

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
ЗАБОТА
 УЗИ
 НОВОЕ СОВРЕМЕННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
 *весь июнь
СКИДКА 20%
 ул. Гагарина, 1, 1 подъезд
 Вход со стороны набережной Северной Двины
Тел: 24-13-02

ТЕМНЫЕ ДЕЛА АРХАНГЕЛЬСКОГО ДРАМТЕАТРА стр. 5
 WWW.ECHOSEVERA.RU для умных людей
18+
Правда
 Северо-Запада
ЧИСТАЯ ПРАВДА
 2013 №19/20 [496/497] **29 мая**



СЛОВО РЕДАКТОРА

Игорь АЗОВСКИЙ

Информируя население Архангельской области об итогах краткого разговора Президента Российской Федерации Владимира Путина с Губернатором Орловым, Агентство по печати и СМИ, пресс-служба Губернатора и официальные СМИ фактически допустили грубейшие инсинуации итогов официальной встречи.

Грубо искажено толкование выводов по главному вопросу, поднятому на встрече Высшего должностного лица Государства с Главой исполнительной власти субъекта Федерации. И похоже, что никто не собирается извиняться перед информируемым населением за дезинформацию и, тем более, исправляться или уточняться.

Впрочем, как обычно. Видимо, такова традиция, царящая в коридорах нынешнего Правительства Архангельской области: забить информационное пространство объёмом, удушить массой слов, не шибко вдаваясь в смысл транслируемого.

Как чаще всего случается, инсинуация, как правило, вскрывается, следуют разоблачительные публикации. И это, а не сама

ХВАТИТ ВРАТЬ...

Официальные источники Правительства Архангельской области, цитируя высказывания Губернатора Орлова, в корне извратили смысл слов Президента Путина

распространённая чушь, потом объявляется «плевком в спину» Губернатора, попытками «раскачать лодку», действиями, несущими угрозу стабильности региона.

Понятно, что клерки, причастные к подобным манёврам, народ, скорее всего, за дурака держат, а Губернатора в неведении. Но в данном случае похоже, что авторам веерного распространения инсинуаций изменило чувство меры — извращённые выводы вложены в уста Губернатора Орлова.

И эти инсинуации касаются выводов относительно действий и позиции Главы Государства — Президента России, не какого-нибудь правительственного клерка. Вот почему именно в данном случае может пахнуть жареным. Тем более что тема крайне щекотливая — речь про оптовые цены на «голубое топливо» — на газ и про тарифы для «Газпрома»...

Если кратко: слова **Путина** о НЕОБХОДИМОСТИ СДЕРЖИВАТЬ тарифы в устах **Орлова** превратились в ЗАМОРОЗКУ ТАРИФОВ (именно во множественном числе). И даже чуть ли не в гарантию того, что год региону не грозит повышение тарифов (множественное число).

Даже первоклассники так и не построенной подюжской школы поймут: высказывания различаются по смыслу так же, как небо и земля.

Вот, если подробнее, — цитируем официальный сайт Правительства области:

«Решение о замораживании цен в 2012 году было принято сроком на год. До июля оптовая цена на газ для региона не изменится. Есть соответствующее постановление Правительства России. Что касается следующего тарифного периода, то наша прельба о продлении (ВНИМАНИЕ! — прим.ред.) «заморозки» тарифа была закреплена в моем обращении к Президенту РФ. Поручение главы государства после на-

шей встречи звучит следующим образом: практика по сдерживанию (ВНИМАНИЕ НА ТЕРМИН — прим.ред.) тарифов должна быть подержана. Получается, на следующий год мы о стаемя (ЕЩЁ РАЗ ВНИМАНИЕ — прим.ред.) на том же уровне, — подчеркнул Игорь Орлов». Конец цитаты.

Увы, но во всех историях с публичными высказываниями Губернатора всё настолько запутанно, что достоверно трудно уточнить то, как именно говорил Губернатор Орлов. Что он сам сказал, а что додумано ведомством его пиар-фрейлины **Валуйских**, что дописано руководителем секретариата **Горькой**, а что доделано редакторами проправительственных СМИ.

Но в любом случае, поскольку источники официальные, а речь прямая, то получается, что Губернатор Орлов предстаёт то ли в роли дилетанта, то ли в роли провокатора.

С дилетантом понятно. Насчёт провокации тоже предельно точно можно всё спрогнозировать: **Путин** слов не говорил — они звучали в прямой речи Губернатора. Кто через год будет разбираться, какая такая женщина всё это стряпала, и что имел в виду **Орлов**, и кто вообще такой этот **Орлов**? А сказано-то за **Путина** — к нему, в данной ситуации абсолютно невиновному, будут обращены через год претензии населения. Увы, такова реальность, если ошибку вовремя не дезавуировать...

Не касаясь того, что решение о поэтапном, а не в одночасье повышении тарифа на газ было принято ещё во времена **Михальчука**...

Переходим к делению на периоды. В устах **Орлова** звучит: «Общеизвестно, что политика сдерживания тарифа на газ в Архангельской области будет проводиться до 2016 года».

Продолжение
на 2 стр.



ПОЕЗД ЛДПР В ОНЕГЕ!

В посёлок Кодино (Онежский район) прибыл поезд ЛДПР. Он привёз на встречу с местными жителями депутатов Госдумы и политактив партии.

Как заявили в интервью «Правде Северо-Запада» в руководстве партии, цитируем: «Ваши голоса будут услышаны в Москве! Решения вашей проблемы будет требовать лично **ЖИРИНОВСКИЙ**! Едем ко всем! Слышим каждого!». Конец цитаты.

К вечеру поезд ЛДПР был уже в Онеге — там в 17:00 в местном ДК прошла встреча с жителями столицы района.

АРЕНДА ОФИСОВ
 от 15 до 500 м²
 Бизнес-центр «ПИРАМИДА»
 Троицкий 67 / Карла Маркса 8
49-02-02



ХВАТИТ ВРАТЬ...

Официальные источники Правительства Архангельской области, цитируя высказывания Губернатора Орлова, в корне извратили смысл слов Президента Путина

Окончание, начало на 1 стр.

О каких отдельных периодах тарифообразования говорит Губернатор Орлов? Нам неизвестно ни о чём подобном для отдельно взятой Архангельской области. Теперь о том, почему Губернатор уверенно, как о решённом деле, говорит о том, что тариф на газ для области на 2014 год останется на прежнем уровне...

Путин ведь ясно сказал: «Практика по сдерживанию тарифов должна быть подержана». Первое ключевое слово — «по сдерживанию».

Второе — «тарифов».

Именно сдерживанию. Именно тарифов, во множественном числе. То есть никак не про газ отдельно. Чтобы Губернатору Орлову однозначно утверждать о заморозке, надо как минимум иметь на руках документ. А его не наблюдается.

Теперь разберёмся с терминологией. Сдерживание — это поэтапное, постепенное, два или три раза в год, повышение тарифа. Не сразу, вызывая шок у населения, а по чуть-чуть, когда эмоции дальше кухни не распространяются. Заморозка — это длительная, на несколько лет, остановка тарифа на одной конкретной отметке.

Какая может быть заморозка, если Архангельская область — часть РФ и подчиняется тем же правилам экономики, как и остальные другие регионы, и ещё так же, как и вся Россия, участвует в рыночных процессах в системе ВТО, то есть части происходящего во всемирном экономическом пространстве? В рамках которого, кстати, наблюдается не только повышение, но и снижение оптовых цен на газ.

И сдерживание может произойти вполне естественным путём, а не за счёт принудительного ограничения.

Знает об этих процессах Губернатор Орлов? Если нет, то почему его не подготовили к разговору с умным человеком — Президентом Путиным?

Бодрые заявления Губернатора Орлова (или приписанные ему клерками слова) могут объясняться выборами 8 сентября. Требуется позитив. А лучше, чем успокоить население заморозкой роста тарифов, позитива не придумать.



НАРКОНТРОЛЬ



Тимати Травкин. Президент

Минувшее воскресенье закончилось в Архангельске взрывом — взлетел на воздух зоомагазин «Джунгли», расположенный с торца жилого дома на улице Воскресенская 101, корпус 1.

Пострадало 4 человека. В последовавшем после взрыва пожаре в магазине погибли все животные. В квартире этажом выше деформировало межкомнатные перегородки. Господь уберёт — здание устояло.

Не приходится сомневаться, что взрыв и пожар — это следствие криминальных разборок. Проще говоря, в Архангельске совершён беспредел — под раздачу попали абсолютно случайные люди, которых посеколо осколками стекла

— Скажите! Как сегодня *иво?
— Пенистое!!! Ой, извините, что я на латыни!

(анекдот от доктора Александра Давидовича Шоца)



Олег Плахин — ЗГР «ПС-3»

Двое суток Архангельскую область «дубасило» очередным законодательным маразмом. На выходные взрослых людей лишили возможности попить хорошего *ива, а школьникам пришлось отмечать выпускной *ивом пенистым по двойной цене.

Большинство моих знакомых искренне не понимали, что происходит. На дворе одновременно случились жара и выходные, что редкость для коренных поморов. Люди заходят в магазин, желая на честно заработанные деньги освежиться *ивом. А отдел с алкогольной продукцией тупо закрыт. Как правило, без объяснений и пояснений.

И только еще в уцелевших ларьках на вопрос, почему, продавцы отвечали: выпускники гуляют, распоряжение Губернатора.

А теперь вдумайтесь, что за дурь! Распоряжением Губернатора Архангельской области в день проведения школьных выпускных запретили продажу алкоголя. То есть фактически лишили все население области возможности попить *ива.

ЖЖОТ ЗА ТРИ ЧАСА ДО ПОЛУНОЧИ

Вечером 26 мая в Архангельске в жилом доме на улице Воскресенская 101/1 взорвался зоомагазин «Джунгли»



Старший лейтенант полиции Сергей Артемьев и старший сержант полиции Дмитрий Шергин

на улице и ощутимо встряхнуло в квартирах. Только оперативные действия полиции и других служб не дали возникнуть панике — людей эвакуировали.

Паники не было благодаря двум сотрудникам полиции — экипажу автопатруля № 127 в составе старшего лейтенанта Сергея Артемьева и старшего сержанта Дмитрия Шергина.

За несколько минут до взрыва они общались с гражданином на остановке общественного транспорта менее чем в 20 метрах от «Джунглей» и видели своими глазами весь тот разрушительный эффект, который устроил взрыв. По словам Сергея Артемьева, взрыв только что не перекинул на другую сторону улицы случайных прохо-

жих. Полицейские немедленно сообщили о происшествии в дежурную часть и организовали эвакуацию жителей ближнего к эпицентру взрыва подъезда. Звонили во все квартиры, выводили жильцов на улицу и тут же, ещё до приезда подкрепления, организовали оплечение — тогда никто не знал, что дом устоит, и перекрытия не рухнут.

На наш взгляд, случившееся наглядно продемонстрировало, что поговорка «мой дом — моя крепость» утратила актуальность. Нетрудно представить, с каким подозрением сейчас смотрят на арендаторов коммерческих фирм обитатели тех домов, на первых этажах которых расположены офисы. И людей можно понять — если взрыв случился



в таком, казалось бы, нейтральном магазине, как «Джунгли», то что можно ждать от ОООшек из сферы строительства, энергетики, коммуналки и т. п.?

Где гарантия, что однажды к ним не придут парни в надвинутых на глаза бейсболках, солнцезащитных очках и медицинских масках с 20-литровыми бутылками, ни разу не похожие на доставку питьевой воды?

Продолжение на 4 стр.



ПЕНИСТЫЕ ВЫХОДНЫЕ

Законодательный абсурд Правительства Архангельской области опять испортил настроение большинству жителей региона

При этом устроили чехарду со временем, так что сам Воланд ногу сломит. Вот история, рассказанная архангельским таксистом пятничным вечером: «Захожу сегодня в магазин в поселке Васьково. Хочу купить *иво, а там объявление: «Продажа алкоголя с 15 часов». На часах 14:30. Приезжаю в Архангельск, а здесь продажа после 15 часов запрещена. Полная ерунда: там до 15 часов нельзя, тут после 15 запрещено. На что продавец отвечает: так Васьково — это Приморский район».

Между тем, в России и так существует закон, запрещающий продажу алкогольной продукции несовершеннолетним гражданам. Большинство выпускников школ ещё не достигли 18-летия. Так зачем дублировать один закон другим, попутно лишая удовольствия всех нормальных людей?

Но законодательный абсурд — это только часть комизма. Правда состоит в том, что несмотря на запреты и распоряжения Губернатора, школьники без проблем нашли *иво на выпускной.

Посмотрите, где гуляли синие бантики/белые фартучки. Как всегда, они массово вывалили на набережную. А там уже развернулись шашлычки, продающие не самое лучшее *иво по цене, доступной даже для школьников.

То есть если в магазине бутылка *ива стоит 60 рублей (и еще



не факт, продадут ли его школьнику), то на набережной такой же пол-литровый стакан *ива можно купить всего за 100 рублей. Ну не разгуляться ли на выпускной?

Вот и получается, что взрослых людей лишили возможности купить нормальное *иво, а школьники на выпускной пили всякую бурду.

Вот к чему приводит новомодный запретительный тренд. Запрещают нынче все — продавать алкоголь, курить сигареты, ругаться матом в СМИ... И самое печальное, что клерки, развернувшие этот запретительный оборот, похоже, ловят кайф от собственного маразма.

Конечно, так можно зайти далеко. Можно на территории отдельной Архангельской области запретить автотранспорт, потому что под колесами гибнут дети. Са-

молёты периодически падают, так надо отменить авиарейсы и переселиться на лошадей. А слово «Америка» вообще неразумно проносить на территории Архангельской области из-за того, что там пострадала пара усыновлённых детей.

Но самое верное то, что через несколько месяцев нас ждёт 1 сентября, которое также выпадает на выходные. Надо полагать, что антиалкогольный тренд опять обломает кайф большинству горожан. Так что в очередной раз будет за что сказать спасибо Губернатору!

А спасибо мы все ему скажем 8 сентября — на выборах он и его партия за все издевательства ответят!

Хотя мы, архангелогородцы, не мстительные — у Орлова и Ко есть шанс одуматься...



Илья Азовский

Эта фотография сделана в четверг, 21 мая 2013 года, в 14:00 у парадного крыльца — фасада здания областного сборного пункта — учреждения в высшей степени официального, где всё единообразно, строго, и даже поребрики выкрашены чётко по Уставу ВС РФ.

Выход, вход, подход и даже «стояние близ» — только с разрешения воинского начальника или по соответствующему удостоверению.

На здании табличка: «ВС РФ Сборный пункт Архангельской области». Адрес: улица Шубина, 17. Здесь юноши прощаются с юностью и становятся солдатами (матросами). Отсюда вчерашние школьники и отчисленные студенты, одевшись в единообразный камуфляж, по команде «Напра-ВО! Шагом-МАРШ!» уходят по воинским частям и, получив кто автомат, кто торпеду, становятся защитниками Родины.

Военное начальство, где ныне нет политработников, но есть не менее многочисленная гвардия замов по работе с личным составом, и раньше понимало и сейчас понимает: всю молодёжь, до армейской дисциплины и тягот службы не охочую, не пересажавшую, страхом перед Уголовным кодексом служить честь по чести не заставишь. Соответственно, политрукам, замполитам (простите, замам по работе с личным составом) миссия видится отчётливо: у молодёжи надо воспитывать дух — дух патриотизма, любви к Родине, верности присяге — короче, чтобы перед командирами трепет был.

В советские времена было проще — по сути невинные мы были тогда юноши. Теперь же, перед тем как воспитать, надо искоренить вредоносное — типа, имеюнаправомыслие, надоподумание, пивкапополторашение, косякозабывание-косякокурение, вконтактезависание, недостаток массы тела, неумение читать, плохое правописание.

Для выполнения миссии по преобразованию юношей в солдат в Вооружённых Силах России ещё со времён СССР имеется много отработанных и апробированных методов. Один из них — наглядная агитация. Наглядная агита-

«NO WOMAN, NO CRY!»

Листочек марихуаны «пробивает» на патриотизм? Архангельский военкомат в наглядной агитации использует символы растамаинства



ция — это то, что простотой своей бросается в глаза, потом набивает оскомину, но в итоге влезает в мозг неизбежностью «Ты теперь в армии, сынок!» Это то, что называется «армейской эстетикой». Причём это та её часть, с которой вчерашний юноша встречается прежде всего — ещё до того как будет шокирован неумолимой квадратностью фраз Уставов.

Вот и в Архангельске у призывного Сборного пункта всё вроде бы согласно канонам. Вот название стенда — оно напоминает нам о всеобщей воинской обязанности: «Защита отечества — долг и обязанность граждан России!»

Подходишь и понимаешь: и должен, и обязан. Для убедительности в стиле армейского агитпропа выполнен портрет солдата. Он не конкретен — таких черт лица в природе быть не может. Это образ собирательный — много мужества, самоотверженности ещё больше, минимум оттенков либертарианства, сомнений, совсем нет сентиментальности, строен, подтянут, здоров.

Внешность, КСТАТИ, подчеркнута славянская. Что логично — в столице Камеруна городе Яунде вы тоже на патриотических стендах не найдёте лиц коренных поморов. К тому же что подумает призывник, увидев у сборного пункта собирательный образ уроженца экваториальной Гвинеи? Не приведи Господь...

Но это детали. Допустим, нарисовали бы парня — коренного жителя Республики Нигер. Это ровным счётом ничего бы не меняло — мизансцена неизменна. Собирательный образ Гражданина, который ДОЛЖЕН и ОБЯЗАН на голове иметь не тюрбан, а фуражку; на плече не израильский «Узи», а родной «Калаш»; в руке не MacBookPro, а ярко-красную папку с надписью «ПРИСЯГА» с внешней стороны и с текстом присяги внутри.

Всё точно так — по самым строгим канонам и в соответствии с миссией стенда — сделано и в Архангельске на улице Шубина, 17 у здания-объекта Вооружённых Сил РФ — «Сборного

пункта Архангельской области»: солдат, лицо, рука, папка.

Папка, правда, не красная, а коричневая. Простите, но ввиду щекоотливости темы мы не будем рассуждать на тему многозначительности того или иного цвета...

Тем более что самое интересное — не цвет папки и даже не цвет кожи солдата...

Интересно, сколько военных, военных начальников, патриотически настроенных граждан в день проходят мимо этого места? И все с замысленными глазами. И даже призывники — у них ещё до захода на сборный пункт, видимо, замылились глаза...

Короче, никто кроме журналиста «ПС-З» не заметил новеллы — смелого новаторского хода-подхода к наглядной армейской агитации.

На папке с присягой, которую держит в руках среднестатистический славянской внешности солдат, изображён листок растения, культивировавшегося на Руси испокон веков — это трава-конопля. Ласково — конопляшка, по-современному и по-иностранному — марихуана (marijuana). Из неё делали масло и масло то использовали и в пищу, и как лекарство. И вообще это она была как НЕФТЬ нынче — одной из главных статей экспорта, пенёшкой звалась: и верёвки из неё вили, и мешки шили. И даже штаны мастырили. И всё надёжно, прочно, с любовью — по-солдатски!

Когда-то кто-то её использовал не по общепризнанному назначению — скрутил самокрутку. Потом самокрутки «косяками» стали называть», потом появились шпалеры, турки подогнали кальяны, в XIX веке умные люди придумали папиросы. И пошло-поехало. Массы предпочитали «бычий торч» — *одку, спирт, сивуху, самогон, брагу.

А эстеты произносили «Давай дунем», «зависали» отдельно, уединившись узким кругом. От прочих их отличало только то, что они не дрались, не ломали заборы, и их не мучило похмелье. Ну и аппетит они имели отменный — буд-то ухахались.

В СССР за травку даже не сажали: «комсомольское мозгополоскание» — вот наибольшая неприятность. Проблемы не было — на загнивающем Западе проблема была. И как вещала советская пропаганда, эта проблема была, прежде всего, социальная: это бич капитализма — безработица! Из-за неё потребляли наркотики бездуховные и не читавшие **Маркса&Энгельса** массы валяющихся в грязи и в тряпье хиппующих бездельников.

В СССР все были при деле: если официально не работаешь, то значит тунеядец (статья Уголовного кодекса). Все работали — кто-то руками, кто-то головой. А кто-то творчество творил, причём в свободное от основной работы время. Узок был круг этих людей, не угрожали они устоям общества, а поскольку наркомания была проблемой Запада, то потому вот и не сажали за «косячок» при СССР.

В советские годы узкий круг поэтов, музыкантов, художников, эстетствующей публики, прозаиков, писателей для вдохновения и ради «раскрепощённого» общения покуривали. Покуривали кто больше, кто меньше. Много примеров и известных имён поминать все не буду. Вы рассказы Хармса почитайте и поймёте. А не поймёте — тогда попробуйте просто «с чаю» или, не к ночи будет сказано, «с водки» такое напишите. Или как Шнитке композицию навешайте по памяти... Если у вас всё это получится, значит, автор этой статьи полный дурак...

Беда случилась в 90-е годы — массы получили доступ к достижениям цивилизации. В «Большом театре» появились свободные места, театры в провинциях опустели, **Зыкину** анафеме предали, зато MTV появилось, переполнились клубы ночные с клубящейся публикой — сплошь вчерашние посетители сельских дискотек. А потом и вовсе офиговившие от информации из цивилизованного мира пролетарские массы познали «классику» позднего хиппи — фильм «Страх и ненависть в Лас-Вегасе»: *екила, *окаин, *ашиш, *анджубас, *кстази, причём всё это одновременно, в коктейле, с глюками. Но даже этот шедевр был сложен для восприятия — что в бывшем СССР, что в Америке — одна проблема: примитивизация сознания. Её итогом стала ещё одна классика — реализм гетто, культовый шедевр «Не угрожай южному централу, попивая сок у себя в квартале». Понятно, что фильм для тусовки типа Jay-Z или Snoop Dog — так, приколоться, развлекаться.

Но у пролетарских масс другой подход: сразу, толпой и за торчем. В итоге то, что никогда не должно было выйти за пределы узких богемных тусовок, попало в пролетарские массы. И если творческий эстет курил, чтобы чакры раскрыть, помечтать, в творчество удариться, то у пролетариев иной подход — дойти до торча,

накуриться, чтобы «бомбило». В итоге трава пошла с водкой, потом появилась синтетика — всё это стали бадяжить с Л\$Д, *кстази, «феном», «спидами»...

В итоге невинная в былые времена вещь травушка-муравушка стала наркотиком. И ей посвятили 228-ю статью в УК, по которой в зонах половина осуждённых срок нынче мотает. Тут никто никого не обвиняет — однозначно, что во всём виноваты те сволочи, что грубо СССР развалили и резко демократию с капитализмом объявили. Ничего нельзя делать резко — бросать пить, курить, и прочее. «Крышу» может сорвать и сердце — оно ж не каменное.

Да, а вот итог: трава — она не *кстази, она место занимает, она всеми сканерами заметна. А из-за своей патологической пахучести трава стала лёгкой добычей специально обученных собак. В итоге траву во многих городах — и в провинции, и в столицах — днём с огнём не сыскать, а кто находит, те плюются: голимый укроп. Дилеры и просто привозящие для себя сроки мотают.

Что в итоге? А в итоге синтетическая конопля — американцы химическую формулу придумали, кто-то усилил эффект. В итоге курящий вместо кратковременного умеренного удовольствия получает сильнейший удар по мозгам, теряет сознание, превращается в овощ. А поскольку люди бывают психически неустойчивые, то кто-то прыгает с крыш. А кто-то, добавив *одки, идёт громить витрины.

Граждане, не курите *вно.

А вот что касается изображения листочка конопли. Так, по нашему разумению, листочек наркотой не является. Вот когда его высушат, покрошат, расфасуют, забьют в «косяк» или продавать пойдут — тогда дело согласно УК РФ будет паскудное.

Тем более мы не осуждаем и ни в коей мере не имеем претензий к военкомовскому начальству и офицерам Сборного пункта — схематичное, художественное изображение листочка едва ли можно считать преступлением.

Тем более что во всём мире — от Индии до Ямайки, от Исландии до ЮАР — этот листочек ничего крамольного не значит. Это символ растамаинства, растафари, музыки регги и её классика — обожаемого половиной человечества певца и композитора **Боба Марли**...

Странно, почему у областного Сборного пункта на стенде нарисовано...

Но так в том-то и смысл стиля жизни растафари — плохо, когда всё сразу ясно. Надо чтобы не сразу и не всё. Любому растаману вам скажет: если тебе что-то непонятно или напрягает — ты главное других не доставай и не напрягай своими проблемами.

Твой кайф не должен ломать кайф другим!

А может, этим листочком военачальники Сборного пункта утешают девушек, любимые которых с автоматом пошли Родину защищать и по которым девушки год должны скучать и писем ждать. **Боб Марли** так и пел: «No woman, no cry!»

Андрей Мирошников



«На самом деле»

В Пинежском и Шенкурском районах неуставленные поисковые группы скупают предметы быта, вещи и документы, принадлежавшие польским спецпереселенцам, депортированным в Архангельскую область в 1939-1945 годах.

«Археологи» не прочь вывезти и остатки зданий, в которых содержался спецконтингент.

Официальные представители Польши не подтверждают, что экспедиции имеют господдержку и организованы на высшем уровне. В свою очередь, районные чиновники говорят о визитах как о поляках. Что происходит в архангельской глубинке и зачем это может быть нужно — предварительные итоги расследования «Правды Северо-Запада».

БАРАК

На минувшей неделе я разговаривал с главой муниципального образования «Федорогорское» (Шенкурский район) **Валерием Красильниковым**. Он подтвердил ранее полученную редакцией информацию о том, что некие граждане вели с ним переговоры о вывозе летом этого года в Польшу из посёлка Россохи (40 кило-

метров от Шенкурска) пришедшего в совершенную негодность барака 1932 года постройки, в котором в середине 40-х годов прошлого века жили польские ссыльнопоселенцы.

Из слов господина **Красильникова** следует, что люди, которые обсуждали возможность транспортировки барака, позиционировали себя как поляки. Или, как вариант, представители/доверенные лица польской стороны. В разговоре прозвучала и очень интересная цифра. Якобы Правительством Польши на подобную деятельность выделен 1 миллион злотых.

Как сказал глава МО «Федорогорское», идея не вызвала никаких возражений ни у чиновников, ни у местных депутатов. Барак почти совсем сгнил, под что-либо дельное давно уже не используется, ни на каком балансе не состоит. Тем более что все расходы — на транспортировку, на специалиста, знающего толк в консервации объекта, люди, представившиеся как поляки, берут на себя. Иными словами, хотя бы вывезти — на здоровье. Даже денег за это не надо, а если и подарят что в знак благодарности, то дарёному коню, как известно, в зубы не смотрят.

ЧАШКИ – ЛОЖКИ

Аналогичная работа, по нашей информации, проводится в Пинежском районе. И там вокруг людей, скупающих всё, что имеет отношение к годам жизни польских ссыльнопоселенцев, также висит аура государственного подхода к сбору материальных свидетельств жизни и быта вывезенных из родной земли польских граждан.

И, как и в случае с Шенкурским районом, «антиквары» работают напрямую с главами сельских по-

селений, редко выходя на районный уровень. По нашей информации, не знают о них и в Правительстве области. Что за секретность, что за тяга к собирательству вещей и предметов периода польской ссылки? И самое главное — что может быть конечным пунктом назначения собранных «коллекций», зачем эта работа ведётся?

Как вариант, это тихой сапой идёт сбор будущих экспонатов для так называемого «музея Сибири» в польском городе Белостоке. По одним данным, он уже функционирует, по другим, будет открыт в 2016 году. Цель — увековечивание памяти поляков, высланных в северные и зауральские районы России в период XVII-XX веков и там в большинстве своём сгинувших. Если это правда, то почему сбор вещей и документов проходит в режиме секретности?

«НЕ ПОДТВЕРЖДАЮ»

Абсолютно согласен, что надо знать, помнить и извлекать правильные уроки из своего прошлого. Насильственное выселение с родных мест за тысячи километров практически без надежды вернуться домой почти тождественно крематорию или газовой камере нацистских концлагерей.

Но нельзя мазать всех одним миром. Среди депортированных были и те поляки, кто не просто враждебно относился к советской власти, но и с оружием в руках боролся с ней. На то время они были врагами, и предпринятые ответные меры можно считать адекватными. Другое дело, что сейчас они окружены ореолом мучеников. Как бы то ни было, но очень желательно разбираться индивидуально с каждым делом.

И не получится ли так, что этот музей радикально и враждебно настроенные к России предста-

вители Польши, а такие наверняка сыщутся и в Правительстве этой страны, используют как один из мощных тезисов в концепции «Россия — тюрьма народов» и не иницируют на международном уровне процесс признания сталинского, а до кучи и царского режимов преступными? С последующими исками в международный трибунал в Гааге о выплате многомиллионных компенсаций? Тем более что доказательства уже есть — вот они собраны под одной крышей в «музее Сибири».

Примечательно, что официальные представители Польши отрешиваются от экспедиций, бродящих по глухим архангельским местам. На открытии 24 мая Польского центра в САФУ я задал вопрос **Петру Марциняку**, генеральному консулу Польши в Санкт-Петербурге:

— Правда ли, что польские граждане вместе со своими помощниками — российскими подданными ведут в Архангельской области работу по сбору материальных свидетельств жизни поляков в архангельской ссылке?

Ответ генконсула:

— Не подтверждаю.

ТАЁЖНЫЕ ПРИЗРАКИ

Тогда кто вёл переговоры по вывозу барака в МО «Федорогорское», кто ездит по деревням и посёлкам других районов Архангельской области, скупая предметы, относящиеся к ссыльнопоселенцам? Кто они, если у сельских чиновников, при всей их неискущённости, возникает ощущение разговора с поляками или их представителями? Невозможно поверить, что это просто энтузиасты, бескорыстные ревнители чистой истории. На мой взгляд, просто нет у них средств на подобные экспедиции.

Но всё встаёт, как я полагаю, на свои места, если представить, что поиском занимаются члены Архангельской региональной общественной организации «Полония». Организации, председатель которой госпожа **Егорова** уже проявила себя как мастер конспирации и «динамо». Вот они могут выехать на разведку, а потом предоставить собранную информацию вместе с материальными доказательствами официальным польским структурам. И тогда заработает государственная машина Польши, родится обращение со словами «по имеющимся данным...» и далее перечисление. Но это, подчеркну, только версия. Но если я прав, то почему изначально не проводить исследовательско-поисковую работу открыто и гласно? В конце концов, это и нашей истории часть.

Именно открытость позволит избежать разного рода спекуляций на теме депортированных поляков. Уверен, в современных отношениях России и Польши они неприемлемы. И в этом со мной полностью согласен генеральный консул **Пётр Марциняк**.

И последнее — в том же самом Белостоке в 20-х годах прошлого века размещался лагерь для военнопленных красноармейцев, участников так называемого похода на Варшаву. Их участь тоже была незавидной. Не буду отнимать время, просто наберите в поисковике на сайте наших коллег из ИА «Эхо Севера» фразу «Нехорошо, панове». Почему молчим мы, почему безмолвствуют российские власти, почему нет предложения создать рядом с «музеем Сибири» музей польского похода РККА? На мой взгляд, это было бы справедливо. У всякой медали, как известно, две стороны.

ЗА ТРИ ЧАСА ДО ПОЛУНОЧИ

Окончание,
начало на 2 стр.

А ведь именно такие фигуры зафиксировали камеры видеонаблюдения зоомагазина.

Версия, похожая на правду — именно в этих бутылках и был бензин, в огне которого исчез магазин вместе со всеми животными. Жалко, очень жалко, братьев наших меньших — щенков и котят, декоративных птиц и грызунов, хорьков и ёжиков, рыбок и амфибий, рептилий и насекомых. Они стали жертвами бандитского налёта.

Одна из масок, по нашей информации, была позже найдена недалеко от места происшествия. И кто поручится, что в следующий раз не рухнет простенки целого подъезда? Напомним, в «Джунглях» сила взрыва была такова, что корма для животных и прочий товар разбросало по всей ширине проезжей части улицы Тимме.

Повезло, госпитализирован в реанимацию ГКБ № 1 только один человек — директор «Джунглей». Сейчас с ним работают оперативники, выясняя, что он делал в поздний час в ма-



газине (просто делами занимался, предчувствовал надвигающуюся беду или был предупреждён о визите парней с бутылками), не было ли у него недоброжелателей, и не поступали ли ему угрозы. По факту взрыва в зоомагазине «Джунгли» возбуждено уголовное дело по части 2 статьи 167 УК РФ «Умышленные уничтожение или повреждение имущества, совершенные из хулиганских побуждений, путем поджога, взрыва или иным общеопасным способом». Как сообщает пресс-служба УМВД по Архангельской области, по результатам осмотра места пожара полицейские изъяли важные улики.

Полиция обращается к свидетелям и очевидцам происшествия с просьбой сообщить имеющуюся информацию о лицах, причастных к преступлению, по телефону 216-979 либо телефону доверия УМВД России по городу Архангельску — 088. Конфиденциальность гарантируется.

Р.С. В понедельник, 27 мая, Губернатор Орлов потребовал от силовиков оперативно докладывать ему о расследовании взрыва на Воскресенской 101/1. То есть взял на особый контроль. Ой, а не поздно ли спохватились? Не мы, более



сведущие люди, не раз предупреждали: 90-е возвращаются. И возвращение будет страшным. Во всяком случае, в 90-е при разборках в жилых домах взрывы не гремели. И не надо говорить, что офисов и магазинов на первых этажах ещё наделать не успели.

Подобное развитие событий можно и должен было предусмотреть. Но вместо того воевали с независимыми СМИ — нашу газету за полгода проверяли более 50 раз. С одной целью — накопать хоть что-нибудь. Не вышло. И слишком многое указывало

на то, что гнездовье «заказчика» расположено недалеко от Правительства области.

Р.Р.С. Предложение к председателю Областного суда господину Аверину — судить тех, кто устроил взрыв и пожар, народным судом. Был такой во времена СССР — заседание проводилось не в маленьком кабинете, а в большом зале какого-нибудь ДК. Чтобы каждый желающий мог прийти и «плюнуть» в лицо тем, кто едва не отправил на тот свет ни в чём не повинных людей.

ИА «Руснорд» опубликовало материал «Драматическая наглость», в котором, проанализировав природу и исполнение 36-миллионного контракта, заключённого 19 декабря 2012 года директором Архангельского областного театра драмы Еленой Шитовой с «Северо-Западной строительной компанией», пришло к выводу, что контракт «дутый».

К скандалу, по мнению ИА «Руснорд», может быть причастна **Татьяна Орлова**, супруга губернатора Архангельской области.

Цитируем ИА «Руснорд» (до словно, без правок):

«В ноябре объявлен официальный аукцион на проведение общестроительных ра-

ДРАМАТИЧЕСКАЯ НАГЛОСТЬ

Архангельские СМИ обратились в прокуратуру с требованием проверить предновогодний контракт Драмтеатра на предмет хищения 36 миллионов рублей

бот на сумму 36 миллионов рублей и сроком исполнения — до 25 декабря 2012 года. 7 декабря конкурс разыгрывает ся. Участник всего один — ООО «Северо-Западная строительная компания». Конкурс считается несостоявшимся, и 19 декабря с ООО заключают контракт на всю сумму. 21 декабря ООО подписывают первые акты и выставляется счет-фактура. Уже 26 декабря всю сумму двумя платежными поручениями драмтеатр оплачивает. Работ, тем более, общестроительных, в таком масштабе сметы ни в это время, ни позднее не производилось <...>

То есть на выполнение строительных работ за 36 миллионов рублей отводится

всего несколько дней... При том, что сметная трудоемкость в официальной смете — 29651 человеко-час. (Это примерно 3,5 тысячи рабочих смен. Или целый год ежедневной работы 20-ти человек) <...>

Факт завершения события (преступления?) опубликован на сайте госзакупок в субботу 18 мая 2013 года. Контракт переведен в категорию «исполненных». Между тем работы, по которым уже получены деньги, подписаны акты, выставлены счета-фактуры, — никто и не собирался начинать...

Особую драматическую наглость вызывает раздел 36 сметы общестроительных работ в контракте сроком исполнения с 19 по 25 де-

кабря 2012 года — «Устройство фонтана». В том числе разработка 240 кубометров грунта, вывоз их самосвалами и т.д. А также по сев газона размером в 1785 кв.м. с учетом подвоза 536 кубометров земли растительной <...>

Участие жены губернатора в данном контракте косвенное. Без «такой» подруги, мало верится, что директор драмтеатра Елена Шитова решилась бы устроить подобный спектакль». Конец цитаты.

Обустроить фонтан за неделю — задача нереальная даже для лета, а за тот же период, но зимой, на наш взгляд, вообще из области фантастики. Про газон площадью в 50 «квадратов» с устройством цветника в декабре месяце и не говорим.

Как нам стало известно из собственных источников, опосредованно к «Северо-Западной строительной компании» имеет, скажем так, отношение известный в определенных кругах в Северодвинске господин **Третьяк**. Да и сама фирма родом из города корабелов. Города, в котором у госпожи **Орловой** в бытность мужа замгендиректора «Звездочки» был медицинский бизнес.

Кто поручится, что на каком-либо из перекрестков бизнес-путей не произошла встреча госпожи **Орловой** с господином **Третьяком**? А после возвращения в Архангельскую область не произошла встреча «старых друзей», одним из итогов которой стал более чем странный контракт по Драмтеатру?

Мы согласны с выводами коллег из ИА «Руснорд» и также требуем от прокуратуры, Следкома и ФСБ провести проверку по данной публикации на предмет наличия признаков состава преступления (-ий).

Стоимость товаров (работ, услуг), имущественных прав с налогом — всего 58 824,00 руб.

А — ЛЯ КВАРТИРОМЕДИЯ!

В какой трагикомедии на тему «квартирный вопрос» оказалась директриса Архангельского театра драмы мадам Шитова?..

Намедни «Правде Северо-Запада» из собственных достоверных источников стало известно, что Архангельский государственный театр драмы имени М. В. Ломоносова снимает двухкомнатную квартиру, естественно, для директрисы Шитовой, естественно, протеже Татьяны Павловны, жены августейшего супруга, — у общественной организации «Союз театральных деятелей» (далее СТД).

принялся к распоряжению, окружил себя многочисленными фрейлинами. Мы подробно писали о некоторых из них — **Горькой** и **Валуйских**. О мадам **Шитовой** кроме истории с котласской библиотекой до недавнего скандала, опубликованного «Руснордом», ничего не было слышно. И вот теперь всплыли новые подробности из биографии мадам **Шитовой**, связанные именно с той скандальной квартирой.

Из достоверных источников «ПС-3» стало известно, что театральным деятелем СТД мадам **Курилович**, естественно, также из числа фрейлин **Татьяны Павловны**, вскоре после назначения **Шитовой** провела сомнительную с точки зрения закона операцию. А именно, сварганила, подписала и засургутила письмо в адрес всероссийского «Союза театральных деятелей», как говорят, на имя **Колягина** (тётушка из Бразилии, где много диких обезьян).

Заметим, что квартира имени экс-директора **Житниченко** находилась в собственности всероссийского СТД, и по поводу нее было адресовано письмо с просьбой сдать жилплощадь в аренду Архангельскому государственно-му театру драмы имени М. В. Ломоносова.

Примечательно, что **Курилович** в местном СТД не являлась первым лицом. Председателем регионального СТД был известный актер и изгонятель гомосексуальных бесов тов. **Чуркин**. Так вот, **Чуркин** знать не знал о том, что пока он набирался сил в одной из окрестных архангельских деревень и постоянно держал мобильный телефон в левом кармане, за его спиной невинная с виду **Курилович** занималась эпистолярным твор-

чеством!

Аналогично и **Дунаев**, изгонятель гомосексуальных бесов, бывший заместитель председателя регионального СТД и экс-заместитель директора архангельского театра драмы, клянется, что не знал о задуманном.

Но факт свершился, и когда оба узнали, что провернули за их спиной, не сговариваясь хлопнули двери. **Чуркин** сам покинул СТД, а **Дунаев** за открыто выраженное мнение впал в немилость.

Заметим, что **Шитова** жила и что-то творила на руководящей должности в Котласе. Поскольку мадам не бомжевала, уместно задать вопрос: имеется ли у нее квартира в Котласе?

Оставим право проверить законность этих деяний правоохранительным органам. Мы же рассказали «бомбу» покруче — в редакции «ПС-3» имеются неоспоримые доказательства того, что вышеупомянутая скандальная квартира имени **Шитовой**, арендованная театром у СТД в прошлом 2012 году, буквально напичкана дорогой бытовой техникой и аппаратурой самых изысканных марок.

По нашему мнению, с высокой долей вероятности можно утверждать, что за счёт средств федерального бюджета, выделенных на реконструкцию ГБУК Архангельской области «Архангельский театр драмы им Ломоносова», закуплена техника, которая в данный момент находится в непосредственно арендуемой квартире и в личном пользовании директрисы **Шитовой**.

Среди предметов бытового барства были закуплены:

— Встраиваемая посудомоечная машина 45 см Kappa, производство Китай;

— Микроволновая печь соло LG,



На фото: кадр из фильма «Мастер и Маргарита» по роману Михаила Булгакова, монолог Волонда в завершении сеанса черной магии. Режиссер Владимир Бортко, в роли Волонда Олег Басилашвили. Фото с сайта proficinema.ru.

производство Китай;

— Универсальный фильтр для вытяжки Electrolux Universal, производство Чехия;

— Вытяжка 60 см Kappa, производство Турция;

— Холодильник с нижней морозильной камерой Vestel неизвестного происхождения;

— Встраиваемая индуктивная панель независимая Brandt, производство Франция;

— LCD/LED Телевизор LG неизвестного происхождения;

— Подвес VESA для ЖК и плазменных ТВ Resonans, производство Китай.

НАРКОКОНТРОЛЬ

Тимати Травкин.
Президент

С высокой долей вероятности можно сказать, что квартира 93-серии находится на улице Розы Люксембург, за проспектом Ломоносова. Более того, с этой квартирой связана громкая скандальная история, поскольку в ней некогда жил культовый театальный персонаж, некогда пребывавший на должности **Шитовой**, — **Житницкий**. Вместе с **Житническим** в квартире проживало чинное семейство — супруга **Житницкая** и дети **Житницкие**.

После снятия **Житниченко** с должности директора театра квартира осталась за семьей **Житнических**. Сам же **Житницкий** сначала на время, а после на продолжительное время предусмотрительно отбыл на историческую родину Израиль, где и скончался. Однако семья **Житнических** съезжать с квартиры не думала. На просьбы не отзывалась, на увещевания не реагировала. И только после судебных процессов **Житницкие** освободили жилплощадь.

Энное время квартира пустовала. По крайней мере, ни **Дзюник**, ни **Захаров** в скандально известной квартире не жили. Говорят, за это время в ней даже сделали ремонт, помыли унитаз. И, вероятно, вся бы эта история подзабылась, если бы не новый мессия — **Татьяна Павловна Орлова**. Мессия въехал на территорию,

СПРАВКА «ПС-3» № 1.

На официальном сайте Казначейства опубликованы данные по финансовой деятельности театра, свидетельствующие, что в прошлом году кредиторская задолженность учреждения увеличилась до 11 миллионов 500 тысяч рублей. Показатели первых месяцев 2013 года позволяют спрогнозировать рост кредиторской задолженности до 27 миллионов 100 тысяч рублей.

СПРАВКА «ПС-3» № 2.

На собрании в театре в присутствии коллектива директор **Шитова** озвучила новость, что ее зарплата составляет 33 тысячи рублей. Но чуть позже на саммите в узком кругу лиц, в числе которых присутствовали **Орлов**, **Неверов** и **Востряков**, чем-то удрученный «Левушка» раздосадованно констатировал про некую театральную директрису: «Да она больше, чем замминистр, получает». По данным «ПС-3», замминистр в месяц получает около 80 тысяч рублей.

СПРАВКА «ПС-3» № 3.

Зарплата бывшего в эпоху **Михальчука** директора АрхДрамТеатра **Мищенко**, лучшего друга **Курина**, составляла 50 тысяч рублей. Зарплата **Дунаева** не как Ричарда III, а как замдиректора театра составляла около 40 тысяч рублей.

То есть ныне аппетиты растут, а рты все не трескаются.

ООО
«ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:

✓ консультация;

✓ составление жалоб, претензий, исковых заявлений;

✓ представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;

✓ сопровождение сделок с недвижимостью;

✓ составление договоров (купли-продажи, дарения).

АДРЕС: г. Архангельск, ул. Садовая, 53, 1-й этаж, кабинет №11

РЕЖИМ РАБОТЫ: с 9 до 17 часов, обед: с 13 до 14 часов.

ТЕЛЕФОН: 64-08-71

ОБСЛУЖИВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

реклама

МИКРОФОН, ДИКТОФОН, И ПТИЧКА ВЫЛЕТАЕТ...

...Губернатор Архангельской области Орлов дал депутату Дятлову интервью?



На официальном сайте Правительства Архангельской области обнародовано фотосвидетельство встречи губернатора Архангельской области Орлова и депутата Архангельского областного Собрания Александра Дятлова.

Взглянув на фото, почитатели официального ресурса задались вопросом: Игорь Анатольевич, что происходит?

Разглядывая исторический фотоснимок, у обывателя, неискушенного в подковожно-политических играх, разыгрываемых в «здании за оленем», невольно сложилось мнение (не путать с суждением), что Губернатор Орлов дал депутату Дятлову...

...дал — в смысле, интервью.

Взгляните внимательно на фото с официального сайта областного Правительства. За столом в креслах Батони G, вероятно, из числа тех, что были закуплены в рамках госзаказа Правительства области за 1 миллион 341 тысячу 33 рубля, восседают губернатор Орлов и депутат Дятлов. При этом на столе демонстративно расположены микрофон и диктофон, однозначно направленные к губернатору Орлову. А где-то в углу притаилась зооптичка, запечатлевшая момент истории.



Символичны и позы собеседников. Губернатор Орлов явно выступает в роли говорящего. Его рот чуть приоткрыт, так что видно, как губы воспроизводят речь, а расположение рук символизирует некую самоограниченность, дабы не взболтнуть лишнего. Поза депутата Дятлова, наоборот, напоминает слушающего человека. К тому же на первом плане видны наручные часы Дятлова, что явно говорит: депутат следит за временем, надо все спросить, все услышать.

Как известно, легко потеряться во времени и пространстве, когда о тебе говорят в пленительном наклонении. Особенно если сладость слов льется из уст губернатора Орлова.

Цитируем официальный сайт Правительства Архангельской области: «Работа, которую вы проводите как депутат и общественный деятель, очень важна: от уровня жизни, увлеченности мол одах северян и грамотной мол одержной политики, важнейшей составляющей которой является спорт, зависит будущее Архангельской области».

И далее: «Я считаю, что вы сделали правильный ход, сняв свою кандидатуру, и полностью поддерживаю это решение. Ведь ваш опыт областно-

го депутата и главы комитета по мол одержной политике и спорту бесценен для региона. Ваша законодательная и общественная деятельность, взаимодействие с Правительством области, поддержка вашей команды гораздо важнее для всех северодвинцев, чьи интересы вы представляете в Архангельском областном Собрании депутатов», — резюмирует губернатор Орлов.

Впрочем, есть мнение, что дальновидный депутат Дятлов, живущий в политике куда дольше губернатора Орлова, предусмотрительно поймал его на слове. Вдруг завтра конъюнктура поменяется, и Дятлов окажется уже не тем депутатом и общественным деятелем, работа которого очень важна. А запись — она останется. И «за базар» придется отвечать.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР...

...данная информация исчезла с официального сайта Правительства Архангельской области. Со всем исчезла. По адресной строке открывается надпись: «Элемент не найден». Из-за какого из двух «элементов» с сайта Правительства информацию удалили цензура — неизвестно. И что это за официальный сайт Правительства, с которого удаляются информации о встрече губернатора?

ПРОФАНАЦИЕЙ ОТ ВОЙСТРАТЕНКО...

...оказалась победная реляция министра строительства Архангельской области. Доказательства из Коряжмы...

избранников. Трасса прокладки высоковольтного кабеля, которая принята ещё в декабре прошлого года, местами напоминает больше Беломорканал, чем объект электротехнического назначения.

Даже невооружённым глазом видны многочисленные разрывы кабельной линии, а сама трасса прекращает своё существование за несколько сотен метров до подстанции. Хотя согласно муниципальному контракту все работы должны быть завершены до 1 мая этого года. И уже выделены средства из областного бюджета в сумме около 6 млн. рублей на подключение к электроснабжению непосредственно уже самих земельных участков.

Возникает закономерный вопрос: куда подевались предыдущие 14 млн. рублей? Из которых порядка 2 млн. — это областные инвестиции?



Также непонятно, куда «ушли» 95 тыс. кирпичей и 963 куб.м строительного песка, предусмотренные проектно-сметной документацией.

А ведь согласно документам расчёт за выполненные работы производится только после подписанных Заказчиком (администрация МО «Город Коряжма»), муниципальным строительным надзором (МУ «УСиКР»), Ростехнадзором и эксплуатирующей организацией МУП «Горсвет» актов приёмки данного объекта.

«НЕ НАГНАЛИ»...

Депутат Архангельского областного Собрания, член «Справедливой России» Алексей Пеунков решением суда оставлен под стражей

Сегодня апелляционная инстанция Архангельского областного суда признала законным постановление судьи Ломоносовского районного суда об избрании меры пресечения в виде заключения под стражу депутата Архангельского областного Собрания (фракция «Справедливая Россия») Алексея Пеункова, оставив его и адвоката жалобы на незаконность принятого решения без удовлетворения. Об этом сообщает пресс-служба Прокуратуры Архангельской области.



Как сказано в официально распространённом сегодня релизе, 28 апреля 2013 года Пеунков был обоснованно задержан по подозрению в совершении тяжких преступлений. 29 апреля 2013 органом следствия ему предъявлено обвинение по п. «в» ч. 2 ст. 179 и ч. 1 ст. 210 УК РФ.

Пеунков, по мнению следствия, создал и возглавил организованное преступное сообщество — наиболее опасную форму организованной преступности с целью монополизации рынка сбыта строительного пе-

ска на территории Архангельской области, противоправного устранения конкуренции в данной сфере путём совершения тяжких и особо тяжких преступлений для незаконного обогащения.

Участвовал в его деятельности, активно используя свой статус должностного лица — представлял власти, депутата Областного собрания депутатов, угрожал потерпевшим, в том числе преследованиями со стороны органов власти и местного самоуправления.

«Суд, учитывая характер совершенных Пеунковым преступлений, а также и то, что Пеунков, находясь на свободе, может скрыться от следствия и суда, как лично, так и через третьих лиц оказать давление на потерпевших, обо снованно не усмотрел оснований для избрания других более мягких мер пресечения», — заканчивая релиз, констатирует пресс-служба прокуратуры Архангельской области.

ОРЕЛ И ДЯТЛЫ

Басня. Юрий Тар

В лесу себе подругу глупый дятел
На дереве соседнем присмотрел.
Ей тоже оказался он приятен,
Хоть стар, но для неё — мечты предел.
К тому же совпадение интересов
Наметилось у дятлов, вот дела...
Они вдвоем, вплоть до изжоги и стрессов
Степного ненавидели орла.
Купив себе подержанный компьютер,
Решили дятлы высмеять орла.
Казалось им, что будет очень круто
Орла представить миру как козла.

Не выучив основ стихосложения,
Забыв, что правил требует язык,
Свои они долбили сочиненья,
Навесив на орла «козла» ярлык.

А что орел? Над лесом пролетая,
С усмешкой дятлам помахал крылом:
«Не тот поэт, кто клавиши долбаёт,
А тот, кто это делает с умом».

Ну а мораль у басни сей какая?
Понять всё просто — в небо посмотри.
Ты видишь, в вышине орлы летают,
А дятлы долбят клавишу до зари.

Источник: www.proza.ru



21 мая на заседании правительства министр строительства и ЖКХ Игорь Войстратенко отчитался о том, что в 2012 году в рамках ДЦП «Развитие массового жилищного строительства в Архангельской области» удалось реализовать тьму проектов, в том числе и в Коряжме.

Мол, лучший ГМО Архангельской области Валерий Елезов для обеспечения земельных участков, предоставляемых под индивидуальное жилищное строительство многодетным семьям, муниципальной и инженерной инфраструктурой в Коряжме выполнил строительство грунтовой дороги и прокладку сетей электроснабжения в микрорайоне «Зеленый-1».

Каков итог этой электрификации, решили проверить на местности депутаты Коряжемской гордумы Андрей Рулёв и Сергей Владимиров. Результат, мягко говоря, шокировал народных

Куда смотрели все эти надзиратели, когда подписывали документы на оплату? И когда же всё-таки появится свет на земельных участках многодетных семей?

Похоже, что профессионализм в среде коряжемских чиновников из разряда вредных привычек переходит в категорию преступных наклонностей. Налицо торжество лояльной ГМО серости. Деятельность этих, с позволения сказать управленцев уже привела к тому, что муниципальный долг Коряжмы по итогам 2012 года составил

115 млн. рублей, а в этом году они планируют не останавливаться на достигнутом и «пробить потолок» в 150 млн. В городе сокращают практически все дополнительные меры соцподдержки, а тут десятки миллионов рублей выплачиваются неизвестно за что!

И никому из власти предрекать до этого дела нет. Молчит прокуратура и Ростехнадзор, молчит и городская администрация. Только «на верха» идут победные реляции о скором наступлении счастья.



В редакцию «Правды Северо-Запада» обратились жители Онеги, проживающие в доме № 58 А по проспекту Загородный.

Посмотрев сегодня новости об обрушении в Кунгуре (Пермский край) ветхого дома, в результате которого погибло двое детей, они с тревогой смотрят на свои стены, пол и потолок. По их словам, от дома в Кунгуре их здание отличается только годом постройки. Тот был возведён до 1917 года, а в Онеге — в 1968 году. По состоянию никакой разницы нет.

Корреспондент «ПС-3» в Оне-

ОНЕГА – КУНГУР № 2

В Онеге дом на проспекте Загородный, 58/1, может повторить судьбу жилого здания, рухнувшего сегодня в пермском Кунгуре



ге выехал на место и пообщался с жильцами. Люди рассказали, что



дом, в котором пустует только одна квартира, обслуживает управком-

пания господина **Грушенкова**. Обслуживает — это громко сказано. Так, например, 22 мая в доме не было воды. Жильцам пришлось ходить на колонку. И подобные экскурсии здесь не редкость, а скорее, правило.

А зимой одна забота — как не околеть от холода. Отморозить можно что угодно, даже сидя на батарее отопления. Весна приносит свои сюрпризы — дом качает, как в море лодку в шторм. И ничего удивительного в этом нет, поскольку дом иначе как аварийным назвать нельзя. Крыша протекает, полы провалились, инженерные коммуникации сгнили, электросети старые.

По словам жильцов, дом никогда капитально не ремонтировался. Он лишь менял своё назначение — сначала был малосемейкой, потом в нём размещалась больница, а сейчас в нём снова жи-

вут, точнее будет сказать, выживают люди.

Самое страшное, что администрация Онеги и Онежского района не только не питает иллюзий относительно техсостояния дома на проспекте Загородный, 58 А, но и, по всей видимости, не собирается ничего предпринимать, не говоря уже о включении жильцов в программу расселения ветхого и аварийного жилья.

Во всяком случае, как сказали корреспонденту «ПС-3» жильцы двухэтажки, все разговоры и обращения к чиновникам заканчиваются тем, что им ясно дают понять: дом хороший, можно жить, сносить не будем.

У чиновников свои дела — по нашей информации, глава района госпожа **Омегова**, до которой жильцы неоднократно пытались достучаться со своей бедой, сейчас снова в отпуске. До 11 июня.

Игнат Веремейчик

В прошлый четверг в 12:25 на сайте МВД России появилось сообщение о том, что «сотрудниками Главного управления экономической безопасности и противодействия коррупции (ГУЭБиПК) МВД России выявлена схема хищения денежных средств, выделенных на реконструкцию филиала теплогенерирующей компании ОАО «ОГК-2» – Сургутской ГРЭС-1».

По данным следственных органов, в 2007-2008 годах компания заключила договор подряда с ЗАО «Кварц – Западная Сибирь» на выполнение работ по ремонту генерирующих мощностей. После этого средства, якобы, были выведены на счета «фирм-однодневок», в результате чего «ущерб государству составил более 63 млн. рублей». Никаких фамилий в сообщении не называлось.

За полчаса до того как МВД официально сообщило об обысках в «Кварце», куда более подробная информация появилась на сайте «Известий». Там прямым текстом говорилось, что одним из основных подозреваемых является **Иван Аветисян** — сын **Владимира Аветисяна**, занимавшего некогда пост заместителя председателя правления РАО «ЕЭС России». А для тех, кто всё ещё не понял, на сайте Rasm.ru тем же вечером был опубликован пересказ статьи в «Известиях» с совсем откровенным заголовком: «Сын **Владимира Аветисяна** может попасть в число подозреваемых».

Ситуация, когда журналисты сообщают об обысках раньше полицейских, называется «утечка» или «слив». Просто так они не происходят — только когда в деле есть заинтересованные лица. Источники в энергетической отрасли рассказали нам, что является реальным заказчиком дела «Кварца».

МЕСТЬ ОБИЖЕННОГО

Экс-менеджер РАО ЕЭС Василий Никонов сводит счета с бывшим шефом Владимиром Аветисяном



ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

История эта, как утверждает, началась в далёком 2004 году, когда **Анатолий Чубайс** пригласил успешного самарского бизнесмена **Владимира Аветисяна** возглавить бизнес-единицу № 2 РАО «ЕЭС России», управляющую половиной энергетических компаний страны. Его заместителем стал некто **Василий Никонов**, до того особенно ничего в жизни не добившийся. Однако амбиции и аппетиты **Никонова** значительно опережали его возможности.

Сперва он попытался добиться от **Аветисяна** разрешения стать управляющим его многочисленных неэнергетических активов. Но опытный менеджер **Аветисян** не готов был довериться человеку, ни в чем себя не проявившему. Тогда **Никонов** решил зайти с другой стороны. Активно пиарясь в качестве «самого перспективного менеджера РАО ЕЭС», он сумел добиться назначения на пост главы «Волжской ТГК». Тут у него появилась возможность показать себя, так сказать, во всей красе. И результат оказался крайне плачевным для всех кроме самого свежеспеченного директора.

При **Василии Никонове** экономические показатели компании непрерывно ухудшались. Прибыль снизилась в несколько раз. Издержки возросли. Состояние энергооборудования вообще не выдерживало никакой критики.

Причина оказалась крайне проста — **Никонов** поручал ремонт объектов «Волжской ТГК» собственным компаниям, в которых он был, по данным ЕГРЮЛ, контролирующим акционером. И ремонт делался только на бумаге, а деньги капали на оффшорный счет **Никонова**. Сложно оценить, сколько казённых денег ему удалось превратить в личные, но при **Никонове** одна только ремонтная программа ТГК выросла на миллиард рублей. А какие премии он сам себе выписывал за «успешную работу»...

В результате **Никонов** покинул ТГК весьма обеспеченным человеком, а вот РАО ЕЭС еле-еле удалось продать глубоко убыточную энергокомпанию «КЭС–Холдингу» **Виктора Вексельберга**.

Всем стало понятно, что директор из **Никонова** — как из ноза пуля, но по старому знакомству его снова взяли на пост заместителя **Аветисяна**, когда тот перешел в одну из госкорпораций. Но и на этом, казалось бы, вполне синекурном посту **Никонов** умудрился «накосячить». Например, договорился о получении кредита от Банка Москвы в размере 5 млрд. руб. на банкротящееся предприятие. А также разработал стратегию работы госпредприятий, при которой все основные активы признаются убыточными.

В общем, терпение **Аветисяна** оказалось не безграничным, и по итогам года работы **Василия**

Никонова попросили уволиться. По-тихому и без скандалов, тем более что его и без того немалый капитал, вероятно выкачанный из «Волжской ТГК», увеличился до суммы, позволявшей не работать еще как минимум трем поколениям **Никоновых**. Но неожиданно потерявший все перспективы менеджер этого совсем не оценил и затаил обиду.

ЕСЛИ ДРУГ ОКАЗАЛСЯ ВДРУГ

Как известно, если у человека в России не задаётся бизнес, он идет работать на государство. **Никонову** удалось устроиться в Минэнерго в департамент электроэнергетики — с важным видом он разъезжал по регионам и «инспектировал» работу энергокомпаний. На этом посту он познакомился с заместителем начальника 47 отдела ГУЭБиПК МВД России **Андреем Бахваловым**. Рабочие отношения быстро переросли в крепкую мужскую дружбу. **Никонов** и **Бахвалов** стали настоящими товарищами.

Однажды, «за рюмкой чая» энергетик пожаловался полицейскому о нанесенной **Аветисяном** несмыслимой обиде. Предположить, что его уволили за профнепригодность, **Никонов**, разумеется, не мог. «А давай его к нам...» — предложил самый знакомый ему способ решения проблем **Бахвалов**.

На поиски компромата на **Владимира Аветисяна** ушло немало времени — **Никонов** успел в очередной раз доказать руководству свою профнепригодность и сменить место работы, теперь уже на «Роснефть». Было понятно, что **Аветисян-старший**, как говорится, «не по зубам». Несмотря на крайнюю степень коррумпированности отечественного энергорынка, никакой информации, на основании которой можно было бы возбудить уголовное дело, не нашлось. Тогда было решено ударить по сыну — **Ивану Аветисяну**. Ведь никто же не по-

верит, что отец не был в курсе дел своего сына. Схема оказалась крайне простой — были отправлены запросы в банки, в которых находились расчетные счета компании «Кварц». Из банков, в ответ, были получены первичные материалы, в том числе список субподрядных организаций. В рапорте руководству писалось об обнаружении признаков состава преступления в действиях руководства «Кварца», при этом субподрядные организации назывались «однодневками». И все, дело сделано — есть формальные основания для возбуждения уголовного дела, проведения обысков и запуска кампании в СМИ.

ЦЕНА ВОПРОСА

Проблемы были созданы практически «по дружбе». Говорят, в последние дни **Никонов** ходит радостный — потратил на весь проект всего порядка 500 тыс. долларов. Как отмечает наш источник, меркантильных целей у **Никонова**, по крайней мере, в данный момент, никаких нет. Причина нынешнего «наезда» на **Аветисяна** даже не денежная: в конце концов, денег **Никонов** и так успел «напилить», как и многие менеджеры РАО ЕЭС, на многие годы вперед. Это именно обида — за то, что не поняли, не оценили, не доверили.

Нужно понимать, чего его лишил в свое время **Аветисян-старший**. Ведь некогда **Никонов** входил в узкий круг «высших топ-менеджеров» РАО, в какой-то период обладал правом прямого доступа к **Анатолию Чубайсу**. Он буквально купался в славе и упивался могуществом, и все это, поддержанное умелым самопиаром, сулило ему ещё большие карьерные перспективы (и еще большие барыши, хотя **Никонов** и без того никогда не жаловался на бедность). Произшедшее же по воле **Аветисяна** развенчание этого «эффективного топ-менеджера», по отзывам очевидцев, буквально его надломило. И этот фактор делает дальнейший исход событий непредсказуемым — с обычным рейдером можно договориться за определенную сумму, а вот обиженный неудачник с деньгами и связями крайне опасен.

Источник: www.inright.ru

Этому событию предшествовала огромная работа по выявлению, перевозке из районов Архангельской области и восстановлению на территории музея памятников деревянного зодчества.

Русский Север — своеобразный заповедник деревянной народной архитектуры, издавна славившийся строениями, возведёнными руками самобытных мастеров. Величественные храмы, стройные мельницы, крестьянские жилища и предметы



01

быта — всё делалось из дерева. Приёмы плотницкого мастерства совершенствовались и передавались из поколения в поколение. На Севере дольше, чем где-либо, сохранились старинный бытовой уклад, многообразные деревянные архитектурные сооружения, прекрасные образцы древнерусской живописи и скульптуры, художественные ремёсла, фольклорные традиции.

К середине прошлого столетия для культурной общественности России стала очевидной угроза утраты шедевров северной деревянной архитектуры. Именно тогда был впервые поставлен вопрос о необходимости создания музея-заповедника русского деревянного зодчества вблизи Архангельска. Инициатива создания такого музея принадлежит главному архитектору Архангельской специализированной научно-реставрационной мастерской (АСНРПМ) В. А. Лапину.

В 1963 году предложенная

КАК ИДЕЯ ВОПЛОТИЛАСЬ

1 июня 1973 года музей «Малые Корелы» был впервые открыт для посетителей



02

В. А. Лапиным программа строительства музея была одобрена Министерством культуры РСФСР и принята к исполнению. Этой программой были намечены к перевозке конкретные памятники, определено местоположение будущего музея — между деревнями Малые и Большие Карелы, предусмотрено деление территории музея на секторы, отражающие специфику традиционного деревянного зодчества основных этнокультурных зон

Архангельской области. Строительство музея было поручено АСНРПМ.

В 1968 году на территории музея появились первые памятники — ветряная мельница из д. Бор Холмогорского района и колокольня из с. Кулига-Дракованово Красноборского района (к. XVI в.) (фото 3, 4).

В организацию музея деревянного зодчества вложен огромный труд многих людей и желание сохранить национальное достояние.

Архитекторам, реставраторам и этнографам удалось восстановить характерное своеобразие деревянной архитектуры, в котором сочетается северная строгость и красота, монументальность и лаконизм. Создание музея деревянного зодчества явилось событием огромной важности для нашей области. Избранный способ сохранения памятников в рамках музея под открытым небом позволил спасти и предать будущим поколениям мно-



03



АГР-Недвижимость
Отдел продаж нового жилья:
Ул. Попова, 17,
5 этаж, оф. 5. Тел.: 65-69-49

**Продажа квартир
в новостройках**
www.agr29.ru

Резерв квартир в новостройках при продаже вторичного жилья

**Жилой дом
на ул. И. Кронштадтского**



1-комн.кв. - 52 кв.м
2-комн.кв. - от 71 кв.м
3-комн.кв. - 64 кв.м

ОТДЕЛКА

**Жилой комплекс «Дуэт»
на пр. Московский**



1-комн. квартиры — 36 кв.м
2-комн. квартиры — 54, 56 кв.м
3-комн. квартиры — 72 кв.м

ОТДЕЛКА

**ЖК "Юбилейный"
на пр.Московском**



ОТДЕЛКА

Панельный дом с кирп. облицовкой:
2-комн.квартиры - 53 кв.м,
3-комн.квартиры - 70, 76 кв.м

Кирпичная вставка:
1-комн.квартиры - от 36 кв.м
2-комн.квартиры - от 71 кв.м
3-комн.квартиры - от 92 кв.м

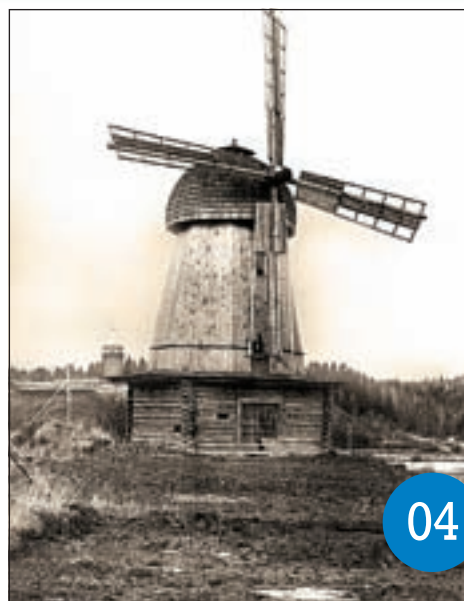
**Жилой дом
на ул. Воскресенская —
пр.Обводный канал**



ОТДЕЛКА



В ЖИЗНЬ



04

гие архитектурные шедевры.

За сорок лет работы в музее «Малые Корелы» побывало более четырёх с поло-

виной миллионов человек. Именно для них музей постоянно открывает новые выставки, создаёт новые праздники и программы, благоустраивает территорию.

Вот и в день 40-летия открытия музея посетителей ждёт специальная акция «Рады гостям как добрым вестям», в рамках которой состоится розыгрыш ценных призов, в том числе бесплатных семейных абонементов на годовое посещение музея.

А поскольку 1 июня — это ещё и Международный день защиты детей, для наших самых дорогих гостей — дошколят и школьников — вход в музей бесплатный.

ИЛЛЮСТРАЦИИ:

1. Валентин Алексеевич Лапин.
2. 1 июня 1973 года. Открытие музея. Выступает начальник Управления культуры Архоблисполкома М. И. Ноговицина.
3. Колокольня из с. Кулига-Дракованово Красноборского района (к. XVI в.).
4. Ветряная мельница из дер. Бор Холмогорского района.

КВЕСТ-ПРОЕКТ ОТ МУЗЕЯ «МАЛЫЕ КОРЕЛЫ»

В честь юбилейного события (сорокалетия со дня открытия музея для посетителей), а также в честь Дня защиты детей «Малые Корелы» проводят акцию «Рады гостям как добрым вестям» и организуют первый квест-проект.

Он представляет собой специальный «юбилейный маршрут» по объектам музея, каждый из которых — памятник архитектуры, и площадкам. Порядок следования по маршруту определяете вы сами. Путеводитель, выданный на входе, не даст заблудиться, направляя к нужным «остановкам», будь то березовая роща, часовня, дом-двор или банный городок. Участников маршрута ждут традиционные русские загадки и несложные задания на внимательность и общую эрудированность.

Добро пожаловать!

ДИЗАЙН-БЮРО МЕБЕЛИ И ИНТЕРЬЕРА «МАЭСТРО»: МЫ СОЗДАЁМ СТИЛЬ ЖИЗНИ

Услуги для тех, кому важен форма и содержание:

- Мебель на заказ по индивидуальным проектам.
- Дизайн интерьера (трехмерная визуализация, пакет чертежей, консультации по выбору стиля интерьера, отделочных материалов).
- Ремонтные работы.
- Авторский надзор.

До конца мая скидка 10% на мебель

Троицкий проспект, 91, корп. 1 (рядом с Молодежным театром)
Тел. 43-91-00

АКВИЛОН ИНВЕСТ 65-00-08, 65-33-35, 64-24-24
строительно-инвестиционный холдинг www.akvilon-invest.ru

Попова 14, (Дом быта), 6 этаж
Пн-Пт: 9:00-18:00 (без обеда)
Тимме, 4 (ТЦ «Полос»), 3 эт.
Пн-Пт: 10:00-18:00

15% СКИДКИ

15 МЕСЯЦЕВ РАССРОЧКИ

НА 15 ГАРАЖЕЙ

ГАРАЖНАЯ РАСПРОДАЖА!

* Акция действительна с 01.04.2013 по 31.05.2013. В Акции участвуют гаражи «На Воскресенской, 116/3». Подробности акции по телефонам: (8182) 65-00-08, 65-33-35, 65-63-65, на сайте www.akvilon-invest.ru, в офисах компании.

ЖК «Триумф II» (IV кв. 2015 г.) Без% рассрочка по декабрь 2015 г. NEW! Студии: 34, 35 кв.м. 1-комн.: 49, 54, 57 кв.м. 2-комн.: 68, 80 кв.м. 3-комн.: 90, 91, 92 кв.м. Отделка под чистовую	ЖК «Попова, 34» (I кв. 2014 г.) Без% рассрочка по декабрь 2013 г. NEW! 1-комн.: 40, 41 кв.м. 2-комн.: 68, 69, 72 кв.м. Отделка под чистовую	ЖК «Триумф» (III кв. 2013 г.) Без% рассрочка по сентябрь 2013 г. 2-комн.: 68, 70 кв.м. Отделка под чистовую	«Поморская, 44» Дом слани 2-комн. (манс.окно): 79 кв.м. Отделка под чистовую
ЖК «Адмирал» (IV кв. 2013 г.) Без% рассрочка по декабрь 2013 г. 1-комн.: 47 кв.м. 2-комн.: 64, 63, 79 кв.м. 3-комн.: 94, 97, 99, 101 кв.м. Отделка под чистовую	ЖК «Империал» (IV кв. 2014 г.) Без% рассрочка по сентябрь 2014 г. NEW! Студии: 41 кв.м. 1-комн.: 46, 47, 48 кв.м. 2-комн.: 70, 71 кв.м. 3-комн.: 90, 99, 127 кв.м. 4-комн.: 123, 130, 154 кв.м. Отделка под чистовую	«Юпитер» Гаражи пр. Новгородский, ул. К. Либенхета • от 605 тыс. руб. • от 14 до 23 кв. м. • рассрочка • пассажирские лифты	Ч. Лучинского, 29 Паркинг Сдан! • от 990 тыс. руб. • от 13 до 33 кв. м. • аренда от 9 тыс. руб./мес.
Гаражные боксы «На Воскресенской» Сданы! • от 525 тыс. руб. • аренда от 5 тыс. руб./мес.	Гаражные боксы «Олимп» Сданы! • от 798 тыс. руб.		

Проектные декларации на сайте www.akvilon-invest.ru (8182) 65-00-08, 65-33-35, 64-24-24



Драматург Айвазовский

Президента Российской Федерации Владимира Путина, прибывшего накануне в Воронеж, в пятницу, 24 мая, на местном заводе ОАО «Воронежсинтезкаучук» ждали предприниматели.

О планируемой на 24 мая встрече с представителями бизнес-сообщества сообщило РИА «Новости».

В числе прочих вопросов, по данным РИА «Новости» (www.ria.ru), российский Президент обсудит с предпринимателями нашумевший и весьма спорный вопрос о масштабной амнистии по экономическим преступлениям. Проект Закона с объявлением соответствующей амнистии готовился окружением и аппаратом российского Уполномоченного по правам предпринимателей **Бориса Титова** ради гуманистических целей и как способ оживления предпринимательской активности в стране.

Но, судя по стилистике публичных действий, не прекращавшихся в течение всего периода подготовки законопроекта ведомством **Титова**, помимо этих официально декларируемых целей имелись и прочие тактические задачи в сфере PR, которые могли быть частью некой стратегической игры федерального масштаба.

Косвенно об этом свидетельствует намерение **Титова** приурочить публичную оферту Законопроекта к весьма сомнительному «Дню предпринимателя», отмечаемому с неких пор 26 мая узким кругом закорпёрщиков странноватой идеи резервации в календаре для предпринимателей одного (пока одного) дня.

Дескать, для космонавтов имеется День космонавтики, для милиционеров отведён День милиции, для тружеников ферм и полей предусмотрен День работника сельского хозяйства.

Мол, для предпринимателей один надобно тоже отметить — логично такой день забронировать, если даже у представителей древнейшей профессии — у постоянно проклинаемых и гонимых журналист-одного день в календаре приватизирован.

День хотят и всё? — подумали в Думе и, посоветовавшись с Кремлём и покрутив пальцем у виска, ответствовали: пожалуйста! Типа, дни календаря — это не государственные подряды, которых не хватает на всех жаждущих отосать из бюджетной лоханки. Дней в календаре 365 — свободных клеточек в календаре полным-полно. К тому же даже если дни и кончатся — не беда! Можно произвести уплотнение по типу, как в коммуналке при «совке» делали: уходил утром из своей комнаты — пришёл вечером в комнату с подселением.

И это подселение — две пары влюблённых глаз — ничто им не мешает, никто их не смущает, и даже можно удивиться с горя. Чему все участвующие в процессе уплотнения будут несказанно рады. Короче, календарь — как тюремная камера или как «изделие номер 2», посыпанное тальком, в бумажной упаковке с бордовыми буквами на серой бумаге: «Майкопский завод

AND JUSTICE FOR ALL...

Исполнение идеи Уполномоченного по правам предпринимателей об амнистии для бизнесменов даже Путин политкорректно назвал «сырым». Мягко сказал! Идея кажется глупой и вредной — типичная пиар-акция. «Ушко от селёдки»



резинотехнических изделий. Цена 2 коп.». И номер ГОСТа.

Логика убедительная — пусть профессия предпринимателя больше похожа на призвание или способ зарабатывания денег, но всё же — ПРОФЕССИЯ!

Короче, пока Уполномоченный по правам предпринимателей **Титов** и его продвигавшая публика календарь делили с прочими профкорпорациями, они не мешали. Разумно всё смотрелось даже в тот момент, когда уполномоченный **Титов** дискуссию затеял по поводу амнистии по экономическим статьям.

С пониманием общество отнеслось даже к прениям об амнистии для бизнесменов-мошенников, сидящих по 159-й статье УК РФ, и предпринимателей, осуждённых за незаконное предпринимательство. Прения — сами по себе субстанция безвредная: сидят люди в прениях, преют — какой в том вред? Преют и преют...

Все желающие могут погреть в общенациональных прениях: к примеру, имеется вечно живой философский спор студентов почтенных юрфаков на тему правильности написания фразы «And Justice for All» или «And Justice for All?». В рамках дискуссии вокруг законопроекта об амнистии осуждённые за групповое мошенничество вполне могли бы «бросить предьяву» **Титову** — дескать, мы тоже бизнесмены, а вы нас не уважаете — выходит, что ссучились ВВІ, мистер уполномоченный?

И вопрос, заданный с нар осуждёнными по 159-й части 4-й, будет справедлив! Ибо мошенник, заработавший меньше «лямса», — это ДУРАК! И только тем он отличается от мошенника по-крупному. Кстати, ещё неизвестно, что для общества полезней: мошенник-дурак или умный мошенник. Второму можно дать шанс быть полезным обществу, а с первого, простите, только анализы взять можно, да и те с глистами.

Уважаемые читатели! Без фиги за спиной предлагаю в этом месте поимённо вспомнить окружение губернатора **Орлова**: чтобы проглотить около половины из 20-ти миллионов ассигнованных рублей, долбоголики превращают другую половину бюджетной денежной массы в 9 тонн официальной прессы и развозят всё это по помойкам города, попутно «кидая» и отпнывая всех вокруг.

Или 20 миллионов оформить (ВАУ!) в ДЕКАБРЕ как газоны и грунт для (ГЛЯДЬ, маразм!) ТЕАТРА и сожрать у всех на глазах в том же в декабре за четыре дня, причём «кинув» всех вокруг и оста-

вив на официальных ресурсах полный набор следов трапезы. Есть вероятность, что органы найдут в этом казнокрадство, изобличат мошенников и посадят. Именно таких сажать надо — дураки с инициативой обществу только вред способны принести.

И ещё одна тема для поправуполномоченного **Титова** — тоже в ходе прений и тоже с нар и шконок: чем принципиально отличаются мошенники-одиночки и мошенники, оттопыривавшие чужое добро в составе групп?

По сути, ничем — это ясно всем кроме **Титова**. По его плану первым положена амнистия, вторым амнистия не положена. Порожняковая логика, однако...

Всё, скорее, наоборот. Кто мошенничал в одиночку, тот жрал в одну харю, а те, что «мутку мутили» сообща — те продемонстрировали умение делиться с обществом. В отличие от мошенников-одиночек, которых предлагал амнистировать **Титов**, команда мошенников при совершении преступлений сигнализировала о своей способности к ЭВОЛЮЦИИ: каждый член банды делился с товарищами по ОПГ.

Всякая ОПГ имеет свойство разрастаться — так, от потребности делиться с сообществом могла возникнуть потребность делиться с Обществом. Ветеранам салюттики и полевые кухни на праздники, ДетЯм мороженое, бабам цветы, «ксивым оборотням» — кирпичи из дензнаков, продажной прессе — резинки для бигуди с трубочками из купюр.

Убедительно, хотя и длинно. А со статьёй про незаконное предпринимательство — по логике представленной Уполномоченным **Титовым** идеи законопроекта, занимавшиеся незаконным предпринимательством — тоже предприниматели. Следовательно, подлежат амнистии.

И тут к **Титову** просто должна хлынуть масса вопросов от самых разных осуждённых, отбывающих срок по самым различным и порой весьма неожиданным статьям. К примеру, наркодилеры, попавшиеся на контрольных закупках (в народе термин звучит как «провокация»), сидящие по знаменитой 228 (лето, осень папиросим — цитата из «Ноггано»), наверняка найдут по сути двух преступлений много общего.

Во-первых, и наркодилеры, и незаконные предприниматели не платили налоги — общий признак незаконности деяний.

Во-вторых, вред обществу и те и другие принесли, а размер, как известно, значения не имеет. Кста-

ти, вред тут понятие не фигуральное — барыжащий «левым» спиртом (и прочим неликвидом) и барыжащий дезоморфином — оба по сути сеяли смерть;

В-третьих, для обеих категорий осуждённых главным было обогащение, и не имела значения моральная сторона вопроса о способах получения денег.

Бесконечно можно рассуждать и приводить примеры несостоятельности самой теории о некой избирательности отдельной категории граждан — предпринимателей, выдвинутой Уполномоченным по правам предпринимателей **Титовым**. Однако, достаточно...

Ибо её изначальная ущербность и логическая несостоятельность очевидна — врач, попавшийся на получении благодарности от спасённого пациента, идёт за взятку. Архангельский журналист **Семаков** из «МК в Архангельске» просто пытался «на абонемент» посадить замминистра Правительства Архангельской области **Карельского** (ныне министр).

Специфика семаковского бизнеса была в том, чтобы запудрить попавшейся дичи мозги до степени, когда из несчастной пернатой посыпались бы деньги — около 40 тысяч в месяц. **Семаков** за смекалку и business-качества получил клеймо в биографии — «покушение на мошенничество».

Учительница в протёршихся от старости чулках и на стоптанных каблуках взялась подкалывать на подготовке богатых отроков к экзамену и попалась. Су-тенёр с цепью и в шубе оказывал услуги по выбору и доставке тёлочек на вечер, но государство с него стащило шубу, переодев в фуфайку с номером. За что? По сути за бизнес незаконный.

Как несладко сидится в российских тюрьмах и на зонах и сколь суровы и порой беспощадны там ЗАКОНОМ (!) установленные правила — это известно всем. О том, что чуть ли не ежегодно принимаются поправки, ужесточающие наказание и удлиняющие сроки, — про это запоем поют почти все федеральные СМИ.

И это в наших-то колониях, где по сравнению с европейскими колониями год за три надо давать. Меня, помню, когда в Амстердаме в камеру с тремя суринамцами поместили, надзиратель очень почтительно спросил: «Сэ-э-эр (!), эскьюзми, мэй би кондишн клоуз? Бикоз зис гайз донт лайк э колд». Я ответил: «Сенькс, ОК», и кондишн закрыл изрыгающую холод пасть. Двое суток мы с суринамцами пели регги, требовали подогревать обед и даже (это Голландия) курили *анджубас, после чего смеялись и мечтали каждый про свои Ямайки.

Мешал только стук в дверь — то раз в час голландский «продольный» спрашивал разрешения взглянуть на наше изысканное общество в хитрый дверной глазок. Я уже лет десять как медиа-холдинг возглавляю, а в те времена в съёмной хате спал на старом матрасе, кроме которого в доме ещё имелся бумбокс, кофеварка типа «турка» и буржуйская кофемолка «Мулинекс», кем-то в издёвку подаренная на день рождения, отмечаемый на веранде детского сада у кладбища.

Прикиньте, каково мне было из той камеры в родную действи-

тельность возвращаться.

И вдруг появился некий правозащитник **Титов** и изо всех десятков тысяч сидельцев вычленил 50 статей, по которым якобы кошмарят бизнес и, «закатывая» предпринимателей, убивают «деловую активность в стране».

И полгода вся страна этот бред слушала, внимала, ничего не понимала, видя и в **Титове**, и в его речах некий неудачный пиар-продукт. И вдруг «продукт» перешёл в наступление...

Нелепо? Да, нелепо.

«Лепо» было бы, если бы **Титов** всем своим героическим естеством бился за всеобщую гуманизацию пенитенциарной системы и за смягчение гигантских сроков по многим статьям УК РФ.

«And Justice for All» и безо всяких знаков вопроса. Я так думаю. И, видимо, правильно думаю, поскольку и **Путин** не торопится удовлетворить чаяния **Титова**, подавая месседжи про «нельзя такое с кондачка». И МВД критично высказалось про сырость законопроекта, и мать партий российских того же мнения...

Короче, не будет амнистии для предпринимателей. Ибо толку при таком подходе от мероприятия не предвидится — один вред: не дай Бог «холодную осень 2013-го — наплыв мошенников. От них и так спасения нет...

P.S. Представьте, как, закончив сей скорбный труд, сидит автор статьи на старом про авленном диване и, покуривая, чуть попивая холодное *иво из заледе-невшей кружки, смотрит задумчиво...

Нет, не на берег Андаманского моря и не на ласковой тайский гарем и даже не на дивновкусный суп том-ям...

С м о т р и т у с т а - лый автор на фото поправуполномоченного Титова. И свербит автора мысль: как похож — обlichem, чертами, глазами — короче, полным набором похожестей этот Титов на...

На кого — да на тех, на которых смотришь и уже неподдельно обалдеваешь: на А бызовых, Дворковичей, Сурковых, Говорунов, Нечаевых, Авелей, Вексельбергов таких респектабельных, холёных, дюже важных, подчёркнуто корпоративных, но с глазами заправленными, стеклянными, боящимися. Кстати, и новенькие той же породы, если посмотреть на Пономарёва, Навального, Удальцова. Фигурально выражаясь, смотрю я на фото Титова, а вижу всё ту же породу...

Какую?

Известно какую — ЧУБАЙС в каждом из них засел и зырит. Чубайс из каждого из них прёт. Чубайсом от каждого из них ПАХНЕТ! Что за запах, спросите Вы? Запах изысканный, изобретён ещё в 90-е, усовершенствован парфюмерами 2000-х — с смесь запаха свежее-отпечатанных баксов, потных брючных карманов и ст раха. Животного страха разом потерять, растерять, сдуться. Примерно так же пахнет уставшая чернокожая проститутка, когда под утро готова сама выложить часть заработанного адским трудом ночного заработка. Т олько ради того, чтобы ты, похотливый жеребец, в данный момент от неё просто от*** отошёл...

Понедельник, 3 июня			
ПЕРВЫЙ		15.50	Т/ф «ЗАПИСКИ ПИКВИК-СКОГО КЛУБА» 1 ч.
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	17.10	Д/с. «Невесомая жизнь».
	Новости.	17.40	Фестиваль Московского международного Дома музыки «Сергею Рахманинову посвящается...» Симфония №1.
05.05	«Доброе утро».		Д/с. «Летопись имперской столицы».
09.15	Контрольная закупка.		Главная роль.
09.45	«Жить здорово!» (12+).		«Сати. Нескучная классика...».
10.55	Модный приговор.		«Полиглот». Испанский с нуля за 16 часов! №13.
12.20	«Время обедать!»	18.35	«75 лет Всеволоду Шиловскому. «Вспомина старый МХАТ...» Анастасия Зуева. (*)».
13.00	«Доброго здоровьица!»		«Тем временем».
14.00	Другие новости.	19.45	«Острова».
14.25	Понять. Простить (12+).	20.00	Весь этот джаз!
15.15	Т/с. «Перспект Бразилии».		«Кинескоп» с Петром Шепотинником.
17.00	«Я подаю на развод» (16+).	20.40	Д/с. «Записки не из подполья, или Парадоксы устной истории».
18.00	Вечерние новости.		Играет Валерий Афанасьев.
18.50	«Давай поженимся!» (16+).	21.25	П. И. Чайковский. Вариации на тему рококо. Дирижер В. Федосеев. Солистка Н. Котова.
19.50	«Пусть говорят» (16+).		
21.00	«Время».	21.55	
21.30	Т/с. «Защита свидетелей».	22.40	
23.30	«Вечерний Ургант» (S) (16+).	23.50	
		00.30	
04.10	Контрольная закупка до 4.40.	01.10	
		02.30	
РОССИЯ			
05.00	Утро России.		
09.00	«1000 мелочей».		
09.45	«О самом главном».		
10.30	«Кулагин и партнеры» (12+).		
11.00,	14.00, 17.00, 20.00 Вести.		
11.30,	14.30, 17.10, 19.40 Вести-Москва.		
11.50,	14.50, 04.35 Вести. Дежурная часть.		
12.00	Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».		
13.00	«Дело Х. Следствие продолжается».		
15.00	Т/с. «ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».		
16.00,	17.30 Т/с. «ПОЦЕЛУИТЕ НЕВЕСТУ!».		
18.30	«Прямой эфир» (12+).		
20.50	Спокойной ночи, малыши!		
21.00	Х/ф. «ЛЕДНИКОВ».		
00.25	«Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.		
01.25	«Девчата» (16+).		
02.00	Вести +.		
02.25	Х/ф. «ЛИСТЬЯ ТРАВЫ».		
НТВ			
06.00	«НТВ утром».		
08.10	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».		
10.00,	13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».		
10.20	Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю (16+).		
10.50	«До суда» (16+).		
11.55	Суд присяжных (16+).		
13.25	«Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).		
14.35	Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».		
15.30,	18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.		
16.25	«Прокурорская проверка» (16+).		
17.40	«Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским (16+).		
19.30	Т/с. «ПАТРУЛЬ».		
22.20,	23.35 Т/с. «КРАПЛЕННЫЙ».		
23.15	«Сегодня. Итоги».		
00.35	Т/с. «СТЕРВЫ».		
01.30	Д/с. «Точка невозврата».		
02.35	Дикий мир (0+).		
03.05	Т/с. «АЭРОПОРТ».		
05.00	Т/с. «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА».		
ТВ ЦЕНТР			
06.00	«Настроение».		
08.30	Х/ф. «ЧУЖАЯ РОДНЯ».		
10.20	Д/ф. «Николай Рыбников. Зима на Заречной улице».		
11.10,	19.45, 05.40 «Петровка, 38».		
11.30,	14.30, 17.30, 22.00, 00.05 События.		
11.50	«Постскриптум».		
12.55	«В центре событий».		
13.55	Д/с. «По следу зверя».		
14.50	Город новостей.		
15.10	«Наша Москва» (12+).		
15.30	Х/ф. «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» 6 с.		
16.55	«Доктор И...» (16+).		
17.50	«Экзоты» (6+).		
18.25	«Право голоса» (16+).		
19.30	Город новостей.		
20.00	Т/с. «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ».		
22.20	«Без обмана. Кто «обул» наших женщин» (16+).		
23.10	Д/ф. «Ирина Аллегрова. По лезвию любви».		
00.40	«Футбольный центр».		
01.10	«Мозговой штурм. Как использовать вирусы» (12+).		
01.45	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив (12+).		
КУЛЬТУРА			
07.00	«Евроньюс».		
10.00	«Наблюдатель».		
11.10	Весь этот джаз!		
11.20,	01.40 Т/с. «ПЕРРИ МЭЙ-СОН».		
12.15	Д/ф. «Мария Монтессори». Важные вещи. «Треуголка Петра».		
13.10	«Важные вещи. «Треуголка Петра».		
13.25	Д/ф. «Тайные ритуалы».		
14.15	«Линия жизни».		
15.10	«Пешком...» Москва Ильфа и Петрова.		
15.40,	19.30, 23.30 Новости культуры.		

Вторник, 4 июня			
ПЕРВЫЙ			международного Дома музыки «Сергею Рахманинову посвящается...». Концерт №3 для фортепиано с оркестром.
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00		Новости.
	Новости.		«Доброе утро».
05.05	«Доброе утро».		Контрольная закупка.
09.15	«Жить здорово!» (12+).	19.45	«Жить здорово!» (12+).
09.45	Модный приговор.	20.00	Модный приговор.
10.55	Модный приговор.		«Судьбы культурного наследия».
12.20	«Время обедать!»	20.40	«Полиглот». Испанский с нуля за 16 часов! №14.
13.00	«Доброго здоровьица!»		«Вспомина старый МХАТ...».
14.00	Другие новости.	21.25	«Игра в бисер».
14.25	Понять. Простить (12+).		«Я подаю на развод» (16+).
15.15	Т/с. «Перспект Бразилии».	21.55	Весь этот джаз!
17.00	«Я подаю на развод» (16+).	22.40	Х/ф. «ТАЙНЫ САЛЛИ ЛОКХАРТ. РУБИН ВО МГЛЕ».
18.00	Вечерние новости.	23.20	Р. Штраус. Сюита вальсов из оперы «Кавалер розы».
18.50	«Давай поженимся!» (16+).		
19.50	«Пусть говорят» (16+).		
21.00	«Время».		
21.30	Т/с. «Защита свидетелей».	01.25	
23.30	«Вечерний Ургант» (S) (16+).		
СТС			
00.00	На ночь глядя (16+).	06.00	М/с. «Мстители. Величайшие герои Земли».
01.00	Ночные новости.	07.00	М/с. «Супергеройский отряд».
01.25,	03.05 Х/ф. «Буч Кэссиди и Санденс Кид».	07.30	М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
03.35	«Четыре династии Сергея Михалкова» (12+) до 4.35.	08.00	«Свидание со вкусом» (16+). Дэйтинг-реалити.
РОССИЯ		08.30,	21.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
05.00	Утро России.	09.00,	09.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.00	«1000 мелочей».		Шоу «Уральских пельменей». «Из грязи в стразы» (16+).
09.45	«О самом главном».	11.00	«МЕТОД ЛАВРОВОЙ».
10.30	«Кулагин и партнеры» (12+).	12.30,	14.00 Т/с. «6 кадров».
11.00,	14.00, 17.00, 20.00 Вести.	13.30,	Х/ф. «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА».
11.30,	14.30, 17.10, 19.40 Вести-Москва.	14.15	Шоу «Уральских пельменей». «День смешного Валентина» (16+).
11.50,	14.50 Вести. Дежурная часть.	16.35	Шоу «Уральских пельменей». «Даешь молодежь!» (12+).
12.00	Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».	21.30	Х/ф. «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР. ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-2».
13.00	«Дело Х. Следствие продолжается».	00.00	Т/с. «Даешь молодежь!» (12+).
15.00	Т/с. «ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».	00.30	«Люди-Хэ» (16+). Ведущий - Александр Рева.
16.00,	17.30 Т/с. «ПОЦЕЛУИТЕ НЕВЕСТУ!».	01.00	Х/ф. «НЕИСТРЕБИМЫЙ ШПИОН».
18.30	«Прямой эфир» (12+).		
20.50	Спокойной ночи, малыши!		
21.00	Х/ф. «ЛЕДНИКОВ».		
00.25	«Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.		
01.25	«Девчата» (16+).		
02.00	Вести +.		
02.25	Х/ф. «ЛИСТЬЯ ТРАВЫ».		
НТВ			
06.00	«НТВ утром».	07.00	М/с. «Код Ликоо». «Общие интересы».
08.10	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».	07.30	М/с. «Бен 10: инопланетная сверхсила».
10.00,	13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».	07.55,	08.25 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
10.20	Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю (16+).	09.00	М/с. «Планета Шина».
10.50	«До суда» (16+).	09.25	Т/с. «Юная Лига Справедливости».
11.55	Суд присяжных (16+).	10.00,	10.30, 19.00, 19.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
13.25	«Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).	11.00	Х/ф. «ПРИШЕЛЬЦЫ НА ЧЕРДАКЕ».
14.35	Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».	12.35	«Комеди Клуб. Лучшее» (16+).
15.30,	18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	13.00,	13.30, 18.00, 18.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».
16.25	«Прокурорская проверка» (16+).	14.00	«УНИВЕР».
17.40	«Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским (16+).	14.30	«Битва экстрасенсов» (16+).
19.30	Т/с. «ПАТРУЛЬ».	15.30	«Дом-2. Lite» (16+).
22.20,	23.35 Т/с. «КРАПЛЕННЫЙ».	17.00,	20.00 Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
23.15	«Сегодня. Итоги».	17.30,	20.30 Х/ф. «САШАТАНЯ Х/ф. «ЗНАКОМЬТЕСЬ: ДЭЙВ».
00.35	Т/с. «СТЕРВЫ».	21.00	«Дом-2. После заката» (16+).
01.30	Главная дорога (16+).	23.00	«Дом-2. Город любви» (16+).
ТВ ЦЕНТР		00.00	«Дом-2. После заката» (16+).
06.00	«Настроение».	00.30	Х/ф. «КОММАНДО ИЗ ПРИГОРОДА».
08.35	Х/ф. «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ».	02.15	Х/ф. «ХОР». «Рожденные такими» 40 с.
10.20	Д/ф. «Просто Клара Лучко».	03.10	Х/ф. «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД».
11.10,	19.45 «Петровка, 38».		
11.30,	14.30, 17.30, 22.00, 00.05 События.		
11.50	«Живи сейчас!» (12+).		
12.55	Т/с. «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТАНЕЦ».		
13.55	Д/с. «По следу зверя».		
14.50	Город новостей.		
15.10	«Наша Москва» (12+).		
15.30	Х/ф. «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» 7 с.		
16.55	«Доктор И...» (16+).		
17.50	«Экзоты» (6+).		
18.25	«Право голоса» (16+).		
19.30	Город новостей.		
20.00	Т/с. «ШАЛЬНОЙ АНГЕЛ».		
22.20	«Без обмана. Кто «обул» наших женщин» (16+).		
23.10	Д/ф. «Ирина Аллегрова. По лезвию любви».		
00.40	«Футбольный центр».		
01.10	«Мозговой штурм. Как использовать вирусы» (12+).		
01.45	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив (12+).		
КУЛЬТУРА			
06.30	«Евроньюс».		
10.00	«Наблюдатель».		
11.10	Весь этот джаз!		
11.20,	01.55 Т/с. «ПЕРРИ МЭЙ-СОН».		
12.10	«Сати. Нескучная классика...».		
12.55,	18.35 Д/с. «Летопись имперской столицы».		
13.45	«Полиглот». Испанский с нуля за 16 часов! №13.		
14.30	Д/ф. «Зима патриарха. Борис Рыбаков».		
15.10	«Пятое измерение».		
15.40,	19.30, 23.30 Новости культуры.		
15.50	Т/ф «ЗАПИСКИ ПИКВИК-СКОГО КЛУБА» 2 ч.		
17.20	Д/с. «Невесомая жизнь». Фестиваль Московского		
17.45			

Среда, 5 июня		
ПЕРВЫЙ		
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	13.45
	Новости.	14.30
05.05	«Доброе утро».	15.10
09.15	Контрольная закупка.	15.40,
09.45	«Жить здорово!» (12+).	15.50
10.55	Модный приговор.	17.10
12.20	«Время обедать!»	17.40
13.00	«Доброго здоровьица!»	
14.00	Другие новости.	19.45
14.25	Понять. Простить (12+).	20.00
15.15	Т/с. «Перспект Бразилии».	20.40
17.00	«Я подаю на развод» (16+).	
18.00	Вечерние новости.	21.25
18.50	«Давай поженимся!» (16+).	
19.50	«Пусть говорят» (16+).	21.55
21.00	«Время».	22.35
21.30	Т/с. «Защита свидетелей».	
23.30	«Вечерний Ургант» (S) (16+).	23.20
		23.50
00.00	«Свобода и справедливость».	
01.00	Ночные новости.	01.25
01.25	«Форс-мажоры». (16+).	
РОССИЯ		
05.00	Утро России.	06.00
09.00	«1000 мелочей».	
09.45	«О самом главном».	07.00
10.30	«Кулагин и партнеры» (12+).	
11.00,	14.00, 17.00, 20.00 Вести.	07.30
11.30,	14.30, 17.10, 19.40 Вести-Москва.	
11.50,	14.50 Вести. Дежурная часть.	08.00
12.00	Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».	
13.00	«Дело Х. Следствие продолжается».	08.30,
15.00	Т/с. «ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».	09.00,
16.00,	17.30 Т/с. «ПОЦЕЛУИТЕ НЕВЕСТУ!».	
18.30	«Прямой эфир» (12+).	11.00
20.50	Спокойной ночи, малыши!	
21.00	Х/ф. «ЛЕДНИКОВ».	12.30
23.40	«Куда уходит память?» (12+).	13.30,
00.35	«Счастье по-русски» (12+).	
01.35	Вести +.	14.15
НТВ		
06.00	«НТВ утром».	
08.10	Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».	
10.00,	13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».	
10.20	«Первая кровь» (16+).	
10.50	«До суда» (16+).	
11.55	Суд присяжных (16+).	
13.25	«Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).	
14.35	Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».	
15.30,	18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	
16.25	«Прокурорская проверка» (16+).	
17.40	«Говорим и показываем». (16+).	
19.30	Т/с. «ПАТРУЛЬ».	
22.20,	23.35 Т/с. «КРАПЛЕННЫЙ».	
23.15	«Сегодня. Итоги».	
00.35	Т/с. «СТЕРВЫ».	
01.30	Квартирный вопрос (0+).	
ТВ ЦЕНТР		
08.30	Х/ф. «РЯДОМ С НАМИ».	
10.15	Д/ф. «Владислав Стржелчик. Вельможный пан советского экрана».	
11.10,	19.45 «Петровка, 38».	
11.30,	14.30, 17.30, 22.00, 00.05 События.	
11.50	«Живи сейчас!» (12+).	
12.55	Т/с. «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТАНЕЦ».	
13.55	Д/с. «По следу зверя».	
14.50	Город новостей.	
15.10	«Наша Москва» (12+).	
15.30	Х/ф. «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 1 с.	
16.55	«Доктор И...» (16+).	
17.50	Линия защиты (16+).	
18.25	«Право голоса» (16+).	
19.30	Город новостей.	
20.00	Т/с. «ШАЛЬНАЯ АНГЕЛ».	
22.20	«Русский вопрос» (12+).	
23.15	«Хроники московского быта» (16+).	
00.40	Д/ф. «Хочу быть звездой».	
КУЛЬТУРА		
06.30	«Евроьюнс».	
10.00	«Наблюдатель».	
11.10	Весь этот джаз!	
11.20,	01.55 Т/с. «ПЕРРИ МЭЙ-СОН».	
12.10	Власть факта. «Судьбы культурного наследия».	
12.55,	18.35 Д/с. «Летопись имперской столицы».	
СТС		
06.00	М/с. «Мстители. Величайшие герои Земли».	
07.00	М/с. «Супергеройский отряд».	
07.30	М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».	
08.00	«Свидание со вкусом» (16+). Дэйтинг-реалити.	
08.30,	21.00 Т/с. «СВЕТОФОР».	
09.00,	09.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».	
11.00	Шоу «Уральских пельменей». «День смешного Валентина» (16+).	
12.30	«МЕТОД ЛАВРОВОЙ».	
13.30,	14.00, 23.10 Т/с. «6 кадров».	
14.15	Х/ф. «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР. ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-2».	
16.40	Шоу «Уральских пельменей». «На старт! Внимание! Март!» (16+).	
21.30	Х/ф. «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-3».	
00.00	Т/с. «Даешь молодежь!» (12+).	
00.30	«Люди-Хэ» (16+). Ведущий - Александр Рева.	
01.00	Х/ф. «ДРОЖЬ ЗЕМЛИ-4. ЛЕГЕНДА НАЧИНАЕТСЯ».	
ТНТ		
07.00	М/с. «Код Лиско». «Искушение».	
07.30	М/с. «Бен 10: инопланетная сверхсила». «Незабываемая ночь».	
07.55,	08.25 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».	
09.00	М/с. «Планета Шина». «Помой Шина». Сто загадок, сто отгадок.	
09.25	Т/с. «Юная Лига Справедливости».	
10.00,	10.30, 19.00, 19.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».	
11.00	«ЗНАКОМЬТЕСЬ: ДЭЙВ» (12+). комедия/фантастика. США, 2008 г.	
13.00,	13.30, 18.00, 18.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».	
14.00	«УНИВЕР».	
14.30	«Битва экстрасенсов» (16+).	
15.30	«Дом-2. Lite» (16+).	
17.00,	20.00 Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».	
17.30,	20.30 Х/ф. «САШАТАНЯ».	
21.00	Х/ф. «МАРС АТАКУЕТ!» (16+).	
23.00	«Дом-2. Город любви» (16+).	
00.00	«Дом-2. После заката» (16+).	
00.30	Х/ф. «ДЕННИС-МУЧИТЕЛЬ-2».	
РЕН ТВ		
07.30	«В подвалах времен». 16+.	
08.30,	12.30, 19.30, 23.30 «24».	
09.00	«Живая тема»: «Холодная кровь предков». 16+.	
10.00	«Пища богов». 16+.	
11.00	«Смотреть всем!» 16+.	
12.00	«Экстренный вызов». 16+.	
13.00	Званый ужин. 16+.	
14.00	«Засуди меня». 16+.	
15.00	«Семейные драмы». 16+.	
16.00	Не ври мне! 16+.	
17.00	Не ври мне! 16+.	
18.00	«Верное средство». 16+.	
19.00	«Экстренный вызов». 16+.	
20.00	«Звезды на службе». 16+.	
23.00	«Экстренный вызов». 16+.	
23.50,	03.30 Х/ф. «ДЕНЬГИ РЕШАЮТ ВСЕ».	
01.40	Т/с. «НАСТОЯЩЕЕ ПРАВОСУДИЕ. ПРИЗРАК».	

Я ЗАВЕРШАЕТСЯ
ИСКА НА ВТОРОЕ
ОДИЕ 2013 ГОДА
РЕМЯ ОФОРМИТЬ
ИСКУ НА «ПС-3»
ЕЛ. 20-75-86

реклам

6 июня	
15.40,	Борисоглебск (Ярославская область. (*). 19.30, 23.30
15.50,	Новости культуры.
17.10	23.50 Х/ф. «ВЫСТРЕЛ».
17.40	Д/с. «Невесомая жизнь».
	«Сергею Рахманинову посвящается...»
18.40	Пушкинский день России. «Искатели». «Магические перстни Пушкина» (*).
19.45	Главная роль.
20.00	Черные дыры. Белые пятна. (*).
20.40	«Полиглот». Испанский с нуля за 16 часов! №16.
21.25	К 75-летию Всеволода Шиловского. «Вспоминая старый МХАТ...» Михаил Яншин. (*).
21.55	«Культурная революция».
22.40	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
22.55	Гении и злодеи. Франц Кафка. (*).
23.20	Весь этот джаз!
01.05	«Острова».
01.45	М. Мусоргский. Фантазия «Ночь на Лысой горе».
СТС	
06.00	М/с. «Мстители. Величайшие герои Земли».
07.00	М/с. «Супергеройский отряд».
07.30	М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00	«Свидание со вкусом» (16+). Дэйтинг-реалити.
08.30,	21.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
09.00,	09.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
11.00	Шоу «Уральских пельменей». «На старте! Внимание! Март!» (16+).
12.30	«МЕТОД ЛАВРОВОЙ».
13.30,	14.00, 23.40 Т/с. «6 кадров».
14.25	Х/ф. «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-3».
16.05,	00.00 Т/с. «Дашь молодёжь».
16.35	Шоу «Уральских пельменей». «Союзы-Аполлоны» (16+).
21.30	Х/ф. «ВОЙНА МИРОВ».
00.30	«Люди-Хэ» (16+). Ведущий - Александр Ревава.
01.00	Х/ф. «ЭТОТ УЖАСНЫЙ КОТ».
02.45	Х/ф. «СНЕЖНЫЙ ШАР».
ТНТ	
07.00	М/с. «Код Ликко».
07.30	М/с. «Бен 10: инопланетная сверхсила».
07.55,	08.25 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
09.00	М/с. «Планета Шина»
09.25	Т/с. «Юная Лига Справедливости».
10.00,	10.30, 19.00, 19.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
11.00	«МАРС АТАКУЕТ!» (12+). Фантастическая комедия. США, 1996 г.
13.00,	13.30, 18.00, 18.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».
14.00	«УНИВЕР».
14.30	«Битва экстрасенсов» (16+).
15.30	«Дом-2. Lite» (16+).
17.00,	20.00 Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
17.30,	20.30 Х/ф. «САШАТАНЯ».
21.00	Х/ф. «ДЕТИ ШПИОНОВ. ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ: В ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ».
22.30	«Комеди Клуб. Лучшее» (16+).
23.00	«Дом-2. Город любви» (16+).
00.00	«Дом-2. После заката» (16+).
РЕН ТВ	
05.00	Х/ф. «ДЕНЬГИ РЕШАЮТ ВСЕ».
05.30	«Под защитой». 16+.
06.00	М/с. «Шоу Луни Тюнз-2».
06.30	Званный ужин. 16+.
07.30	«Шпионы дальних миров». 16+.
08.30,	12.30, 19.30 «24».
09.00	«Звезды на службе». 16+.
12.00	«Экстренный вызов». 16+.
13.00	Званный ужин. 16+.
14.00	«Засуди меня». 16+.
15.00	«Семейные драмы». 16+.
16.00	Не ври мне! 16+.
18.00	«Верное средство». 16+.
19.00	«Экстренный вызов». 16+.
20.00	«Обманутые наукой». 16+.
21.00	«Дорогая, мы теряем наших детей». 16+.
22.00	«Какие люди». 16+.
23.00	«Экстренный вызов». 16+.
23.30	«Что случилось?» с Михаилом Осокиным. 16+.
23.50,	04.15 Х/ф. «КОРАБЛЬ-ПРИЗРАК».
01.40	Т/с. «НАСТОЯЩЕЕ ПРАВОСУДИЕ: ПРИЗРАК».
03.20	«Чистая работа». 12+.

Пятница, 7 июня	
ПЕРВЫЙ	19.45 «Искатели».
05.00,	20.30 «Мой серебряный шар».
09.00, 12.00, 15.00	21.15 Х/ф. «ВЫЛЕТ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ».
05.05	22.35 «Линия жизни».
09.15	23.50 Х/ф. «ТРУППА».
09.45	
10.55	
12.20	
13.00	
14.00	
14.25	
15.15	
17.00	
18.00	
18.50	
19.50	
21.00	
21.30	
23.35	
СТС	
07.00	М/с. «Супергеройский отряд».
07.30	М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00	«Свидание со вкусом» (16+). Дэйтинг-реалити.
08.30	Т/с. «СВЕТОФОР».
09.00,	09.30, 18.00, 18.30, 19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
11.00	Шоу «Уральских пельменей». «Союзы-Аполлоны» (16+).
12.30	«МЕТОД ЛАВРОВОЙ».
13.30,	14.00 Т/с. «6 кадров».
14.20	Х/ф. «ВОЙНА МИРОВ».
16.30	Шоу «Уральских пельменей». «Отцы и дети» (16+).
21.00	Шоу «Уральских пельменей». «Яркие паруса» (16+).
23.00	«Нереальная история» (16+). Сатирический альманах.
00.00	Х/ф. «ПОВАР, ВОР, ЕГО ЖЕНА И ЕЁ ЛЮБОВНИК».
ТНТ	
07.30	М/с. «Бен 10: инопланетная сверхсила».
07.55,	08.25 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
09.00	М/с. «Планета Шина».
09.25	Т/с. «Юная Лига Справедливости».
10.00,	10.30, 19.00, 19.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
11.00	Х/ф. «ДЕТИ ШПИОНОВ. ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ».
12.30	«Комеди Клуб. Лучшее» (16+).
13.00,	13.30, 18.00, 18.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».
14.00	«УНИВЕР».
14.30	«Битва экстрасенсов» (16+).
15.30	«Дом-2. Lite» (16+).
17.00	Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
17.30	Х/ф. «САШАТАНЯ» 4 с.
20.00	«Comedy Woman» (16+).
21.00	«Комеди Клуб» (16+).
22.00	«Comedy Баттл» (16+).
23.00	«ХБ» (18+). 7 с.
23.30	«Дом-2. Город любви» (16+).
РЕН ТВ	
07.30	«Роковой контакт». 16+.
08.30,	12.30, 19.30 «24».
09.00	«Обманутые наукой». 16+.
10.00	«Дорогая, мы теряем наших детей». 16+.
11.00	«Какие люди!» 16+.
12.00	«Экстренный вызов». 16+.
13.00	Званный ужин. 16+.
14.00	«Засуди меня». 16+.
15.00	«Семейные драмы». 16+.
16.00	Не ври мне! 16+.
17.00	Не ври мне! 16+.
18.00	«Верное средство». 16+.
19.00	«Экстренный вызов». 16+.
20.00	«Тайны мира» с Анной Чапман. 16+.
21.00	«Рецепт древних богов». 16+.
22.00	«Звезды космического рока». 16+.
23.00	«Смотреть всем!» 16+.
00.00	Х/ф. «КОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ».
КУЛЬТУРА	
06.30	«Евроныос».
10.00,	15.40, 19.30, 23.30
10.00,	Новости культуры.
10.20	Х/ф. «СТРОгий ЮНОША».
12.15	К 85-летию Николая Силиса. «Эпизоды».
13.00	Д/ф. «Если бы не Коля Шатров».
13.45	«Полиглот».
14.30	Д/ф. «Век Арама Хачатуряна».
15.10	«Личное время».
15.50	Т/ф. «СЦЕНЫ ИЗ ДРАМЫ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА «МАСКАРАД».
17.25	Д/ф. «Нефертити».
17.35	«Сергею Рахманинову посвящается...»
18.05	«Царская ложа».
18.45	«Счастливые дни счастливого человека».

Суббота, 8 июня	
ПЕРВЫЙ	
05.50,	06.10 Х/ф. «Метель».
06.00,	10.00, 12.00
07.35	Новости. «Играй, гармонь любимая!»
08.20	М/с. «Джейк и пираты Нетландии».
08.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).
09.00	Умницы и умники (12+).
09.45	«Слово пастыря».
10.15	Смак (12+).
10.55	«Про доброе старое кино» (12+).
12.15	«Идеальный ремонт».
13.10	«Абракадабра» (16+).
15.25	«Форт Боярд».
16.55	«Папенышкины дочки» (12+).
18.00	Вечерние новости.
18.15	«Угадай мелодию».
18.55	«Кто хочет стать миллионером?»
20.00	«Куб» (S) (12+).
21.00	«Время».
21.20	«Сегодня вечером» (16+).
23.00	Что? Где? Когда?
00.10	Сверховный Шерлок Холмс. «Элементарно» (S) (16+).
01.00	Х/ф. «Спасатель».
РОССИЯ	
06.35	«Сельское утро».
07.05	Диалоги о животных.
08.00,	11.00, 14.00
08.10,	11.10, 14.20
08.20	Вести-Москва.
08.50	«Военная программа».
09.25	«Планета собак».
10.05	Субботник.
11.20	«Погоня». Интеллектуальная игра.
11.55	Вести. Дежурная часть.
12.25,	«Честный детектив». (16+).
16.50	14.30 Х/ф. «ПОЦЕЛУИ СУДЬБЫ».
18.55	Субботний вечер.
20.00	«Десять миллионов».
20.45	Вести в субботу.
00.30	Х/ф. «КНЯЖНА ИЗ ХРУЩЕВКИ».
	Х/ф. «МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ».
НТВ	
07.25	Смотр (0+).
08.00,	10.00, 13.00, 19.00
08.15	«Сегодня».
08.45	Лотерея «Золотой ключ» (0+).
09.25	«Государственная жилищная лотерея» (0+).
10.20	«Готовим с Алексеем Зиминным» (0+).
10.55	Главная дорога (16+).
12.00	Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой (0+).
13.20	Квартирный вопрос (0+).
17.00,	19.20 Т/с. «МЕНТ В ЗАКОНЕ».
21.15	19.20 Х/ф. «БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК».
22.15	«Русские сенсации».
23.15	Ты не поверишь! (16+).
23.45	«Туч Света» (16+).
00.20	«Реакция Вассермана» (16+).
	«Школа злословия».
ТВ ЦЕНТР	
07.30	Х/ф. «БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШИЙ».
09.05	Православная энциклопедия (6+).
09.35	М/ф. «Высокая горка».
10.00	Х/ф. «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ».
11.30,	17.30, 00.05
11.45	События.
11.55	«Тайны мира» с Анной Чапман. 16+.
12.40	Городское собрание (12+).
	Тайны нашего кино. «Иван
РЕН ТВ	
06.15	Т/с. «СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ».
09.15	«100 процентов». 12+.
09.45	«Чистая работа». 12+.
10.30	«Территория заблуждений» 16+.
12.30	«24».
13.00	«Военная тайна». 12+.
15.00	«Рецепт древних богов». 16+.
16.00	«Звезды космического рока». 16+.
17.00	«Тайны мира» с Анной Чапман. 16+.
18.00	«Голд». 16+.
18.30	«Представьте себе». 16+.
19.00	«Неделя». 16+.
20.00	Х/ф. «МУМИЯ».
22.30	Х/ф. «МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ».
01.00	Х/ф. «ЭЛЕКТРА».
02.45	«Карлики во Вселенной».

Воскресенье, 9 июня	
ПЕРВЫЙ	
06.00,	10.00, 12.00
06.10	Новости. Х/ф. «Вылет задерживается».
07.40	«Служу Отчизне!»
08.15	М/с. «Аладдин».
08.40	«Смешарики. ПИН-код» (S).
08.55	«Здоровье» (16+).
10.15	«Непугетые заметки».
10.35	«Пока все дома».
11.25	Фазенда.
12.15	Среда обитания. «Час квартплаты» (12+).
13.20	Ералаш.
14.00	«Эх, был бы я полегкомысленнее...» (12+).
15.00	Х/ф. «Вокзал для двоих».
17.45	«Людмила Гурченко. Как я стала богиней» (12+).
18.50	«Достояние Республики: Алексей Рыбников» (S).
21.00	Воскресное «Время».
22.00	«Вышка» (16+).
00.15	Х/ф. «Один прекрасный день».
02.15	Х/ф. «Месть».
04.30	Контрольная закупка до 4.55.
РОССИЯ	
05.40	Х/ф. «НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ».
07.20	Вся Россия.
07.30	Сам себе режиссер.
08.20	«Смехопанорама».
08.50	Утренняя почта.
09.30	«Сто к одному».
10.20,	14.20
11.00,	14.00
11.10	Вести.
13.15	Х/ф. «НАЙДЕНЫШ».
14.30	«Смеяться разрешается».
15.50	Т/с. «СВАТЫ-5».
20.00	Вести недели.
21.30	Х/ф. «МОЙ ПАПА ЛЕТИЧКИ».
23.30	«Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).
01.20	Торжественная церемония закрытия XIV-го кинофестиваля «Кинотавр».
02.40	Х/ф. «ЧЬЯ ЭТО ЖИЗНЬ, В КОНЦЕ КОНЦОВ?»
НТВ	
05.55	Т/с. «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ».
08.00,	10.00, 13.00
08.15	«Сегодня».
08.45	«Русское лото».
09.25	Их нравы (0+).
10.20	Едим дома (0+).
10.55	Д/ф. «Первая передача».
11.25	«Чудо техники» с Сергеем Малоземовым (12+).
12.00	«Поедем, поедим!» (0+).
13.25	«Дачный ответ» (0+).
14.20	«Следствие вели...» (16+).
15.20	«Очная ставка» (16+).
16.15	Своя игра (0+).
18.20	Т/с. «МОСКВА. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ».
19.00	Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
20.00	«Сегодня. Итоговая программа».
20.35	Чистосердечное признание (16+).
21.30	«Центральное телевидение».
22.20	«Железные леди» (16+).
01.20	Т/с. «ЛИТЕЙНИЙ».
02.15	«Казнокрады» (16+).
	Дикий мир (0+).
ТВ ЦЕНТР	
07.00	М/ф. «Стрела улетает в сказку». «Веселый огород». «Тажная сказка».
07.55	«Фактор жизни» (6+).
08.30	Х/ф. «СРОК ДАВНОСТИ».
10.20	«Барышня и кулинар» (6+).
10.55	«Лайк славы» (16+).
11.30,	00.00
11.45	События.
13.45	Х/ф. «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ».
14.20	«Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт (12+).
14.50	«Приглашает Борис Ноткин».
15.30	Московская неделя.
17.30	«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ». Детектив (12+).
21.00	Х/ф. «СОЛО НА МИННОМ ПОЛЕ».
22.00	«В центре событий».
00.20	«ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС». Детектив (12+).
	Х/ф. «ФАНАТ».
КУЛЬТУРА	
06.30	«Евроныос».
10.00	«Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35	Х/ф. «ТАИНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ».
11.45	К 70-летию Олега Видова.
	«Неделя». 16+.
	«Неделя». 16+.
	«Репортерские истории».
РЕН ТВ	
05.00	Х/ф. «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА».
05.20	Х/ф. «МАМА НЕ ГОРИЮ».
07.00	Х/ф. «МАМА НЕ ГОРИЮ-2».
09.00	Х/ф. «ЭЛЕКТРА».
11.00	Х/ф. «МУМИЯ».
13.20	Х/ф. «МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ».
15.45	Х/ф. «НА СТРАЖЕ СОКРОВИЩ».
17.40,	01.20
20.00	Х/ф. «ПОЛЕ БИТВЫ - ЗЕМЛЯ».
21.45,	Х/ф. «ВТОРЖЕНИЕ».
23.45	Х/ф. «ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ».
00.50	«Неделя». 16+.
	«Репортерские истории».



Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898.
 Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Андрей МИРОШНИКОВ, босс, зам. глав. редактора Айвазовский, Писахов, братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдугев - коллективные псевдонимы редакции.
 Адрес редакции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 209.
 Использование материалов «Правды Северо-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина 19-1, оф. 209.
 Телефон службы подписки – 20-75-86. Телефон отдела рекламы – 28-69-92.
 E-mail: muhomor-pr@yandex.ru
 Подписной индекс 10402. Подписи в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
 Заказ 5724. Тираж 9000. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. Отпечатано в ОАО ИПП «Правда Севера».
 163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.



24 мая Областной суд оставил без изменения вынесенный Октябрьским судом приговор Ивану Мосееву, директору НОЦ «Поморский институт коренных и малочисленных народов» при САФУ, — виновен в экстремизме по отношению к этнической группе «русские».

100 000 рублей штрафа — наказание, уплатите в кассу. Тем самым доказано и скреплено печатью, что **Иван Мосеев** 1 апреля 2012 года у себя дома со своего компьютера зашёл в интернет и, посетив сайт ИА «Эхо Севера», под псевдонимом «Поморы» разместил комментарий к статье «Поморье в Евразийском мире», содержащий унижительную характеристику и негативную отрицательную оценку этнической группы «русские».

МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО
«Прищучила» помора-общественника ФСБ, чем не замедлили воспользоваться его защитники и сторонники, объявившие уголовное дело сфабрикованным, расправой надучёным, «охотой на ведьм» и тому подобными нелепостями.

ВИНОВЕН В ЭКСТРЕМИЗМЕ

Вступил в силу приговор помору Ивану Мосееву, осуждённому за экстремизм по отношению к русским

Но не будем погружаться в эту клоаку бредовых измышлений. Не приходится сомневаться в том, что **Иван Мосеев** и его защита обжалуют и вердикт Областного суда. Вот только дальнейшие судебные тяжбы осуждённый **Мосеев**, надо полагать, будет вести, расставшись с должностью директора института.

В этом с нами согласен и адвокат **Ивана Мосеева — Рамиль Ахметгалиев**. Дословно цитируем столичное интернет-СМИ «Грани.Ру» (www.grani.ru):

«...Любой обвинительный приговор даже с мини-мальным штрафом будет означать для **Мосеева** пожизненный карательный приговор, — заявил тогда **Ахметгалиев**. — Факт осуждения за экстремизм даже с погашенной судимостью не позволит **Мосееву** заниматься дальнейшей научной, общественной и исследовательской деятельностью».

Конец цитаты. Скажем сразу, что по поводу поражения в правах заниматься научной и общественной деятельностью — это явное преувеличение из области фольклора экзальтированных правозащитников, от юриспруденции весьма далёкое. Обычное передёргивание и доведённое до абсурда преувеличение.

В общественной деятельности у **Мосеева** возникнут сложности, если он вздумает побороться за депутатский мандат, да реальное поражение в правах, если он вздумает стать Президентом России или губернатором (мэром).

Последнее **Мосееву** и в лучшие то годы не грозило, ибо оказалось очень сильным преувеличением даже звание «известного журналиста», которое старательно навешивали на **Мосеева** малочисленные, но шумные фанаты. **Мосеев** даже до звания «навалый блогер» не дотянул...

Разве что роль уличного потешного глашатая типа сафушного математика, зовущего себя «несогласный», или **Древарха** подойдёт. Но ведь **Мосеев** не актёр...

ИНСТИТУТ, КОТОРОГО НЕТ?

Кстати, в САФУ прокомментировать приговор директору одного из САФУшных подразделений оказалось некому. Как скоро случится отставка, или **Иван Мосеев**, не дожидаясь оглашения вердикта, сам добровольно сложил полномочия? — этот вопрос мы пытались задать руководству САФУ. Но непосредственно пообщаться удалось только с **Мариной Калининой** — проректором по международному сотрудничеству.

«Без комментариев», — ответи-

ла **Марина Калинина** и добавила, что она не в курсе ситуации, потому что она только вернулась из командировки. И посоветовала обратиться в пресс-службу.

Извините за дерзость, но не мы в пресс-службу должны обращаться, а она «должна нос по ветру держать» и оперативно реагировать на события, получившие общероссийский резонанс. И это нисколько не преувеличение — новость о вступившем в силу приговоре мгновенно появилась на лентах федеральных информагентств. И САФУ там через строчку...

Якобы медийно продвинутое САФУ. Якобы — потому что на сайте официального комментария нет, «генералитет» вне связи — недоступными оказались также ректор **Елена Кудряшова** и проректор по стратегическому развитию **Яков Попаренко**. Может, они тоже не знают об устоявшемся приговоре своего коллеги?

Или Поморского института коренных и малочисленных народов уже не существует вовсе? Вопрос отнюдь не праздный... На официальном сайте САФУ мы не нашли такого института в разделах «Институты», «Структура университета — подразделения». Центр космического мониторинга есть,

даже отдел обеспечения внутреннего режима в наличии, а целого института нет.

Института, который разные проекты, уникальные, как некогда говорили, продвигал, со скандинавскими коллегами сотрудничал (мероприятия, как нам кажется, входящие в компетенцию госспожби **Калининой** — прим. ред.), теории, пусть и парадоксальные, но дюже завлекательные оглашал, — нет. Просто нет.

Так может, и **Ивана Мосеева** как директора тоже уже нет, и мы зря вопросы готовили? Действительно, зачем их задавать, зачем людей от дела отрывать, если и так всё ясно?

P.S. А что делать, подкажут всё те же экзальтированные правозащитники — найти след «кровавой гэбни» и обнаружить присутствие неких наймитов российских спецслужб. Наймитов, как и термитов, можно искать везде.

Главное, что доказательствами «грузиться» не требуется: бред — он на то и бред, что от голосящих никто сатисфакций давно уже не требует. По-русски — «нафиг никому не надо».



Гена Вдуев

Один из членов партии «Формозонов, торгующих лабудой» Максим Неумный оказался заядлым байкером, одним из тех, кто не дает по ночам спать всему Архангельску.

Более того, на архангельском мотофоруме он активно обсуждает тему, как уйти от контроля правоохранительных органов.

Причем, как видно из переписки на сайте moto29.ru, промышляет этой забавой Максим Неумный как минимум с 2007 года.

МАХ NEUMNIY: «МЕНТЫ ДОСТАЛИ»

Покуда «оружие» байкеры уходят от сотрудников ГИБДД, жители Архангельска готовы самостоятельно выйти на охоту и устроить отстрел

Цитируем сайт: «Отправлено: **Мах N.**, 14 фев раля 2007 в 20:21:36. Это ответ на: Я его к упил!, отправленное **Rossi** 14 февраля 2007 в 18:27:01.

: Парни, я счастлив! Я опять байкер!

Ну наконец то!

: Нереальный Джиксер с преугольной трубой ждет сухого асфальта! А может завтра отжечь?

Буюсь тогда он у тебя точно НЕРЕАЛЬНЫЙ будет. Да и сам

ты нам еще пригодись:))»

Следующее сообщение: «Re: Менты достали.

Отправлено: **Мах N.**, 02 августа 2005 в 19:46:38. Это ответ на: Re: Менты до стали., отправленное **Карпов** 02 августа 2005 в 17:42:54.

: Лишь бы за отсутствие прав категории А не имели:)))

Что то мне подсказывает что в этом случае они оторвутся по полной:))»

Дабы полностью удостовериться, что имеем дело именно с тем пер-

сонажем, мы обратились в пресс-центр партии «Формозонов, торгующих лабудой». Партийцы, входящие в тройку лидеров, — Максим Оловянный и Максим Деревянный официально подтвердили нам, что их соратник Максим Неумный действительно зависит на этом форуме под ником **Мах N.**

Более того, Максим Оловянный и Максим Деревянный, комментируя забавы Неумного, которые мешают спать по ночам доброй части Архангельска, заявили, что они неоднократно предупреждали его о возможных последствиях. Оловянный и Деревянный так и говорили Неумному, что он раздражает народ, и рейтинги партии «Формозонов, торгующих лабудой» стремительно падают каждую летнюю ночь.

«Но он же Неумный! Что с него взять?» — резюмировали Деревянный и Оловянный.

реклама

Анти-Лабудовый тренд

Пишите: labyda-beda@bk.ru
тел. 43-01-57
(коллегия адвокатов)

Мы не беремся судить о нравах и отношениях внутри партии «Формозонов, торгующих лабудой». Однако напомним Неумному, что разбуженные и раздраженные архангелогородцы вот-вот возьмутся за ружье и просто начнут отстреливать таких же, как он, Неумный, «оружих» байкеров.

Продолжение темы в следующих номерах «Правды Северо-Запада».

ООО «Гера»

ВЫПОЛНИТ РАБОТЫ

- по ремонту свайного основания деревянных домов (замена деревянных свай на ж/б оголовки, опыт работы 11 лет).
- Ремонт мягких и шиферных кровель.
- Электромонтажные работы.
- Монтаж систем отопления, водоснабжения, водоотведения, автоматизированных тепловых пунктов, диагностика, обслуживание.

Адрес: Садовая, 53.
Тел.: 444-139; 8 911-870-99-68

реклама

Агентство недвижимости БЕК

Отдел продаж:
Архангельск, ул. Поморская, 5 оф. 229
тел: 420-553

Застройщик: Благотворительный фонд "Защиты бизнеса и оказание содействия правоохранительным органам"

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ "ПРЕМИУМ"

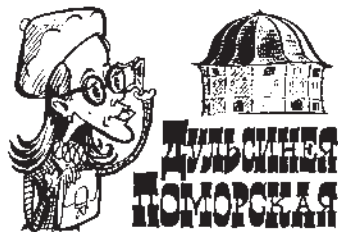
Пересечение ул. Северодвинская - пр. Ломоносова

1 комн.	- от 43 м ²
2 комн.	- от 54 м ²
3 комн.	- от 82 м ²
2-х уровн.	- от 113 м ²

- Отделка под чистовую
- Регистрация договоров в Росреестре
- Рассрочка платежа
- Возможность зачета имеющегося жилья

Срок сдачи 4 кв. 2013г.

реклама



Есть такие места или предметы, которые становятся символами эпохи, объединяют людей нескольких поколений, превращаются в перекрёстки судеб и жизней.

Крейсер «Аврора» — герой Цусимского сражения, участник Первой мировой войны, Ледового перехода из Гельсингфорса в Кронштадт, Великой Отечественной войны и, наконец, памятник, филиал Центрального военно-морского музея. Любой из перечисленных страниц биографии достаточно, чтобы всегда помнить и гордиться этим кораблём.

Но одно событие, обессмертившее «Аврору» при жизни, стоит особняком — корабль стал глашатаем Великой Октябрьской революции. Его радиостанция передала написанное В.И. Лениным воззвание «К гражданам России!», а выстрел его бакового (носового — прим. ред.) орудия стал рубиконом, навсегда разделившим Россию на царскую и советскую.

С тех пор служить в экипаже «Авроры» было высшей честью для матросов Рабоче-Крестьянского Красного, а затем и Советского военно-морского флота. Сюда попадали лучшие из лучших. И среди них было немало архангелогородцев. А Архангельск стал городом, в котором легендарный крейсер швартовался трижды.

Комсомольцы, рабочие архангельских заводов и фабрик, молодые колхозники продолжили славные традиции беззаветного служения Родине на море. Так, из 570 моряков экипажа «Авроры», принявшего 14 мая 1905 года бой с японскими эскадрами при Цусиме, пятеро были уроженцами Архангельской губернии. История сохранила имя одного из них — кочегара Александра Павловича Минина из деревни Поречье Вельского района, награждённого медалью.

Сохранились списки личного состава крейсера по состоянию на 25 октября (7 ноября) 1917 года. Архангелогородцы: матрос Артемий Иванович Березин (Холмогорский уезд), комендор Пётр Андреевич Малыгин (Онежский уезд), матрос Андрей Павлович Машин (Холмогорский уезд), музыкант Иван Васильевич Подымников (Кемский уезд). В котласском районе жили и работали в сфере ЛПК авроровцы Андрей Николаевич Зинин и Иосиф Иосифович Ковригин.

Отряд моряков «Авроры» под командованием А.С. Неволина бился с интервентами у станций Плесецкая, Пермилово и под Котласом.

После службы в 1919 году в Северо-Двинской флотилии будущий Адмирал Флота Советского Союза, Герой Советского Союза Николай Герасимович Куз-

«АВРОРА»

Архангельский след легендарного крейсера



нецов, уроженец деревни Медведки, став курсантом Высшего военно-морского училища имени М.В. Фрунзе, проходил практику на «Авроре».

В Великую Отечественную войну бил из орудий «Авроры», установленных на Вороньей горе, по осадившим Ленинград немцам Николай Васильевич Данилов, ставший после Победы строителем в Нарьян-Маре. Стали жителями Архангельска и другие авроровцы.

А у скольких архангелогородцев, служивших на флоте в мирные годы, бережно хранятся дома бескозырки с золотой надписью «Аврора» на ленте...

Однажды, летом 1930 года, в последний, третий (до этого «Аврора» приходила в Архангельск в 1924 и 1925 годах), приход крейсера в Архангельск встретился с «Авророй» 17-летний Гена Бартев, выпускник школы колхозной молодёжи, рабочий 25-го лесозавода.

Эта встреча предопределила дальнейший путь парня — будущего капитана 1 ранга Геннадия Павловича Бартева. И ещё дважды, в 1932 и 1959 годах, военный моряк Бартев встречался с «Авророй». В первый раз на палубе крейсера ему, 19-летнему радисту, был вручён билет члена ВКП (б).

Во второй Геннадий Бартев, будучи зачисленным в запас, приступил к выполнению обязанностей старшего научного сотрудника корабля-музея «Аврора». За плечами остались военные училища и академия, 1418 дней Великой Отечественной войны: оборона, а затем освобождение Севастополя, Новороссийска, Кавказа...

26 января 2013 года министр обороны Сергей Шойгу заявил, что крейсер «Аврора» будет восстановлен.

ИСТОЧНИКИ:

1. Статья Г.П. Бартева «Под флагом «Авроры», историко-краеведческий сборник «Патриот Севера», сост. Ю.И. Колмаков, Архангельск, Сев.-Зап. Кн. изд-во, 1985.

ИЛЛЮСТРАЦИИ:

1. Архангельск, Красная пристань. 1930 г. Экскурсия на «Аврору». (ист. - краевед. сб. «Патриот Севера»)

2,3. Крейсер «Аврора» во время посещения Архангельска. Август 1924 (альбом «Архангельск: век минувший. Страницы истории фотолетописи города», авт.-сост. Е.П. Бронникова, С.А. Ефремова, АОКМ, ОАО «ИПП «Правда Севера», Архангельск, 2009)

СОВРЕМЕННАЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ...

...и свободное время молодёжи

На тему, о которой сегодня будем мы рассказывать, в Интернете можно найти бесчисленное количество отзывов.

На этот раз в статье будет изложено наше отношение к современной системе образования, т.е. журналистские умозаключения и оценка свободного времени молодёжи, а точнее, как они его проводят.

Итак, начнём. Откроем глаза, ибо чувствовать себя «слепым кротом» я не имею ни малейшего желания — настало время «проявить плёнку» ситуации. О наболевшем...

Когда размышляют на эту тему, замирает сердце. Современная система образования, наша «великолепная, доведённая до совершенства «система образования».

Что это такое и из чего она слеплена? Да, эти вопросы волнуют каждого! «Учиться, учиться, учиться» — всем известный лозунг. Но вот как учиться, это уже другой вопрос. Люди отдают своих детей в общеобразовательные учреждения. Это благодатная тема для бесед. Волнует людей современное положение в школах!

«Общеобразовательное» — ну что за слово?! Происходит от слов «общее» и «образование». Кажется, что к обучающимся относятся как к тупому стаду, хотя каждый из людей — своего рода личность со своим индивидуальным мнением и способностями. Давайте-ка не будем это забывать. Конечно, понятно, какой смысл несёт в себе эта формулировка, но ассоциации в сознании возникают именно такие.

То есть образование общее и как следствие этому определению одинаковое и однообразное для каждого учащегося. Нет никакого индивидуального общения с учениками. А это есть, по моему мнению, чрезвычайно плохо!

Школа — как конвейер, ежегодно выпускающий людей со стандартной, одинаковой программой знаний. Только вдумайтесь: багаж знаний у выпускников одинаков! А ещё и школьную форму хотят ввести! Ощущение, что создаётся какая-то «утопия», масса, которой, как следствие, можно будет легко управлять. Страшно...

ПОЧЕМУ? СТАНДАРТНЫЙ ВОПРОС, НА КОТОРЫЙ НЕТ ОТВЕТА

И опять вопрос: почему? Почему в современных школах всех детей учат по шаблону? Не акцентируются на способностях ученика в той или иной области. Дают много общей информации, которая, как показывает практика, не пригодится человеку в дальнейшем. И всё это преподносят в громадном объёме, тем самым «засоряется» мозг учащегося, не говоря уже о переутомляе-

мости, что в дальнейшем негативно влияет на физическое и психологическое здоровье учащегося.

Ведь кому-то лучше даются гуманитарные науки, нежели точные. Тогда, спрашивается, зачем человеку, который по натуре гуманитарий, в таком же объёме изучать точные науки?! Может быть, всё-таки давать возможность людям больше уделять внимание предметам, которые им действительно интересны, а не определяться т.н. «академическими часами», чтобы по времени было равное количество всех преподаваемых наук?!

Со стопроцентной уверенностью могу сказать, что после окончания школы человек не пойдёт поступать в технический вуз, если ему не нравится это направление, и тем более если он не находил понимания в точных науках в школе. Ну и зачем тогда на протяжении 11 лет в его светлую голову вдалбливали информацию, которая ему совершенно не интересна и по большому счёту не понадобится никогда?

Почему в большинстве школ не идёт разделение учащихся по профилям? Например, начиная с 9 класса, когда в принципе общие понятия, которые реально пригодятся, уже были представлены за восьмилетний курс? По моему мнению, если бы произошло разделение по профилям, то в будущем мы бы получили первоклассных специалистов в разных видах деятельности.

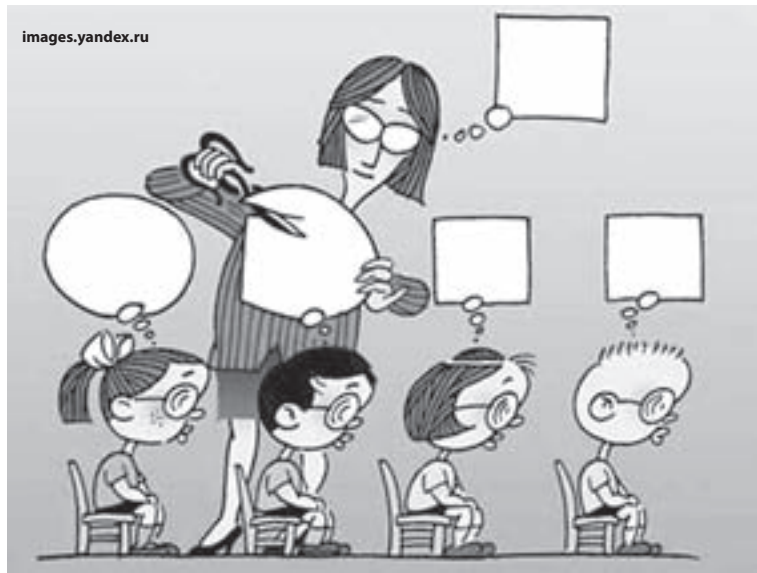
Да, конечно, практика разделения осуществляется, но это присутствует в очень малом количестве. И самое главное, как следствие всем бы своя профессия нравилась и легко давалась. Только представьте, с какой растерянностью выходит выпускник из врат школы, а всё оттого, что в его «чердаке» столько информации, в большинстве своём ненужной, что он не знает, куда податься.

ВСЁ УДАЛЯЕТСЯ ВРЕМЕНЕМ

Понадобится огромное количество времени, чтобы определиться, расставить всё по полочкам и выкинуть весь накопленный «мусор» из головы, чтобы заняться чем-то конкретным и самое главное — любимым делом. А если жизнь заставит столкнуться с какими-то вопросами, по тематике подходящими к информации, которую давали в школе, то человек, как правило, не достанет из уголков своей памяти то, что ему нужно, а по-новому изучает поставленный вопрос или идёт к специалистам нужной по вопросу профессии. Причина — всё забывается. Тем более что всё было дано в общем понятии и в наигромнейшем объёме. В голове всё перемешалось. Ну и зачем тогда?

НЕБОЛЬШОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Корреспондентом «ПС-3» было проведено анкетирование



в одной из школ Соломбальского района. На этот раз респондентами были девятиклассники.

Вопросы были следующие:

1) Нравится ли вам учиться?
2) Укажите, какие предметы в школе вам нравятся, а какие нет. Почему?

3) Хотели бы вы уменьшить или увеличить количество часов каких-либо предметов школьной программы? Каких? Почему?

4) Как вы проводите свободное время? Занимаетесь ли вы в каких-либо кружках, секциях и т.п.?

5) Знаете ли вы о ближайших по времени молодёжных мероприятиях, которые будут проводиться в городе Архангельске? Если да, то какие?

Результаты были довольно интересные.

Например, один из анкетиремых людей, отвечая на третий вопрос, пишет так: «Увеличить количество часов по русскому и английскому языку. Уменьшить — по физике и химии. Хотелось бы больше и глубже изучать родной язык, а также иностранный». А во втором вопросе этот же человек поясняет, что из всех предметов ему особенно не нравится физика. Это значит, что у человека гуманитарный склад ума. Так почему он должен в том же объёме изучать науки с точным значением?

Порадовало то, что отвечая на четвёртый вопрос, более 50% упомянули о спорте или о каких-либо хобби, которые дают дополнительное образование человеку. Например, такие вещи, как чтение книг, занятия в художественной школе.

Но печальным результатом стали ответы на пятый и последний вопрос в анкете. Оказалось, что кроме майской эстафеты люди не знают ни об одном мероприятии.

Получается, что по этому поводу информативность если не нулевая, то совсем ничтожна. И как спрашивается, молодёжь будет узнавать о грядущих мероприятиях?..

«Правдой Северо-Запада» был отправлен запрос на предоставление информации на тему предоставленных грантовых средств для поддержки реализации социальных проектов для молодёжи на территории Архангельской области, списков проектов, победивших в конкурсах. На что мы получили ответ, что Министерством по делам молодёжи и спорту Архангельской области ежегодно на конкурсной основе в рамках долгосрочных целевых программ

Архангельской области «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками на 2011-2013 годы», «Молодёжь Поморья (2012-2014 годы)» и «Патриотическое воспитание граждан РФ и допризывная подготовка молодёжи в Архангельской области (2012-2014 годы)» предоставляются грантовые средства для поддержки реализации социальных проектов для молодёжи на территории Архангельской области.

В 2012 году общий грантовый фонд (по 3-м программам) составил 6 млн. 325 тыс. рублей, гранты были предоставлены на реализацию 118 проектов. В 2013 году для поддержки проектов запланировано 8 млн. 330 тыс. рублей. Оценка и отбор проектов осуществляется на конкурсной основе в соответствии с требованием законодательства РФ.

Куда же деваются вышеизложенные средства, я не приложу ума. Печально, что визуально наблюдать, куда уходят эти средства, мы не имеем возможности.

ВОЛОГОДСКИЕ БАНИ
ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ

СПОРТЗАЛ И САУНА

ОБЩЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ:
РУССКИЕ ПАРНЫЕ,
СУХАЯ САУНА, ДВА БАССЕЙНА,
МАССАЖ, СОЛЯРИЙ,
ПАРИКМАХЕРСКАЯ, КАФЕ

С 10.15 ДО 22.15
ВТ, ЧТ, СБ – ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
СР, ПТ, ВС – МУЖСКОЙ ДЕНЬ
ЕСТЬ ЛЬГОТНЫЕ СЕАНСЫ

VOLOGODSKAYA43.RU

ВОЛОГОДСКАЯ, 43
20-06-13

реклама

ПИОНЕРСКОЕ «НЕТ» СЕКРЕТАМ ПЕРЕД ТОВАРИЩАМИ!

или Почему в учебных заведениях «не замечают» вопрос о защите персональных данных?

Прозаик Некрасов



Опрос журналистов «Правды Северо-Запада» показал, что большинство директоров архангельских школ уже сегодня осознают необходимость защиты персональных данных.

Однако собираются провести аттестацию лишь через пару лет. А кто сегодня отвечает за сохранность персональных данных в учебных заведениях Архангельска?

В одном из прошлых выпусков «ПС-З» мы рассказывали о том, чем грозит бездумное отношение к персональным данным («Ясность про безопасность» от 3 апреля 2013 года).

Напомним, что до 2006 года, когда был принят федеральный закон № 152 «О персональных данных», вся ответственность за сохранность и использование возлагалась на нас самих. Однако после законодатель возложил ответственность на оператора обработки персональных данных, то есть на тех, кому мы передаём свои личные данные в силу сложившихся обстоятельств. А что её носители?

Большинство из нас до сих пор бездумно «раскидывается» своими персональными данными, не задумываясь о том, какие последствия могут наступить. Так, одними из самых распространённых мест скопления персональных данных являются учебные заведения — от детского сада до университета.

Идёт человек в ясли или поступает в вуз — он, как правило, вынужден выложить о себе абсолютно всю персональную информацию. Разве что не рассказывает, в каком возрасте был первый секс, или сколько раз в день он ходит на горшок. А так учебные заведения запрашивают все — от даты рождения и национальности родителей до заболеваний ребёнка.

Теперь представьте, какие могут быть печальные последствия, если оператор персональных данных бездумно или халатно относится к этой информации. Понятно, что по этическим и юридическим соображениям мы не можем привести примеры с именами и датами. Однако в Архангельске такие случаи — не исключение.

Так, доподлинно известно, что в одной из архангельских школ ребёнок помимо воли родителей узнал о том, что он на самом деле не родной, а приёмный. Фривольное обращение с документами мальчика фактически привело к тому, что он получил психологическую травму от таких новостей.

Или другой пример. Семья, живущие на соседних этажах, дружили много лет на той почве, что их дети были ровесники. Играли в одной песочнице, пошли в одну школу... А потом бац: вдруг выяснилось, что в одной семье ребёнок болен. Заболевание врождённое и воздушно-капельным или иным путем, который мог бы угрожать окружающим, оно не передаётся.

Но соседям эти новости крайне не понравились. С подачи бывших друзей на семью больного малыша ополчился весь подъезд, так что им пришлось обменять квартиру и переехать на другой конец города. Как, собственно, и сменить школу, благодаря которой наступили перемены в их жизни.

Заметим, что такие случаи не попадают в новостные сводки, статистики по ним никто не ведёт и от чиновников отчетности не требует. Оттого, наверное, пока вопросом защиты персональных данных наши власти особо не замораживаются.

В качестве эксперимента мы задали ряд вопросов, касаемых защиты персональных данных, министру образования и науки Архангельской области **Илье Иванкину**. Однако прочитав его ответ, появилось ощущение, что **Иванкин** слабо понимает, о чем идёт речь.

В частности, мы спрашиваем **Иванкина** про сферу образования, а он отвечает непосредственно про своё министерство. Какие напрашиваются выводы? Может быть, **Иванкин** не владеет информацией, распространяющейся за пределами его кабинета, или просто недоговаривает?

Так, в официальном ответе на запрос министр **Иванкин** заявляет: «Аттестация информационной системы персональных данных проводилась в июне 2011 года».

Собственно, мы и не сомневались, что в самом министерстве аттестацию провели. Тем более что согласно ФЗ № 359 «О внесении изменения в статью 25 федерального закона «О персональных данных» срок приведения информационных систем персональных данных — не позднее 1 июля 2011 года.

Интересно другое. Что происходит за пределами министерства, там, где живут простые люди — в школах, колледжах, вузах? По сути за эти учебные заведения тоже отвечает министр **Иванкин**.

Мы запросили информацию в ряде школ и поняли, что лишь немногие, как, например, 35-я или 77-я, привели в порядок ин-

формационные системы. Большинство же директоров школ как под копирку ответили, что озадачатся этим вопросом до 2015 года.

Для наглядности процитируем пару ответов. Директор школы № 11 **Валентина Вохминова** уверяет: «МБОУ СОШ № 11 планирует провести аттестацию информационной системы персональных данных до 2015 года».

Директор гимназии № 3 **Елена Калинина** докладывает: «...С учетом важности защиты конфиденциальной информации, ответственности за несоблюдение законодательства в сфере защиты персональных данных ОУ планирует провести аттестацию информационной системы персональных данных до 2015 года».

А почему сегодня не привести их в соответствие, если директора школ осознают необходимость этих мер?

Но если руководители школ хотя бы понимают, о чем идёт речь, и честно отвечают на поставленные вопросы, то в САФУ с понятийным аппаратом дела обстоят куда напряжённее. Или позиция ректората САФУ такова: «Я вас не понимаю, что хочу, то и отвечать»?

Мы обратились с вопросами к ректору Северного (Арктического) федерального университета. Спрашивали о том, проводилась ли в учебном заведении аттестация информационной системы персональных данных.

Вместо ответа ректора **Кудряшовой** о защите персональных данных мы получили ответ начальника пресс-службы **Томилова** о государственной тайне и тайных переговорах. Вы видите логику? И мы не наблюдаем.

Однако оные парадоксы рожают самые разные версии о том, что может происходить в стенах САФУ:

— **Кудряшова** не владеет ситуацией и поручает ответить **Томилову**, дабы не выг лядеть глупо в глазах ученых мужей;

— **Кудряшова** владеет ситуацией и поручает ответить **Томилову**. Но **Томилов**, который не владеет ситуацией (или думает, что владеет), решает, что надо спасать **Кудряшову** и отвечает невпопад.

— **Томилов** перехватывает факс, адресованный **Кудряшовой**, и, желая придать веса собственной значимости, непременно уповает на «государственную тайну», «секретные переговоры» и «экологически опасные объекты».

Впрочем, это всего лишь версии. А реальное положение дел таково, что чем больше структура, чем сильнее в ней пахнет интригами, тем больше витиеватости присутствует в ответах. Ведь не глупее же **Иванкин** и **Кудряшова**, чем директора обычных архангельских школ?



«Нордавиа» за 4,5 часа доставит вас из Архангельска в Ларнаку, и вы в раю! Ларнака — от «Нордавиа» с любовью. Наши открывают прямой авиарейс из Архангельска на Кипр.

С 27 июня авиакомпания «Нордавиа» начинает летнюю программу прямых перелётов из Архангельска в Ларнаку (Кипр).

Партнером-туроператором программы является «Библио Глобус». Туристические путевки можно приобрести в турагентствах Архангельска.

Координаты офиса «Библио Глобус» в Архангельске:
163000, Россия, город Архангельск, Набережная Северной Двины, дом 30, офис 314.
тел.: +7 (8182)-49-40-49
факс.: +7 (8182)-49-40-50
e-mail:
booking@arh.bgoperator.com

Возвращение авиакомпании на рынок туристических рейсов из Столицы Поморья после двухлетнего перерыва — знаковое событие. До 2011 года «Норда-

ИЗ АРХАНГЕЛЬСКА ПРЯМО НА КИПР!..

...доставят жителей Русского Севера лайнеры авиакомпании «Нордавиа». С 27 июня вводится удобный утренний рейс из аэропорта «Архангельск» в аэропорт Ларнаки. Пять часов — и в море!



Самолёт «Нордавиа» идёт на посадку на Кипре. Пилотам авиакомпании это небо уже знакомо. Фото предоставлено пресс-службой а/к «Нордавиа»

Даты выполнения рейсов Архангельск – Ларнака – Архангельск:

27 июня;
8, 18, 29 июля;
8, 19, 29 августа;
9, 19, 30 сентября;
10 октября 2013 года.

СПРАВКА «ПС-3»

Сегодня Ларнака является одним из популярнейших курортов острова. Побережье Ларнаки — непрерывная цепочка чудесных пляжей. Самый знаменитый из них — пляж Макензи.

Рядом расположилась набережная Финикудес — «Пальмовый проспект», излюбленное место отдыха и прогулок, здесь можно посидеть в очаровательном маленьком ресторанчике, баре или таверне, отведать вкусные рыбные блюда и «мезе».

К востоку от Ларнаки расположена туристическая зона с комфортабельными гостиницами. Здесь их огромное количество и на любой вкус и доход. Здесь есть и шикарные отели 5*, и уютные 3*.

Здесь прекрасно развит во-

виа» выполняла полеты в Турцию (Анталья) и Египет (Шарм-эль-Шейх). Предложенная в этом году Ларнака без сомнения станет ярким дополнением к уже привычным для северян местам летнего зарубежного отдыха.

Это новое свежее направление, которое обязательно понравится архангелогородцам.

Немаловажно, что рейс Архангельск — Ларнака — Архангельск во всех отношениях удобен и комфортабелен. Ибо...

«Нордавиа» предлагает хорошо забытый отдыхающими из Архангельска утренний вылет

в 7.10, 10.00 и 11.30 в зависимости от дат.

Так что в первый же день вашего путешествия до захода солнца через пять часов полета вы сможете насладиться тёплой лаской Средиземного моря. Сам перелет вы осуществите на комфортабельном «Боинге 737» (130 кресел) с горячим питанием и приятным обслуживанием.

Вылет из Ларнаки — дневной (по местному времени), что тоже, безусловно, удобно. А благодаря предложенному расписанию рейсов вы сможете продлить собственное лето до октября.

дный отдых — дайвинг, виндсерфинг, катание на парашюте за катером, прогулки на яхтах. Ларнака известна как место проведения дайверских праздников и фестивалей.

Любители дайвинга могут совершить подводную экскурсию к затонувшим недалеко от города судам, например, к кораблю Ее Величества Cricket, затонувшему в 1947 году (можно даже проникнуть через некоторые люки в корпус корабля).

Паром Zenobia в длину составляет 197 м и весит более 10 000 тонн. Это судно классифицируется как одно из лучших затонувших судов для подводного исследования в мире.

Для детей будет интересным посещение небольшого луна-парка, где они смогут покататься на аттракционах. Любители природы могут посетить знаменитое Солёное озеро, которое находится в 5 км от города.

По легенде Св. Лазарь превратил в озеро человека, отказавшегося дать ему гроздь винограда. Здесь можно полюбоваться на представителей местной фауны — изумительных по красоте фламинго.

Климат средиземноморский. Средняя температура воздуха зимой +16 С, летом +28 С, температура воды зимой +16 С, летом +24 С.

На правах рекламы.



Блиц-интервью корреспонденту «Правды Северо-Запада»: мнения о новом международном рейсе

Михаил Гмырин, мэр города Северодвинска:

— Это весьма и весьма хорошая новость, ведь, насколько мне известно, билеты на все авиарейсы в Турцию раскуплены, и есть даже проблема с местами на прямые рейсы до Сочи, где большая олимпийская стройка идёт. Люди на летние месяцы покупали путёвки ещё зимой!

Но ведь не каждый человек может так долгосрочно планировать отпуск. С введением нового прямого авиарейса из аэропорта «Архангельск» на Кипр у людей появляется возможность без нервозов спокойно выбрать время и уехать в отпуск. Ведь мы же северяне — нам крайне необходимо и тёплое море, и солнце, и фрукты, коими богата кипрская земля.

К тому же недавно были об-

народованы прогнозы на летний туристический сезон 2013-го года — средняя цена отпуска на Кипре согласно исследованию будет чуть ниже, чем на главных курортах Турции.

Ваге Петросян, генеральный директор ОАО «Аэропорт Архангельск»:

— Появление в расписании архангельского аэропорта нового международного рейса можно только приветствовать. Руководство и акционеры аэропорта «Архангельск» готовы и дальше содействовать реализации подобных проектов.

Во-первых, это расширение маршрутной сети, что крайне позитивно для экономики воздушной гавани столицы Поморья.

И во-вторых, у северян появляется больше вариантов при выборе места проведения отпуска. Могут только порадоваться за земляков: Кипр прекрасен и летом, и до поздней осени. И этот гостеприимный, солнечный и овеянный древней историей остров стал для жителей Русского Севера ещё доступней благодаря прямому авиасообщению. Замечу, что наличие

конкуренции, как правило, всегда положительно сказывается на динамике и состоянии рынка авиатранспорта.

Евгений Ухин, депутат, Председатель комитета по промышленности и экономическому развитию Архангельского областного Собрания депутатов:

— Открытие авиакомпании «Нордавиа» нового международного прямого авиасообщения между Архангельском и кипрским курортом Ларнака — это, безусловно, очень отрядный факт.

Во-первых, позитивно само по себе как достижение авиакомпании, которая базируется в аэропорту «Архангельск».

Во-вторых, новый прямой авиарейс стабилизирует рынок — хоть частично удастся сбить ажиотаж. Ведь сейчас наблюдается острый дефицит авиабилетов в направлении средиземноморских курортов — на многие даты продажа мест в самолётах уже давно, как выражаются туроператоры, «на стопе».

В-третьих, у северян появляется реальный выбор между Кипром, куда теперь будет ле-

тать «Нордавиа», и традиционными направлениями в Турцию и на греческий Крит.

В-четвёртых, я рад за земляков, у которых появляется шанс познакомиться с Кипром, который богат культурными и древнехристианскими ценностями, славен древнейшей своей историей. И, конечно же, северянам будет интересно познакомиться с Кипром как со страной, где старейшие на земле и благороднейшие традиции виноделия, уходящие истоками аж в 9 век.

Валентина Сырова, депутат Архангельской городской Думы, Председатель фракции «Единая Россия» в АрхГорДуме, член постоянной комиссии Архангельской городской Думы по образованию, культуре и международным связям:

— Открытие в начале летнего туристического сезона прямого авиарейса Архангельск — Кипр (аэропорт города Ларнака — прим. ред.) — это отличная новость. Ведь очень многие архангелогородцы традиционно проводят отпуск в южных широтах, чаще всего предпочитая Турцию. Кому-

то наверняка уже хочется сменить берег турецкий на что-то другое, но столь же доступное по длительности авиaperелёта.

Кипр — достойная альтернатива. Кстати, во всех городах и деревнях киприоты весьма и весьма уважительно и даже тепло относятся к россиянам. И, что немаловажно для тех, кто отдыхает с семьёй и берёт с собой детей, республика Кипр очень безопасная во всех смыслах этого слова — от общественного порядка до качества продуктов. Море великодушное, солнце ласковое...

К тому же Кипр — земля, известная с античных времён, через него во все века пролегали пути движения народов, и Кипр впитал в себя различные цивилизации. Там интереснейшие люди, впечатляющие памятники, которые ввиду небольшой территории острова вполне доступны для посещения и за ту пару недель, что традиционно отдыхают на средиземноморье архангелогородцы.

И очень здорово, что появился прямой авиарейс, ведь для многих северян московские пересадки и транзиты очень утомительны.

