- Чистовая отделка квартир
- Участие в долевом строительстве
- Кровельные работы всех видов
- Комплексный ремонт деревянных зданий (в т.ч. замена свай)
- Капитальный ремонт и реконструкция зданий и сооружений, перепланировка
- Отделочные работы всех видов
- Сантехнические работы
- Выполнение работ по заявкам ТСЖ, ЖСК и Управляющих компаний
- Чистовая отделка новых квартир

ГАРАНТИЯ НА ВСЕ ВИДЫ РАБОТ!

Предприятие выполняет работы с 1991 года.

163012, г. Архангельск, ул. Кировская, 10, корп. 2. E-mail: cloto@atnet.ru
Телефоны: 23-54-96, 23-43-22, 8-911-557-11-16

ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛЕФОНУ (8182) 20-75-86