



# Правда

## северо-запада



ЧИСТАЯ ПРАВДА

18+

2014 №4 [533]  
5 февраля

реклама

**ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ**  
ФИТНЕС КЛУБ

- АКВА АЭРОБИКА
- САЙКЛ
- POWER PLATE
- СУПЕР ФИГУРА (абонемент на месяц) 1000 р.
- STRIP
- ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ Безлимитный тренажерный зал 2000 р.
- ЗАЛ БОКСА

Подробнее по тел.:  
65-24-31, 65-20-80  
пр. Новгородский, 74

## МЕДВЕЖИЙ ЗАД НАШ ИННОВАЦИОННЫЙ ЗАРЯД

Люди на север приедут а тут тоска и только дурак с большой буквы сидит. Авторам нового брэндомани посвящается...

### СЛОВО РЕДАКТОРА



Государство поддерживает отечественный автопром. Поддерживая автомобилестроение, государство стимулирует потребительский спрос на машины.

Потреб-и-авто кредитование, вкупе с ветреностью менеджеров банков спрос подклевывают. При этом не сформировалось ещё в стране столь же стремительных тенденций по расширению дорог и по модернизации инфраструктуры городов. В Архангельской области в этом смысле «полная засада» — пробки в городах безнадежны.

Проподимость всего, что спроектировано и создано в СССР приблизилась к абсолютному НУЛЮ — инновации едва различимы.

При этом бюджетными харчами питаемый отечественный автопром плодит автосредства, не обращая внимания на явственноеперепроизводство. Боссы автопрома не прочь поглотить новые порции

государственных преференций, при этом искусственно разогревая потребительский спрос.

В такой обстановке родилась мысль — машину переключить «на обратный ход», на время избежав полной «закупорки».

Стоп бюджетным вливаниям в автопром и стоп преференциям. МинФин и ЦБ РФ усиливают банковский надзор, перекрывают кислород рисковому банку, действующим на поляне автокредитования.

Увеличиваются таможенные автопошлины...

Одновременно взвинчиваются экономические стимулы к снижению затрат в тех сегментах потребительского рынка, где кризис и вымывание капиталов.

Народ перестанет покупать авто и переключится на что-то другое. Например, россияне первыми уловив обратное движение маятника фэшн-индустрии к традициям успешного для на-

сификацию. Одновременно пищевой и фэшн позитив масс дадут толчок потребительскому мещанству, которое поднимет текстильную, лёгкую и прочую промышленность для жизни, а главное воспримет трендом накормить и перекармливать народ НАШ отечественный пищепром.

Обнажится паразитическая и дармоедская сущность спорта высоких достижений. Здесь подобно гигантскому грибу — неожиданно вскочит и вырастет аутентичная российская точка роста — физкультура для масс и вся сопутствующая ей инфраструктура. Так например, кайфуя, не напрягаясь, в сытости богатея россияне с радостью и энтузиазмом воспримут идею каждому гражданину России свой, или семейный — главное ЧАСТНЫЙ огромный бассейн. Свой бассейн в шаговой доступности, за городом, на работе, на крыше. Свой бассейн в заветном уголке России. Страна строящая бассейны получит гарантированное спокойствие социально-политическое. Бассейны и реки слившись в инфраструктуру станут новеллой навсегда перебивающей страсть к бродяжничеству, праздным движнякам — уйдёт в прошлое романтика дорог а вместе с ней и мода на автомобили.

Города вздохнут, не будут гибнуть на транстаёжных трассах и калечиться лоси. Лосями обожрются медведи и станут ближе к людям. И люди к ним потянутся...

Катализатором революции брэндов станет ягода малина, которая в перспективе будет засажены и Южная Сибирь и Урал и Север. И всё это ради медведей...

Медведь уподобится вьетнамскому зверьку Чону. Для тех кто не знает мистера Чона...

Чон лопаает зрелые кофейные зёрна слопав, затем всем естественностью внутренностей обогатив, сбодлив энергией половых желёз наградив лекарственными свойствами высирает кофейные зёрнышки через маленькую, аккуратненькую попку. Получается продукт с высокой добавочной стоимостью — Его ЖДУТ от Чона много и каждый день 90 млн. вьетнамцев.



шей страны 19-го века, сформируют инновационное ядро, которое разгонит не сырьевую дивер-



Владимир Жириновский о ситуации на Украине:

## «МАЙДАН ПАХНЕТ Г\*\*НОМ!»

Заявление Владимира Жириновского прозвучало в специальном выпуске программы «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» на телеканале «Россия».

Дословно Владимир Жириновский, отвечая на вопросы ведущего, сказал следующее:

«Пусть Запад захлебнется своими всеми нечистотами на Украине. Кто-то говорил в вашей передаче: чем пахнет майдан в Киеве? Проханову за-

дали вопрос. Он говорит: пахнет кровью. Заблуждаетесь, дорогой Александр Андреевич.

Майдан пахнет говном! (В зале смех и аплодисменты. — Прим. ред.) Там нечистоты одни. Там ничего вывезить нельзя. В прямом смысле. Там нет туалетов. И отходы продуктов. Там все гниет. И нет служб. Они запрещают убирать. Поэтому там запах отвратительный еще на подходе».

Фото с официального сайта телеканала «Россия 24» (vesti.ru) и Screenshot видеозаписи с официального сайта телеканала «Россия» (russia.tv) и ukrpravda.ua



ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
**НА ВОЛОГОДСКОЙ**

БАНИ (МУЖСКОЕ И ЖЕНСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ):  
РУССКИЕ ПАРНЫЕ,  
ДВА БАССЕЙНА.  
САУНА.  
ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ,  
МАССАЖ, СОЛЯРИЙ,  
ПАРИКМАХЕРСКИЕ, КАФЕ

200-613 • ВОЛОГОДСКАЯ, 43  
РАБОТАЕМ С 10.00 ДО 03.00. ЕСТЬ ПЫЛЮТНЫЕ СЕАНСЫ

реклама

Продолжение на 2 стр.



Окончание,  
начало на 1 стр.

Зерно только выглядит из-под пышно-го хвоста Чона, как сразу подхваченное 180-миллионами рук (90х2=180) и наполненное позитивным блеском 180-ти миллионов внимательных узких глаз сразу падае в мешок. Оно уезжает невесть куда, принося Вьетнаму процветание, туристам радость...

Так и русский бурый медведь полностью перейдя на пропитание клубникой будет высирать лепёшки в которых доля полезной руды — малины будет вырабатывать по лесным опушкам и полянам на радость людям компост с высокой долей малина в форме руды. Всё засрёт...

Это несомненно, но от нынешних страданий избавленный народ возрадуется единственной позитивной эмоции и куражась проявит забытую было на изобилии

## МЕДВЕЖИЙ ЗАД НАШ ИННОВАЦИОННЫЙ ЗАРЯД

Люди на север приедут а тут тоска и только дурак с большой буквы сидит.  
Авторам нового брэндомани посвящается

смекалку. И в кучной гавномалине заметит тысячи, десятки и сотни тысяч крохотных косточек...

Косточки спасут человечество от заповоров — мега проблемы середины 21-го века и люди перестанут лопаться и слезут с унитафов.

Богатство России — её малиновые косточки, обработанные медвежьими желёзками станут спасением сотен из миллиардов человек. Так на смену бездуховному золоту придёт новое мерило процветания.

Через год после чудесного озарения — за-

пас ценных косточек достигнет в России 1 кг. Форт Нокс вскроется, изрыгнув на ветер последние творения Федеральной Резервной Системы США. Освобождённый мир увидит радуго под которой косолапый уголок живой природы обнимет стремительного Чона...

И мир спасённый поймёт, что Чонзерно — было не проста. То была предтеча мира во всём мире. Ибо явился обновлённым Русский медведь — добрый, щедрый и полезный: чудная попа, добрые глаза — РОССИИ ЩЕДРАЯ ДУША.



### МОЗГОВНОСТЬ

Гена Вдуев

В минувшую пятницу (31 января) стало известно, что неблагоприятная эпидемическая обстановка сложилась в трех детских дошкольных учреждениях города Новодвинска — МДОУ № 10, 12 и 13.

Острая кишечная инфекция отмечена у 23 детей в возрасте от двух до шести лет, восемь из них были госпитализированы.

Основной версией отравлений в детских садах Новодвинска называют поставку некачественной воды в муниципальные учреждения. Ясный и непрозрачный нарек в сторону царства МУП «Сети» — фирмы, типичной water-diller новодвинского разлива, что на казенном диалекте русского языка зовется «Поставщик». Поставляет ватер-диллер «Сети» воду, которая по трубам течет, чтобы поить и мыть пролетарский Новодвинск, с территории местного «гиганта» АЦБК (забор, очистка, стоки) по всему городу бумажников. Кратко, со ссылкой на предварительность данных и молитвой «не сдавай, сынок» такое мнение корреспонденту «ПС-3» озвучили граждане, страдающие присутствием совести и живой тревогой, что гложет новодвинцев уже не первый месяц — всё инкогнито...

Заметим, что тут есть отличие от архангельского «Водоканала», с недавних пор тот в сфере интересов заезжего губернатора Орлова — автора своеобразных умозаключений о роли губернатора в мировом порядке... «Водоканал» в Архангельске «аки пчела» — и забирает воду, и выполняет очистные работы, и осуществляет доставку до потребителей, и отработанную воду несет на сточную очистку. «Водоканал» как таковой в Новодвинске отсутствует. Есть пчела, работающая на себя, А ЗАОДНО (и не бесплатно) на город. В роли хитрой такой пчелицы — АЦБК. И есть ещё МУП, и с претензией на аристократизм посреди пролетарского окружения, МУП этот зовется кратко «Сети»...

В этом материале мы не будем рассматривать вопрос, какая вода забирается из Двины цехом очистки АЦБК и какие стоки чуть ниже забора в кормилицу и поилицу Двину АЦБК возвращает. Вы просто взгляните на неконтактную иллюстрацию к новости, и сами все поймете...

АЦБК осуществляет очистку воды для производства... И для города.

Очистка. И далее трубы. Их ДВЕ... Одна на север — на АЦБК, вторая дышлом на юг — эта в город.

Ответственность АЦБК за воду заканчивается там, где труба под землей как бы пересекает забор комбината и начинается территория муниципалитета — место, где АЦБК продает, а МУП «Сети» покупает воду. Фи-

## ГУБИТ ЛЮДЕЙ НЕ \*ИВО, ГУБИТ ДЕТЕЙ ВОДА

В Новодвинске в трех детских садах зарегистрирована острая кишечная инфекция у 23 детей



гурально, конечно, выражаясь...

Заметим, что муниципальное предприятие «СЕТИ» не имеет богатой и славной трудовыми подвигами истории. История тут понятие относительное. Был единый МУП «Жилкомсервис». Его нахлобучивали как крайнего долгие годы, а он живуч был. «Живучего» донахлобучивали, и однажды сила нахлобученных долгов нахлобучила «героя», и «Жилкомсервис» стал «Жилкомстервисом», захирел, скукожился, пискнул про банкротство невнятно и ...

История там мутная — ее громадянин Украины картонно-туалетный олигарх Крупчак знает, обожаемый губернатором единого Белоглазов может помнить, тонкий ценитель женской красоты Давидчук ведает, но молча. Что-то писала «ПС-3», где-то кое-что фиксировали в летописи прокуроры российского масштаба, хотевшие изобличить новодвинское ноу-хау в области миродства, казнокрадства и олигархического беспредела...

Короче, есть такие, кто знает, но больше никто ничего не узнает. Ибо и нынешний губернатор демонстрирует иные интересы, и областной прокурор в новом тренде — он не шибко любознательный, не жорж. Не Пангаль и не Жак-Ив Кусто...

Короче, Лунтик...

Однажды в Новодвинске родилось МУП «Сети». Хваткое дитя. Оно сразу взялось осуществлять функцию поставщика и воды тоже — так и до сего времени живет, осуществляя непосредственную доставку воды всюду — в том числе в детские сады, школы, дома.

На вопрос корреспондента «Правды Северо-Запада», почему основной версией рассматриваются действия поставщика воды МУП «Сети», а не АЦБК, который занимается очисткой, эксперты заявляют, что поскольку муниципальное предприятие покупает воду, оно должно постоянно проверять качество воды.

Таким образом, единственная версия, которую пока называют специалисты, — это поставка некачественной воды муниципальным предприятием «Сети». Однако досто-

верную причину, повлекшую отравления детей, предстоит установить прокуратуре в ближайшее время.

\*\*\*

Интересный момент: этой осенью жители Новодвинска были поражены тем, что в городе не проводят привычные разрытия. Еще большее удивление новодвинцы испытали, когда увидели, что раскопки и замена труб происходит в декабре. Проведение данных работ под Новый год можно было наблюдать в районе ЗАГСа, Новом районе и других. Вероятно, летом и осенью мэрия Новодвинска настолько была занята предвыборной кампанией, а мэр Белоглазов — приемом губернатора Орлова, что им было не до работ по замене водопроводных труб.

Одну из таких картин, когда земляные работы проводятся зимой, можно было наблюдать на водоводе. Сколько дней длились эти работы, едва ли точно сможет сказать кто-то, кроме руководства МУП «Сети» и его учредителя — мэрии города Новодвинска. А они, очевидно, будут хранить молчание даже при самом детальном допросе. Ибо отравление более двух десятков детей попахивает скверно.

Примечательно, что работы проводились как раз в той зоне, где, вероятно, под землей проходит водовод, питающий районы дислокации указанных детских садов.

Конечно же, была организована схема временной доставки воды в эти три детских сада. Скорее всего, она предусматривала использование машин-водовозов, в народе — бочек. Однако в каком они были состоянии, достоверно сейчас едва ли кто пояснит. Можно лишь предположить, что это было нечто непотребное, потому что доселе не шибко нужное. И, действительно, зачем водовозки были до этого года нужны в Новодвинске — городе, до декабря 2013 года не знавшем прелестей коммунальных драм, разорвавшихся водоводов и стремных ковшиков.

В данный момент Следственный комитет по Архангельской области и НАО проводит проверку по факту отравления детей в детских садах Новодвинска.



## ДУРАК В ТОСКЕ: ТРЕСКА И ДОСКА УШЛИ...

Губернатор Орлов зазывает туристов:  
Архангельская область — родина  
«Дурака», где царствует Гриб

Губернатор Архангельской области Игорь Орлов назвал наш регион родиной дураков.



Это следует из интервью мистера Орлова журналу «Отдых в России», опубликованного под заголовком: «Игорь Орлов: «Именно в нашем регионе родились Козьма Прутков и Иван-дурак».

Так, отвечая на вопрос корреспондента, губернатор Орлов заявил следующее: «Сказочные маршруты заслуживают отдельного внимания. У нас есть Царство Белого Гриба в Красноборске, родина Ивана-Дурака в Плесецком районе, резиденция Снеговика и Деревня Деда Мороза в Архангельске, а также резиденция Матушки Зимы в Яренске!»

Конец цитаты.

Что касается дураков, губернатор Орлов явно погорячился. Имя главного дурака Архангельской области все-таки звучит не Иван, а по-другому, и все уже поняли, как именно зовут дурака. И не надо пытаться намекать еще и еще раз...

Вообще, когда-то здесь был край «доски, трески и тоски». Видимо, Орлов словил тоску и до него дошел некий новый тренд: гриб да дурак. А если учесть, что доски, как и трески, давно уж нет, то получается, что теперь в мейнстриме дурак, у которого тоска с гриба. И вот, находясь в такой странной, адекватной реальности ситуации, Орлов поделился своим мысленным фольклором.

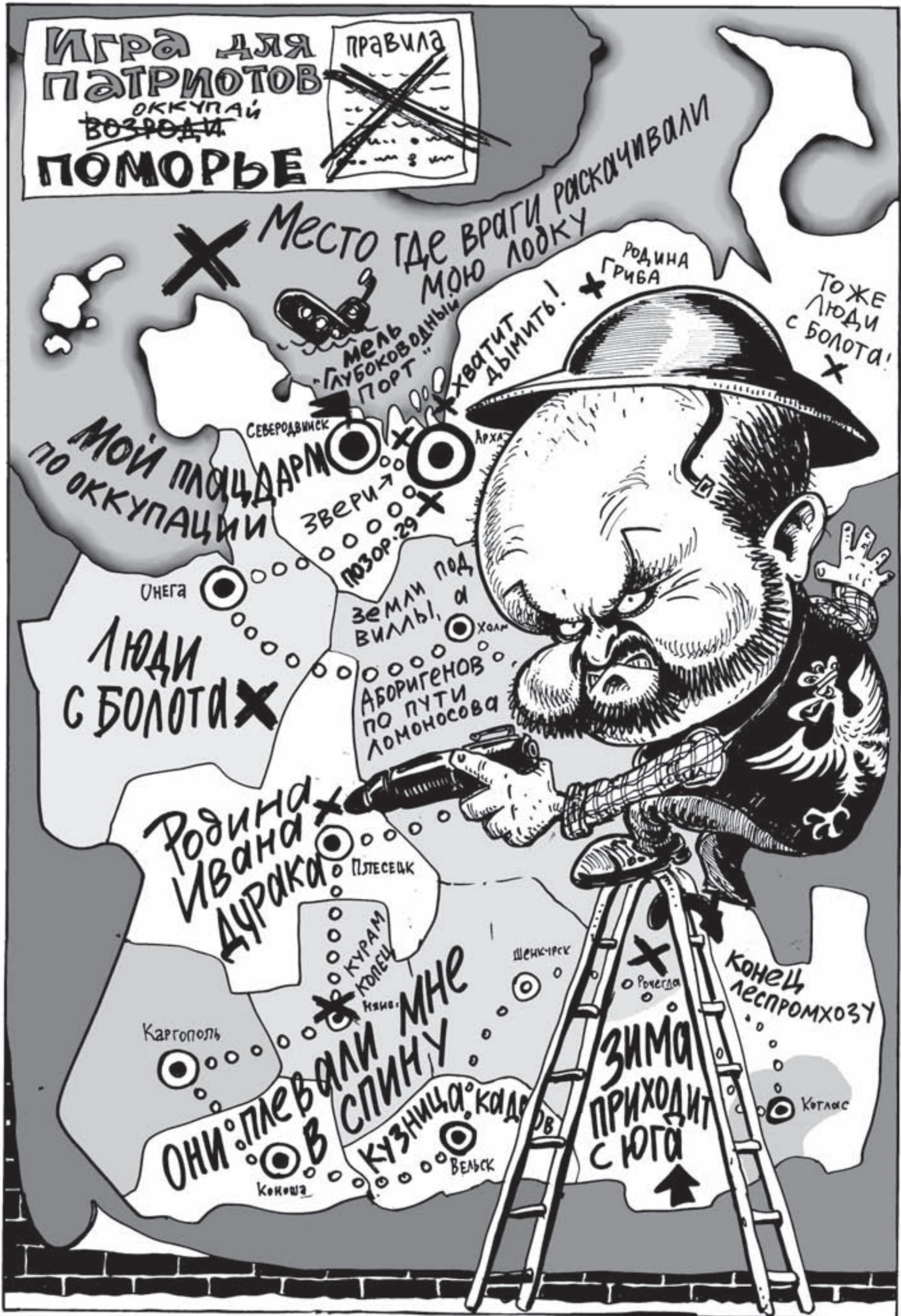
Вызывает настороженность и написания «Царство Белого Гриба». Наблюдатели предположили, что, возможно речь идет о Владимире Грибе, прославленном отечественном геологе, заслуженном геологе РСФСР, лауреате Государственной премии СССР, награжденном знаком «Отличник разведки недр».

Напомним, Владимир Гриб жил и работал на Севере. Открыл ряд месторождений углеводородов (нефти и газа) и два месторождения алмазов (кимберлитовые трубки). В честь Владимира Павловича, кроме месторождения в Верхотине, названа нефтегазоносная провинция в Большеземельной тундре НАО. Памятная доска геологу установлена у входа в головной офис АГД, на углу улицы Суворова и Троицкого проспекта в Архангельске.

Однако непонятно, почему губернатор Орлов называет Гриба Белым. Вероятно, есть еще Черный Гриб, Красный Гриб, Голубой...

Ошеломляют слова Орлова и насчет «Деревни Деда Мороза в Архангельске». Непонятно тогда судьба Великого Устюга. Не исключаем, что губернатор Орлов может о нем просто не знать. Или может быть, по мнению губернатора Орлова, Великий Устюг уже не в счет.

Такой вот он — своенравный — туризм в Архангельской области.



# БАНК ТЕРЯЕТ КЛИЕНТОВ?

Жители Архангельска в очередной раз жалуются на качество услуг Архангельского отделения Сбербанка России

Пресс-служба Северного банка Сбербанка России заявляет об увеличении сети устройств самообслуживания, а в центре Архангельска найти работающий банкомат удается с трудом.

Примечательно, что в середине января пресс-служба Северного банка Сбербанка России, куда входит Архангельское отделение Сбербанка, сообщила об увеличении сети устройств самообслуживания. **Цитата:**

«По состоянию на 1 января 2014 года сеть устройств самообслуживания Северного банка Сбербанка России составила 4050 единиц. За прошедший год банк установил 250 банкоматов и 300 информационно-платежных терминалов.

Сегодня на территории деятельности Северного банка размещено 2150 банкоматов и 1900 терминалов, половина из которых работает в круглосуточном режиме. В текущем году развитие сети будет продолжено: планируется установить еще порядка 500 устройств».

**Конец цитаты.**

По информации ряда СМИ, треть из них будет располагаться в Архангельской области и НАО. Об этом информационные сайты сообщают со ссылкой на Сбербанк.

Однако создается ощущение,



что в Архангельске все происходит с точностью до наоборот. Так, отделение Сбербанка России на пересечении проспекта Ломоносова и улицы Суворова вообще оказалось закрыто на ремонт. Собственно, об этом информирует объявление формата А4, наскоро приклеенное на стекло входной двери.

К сожалению, кроме слов «закрыто на ремонт!!!», почему-то аж с тремя восклицательными знаками, другой информации объявление не содержит. Например, до какого числа банк не будет работать. Или где располагается ближайшее отделение банка. Закрыто — и basta.

При этом на официальном сайте информации о временном закрытии Архангельского отделения Сбербанка России обнаружить не удалось.

О вежливости при написании объявления сотрудники Архангельского отделения Сбербанка

и закрытие отделения банка в шаговой доступности стало для них полной неожиданностью, вызывающей массу неудобств.

Заметим, что раньше объявления, аналогичные по стилю, можно было увидеть на дверцах ларьков, расположенных на остановках. Только там писали: «перерыв 15 минут» или «идет прием товара». Но ларек и есть ларек, там продают \*иво, сигареты и кондомы. А здесь речь идет все-таки об отделении одного из крупнейших банков России.

В результате получается, что пришел клиент, прочитал, что



России, вероятно, тоже не задумывались. Так слова «Уважаемые клиенты», «принесим свои извинения», «временные неудобства» и т. п. вообще отсутствуют в тексте.

Объявления, информирующего о предстоящем ремонте, обнаружить также не удалось. Постоянные клиенты Сбербанка рассказали корреспонденту «ПС-3», что заранее их никто не предупредил

банк на ремонте, развернулся и ушел к ближайшему конкуренту. А иначе и не бывает при таком отношении.

Примечательно, что расположенный с торца отдельный вход к круглосуточному банкомату тоже закрыт. Сейчас вход закрывает рекламный стенд под названием «Банкомат 24» да перекрывает проход сомнительная кон-



струкция из деревянных брусков, вероятно, установленная в целях ограждения от недоверчивых граждан.

Однако вывески «Банкомат. Прием платежей 24» и «Зона круглосуточного самообслуживания» все-таки остались. Под ними у входа пикантная композиция: в сугробе, где метили свою территорию собаки, стоят стекла с ободранной цветной пленкой. До ближайших мусорных баков, надо полагать, очень далеко.

Постоянным клиентам известно, что в квартале от этого отделения Сбербанка России — в магазине «Волна», близ перекрестка улицы Суворова и проспекта Троицкий, — расположены терминал и банкомат. Однако воспользоваться ими тоже не удалось.

На экране одновременно обоих (!) устройств самообслуживания высвечивается сообщение: «Извините, обслуживание временно прекращено». Более того, на банкомате, видимо для особо непонятливых, на скотч прикреплен картонка с текстом: «Пока денег нет в банкомате».

Совсем денег нет или вообще денег нет, не уточняется. Но сервис Архангельского отделения Сбербанка России обескураживает. А если в Архангельске — 15 и сильный пронизывающий ветер, пропадает всякое желание идти дальше искать работающий банкомат «Сбербанка».

## НОВЫЕ УДОБСТВА ОТ «НОРДАВИА»

Пассажирам, перелетающим из Архангельска в Санкт-Петербург, станет комфортней



Драматург Айвазовский

На минувшей неделе пресс-служба авиакомпании «Нордавиа» сообщила об изменениях, которые ждут всех пассажиров, отправляющихся рейсами «Нордавиа» из Архангельска в Санкт-Петербург и обратно.

Вылет и прилет теперь будут проходить в новом комплексе аэропорта «Пулково», который был

открыт 4 декабря прошлого года. Среди 88 стоек — и стойка авиакомпании «Нордавиа» и ее кодшер партнера «Аэрофлота». Там же — в новом терминале Петербургского аэропорта — для пас-

сажиров «Нордавиа» звучит так «Пулково-1».

По прибытии пассажиров в аэропорт «Пулково» теряться в сомнениях не придется. Для вашего удобства во всех терминалах аэро-

порта будут нести дежурство сотрудники аэропорта в униформе с интригующей надписью «Спросите меня».

Если раньше к слогану авиакомпании «Люди летают» обычно добавляли только слоган «Правды Северо-Запада» «Люди читают», и получалось: «Люди летают



и читают», то с 1 февраля в тренде сентенция о том, что «Люди летают, читают и спрашивают».

И не надо бояться человека «Спросите меня»...

...К нему можно подойти и уточнить всю информацию о месте и времени отправления, а встречающие пассажиры могут обратиться, чтоб узнать всё о прибытии рейса.

Также подробную информацию можно получить около информационных стоек, расположенных во всех терминалах аэропорта «Пулково».

Новый терминал расположен по адресу: Санкт-Петербург, Пулковское шоссе, д. 41, литера 3А.

Пресс-служба компании «Нордавиа» также сообщает о передислокации касс и представительств.

Касса «Нордавиа» теперь располагается на третьем этаже терминала «Пулково-1» в помещении № 3.010.1.

Представительство авиакомпании «Нордавиа» можно обнаружить во втором этаже — этаже для служебных помещений нового терминала в помещении № 2.144.

### «НОРДАВИА» И «КРЫЛЬЯ РОССИИ-2013»

Авиакомпания «Нордавиа» выдвинута на соискание Национальной авиационной премии «Крылья России-2013». Об этом сообщает официальный сайт «Нордавиа».

По итогам 2013 года лидеры российского рынка авиаперевозок участвуют в 13 номинациях. Авиакомпания «Нордавиа — региональные авиалинии» заявлена в двух номинациях: «Авиакомпания года — пассажирский перевозчик на внутренних воздушных линиях в группе III (объем пассажирских перевозок на ВВЛ от 0,5 до 1 миллиарда пассажиро-километров)» и «Авиакомпания года — пассажирский перевозчик на региональных маршрутах».

За шестнадцать лет премия «Крылья России» завоевала статус самой престижной награды в отрасли, стала не только символом признания успешности авиакомпаний-победителей, но и объективным свидетельством тех реалий и тенденций, которые существуют сегодня в воздушном транспорте.



Терминал «Пулково». Фото с сайта rg.ru



Терминал «Пулково». Фото с сайта dr.ru

Агентство по печати и СМИ Архангельской области, ответив на наши запросы по исполнению майских Указов Президента России, не смогло предоставить информацию в полном объеме. Также вызывают сомнения в достоверности некоторые официально представленные данные.



Проанализируем.

Олег Плахин, заместитель главного редактора «Правды Северо-Запада»

**Указ Президента Российской Федерации 7 мая 2012 года № 596 «О долгосрочной государственной экономической политике»**

**Так в Указе:** «создание и модернизация 25 млн высокопроизводительных рабочих мест к 2020 году».

**Так на деле.** Цитируем агентство по печати и СМИ Архангельской области: «В соответствии с Федеральным планом статистических работ органами федеральной статистики разрабатываются следующие статистические показатели субъектов Российской Федерации:

– пророст высокопроизводительных рабочих мест – к 15 марта;

– индекс производительности труда – к 28 апреля.

Поэтому за 2013 год данные показатели Территориальным органом Федеральной службы государственной статистики по Архангельской области (далее – Архангельскстат) в Правительство Архангельской области не предоставлялись». **Конец цитаты.**

**Цитируем официальный ответ Архангельскстата:** «Информацией о созданных новых высокооплачиваемых рабочих местах, создании рабочих мест для инвалидов, количестве безработных инвалидов, а также получении детьми-инвалидами профессионального образования не располагаем». **Конец цитаты.**

**Комментарий редакции:** При сопоставлении этих двух ответов возникает некоторое недоумение. В Правительстве Архангельской области заявляют, что служба статистики предоставляет им данные к такому-то числу. Но Архангельскстат отвечает, что данными не располагает.

Ответы явно не совпадают. Возникает впечатление, что в Правительстве Архангельской области не желают раскрывать показатели или просто не владеют ситуацией. Какая из этих версий соответствует действительности, посмотрим 15 марта и 28 апреля.

## ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ОБЗОР

Осведомленность Правительства Архангельской области вызывает сомнения в возможностях для развития экономики региона



Фото с сайта президент.рф

**Вот еще одна показательная цитата из ответа агентства по печати и СМИ Архангельской области:** «В то же время по данным Архангельскстата за январь – сентябрь 2013 года численность принятых работников списочного состава организаций (без субъектов малого предпринимательства) всех видов экономической деятельности на дополнительно введенные рабочие места в Архангельской области (без учета Ненецкого автономного округа) составила 3452 человека.

Одним из инструментов реализации полномочий исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации, в том числе и в Архангельской области, являются государственные программы субъектов Российской Федерации, а также участие в государственных программах Российской Федерации. Так, целевые показатели ряда государственных программ Архангельской области непосредственно предполагали в 2013 году создание более пятисот постоянных рабочих мест в реальном секторе экономики и более двух тысяч временных рабочих мест для молодежи». **Конец цитаты.**

Следуя логике чиновников областного правительства, получается, что из почти 3500 рабочих мест, созданных в указанном периоде, 2000 являлись временными. А что такое временное рабочее место? Для человека это, по сути, непостоянная работа на определенный период времени, а для чиновников – галочка в отчете.

Подтверждением этому мнению служит следующая цитата из того же ответа: «Так, по данным реестра инвестиционных проектов Архангельской области в 2013 году реализовано 23 инвестиционных проекта, в результате которых создано 1,5 тысячи новых рабочих мест. Проекты реализовывались в таких отраслях, как лесопромышленный комплекс, добыча полезных ископаемых, сельское хозяйство и туризм».

Полагаем, читатель уже самостоятельно сделал вывод, много это

или мало – 1,5 тысячи новых рабочих мест для региона, где, по информации министерства труда, занятости и социального развития Архангельской области, в январе – ноябре 2013 года в службу занятости обратилось за содействием в поисках подходящей работы 41 190 человек. Число незанятых граждан среди обратившихся составило 31 783 человека, признано безработными 19 050 человек.

Заметим, что наш запрос в Правительство Архангельской области в том числе содержал следующие вопросы:

– Какая экономическая отдача от создания новых рабочих мест получена в Архангельской области по данным за 9 месяцев 2013 года: уплата НДФЛ и других?

– Какая средняя зарплата работников, принятых на новые рабочие места в Архангельской области (укажите отдельно по видам экономики: промышленность, сельское хозяйство, транспорт, сельское хозяйство, строительство, ЖКХ, общественное питание и других)?

– Какая квалификация работников, трудоустроенных на новые рабочие места в Архангельской области?

– Какая производительность труда на новых рабочих местах, созданных в 2013 году в Архангельской области?»

Увы, ответов у чиновников не нашлось.

**Цитируем ответ агентства по печати и СМИ Архангельской области:** «Необходимо отметить, что ни формами государственного статистического наблюдения, ни порядками взаимодействия с организациями в рамках реализуемых программ не предусмотрено сбор информации по уплате бизнес-единицами налогов и сборов в бюджетную систему Российской Федерации, по уровню квалификации и оплаты труда работников организаций. В то же время участники мероприятий по поддержке малого и среднего предпринимательства не может быть организация с размером среднемесячной заработной платы в расчете на одного штатного работника (за полный рабочий день) ниже величины прожиточного

минимума для трудоспособного населения Архангельской области и Ненецкого автономного округа». **Конец цитаты.**

Целый абзац ни о чем. Это информация, которая известна даже ребенку, без всяких официальных запросов, говорит о том, что чиновники Правительства Архангельской области, похоже, не осведомлены в этих вопросах. Между тем, по мнению экспертов, понимание этих вопросов архиважно для развития экономики Архангельской области. Если, конечно, думать о развитии экономики родного региона, а не о космических войнах.

**Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»**

**Так в Указе:** «разработать до 1 ноября 2012 г. комплекс мер, направленных на повышение эффективности реализации мероприятий по содействию трудоустройству инвалидов, на обеспечение доступности профессионального образования, включая совершенствование методов профессиональной ориентации детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, на подготовку специализированных программ профессионального обучения инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей...»

**Так на деле.** Цитируем ответ агентства по печати и СМИ Архангельской области: «В 2013 году программой (имеется в виду программа «О мероприятиях по содействию трудоустройству незанятых инвалидов Архангельской области в 2013 году». – Прим. ред.) предусмотрено создание (дооснащение) 78 специальных рабочих мест для трудоустройства инвалидов, общий объем финансирования программы составил 5163,6 тыс. рублей, в т.ч. средства федерального бюджета – 4905,4 тыс. рублей, средства областного бюджета – 258,2 тыс. рублей.

По итогам реализации программы создано 78 специальных рабочих мест по следующим профессиям: охранник, бухгалтер,

юрист, продавец, швея, диспетчер, делопроизводитель, маркетолог, обувщик, специалист по охране окружающей среды, оператор ЭВМ, кладовщик, столяр, плотник, картонажник, термоотделочник швейных изделий, прессовщик отходов, электрогазосварщик, сторож и другие». **Конец цитаты.**

**Комментарий редакции.** Из официального ответа Правительства Архангельской области, ранее предоставленного нам, следует, что «по состоянию на 01 января 2013 года в целях поиска подходящей работы было зарегистрировано 915 инвалидов». Если создано 78 рабочих мест для инвалидов, то это всего 8,5 % от реальной потребности. Бесподобный результат.

Кроме того, приведем цитату из пояснительной записки к отчету об исполнении областного бюджета за 9 месяцев 2013 года, размещенную в открытом доступе на официальном сайте Правительства Архангельской области: «Расходы министерства труда, занятости и социальной защиты Архангельской области по программе за отчетный период составили 213,3 тыс. рублей, или 82,6 % к плану 9 месяцев.

Средства областного бюджета направлены на создание (дооснащение) 73 специальных рабочих мест, оборудование 64 специальных рабочих мест». **Конец цитаты.**

Выходит, что за три месяца (!) в Архангельской области было создано всего пять новых рабочих мест для инвалидов.

**Так в Указе:** «...а также индивидуальные программы реабилитации инвалидов, на создание условий для повышения уровня занятости инвалидов, в том числе на оборудованных (оснащенных) для них рабочих местах».

**Так на деле.** Цитируем ответ Агентства по печати и СМИ Архангельской области: «В 2013 году 22 человека с инвалидностью закончили государственные образовательные организации среднего профессионального образования. Еще 84 человека, считающиеся лицами с ограниченными возможностями здоровья, получили профессию в прошлом году. Из них 24 человека – это дети в возрасте до 18 лет». **Конец цитаты.**

**Комментарий редакции:** По данным Федеральной службы государственной статистики Архангельской области, у нас на 1 января 2013 года зарегистрировано 103 523 (в том числе в НАО – 3174) граждан, признанных в установленном порядке инвалидами.

Если даже суммировать количество человек с инвалидностью и лиц с ограниченными возможностями, по информации Правительства Архангельской области, получившими профессию и закончившими образовательные учреждения, получается 0,1 % от общего числа инвалидов.

Не удивительно, что лучшими по исполнению майских Указов Президента России № 597 и 606 признаны Псковская, Тамбовская, Ульяновская и Тюменская области, а также Москва. Именно эти регионы вице-премьер Ольга Голодец наградила 10 декабря за работу по исполнению майских Указов Президента РФ Владимира Путина. Архангельской области, увы, в этом списке не оказалось.



Тимати Травкин.  
Президент

В прошлом номере еженедельной газеты «Правда Северо-Запада», в материале под названием: «Быковать гламурно!» мы начали рассказывать о неуравновешенном поведении «бойз-бэнда» во главе с поморским нефтебоссом Максимилианом, которая, судя по всему, примерила на себя амплу «братков» из 90-х.

Повадки в «масть»!

**Максим MAXIMILIAN Мещеряков** — генеральный директор ОАО «Архангельскгеолдобыча» в компании своих закадычных друзей: **Ярослава Япыра** — бодигардера (личного охранника и драйвера) и водителя **Артема**, позволили себе «взбить кормилицу копытом», ибо из недр ее добывается «черный хлеб», и накинуться на работниц гостиницы «Пур-Наволока» с речью СТАТУСНЫХ «генералов нефтяных скважин».

Поводом для посещения VIP-апартаментов отеля 19 декабря поздним вечером стал запланированный праздник жизни: ОАО «Архангельскгеолдобыча» заказало корпоратив, закинув солидное количество дензнаков 20 декабря 2013 года. Странно, но наши кандидаты, подобно «трём полуграциям», прибыли на место проведения торжества за сутки до начала вечеринки.

Здесь ждали культурных, нарядных, вежливых нефтяников. Все было готово к началу корпоратива, заказанного «Архангельскгеолдобычей» — дочкой НК «ЛУКОЙЛ». Думали, солидно все пройдет, но в итоге получилось в лучших традициях жанра...

Жареным запахло уже на ресепшн. Чтобы заселиться в гостинице, «господа» должны были предъявить паспорт (согласно регламенту гостиницы «Пур-Наволока», прием гостей осуществляется только при наличии оригиналов документов. — **Прим. авт.**), которого не оказалось ни у одного из героев.

«Вот же пошла обслуга — звезду и ее спутников не узнают», — вероятно, сказал бы в таком случае **Андрей Данилко**, если бы был в образе **Верки Сердючки**. Но **Максимилиан** же круче... И **Сердючки**, и **Данилко**...

И мистер **Мещеряков** показал себя во всей красе, выступив с незабываемой гастролью перед администраторами гостиницы. Сопровождавшие нефтяную звезду бодигардер **Япыра** и драйвер **Артем** соответствовали образу **Максимилиана**, эффектно оттая босса и делая «бойз-бэнд» ещё круче...

Работникам ресепшн «Пур-



Наволока» в ночь с 19 на 20 декабря было не до сна — **Максимилиан** с друзьями представили весь свой странный репертуар, больше походивший на братковское попури а-ля «90-е, бэби, кам он».

Так, например, судя по запротоколированной части шоу (видео, аудио и письменные доказательства имеются в редакции) из люкса, облюбованного боссом дочки «ЛУКОЙЛ» и его веселой компанией, на ресепшн раздавались постоянные звонки с самыми нелепейшими, но очень настырными просьбами, содержание которых даже «Правда Северо-Запада» печатать стесняется, поскольку сотрудники «Пур-Наволока» едва ли сочтут за удовольствие подробности коммуникационных позывов ночных визитеров.

Поэтому освежим память **Максимилиану** сколько-нибудь, избавляя читателей от необходимости морщиться от подробностей. Итак, самое невинным были неоднократные попытки всучить номер телефона понравившейся фее с гостиничной вахты. Та сопротивлялась как могла от столь «приятного предложения», вызывая у мучачос из «бойзбэнда» лишь кураж.

Оттопыривались парни по полной, и когда, казалось бы, уже удивлять было нечем, персонал почувствовал апофеоз творчества нефтебоссов — знаменитое БАРНОЕ ШОУ, или ЛОББИ КРЭШ...

Для тех, кто не знает, — в отелях звездности «Пур-Наволока» на первом этаже есть бар, кресла, ТВ — комфортный набор удобств для культурного времяпрепровождения с полурелаксом, кусачими ценами и светской эстетикой. Вот там-то и били посуду в ту ночь. Эстетсы...

Более подробно в материале «Быковать гламурно!» в вы-

## МАНЕРНОСТЬ В ШИРОКИХ ШТАНАХ

Амплуа 90-х от боссов «дочки» Лукойла в «Пур-Наволоке». Нефть делает «лопатник» толще, манеры проще...



пуске газеты «Правда Северо-Запада», датированной от 22 января 2014 года.

Но и это еще не все сюрпризы. Генеральный директор «Добьчи», разговаривая с администратором отеля, довольно «ярко» охарактеризовал генерального директора «Пур-Наволока» — господина **Барабанщикова**.

Приводим дословный текст разговора администратора гостиницы с мистером **Мещеряковым**.

<...>

**Максим Мещеряков:**

— Ага, был звонок **Владимиру Дмитриевичу** вчера (смеется. — **Прим. авт.**) **Владимир Дмитриевич** ваш — (слово из разряда ненормативной лексики, обозначающее принадлежность человека к нетрадиционной сексуальной ориентации. — **Прим. авт.**) Извиняюсь за выражение.

**Администратор:**

— Если еще раз такое оскорбление будет, то мы вынуждены будем отказать вам в размещении.

**Максим Мещеряков:**

— Прошу прощения.

**Конец цитаты.**

<...>

В общем, сплошные оскорбления, битая посуда, грубое общение с персоналом гостиницы. **Ярослав**, личный охранник **Мещерякова**, даже с манекеном, стоящим в фойе гостиницы, подрались умудрился. (смотрите фото 1. — **Прим. авт.**) Да еще два раза шарахнул. Возможно, был бухой. Может, удаль молодецкая дала о себе знать — не-

— Вы знаете, это невозможно.

**Ярослав:**

— Прямо сейчас.

**Администратор:**

— Это, к сожалению, невозможно.

**Ярослав:**

— Иначе, иначе, иначе, иначе...

**Администратор:**

— Вы мне угрожаете опять?

**Ярослав:**

— Мы начнем его искать

**Администратор:**

— Я сделаю...

Что и требовалось доказать. Полная несуразица. «репетиция корпоратива», как-никак!

Еще и до **Барабанщикова** докопались. Приводим дословный текст разговора администратора отеля с **Ярославом** на ресепшн и по телефону:

**Администратор:**

— Отель «Пур-Наволока», администратор Лада, здравствуйте.

**Ярослав:**

— Алло, э-э-э, 315, Барабанщиков.

**Администратор:**

— Я передала вашу просьбу.

**Ярослав:**

— Так, и где он?

**Администратор:**

— Я, к сожалению, не знаю.

**Ярослав:**

— Иван, охранник, стоит там внизу?

**Администратор:**

— Да.

**Ярослав:**

— Э-э-э, пусть он зайдет в номер три один пять, 315.

\*\*\*

**Ярослав:**

— Добрый вечер, я — Ярослав.

**Девушка на ресепшн:**

— Очень приятно.

**Ярослав:**

— Дошел лично до вас (вздыхает. — **Прим. авт.**) Так вот, да. Мы сейчас ездим домой к Барабанщикову, он там дверь не открыл.

**Девушка на ресепшн:**

— Время уже очень поздно.

**Ярослав:**

— Ну, скорее всего.

**Девушка на ресепшн:**

— Ну, да.

**Ярослав:**

— Скорее всего. Он живет на Адмирала Кузнецова, в Соломбале. Он как бы женат, там жена, там семья дома, скорее всего.

(Девушка на ресепшн посмеивается. — **Прим. авт.**)

— Больше его не будем беспокоить.

**Девушка на ресепшн:**

— Я думаю, что в такое время уже, да, не стоит. Шесть утра.

**Ярослав:**

— Да, всё, больше беспокоить мы его не будем. Барабанщикову скажите, что мы остановились. Это как какое-то препятствие.

В общем, достали вконец. Персонал не в духе. Некультурно, несолидно. Одно слово — понты, к тому же не стоящие ни копейки — «добытки черной золоты».

Лукоморья больше нет, От дубов простыл и след, — Дуб годится на паркет — так ведь нет:

Выходили из избы Здоровенные жлобы — Порубили все дубы на гробы. Ты уймись, уймись, тоска, У меня в груди!

Это только присказка, Сказка — впереди...

**Ярослав:**

— Да, Валерий Дмитриевич Барабанщиков.

**Администратор:**

— Я не понимаю вопроса, простите.

**Ярослав:**

— Так, м-м-м, я просто так записал, да, ресепшн. Пусть он подойдет в номер, в номер, где мы сидим.

**Администратор:**



**Илья Филиппыч  
Паровозов-Чуйковский**

## ПО ДЕПУТАТАМ ТЮРЬМА НЕ ПЛАЧЕТ...

Лихой ездок – Депутат Воробьев покалечивший осенью семью на трассе М-8 признал: был пьяный! Но вину загладил примирения добился и остался с мандатом на свободе

В Холмогорском районном суде прекращено уголовное дело в отношении депутата Архангельского областного Собрания Олега Воробьева в связи с примирением сторон. Об этом сегодня сообщает пресс-служба СУ СК РФ по Архангельской области и НАО (далее цитата):

*«В сообщении отмечается, что Собранные Следственными органами Следственного комитета Российской Федерации по Архангельской области и Ненецкому автономному округу доказательства признаны судом достаточными для принятия решения о виновности депутата Архангельского областного Собрания депутатов пятого созыва Олега Воробьева в совершении преступления, предусмотренного ч. 2 ст. 264 УК РФ (нарушение лицом, управляющим автомобилем, находящимся в состоянии алкогольного опьянения, правил дорожного движения, повлекшее по неосторожности причинение тяжкого вреда здоровью).*

*Установлено, что 15 сентября 2013 года около 16 часов 40 минут на 1105-м километре автодороги М-8 «Холмогоры» Воробьев, управляя автомобилем «Форд Мондео» в состоянии алкогольного опьянения, двигаясь в направлении города Москвы, обгоняя попутные транспортные средства, не убедившись в безопасности маневра, совершил выезд на полосу встречного движения и допустил столкновение с двигающимся во встречном направлении двумя автомобилями. В результате дорожно-транспортного происшествия девочке и ее отчиму, который находился за рулем автомашины, причинен тяжкий вред здоровью. Водитель второго автомобиля не пострадал.*

*В ходе допроса в качестве обвиняемого Воробьев вину признал.*

*В ходе судебного заседания сторона защиты заявила ходатайство о прекращении уголовного преследования, так как они примирились с потерпевшей стороной и загладили причиненный вред.*

*Сегодня в Холмогорском районном суде уголовное дело в отношении Воробьева было прекращено в связи с примирением сторон, то есть по не реабилитирующему основанию.*

*Решение суда не вступило в законную силу».*

**Конец цитаты.**



**Арина Родионовна**  
**Мухоморова-Аромасова**

Когда я планировала путешествие в Таиланд, то понимала, что это, возможно, моя первая и последняя поездка в далекую экзотическую страну.

Один перелет длительностью девять часов и ценой около двадцати тысяч рублей чего стоит!

Я решила повидать самые популярные места Таиланда – остров Пхукет, курорт Паттайю и столицу – Бангкок. Скажу сразу: получилось не все, на что-то не хватило времени, а некоторым запланированным посещениям помешал Сонгкран – тайский Новый год. Но поездка была незабываема!

Таиланд разный, там каждый найдет отдых по душе. На Пхукете – чистое бирюзовое море, экскурсии по островам, спокойный отдых наедине с природой, в Паттайе – развлечения и экскурсии на любой вкус, от поездки в соседнюю Камбоджу до посещения Храма Истины и парков Нонг-Нуч и Мини-Сиам.

А вот Бангкоку, как мне показалось, наши туристы уделяют мало внимания, а сейчас это и небезопасно, как говорят. Но я помню улыбку добродетельности тайцев и поэтому информацию в наших новостях делю даже не на два, а на четыре.

Обычно для наших туристов устраивается обзорная экскурсия из Паттайи с посещением самых знаменитых храмов – Изумрудного Будды, Лежащего Будды – королевского дворца и т. п., зачастую эту поездку совмещают с посещением древнего города Аюттая. И все бегом, как говорится. А сейчас есть и экскурсия в Мыанг Боран (или Ancient Siam), и с посещением музея Эраван, тоже удивительного.

Я решила посмотреть эти достопримечательности не спеша, поэтому отвела на Бангкок три дня и выбрала отель в старом городе, недалеко от туристической улочки Каосан. А также наметила повидать парк отдыха Ancient Siam, местное название – Мыанг Боран.

Эта поездка превзошла мои самые смелые ожидания! Добиралась я самостоятельно: села на автобус № 511 (он идет через весь город), сказала кондуктору волшебные слова «Мыанг Боран», он оторвал билет за 23 бата (считала по сдаче).

Видно было, что кондуктору не впервой везти таких бродяг – если я ерзала на сиденье и нервно оглядывалась, он делал успокаивающий жест рукой: мол, сиди, я о тебе помню, а потом показал, что надо выходить, а водитель (выход из автобуса рядом с водителемским местом) мне еще и рукой махнул, что надо пройти вперед.

## МОКРОЕ СЧАСТЬЕ

Нетривиальный Таиланд глазами самостоятельной путешественницы



Наводит на размышления: может ли у нас турист, не владеющий русским языком, доехать самостоятельно куда-либо? Даже в городе ему никуда не добраться, не говоря уже о Малых Корелах...

Я нашла конечную остановку маршрутки (пикапчик с открытым кузовом, называется сонгтэо) № 36, на нем предстоит доехать до Мыанг Борана. И по дороге буквально на своей шкуре ощутила, что такое Сонгкран.

Это тайский Новый год, празднуется окончание сухого сезона. Очень веселый праздник, принято поливать друг друга водой, невзирая на лица, и мазать чем придется. Правда, сейчас мажутся в основном тальком, меня мазали по лицу – жалели, видно.

И вот, едем мы в фургончике, борта открытые, а на обочине стоит группа сорванцов с ведрами. И на спины мирных пассажиров обрушиваются потоки воды! При чем такие группы – у каждого перекрестка и между ними. И прятаться некуда – кузов открытый.

Доехали, водитель предупредил, показал рукой на вход, я сунула ему монетку в десять бат – и пошла к воротам.

Коротко о парке: по плану он повторяет карту Таиланда, это самый большой в мире парк-музей под открытым небом. До Бангкока 33 километра. Здесь мало туристов, тихо, красиво, уютно и просто великолепно! За день можно увидеть все архитектурное величие страны. Парк был создан эксцентричным тайским миллионером по имени Lek (Praphai) Viriyaphant.

Здесь воссозданы различные исторические достопримечательности Таиланда, в натуральную величину или масштабно уменьшенные. Причем, так как территория парка повторяла рисунок территории Таиланда, то и памятники и достопримечательности расположены на ней в соответствии с их географическим расположением.

Территория огромная (я хо-

дила целый день и увидела далеко не все), объектов более ста, и парк продолжает строиться (то же можно наблюдать и в Храме Истины, и в Нонг-Нуч в Паттайе). Сюда можно приехать на своей машине (за отдельную плату), можно взять напрокат машинку для гольфа, а можно велосипед. Для пеших туристов ходит что-то вроде трамвайчика, по маршруту предусмотрено несколько остановок (можно сойти и сесть на любой из них), гид что-то рассказывает на тайском – ведь парк служит местом культурно-познавательного отдыха здешних жителей.

Я доехала до самой дальней точки маршрута, а обратно отправилась самостоятельно. Сказать, что я была очарована, слишком слабо.

Дворцы и беседки, храмы и фонтаны, скульптурные группы и мосты – и каждый со своим лицом. Нет двух одинаковых мостов, каждое строение оригинально, беседки украшены ажурной резьбой, а внутри – настенной живописью.

Есть прелестный островок, вокруг которого кольцом обвивалась громадная рыба, а в центре островка – беседка. Можно пробраться в открытый рот этой рыбины, правда, для этого надо на карачках лезть через кусты.

И повсюду на территории парка можно присесть, отдохнуть, перекусить, можно и на травке расположиться. И не проблема найти место отдохновения, то бишь туалет, благоустроенный и даже с туалетной бумагой и умывальником.

Умеют же люди предусмотреть все для полноценного отдыха! Есть и деревянный храм (небольшая комната со скамейками, а на столбе – вырезанный из дерева ангел).

И еще – мини-зоопарк! Я подержала в руках огромного и тяжелого питона, познакомилась с семейкой оленей, гусями, цесаркой...

Я провела здесь целый день, несколько раз отдыхала в разных беседках. Видела и живущих здесь

людей (в одном из домиков и в деревне на воде). Очень не хотелось покидать это райское местечко (кстати, тут есть и отель – можно переночевать и наутро продолжить экскурсию.) Но день клонился к вечеру, надо было возвращаться.

Обратный путь проблем не доставил: сонгтэо № 36 и автобус № 511. Я решила заглянуть на Каосан-роуд, ведь скоро мне предстоит возвращение домой, времени осталось мало.

И на этой туристической улочке я ощутила разгул Сонгкрана. Яблоку негде упасть: толпа мокрых, грязных, счастливых людей с водяными пистолетами и пушками, все толкаются, поливают друг друга, мажут тальком... И трезвые! Словом, «крейзи найт!», как я услышала на следующее утро от незнакомого парня, стоящего рядом на перекрестке.

А поблизости, на площади вокруг Монумента Демократии, множество торговцев всяческими сладостями, цветами, сувенирами и, конечно, водяным оружием и мешочками с тальком. В гостиницу я пришла, естественно, мокрая и грязная.

Последний день в Бангкоке я провела, просто гуляя по улицам.

Картина маслом – оптовый рынок: фрукты и овощи, рыба и мясо, и все что душе угодно. Лежат на земле горы ананасов, дынь, арбузов – и люди подходят, берут сетками, грузят в машины. Можно купить уже разделанный ананас – 20 бат за штуку. И конечно, повсюду Сонгкран – чем ближе к вечеру, тем шальнее.

Идешь по переулку, никого не трогаешь, как говорится, а на пороге дома сидит семья, рядом стоит лохань с водой (бывает, в ней и лед плавает). Кто-нибудь – это может быть и почтенный глава семейства, и женщина преклонного возраста, не говоря уже о подростках – подходит и с добродетельной улыбкой выливает тебе за шиворот плошку воды или с легким поклоном мажет тальком по щекам и по лбу.

А когда холодный душ оказывается неожиданностью и раздается визг, это вызывает общий восторг! Приходилось даже немного подыгрывать – так интереснее.

Самой собой, в гостиницу пришлось прийти заранее, чтобы хоть немного обсохнуть. Когда ехала на такси в аэропорт, окна были закрыты наглухо, чтобы вода и грязь доставались автомобилю.

**P.S.** *А холодный душ ожидал меня при возвращении в Москву: при пересадке в Киеве мой багаж отстал, и мне пришлось ждать его прибытия в Шереметьево. Это вам не Таиланд, а постовая тская действительность...*

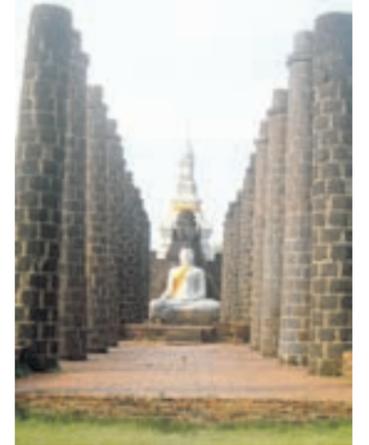
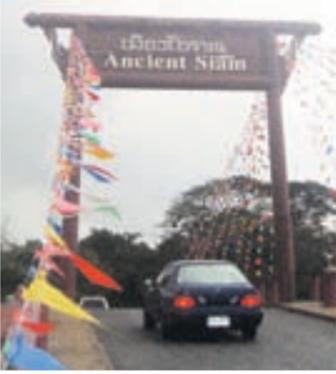
**P.P.S.** *На днях получила письмо от коллеги по самостоятельным путешествиям – он побывал в революционном Бангкоке. На улицах, как и прежде, тихо, спокойно и добродетельно.*

Фотоотчет  
смотрите на 8 стр.

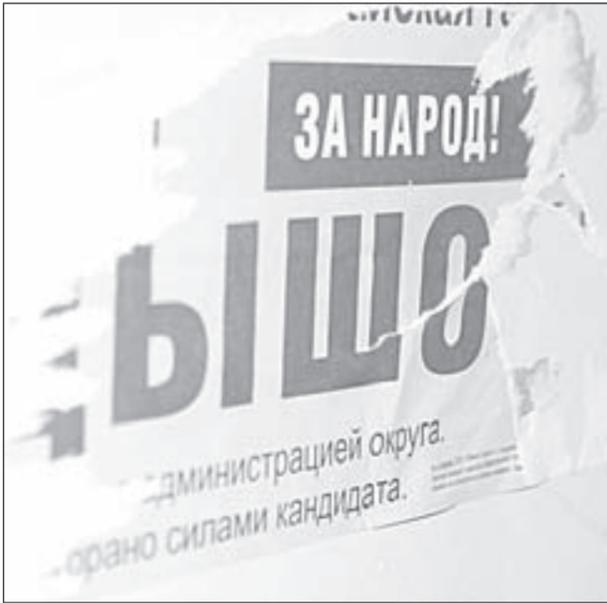


Фотопутешествие.  
Начало на 7 стр.

Нетривиальный Таиланд глазами самостоятельной путешественницы







## ТО ЛИ ЫШО БУДЕТ

Иван Авдышов становится консьюльери Татьяны Павловны Орловой

Казалось бы, что ЫШО требовалось от жизни Ивану Авдышову. Топор, пирожки и сарайчик были. Теперь ЫШО появилась Татьяна Павловна.

Авдышов и ОНА — не разлей вода: людям говорят, что делают добрые дела. Иван Авдышов — многократный выдвиженец в Архангельский городской Совет, к тому же однажды попытавшийся засесть в Городской Думе. Архангелогородцам запомнился фирменным сочетанием цветов на Архангельских билбордах, словно канарейка пестрил почти на каждом доме.

Было, что и пирожки бабушкам раздавал на острове Краснофлотском — восемь штук, сколько сам съел — не известно. Жаль. Шел в депутаты много раз, но не прошел и однократно. Почти рекордсмен. Среди аутсайдеров.

Самый загадочный кандидат. Народ так и не понял, зачем Авдышов оставил после себя зашифрованное послание потомкам: все дома, заборы, помойки были заклеены свежесобранными стикерами с пёстрой надписью «ЫШО».

Архангелогородцы, правильно поняв месседж, и не находя отшумевшего, но невидимого после выборов кандидата, задавались вопросом — что «ЫШО» хочет

от них Иван Авдышов?

В ответ лишь гулкое «ЫШО»...

Если вы увидите в Архангельске богато одетого, богато напарфюмированного, богато стоматологического, богато пьющего, богато едящего, с богатыми потребностями, богатой шевелюрой на обоих висках и чуть ниже затылка, с глазами, в которых блещат богатства ассирийского царства, знайте, это и есть Иван Фёдорович Авдышов.

Как такое могло получиться — неизвестно. Всё очень противоречиво и зыбко...

У него есть любимый топор. При этом он улыбается. Так что у каждого есть шанс подойти и спросить — что ЫШО хотел Авдышов от Архангельска?

Наверняка Иван Фёдорович ответит, что больше всего он желал иметь свой частный сарайчик, приватную складную за «рембы-техникой».

350 000 Архангелогородцев хотели бы иметь свой маленький сарайчик в центре города, но только Иван Авдышов пришёл и взял. Следствие и суд длились долго. В ходе всего этого процесса, Иван Авдышов говорил о чем угодно, только не про уголовное дело. Представал то в образе белого ангела с золотыми зубами, то золотого ангела с белыми мыслями, но в итоге оказалось, что не сущий ангел и из него не сыпалась

благодать.

Сарайчик то умыкнул.

Иван Авдышов — фееричен. Он всегда любил наиболее помпезные моменты мировой истории. Его привлекали конкистадоры. Они, если помните, золотые реликвии инков переплавили в монеты.

Крупные формы, сглаженные углы и постельные тона были отличительными моментами мебели, продававшимися в мебельных салонах «КОРТЕС», которыми очень гордился Архангельский конкистадор.

Ивана Авдышова всегда тянуло к прекрасному, примерно как мексиканского скульптора Сикейроса тянуло к гигантскому ледорубу.

Ивана Авдышова, видимо, возбуждал таинственный блеск лезвия топора. Тусклый свет, исходящий от топорница и инкрустированная рукоятка, которую так любя поглаживал средний палец с чуть надколотым ногтем и гигантской, размером с пепельницу, печаткой. Если кто-то подумал, что тяжкое обвинение в тяготении к прекрасному есть вымысел, тот ошибается.

Однажды Иван Авдышов приблизился к красоте вплотную, в красоту, а так же в антологию архангельской театральной жизни — Авдышов вошёл именно с топором. Трижды, в разных образах: то в образе мавра, то в образе Тевтонского рыцаря, валя-

ющегося в ногах дружины Александра Невского и даже в образе голубя мира, у которого, вместо оливковой ветви, в перстатых когтях виднелся до боли знакомый архангелогородцам топор.

От замыслов к конкретике. Торги были краткие. Претендентов немного. В общественном месте Авдышов появился почему-то без топора. И стал цезарем, поскольку «пришёл, увидел, победил».

Несколько дней длилась пауза. Архангелогородцам было невдомёк, как счастлив Иван Авдышов. И вот, он, окрылённый успехом, аки юноша летевшей навстречу первой любви, словно стремительная лань, вскакивал на крыльцо своей собственности — недвижимого имущества в центре города.

Дальше лирика заканчивается. За дверью недвижимости Авдышова, ещё вчера муниципальной собственности, располагалась го-

спожая арендаторша, которая являлась владельцем салона красоты (медцентра).

Авдышов, вооружившись топором, в 2011 году таранил дверь медцентра «РИВА» на Троицком проспекте, где бизнесвумен арендовала у мэрии помещение. Авдышов купил помещение с обременением на несколько лет.

Авдышов не понял, что за «обременение», кто кому должен, и пошел за топором.

Вернулся и уже с топором в руках велел очистить помещение. Никого не убили. Повалялся в ногах бойцов ЧОПа.

Все повеселились. Но господин Авдышов не понимал, почему обременение — ему, а смеются другие.

Решил сменить тактику — неожиданные воинственные набег закончились. Включился дар убеждения. Топор при этом присутствовал в каждой сцене. Даже с голубем мира.

Авдышов решил помочь санитарным службам и в дальнейшем углу медцентра нашел крысиный яд, о чем громко оповестил все человечество.

Много ЫШО подвигов совершил Иван Авдышов — Архангельск о них знает. Калининград — нет.

Татьяна Павловна Орлова — жена губернатора Архангельской области, стала часто общаться по общественным проблемам и вопросам благотворительности с Иваном Фёдоровичем. Его совет теперь ценится.

Теперь для Татьяны Павловны Авдышова — фаворит. Консьюльери — главный помощник семьи, нащёптывающий на ушко за дела области.

Вот и стало ясно, что ЫШО не хватало Ивану Авдышову: найти женщину из Калининграда с дорогим мужем и стать для четы мудрецом.

Среди миллиона областных жителей Татьяна Павловна нашла самых кристально чистых. И его в том числе. Авдышова.

Что ЫШО?..



Понедельник, 10 февраля

Table with columns for time slots (05.00, 09.00, 12.00, 03.00) and program titles (Первый, Россия, СТС, ТНТ, РЕН ТВ, НТВ, ТВ Центр, Культура).

Вторник, 11 февраля

Table with columns for time slots (05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00) and program titles (Первый, Россия, СТС, ТНТ, РЕН ТВ, НТВ, ТВ Центр, Культура).

Среда, 12 февраля

Table with columns for time slots (05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00) and program titles (Первый, Россия, СТС, ТНТ, РЕН ТВ, НТВ, ТВ Центр, Культура).

Четверг

Table with columns for time slots (05.00, 09.00, 12.00, 15.10, 03.00) and program titles (Первый, Россия, СТС, ТНТ, РЕН ТВ, НТВ, ТВ Центр, Культура).

Advertisement for passenger transport services from Arkhangelsk to Onega, featuring a bus and contact information.

6 февраля		Пятница, 13 февраля		Суббота, 14 февраля		Воскресенье, 15 февраля	
22.20	Т/с. «ПУЛЯ-ДУРА. АГЕНТ И СОКРОВИЩЕ НАЦИИ». Неочевидное-вероятное. «Повелитель смерти» (12+).	<b>ПЕРВЫЙ</b>	00.30 Х/ф. «АЛМАЗЫ ШАХА». Т/с. «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».	<b>ПЕРВЫЙ</b>	01.10 Х/ф. «НЕЧАЯННАЯ РАДОСТЬ».	<b>ПЕРВЫЙ</b>	06.30 «Евронобс».
23.15	Х/ф. «ПОПСА».	05.00, 09.00, 12.00, 15.00	02.45 Х/ф. «СЕРГЕЙ ГАРМАШ. МУЖЧИНА С ПРОШЛЫМ». Линия защиты (16+).	06.10	10.00, 12.00	10.00	10.00
00.50	<b>КУЛЬТУРА</b>	05.05	03.40	07.35	Х/ф. «31 июня» 1 с.	07.45	10.35
06.30	«Евронобс».	09.15	04.30	08.20	«Играй, гармонь любимая!»	08.15	10.35
10.00,	15.00, 19.00, 23.30	09.45		08.45	М/с. «София Прекрасная». «Смешарики. Новые приключения» (S).	08.40	11.45
10.15	Новости культуры.	10.55	<b>КУЛЬТУРА</b>	09.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	08.55	11.45
11.15	«Наблюдатель».	12.15	06.30	09.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	10.15	12.15
12.05,	18.00, 21.05	13.00	10.00,	10.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	11.00	12.45
12.20	Д/ф. «Мирное сокровище культуры». «Правила жизни».	13.50	10.20	10.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	12.10	13.30
12.50	Россия, любовь моя!	14.00	11.40	11.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	12.15	14.15
13.20	Х/ф. «ВЕСЕЛЫЕ РАСПЛЮЕВСКИЕ ДНИ».	15.15	12.20	11.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
14.50	Д/ф. «Данте Алигьери». 70 лет со дня рождения режиссера. «Охота на Зубра. Николай Тимофеев-Ресовский».	18.00	12.50	11.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
15.10	16.05	18.15	13.15	12.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
16.50	Д/ф. «Беспокойный адмирал. Степан Макаров».	20.55	14.50	12.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
17.15	Жак Лусье. Сольный концерт в Кельне.	21.15	15.10	12.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
18.15	«Экология литературы».	00.00	16.40	12.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
19.15	Главная роль.	00.30	17.20, 02.40	12.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
19.30	Черные дыры. Белые пятна. (*)	01.00	17.35	12.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
20.10	«Правила жизни».	03.00	18.15	12.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
20.40	«Кто мы?»	00.00	19.15	12.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
21.20	«Культурная революция».	00.30	20.00	12.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
22.05	Объяснение отаги».	01.00	20.45	13.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
22.35	Д/ф. «Амбициозный проект Средневековья - Страсбургский собор».	03.00	22.15	13.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
23.50	Х/ф. «Культура». Премьера в России. «ВРЕМЕНА ЛЮБВИ».	00.00	23.35	13.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
01.40	Э. Григ. Сюита для оркестра из музыки к драме Ибсена «Пер Гюнт».	01.00	01.45	13.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		03.00	01.55	13.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		<b>РОССИЯ</b>	01.55	13.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		05.00	02.00	13.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.55	02.45	13.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.10	22.15	13.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.55	23.35	13.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		10.30	01.45	13.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.00,	01.55	13.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.30,	02.00	14.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.50,	02.45	14.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		12.00	02.55	14.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		12.55	03.00	14.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		13.50	03.00	14.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		16.00	03.00	14.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		17.30	03.00	14.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		20.55	03.00	14.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		22.50	03.00	14.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		23.15	03.00	14.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		01.30	03.00	14.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		<b>СТС</b>	03.00	14.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		06.00	03.00	15.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		06.55	03.00	15.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		07.20	03.00	15.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		07.30	03.00	15.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.00,	03.00	15.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.00,	03.00	15.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.30,	03.00	15.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		10.05	03.00	15.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.20	03.00	15.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.55	03.00	15.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		12.25	03.00	15.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		13.50	03.00	15.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		15.05	03.00	16.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		16.05	03.00	16.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		17.20	03.00	16.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		19.15	03.00	16.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		20.10	03.00	16.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		21.00	03.00	16.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		00.45	03.00	16.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		<b>РОССИЯ</b>	03.00	16.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		07.05	03.00	16.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.00, 1	03.00	16.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.10, 1	03.00	16.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.20	03.00	16.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.50	03.00	17.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.35	03.00	17.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		10.05	03.00	17.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.20	03.00	17.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.55	03.00	17.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		12.25	03.00	17.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		13.50	03.00	17.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		15.05	03.00	17.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		16.05	03.00	17.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		17.20	03.00	17.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		19.15	03.00	17.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		20.10	03.00	17.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		21.00	03.00	18.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		00.45	03.00	18.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		<b>СТС</b>	03.00	18.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		07.05	03.00	18.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.00, 1	03.00	18.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.10, 1	03.00	18.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.20	03.00	18.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.50	03.00	18.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.35	03.00	18.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		10.05	03.00	18.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.20	03.00	18.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.55	03.00	18.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		12.25	03.00	19.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		13.50	03.00	19.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		15.05	03.00	19.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		16.05	03.00	19.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		17.20	03.00	19.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		19.15	03.00	19.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		20.10	03.00	19.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		21.00	03.00	19.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		00.45	03.00	19.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		<b>СТС</b>	03.00	19.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		06.00	03.00	19.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		06.55	03.00	19.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		07.20	03.00	20.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		07.30	03.00	20.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		08.00,	03.00	20.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.00,	03.00	20.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		09.30,	03.00	20.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		10.05	03.00	20.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.20	03.00	20.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		11.55	03.00	20.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		12.25	03.00	20.40	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		13.50	03.00	20.45	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		15.05	03.00	20.50	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		16.05	03.00	20.55	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		17.20	03.00	21.00	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		19.15	03.00	21.05	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		20.10	03.00	21.10	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		21.00	03.00	21.15	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		00.45	03.00	21.20	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		<b>СТС</b>	03.00	21.25	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		06.00	03.00	21.30	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		06.55	03.00	21.35	«Смешарики. Новые приключения» (S).	13.00	14.15
		07.20	03.00	21.40	«Смешарики. Новые приключения»		



«Боже, сколько правды в глазах государственных шлюх...»  
(Юрий Шевчук, из песни группы ДДТ «Родина»)

Государственная газета «Архангельск», получая из областного бюджета баснословные ассигнования и поддержку, то ли от непрофессионализма запустила «утку», или, почуяв безнаказанность, скатилась до фальсификаций-провокаций.

Государственная газета «Архангельск», опубликовавшая в выпуске от 23 января материал под заголовком «Игорь Орлов: Расселение аварийного жилья — взаимная ответственность властей», грубо нарушила этические нормы, профессиональную этику и фактически попрала Закон «О СМИ», призывающий журналистов к объективному и пристойному освещению событий. Такой вывод сделали эксперты независимых СМИ Архангельска, расследовавшие указанную спорную статью в совокупности, особенно выпадающий из контекста снимок, иллюстрирующий поднятую губернатором проблему «ветхого и аварийного жилья».

Придать публикуемому материалу эмоциональную окраску — казалось бы, можно только приветствовать такое стремление, возникшее ВДРУГ у журналистов ГОСУДАРСТВЕННОГО, живущего за счет средств налогоплательщиков издания, каковым является учрежденная агентством по печати и СМИ Правительства области газета «Архангельск».

Но в чем логика, если газета «Архангельск» практически не продается в розничных сетях и у нее крайне низкие показатели по подписке? Эмоциональный всплеск, не имеющий никакого смыслового содержания, картинка ради картинки — не безумно ли такое отношение к казенным государственным финансам в области, где кредитные заимствования приближаются к ста процентам доходной части консолидированного бюджета?

Экономического обоснования с точки зрения повышения рейтинга и спроса на газету обнаружить не удалось.

Правда сермяжная о бесчестии профессиональном и провокации информационной, очень примитивной. Вульгарно состряпанной.

Итак, государственная газета «Архангельск», 23 января. Фото развалившегося, перекошенного под углом 45 градусов, отключенный, обесточенный дом. Бывший дом, который уже даже для самых деклассированных бомжей домом служить не может. Уже не халупа и даже не развалины — остан-

ки того, что было когда-то. Год его постройки установить на сто процентов трудно — либо конец XIX века, либо первая четверть XX-го. Все деревянное, перестроенное когда-то из аристократического в барачное, в 80-е и 90-е чуть подремонтное, со свай трижды съезжавшее, затопленное внешними водами многократно...

Колоритные и чудом устоявшие останки руин — НО НЕ ДОМ. А почтовый адрес есть, в кадастре у дома всё чики-пуки, платится налог на недвижимость, регистрации, чеки, платёжки — не подкапаться...

Уёпшество на задворках центра Архангельска удостоилось стать в государственной газете «Архангельск» огромным фотополотнищем — и дабы показать в деталях творение гения, государственная газета расщедрилась на размер...

Нет, просто останки руин, не жилые уже давно, к проблеме ветхого и аварийного жилья отношения даже близко не имеющие. Но около шедевра губернатор, говорящий про ветхое и аварийное жилье, и потому съехать нельзя — это иллюстрация к статье. И поскольку губернатор озачинчен внешним обликом Архангельска — фигня, что не по специальности озабоченность, потому ему и «кинули леща», подыграли самолюбию кормильца.

Вот цитата из надписи под фото: «Этот дом на улице Воскресенской, за ТК «Корона», «украшает» центр Архангельска».

Конец цитаты.

Главному редактору газеты «Архангельск» **Елене Доильницыной** теперь надо бы посыпать голову пеплом, попросить прощения, помолиться и уйти прочь тихо и желательно прекратить публичную деятельность. Это наивысшая степень профессионального позора — дело в том, что до Воскресенской там далеко, за громадиной «Короны» развалин не видеть. И даже с адресом лажа — руины имеют адрес, ничего общего с улицей Воскресенской не имеющих, руины имеют адрес следующий: улица Карла Либкнехта, 50.

Как мы это установили? Очень просто. Журналист пошел, увидел, зашел в окружную администрацию, уточнил, вернулся, доложил. Впрочем, урок профессионального мастерства стоит дорого. Да и зачем он **Доильницыной**?

Есть сомнения по поводу наличия в «Архангельске», впрочем как и в других из бюджета финансируемых изданий и ресурсов, вообще признаков полноценной редакции. Прокурор **Наседкин**, например, мог бы исследовать проблему просто из любопытства. Например, целый штат писарей в агентстве печати и СМИ — люди целыми днями пишут, строчат, перья скрепят, клавиши щелкают, люди устают сильно.

Творчество потом лихо расходуется по официальным СМИ, имеющим контракты и договоренности с Правительством области. За формулировкой «информационное обеспечение, обеспе-

чение прав граждан на получение информации» и т.д. следует как правило расшифровка: «подготовка, изготовление материалов, печать, распространение». Способ распространения мы видели на примере «ПС» — почти весь тираж на помойке. А подготовка материалов подозрительно пахнет двойной оплатой, поскольку оригинального контента, отличного от творчества ведомства **Валуйских**, почти не видеть.

А мы продолжим свое расследование. Так вот...

Даже если бы неистовая сила и несокрушимая воля у мэрии Архангельска были — все по полям. Ибо указанный дом — это на сто

в этом случае и по этому адресу торчат неприкрыто, как у гигантских зайцев.

Прикиньте: 26 граждан в то время, когда руины уже явно не подходили для проживания и нерационально их было в божеский вид привести, когда бывший дом уже стоял под гигантским углом, его сваи сгнили...

\*\*\*

Именно тогда большинство из нынешних 26 собственников квадратных метров по адресу Карла Либкнехта, 50, и оформили купчие и стали собственниками заветных «квадратов» в рухляди деревянной.

Они спятили? Им некуда девать



процентов частная собственность. Да, неказисто, и что с того? Частная собственность неприкосновенна, и что она некрасива, не повод с ней расправляться. Ибо однажды придет собственник и спросит за свой PRIVATE, и рассуждения губернатора, равно как и **Доильницыной**, будут стоить ровно столько, сколько стоит ушко селедки, рукава от жилетки, или дырка от бублика...

И чем может помочь двум-трем эстетам мэрии Архангельска? На этот вопрос ответ простой — ровным счетом ничем. Живописные руины никому там не угрожают — вокруг пустырь. Крысы, кошки и кроты не в счет...

Собственниками квадратных метров убожества в виде останков руин по адресу Карла Либкнехта, 50 являются граждане России — их 26 человек. Счастливых обладателей недвижимости в зоне перспективной застройки, в самом центре областной столицы.

\*\*\*

Уши топ-чиновников областного Правительства, даже из ближнего круга губернатора **Орлова**,

хангельске в центре подзастройку практически не осталось.

Но драки не было, никто не убит не ранен, не пострадал. Руины дома по Карла Либкнехта, 50, хоть и деревянные, но в то время и после него ни разу не горели. Всё в городе горело — Речпорт три раза, соседние дома — по два, по пять раз. А этот дом не горел...

Неужели губернатору и силовикам неинтересно самим узнать после всего изложенного полный список граждан — собственников «квадратов» по адресу Карла Либкнехта, 50, со всеми их подноготными, деловыми интонациями, биографическими соитиями?

Если не интересна такая борьба с круговой порукой, коррупцией и кланами, то так и надо заявить: тащи растащенное, кради оставленное...

\*\*\*

Быть может, на силовой планерке губернатор расскажет, как это повелось, о проблеме прокурору. Прочие силовики тему подхватят. Чиновники правительства **Орлова** засучат рукава и сдадут списки. Неужели нет куража у мистера **Орлова** разворошить «осиное гнездо» реальное, а не надуманное женским окружением?

Даже приблизительно собранная информация позволяет думать, что в списке 26 «руинных комиссаров» немало фамилий из правительства области и областного Собрания, вероятно, даже топ-менеджеров Университета кого-то там обнаружим, вероятно, кое-кто из ныне подсудимых там окажется. И уж наверняка найдутся люди, коих судьба не раз и не два и не на рынке в очереди за семечками с **Дмитрием Якорским** сводила. Тем самым **Якорским**, что и главным архитектором Архангельской области является, и частным порядком частным лицам крупные объекты (типа соавтор) проектирует.

**Якорскому** ли не знать, что будет вокруг проектируемого объекта?

Ха-ха-ха!

В редакции «Правды Северозапада» имеются неоспоримые доказательства того, что именно **Дмитрий Якорский** — не его двойник, а он сам принимал значительное участие в проектировании комплекса «Корона». И контакт весьма близкий держал до последнего времени с господином **Тарасуловым** — известным строительным инвестором, землевладельцем и девелопером...

И «Корона» в его империи — не единственный актив.

**P.S.** Короче, вот вам и государственное СМИ — сидящая на бюджете газета «Архангельск» выдает стопроцентное вранье и провокации и диверсии. Три в одном флаконе...

«Хэд энд шелдерс» вы наши...

Госшампушки...

Ясно, что это выгоднейшее вложение, учитывая, что земли в Ар-

Прозаик Некрасов



Согласно распоряжению, подписанному губернатором Архангельской области Игорем Орловым, 25 января 2014 года было создано новое государственное бюджетное учреждение — туристско-информационный центр (далее ТИЦ. — Прим. ред.).

Как сказано в пресс-релизе, размещенном на официальном сайте Правительства Архангельской области, в штате ТИЦ работают четыре человека, которые, судя по всему, с гордостью именуют себя специалистами.

В болоте с ТИЦ оказалось агентство по туризму и международному сотрудничеству Архангельской области — учредитель.

**Светлана Зеновская**, руководитель данного агентства, заявила (цитата):

«Туристско-информационный центр начинает серьезную работу по продвижению турпродукта региона и повышению узнаваемости территории в России и за рубежом».

**Конец цитаты.**

Прошлые опыты создания подобных структур в нашей области были схожи с нынешней ситуацией, отсюда ощущение очередной имитации бурной деятельности. Подтвердить или опровергнуть ощущения мы решили в ходе эксперимента...

\*\*\*

2 февраля 2014 года — воскресенье, вечер. Журналист «Правды Северо-Запада», вооружившись фотоаппаратом, отправился в ТИЦ. День и время выбраны не случайно, ведь именно в выходные дни люди склонны к путешествиям. Сел в машину, самолет, поезд — без разницы — и погнал навстречу приключениям и в поисках какой-либо экзотики. В нашем случае, навстречу туристической профанации. Какое-то оскорбительное отношение к туристу! Полное невежество! Это подтверждается тем, что уже всем любимейший центр не РАБОТАЛ! Свет погашен, двери наглухо закрыты.

И как, спрашивается, прибывший в выходной день в Архангельск турист должен узнать о том, где можно как минимум остановиться переночевать?

В это время телефон центра «не аллэ». То есть проконсультироваться по данному вопросу невозможно. Вопросы касательно экскурсий по ночному городу, как принято во многих странах с развитой политикой туризма, оставим без комментариев.

\*\*\*

Русский, может, и рукой махнет, но интурист будет введен

## ЭЙ, «ПРИТОНЧИК» — ЛУЧШЕ ГНАЛ БЫ САМОГОНЧИК!

Через 10 дней после открытия в новый информационно-туристический центр пришел первый турист: «Вовой из Магадана» был корреспондент «Правды Северо-Запада»

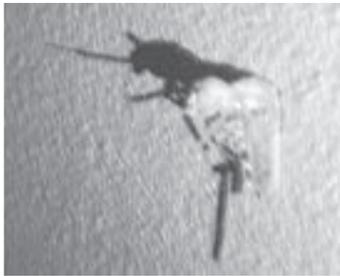
в шоковое состояние, увидев здание, в котором располагается ТИЦ. К слову, в этом же здании находится министерство по делам молодежи и спорту Архангельской области.

Архангельск, улица Свободы, дом 8. Ржавые двери. Облетевшая краска. В каких-то местах сыплется штукатурка. Есть даже розетка, выведенная прямо на улицу. Сразу видно, техника безопасности «превыше всего»!

Видать, денег не хватило вличный вид привести эту часть правительственного квартала. Видать, все что было — десятки миллионов рублей — ушли на фасад. Впрочем, продолжим.

Малость смахивает на тюремный барак колонии-поселения, даже решетки на окна имеются, ужас! Есть и ржавая камера наружного наблюдения, но, по всей видимости, она не работает. Скорее всего, выступает в роли пугала, чтоб вандалы не лезли. Ведь здание и без того, похоже, еле дышит.

Даже имеются огромные страшные насекомые. Рассадник какой-то!



\*\*\*

Примечательно, что афиша туристско-информационного центра полностью написана на русском языке. Ни английского, ни немецкого, ни других языков, коих принято считать мировыми, на информационной табличке не обнаружено. В общем, лишь человек, знающий русский язык, сможет пояснить для себя, что именно в этом здании находится ТИЦ. Для туристов сделано, не иначе!

Даже в Сирии мы не встретим подобного абсурда. Информационная табличка транслируется на многих языках. Сразу становится понятно, что именно здесь находится информационный центр и здесь можно получить всю интересующую информацию. К тому же персонал работает на высоком уровне. Примут, как родного, напоят чаем, предоставят транспорт, расскажут, где лучше остановиться, на какие экскурсии сходить, и даже поведают, как стоит себя вести в этой стране.

Чтобы узнать, на каком уровне работает персонал Архангельского ТИЦ, корреспондент «Правды Северо-Запада» под видом туриста из Магадана отправился в данный центр. Так сказать, посмотреть, послушать, что могут посоветовать. Действительно ли работают или попросту штаны протирают.

\*\*\*

Приводим самые интересные моменты из дословной рас-



шифровки разговора журналиста «Правды Северо-Запада» с работником туристско-информационного центра:

**Консультант ТИЦ:**

«Вообще, я вам предлагаю небольшой такой пеший тур. Начать от Гайдара и пойти вдоль набережной в эту сторону, потому что там и церкви находятся, и Вечный огонь находится».

**Конец цитаты.**

**Комментарий редакции:**

Вот как! Иди туда, не знаю куда, найди то, не знаю что. Да и пешая прогулка в мороз, наверное, не доставила бы никакого удовольствия российскому туристу. Набережную найти несложно. Можно обойтись и без справки ТИЦ. Странно, но в новоиспеченном туристском центре убедительно советуют попросту шляться по улицам.

\*\*\*

**Консультант ТИЦ:**

«Гостиница <...>. Я тогда гостиницы точками помечу (вводит условные обозначения на мельчайшей карте. — Прим. ред.). Гостиница <...> тоже там увидите. Я думаю, что там у них должны быть точно свободные номера и так далее».

**Комментарий редакции:**

В общем, качество выполнения обязанностей работников ТИЦ оставляет желать лучшего. Нулевая подготовка. Русский язык хромает. Информирование плохое. Работники данной организации оказались попросту не готовы к тому, что в любой момент к ним за помощью может прийти турист. Как оказалось, есть ли свободные номера в гостиницах, было неизвестно. Даже не удосужились посмотреть в Интернете или попросту позвонить в отель, тем самым выполнив просьбу приезжего человека. Не имеется заранее подготовленных карт с условными обозначениями гостиниц и главных достопримечательностей города. Консультант вносил правки на карте, в ходе разговора с туристом из МАГАДАНА (корреспондентом «Правды Северо-Запада»)

\*\*\*

**«Правда Северо-Запада»:**



— Машину взять где-нибудь можно напрокат?

**Консультант ТИЦ:**

— Нет, с прокатом машин у нас на самом деле очень туго.

**«Правда Северо-Запада»:**

— Да?

**Консультант ТИЦ:**

— Да, в городе, да. То есть это какие-то частные объявления искать, но опять же нет никаких гарантий.

**«Правда Северо-Запада»:**

— А у вас нет ничего?

**Консультант ТИЦ:**

— К сожалению, нет, не занимаемся.

<...>

**«Правда Северо-Запада»:**

— А у вас нет какого-либо транспорта с гидом, допустим?

**Консультант ТИЦ:**



— Мы не туроператоры, мы просто предоставляем информацию, какие возможности есть в Архангельске. Если вас интересуют именно туроператоры, могу дать прямую наводку, то есть у нас, в принципе, есть различные, но туризм именно городской, это надо заказывать немножко заранее.

**Конец цитаты.**

**Комментарий редакции.**

Ни машины, ни велосипеда. Гида, по всей видимости, даже в проекте нет. Нет ничего, пустыня. Хотя на «пазике» кататься, что, собственно, и посоветовал работник центра. Недурно! Вот так, «с хлебом-солью, со всеми удобствами» принимают иногородних туристов в Архангельске.

\*\*\*

(Разговор на тему ночной жизни Архангельска. О том, что про-

исходит у дверей ночных клубов города. Корреспондент «Правды Северо-Запада» спрашивает у консультанта ТИЦ о девушках легкого поведения, с надеждой, что диалог закончится уже на вопросе, но, как ни странно, беседа затянулась — Прим. ред.)

**«Правда Северо-Запада»:**

— Какие-нибудь там на входе проститутки пристают?

**Консультант:**

— Да нет. Обычно нет. Ну, раньше не приставали, по крайней мере.

**«Правда Северо-Запада»:**

— То есть бывает, да?

**Консультант:**

— Не знаю.

**«Правда Северо-Запада»:**

— В городе это реально или нет?

**Консультант:**

— Просто такой информацией я вот не владею сам.

**«Правда Северо-Запада»:**

— Знал бы, сказал бы, да?

**Консультант:**

— Да, знал бы, сказал бы, если б надо было, да. Но, к сожалению, так.

**Комментарий редакции.**

Замечательно! Просто восхитительно! «Да, знал бы, сказал бы...»! Немыслимо, но журналист, находясь в здании государственного учреждения как турист, получает консультацию о девушках легкого поведения. Хорошо хоть не знал, а то бы выложил все как на духу. Может, и опытом бы поделился, кто знает.

\*\*\*

**«Правда Северо-Запада»:**

— Мне дед Архангельск нахваливал: порт, порт. Город-порт. Где порт-то сам? Где посмотреть?

**Консультант ТИЦ:**

— Ну, на данный момент, я думаю, что вас может заинтересовать только морской-речной вокзал, то есть посмотреть, как там и что.

**«Правда Северо-Запада»:**

— То есть морской-речной вокзал — это и есть порт?

**Консультант ТИЦ:**

— Да. Но на самом деле у нас по всей набережной несколько пунктов.

**Конец цитаты.**

**Комментарий редакции:**

Попросту, без комментариев. В понимании ТИЦ, морской-речной вокзал является главным портом Архангельска.

\*\*\*

**«Правда Северо-Запада»:**

— Еще вот такой вопрос, может быть, даже странный. Ходить везде безопасно?

**Консультант ТИЦ:**

— Да, ходить можно везде.

**«Правда Северо-Запада»:**

— И днем, и ночью безопасно?

**Консультант ТИЦ:**

— Хорошо, хорошо.

**«Правда Северо-Запада»:**

— Бывает, приезжаешь в какой-нибудь город и предупреждают, дескать, лучше в некоторые районы не соваться, потому что, там избыток, украдут.

**Консультант ТИЦ:**

— Да. Вот здесь я пунктирчиком выделил, такой небольшой район вокруг ЖД. После десяти лучше не ходить.

**«Правда Северо-Запада»:**

— А почему? Там что такое происходит?

**Консультант ТИЦ:**

— Просто там, скажем так, тусуются различные люди. Они на самом деле не то, чтобы опасны, но просто лучше, на всякий случай, как бы, лишний раз не ходить. Там дворов много тёмных и прочее.

«...»

...Соломбала неспокойна, шестой район, район Майская горка, там Фактория и так далее, ну тоже вечером туда лучше не ходить, тем более посмотреть там нечего.

**Конец цитаты.**

**Комментарий редакции:**

НЕ ХОДИТЕ, ДЕТИ, В «АФРИКУ» ГУЛЯТЬ. Бог его знает, что может случиться. Ограбят, а может, и вовсе убьют. Вот так город для туристов. Услышав, захотелось прыгнуть в самолет — куда угодно, но только не здесь, как говорится, здоровье дороже. С профессионализмом подошли к рекламе нашего всеми любимого города Архангельска.

\*\*\*

В общем, все вывернуто наизнанку. Создание под губернатором Орловым нового «чиновничьего улья» можно расценивать лишь как пиар-акцию. Понты, в то время как на область давит огромный госдолг и дефицит бюджета. Да и «профессионализм» работников данного центра просто восхищает. После консультации хочется убежать, спрятаться под кровать и не высовываться — вдруг чего случится!

Примечательно то, что корреспондент «Правды Северо-Запада», примеривший амплуа туриста из Магадана, оказался единственным человеком, посетившим данную организацию для получения нужной информации. Туристов не было с момента открытия — почти полмесяца. Организация не востребована.

Журналисты «Правды Северо-Запада» отправили официальный запрос в Агентство по туризму и международному сотрудничеству Архангельской области с целью узнать, сколько же потребовалось средств областного бюджета на создание данного центра. Об этом читайте в следующем номере еженедельной газеты «Правда Северо-Запада».

## ВETERАНЫ ХОТЯТ ЖИТЬ, А НЕ ЖДАТЬ

Второй ветеранский дом простаивает в ожидании то ли строителей, то ли команды чиновников

31 января 2014 года пресс-служба губернатора Архангельской области опубликовала пресс-релиз о первом заседании регионального оргкомитета по празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В списке обнародованных мероприятий сдача в эксплуатацию второго ветеранского дома не обнаружена.

Дабы ответить на вопрос — не забыло ли Правительство Архангельской области про второй ветеранский дом и способны ли его достроить к юбилею великой Победы, корреспондент «Правды Северо-Запада» посетил этот долгострой. 4 февраля, на часах около 10:30, разгар рабочего дня, солнце еще высоко. Дом стоит — жильцов нет!

Двери закрыты и опечатаны. На объекте ни души. Ни строителей, ни руководства — никого. Строительной техники также не имеется. Территорию окружает огромный девственно чистый снежный массив. Складывается ощущение, что дом достроен, но не введен в эксплуатацию. Даже отопление есть!

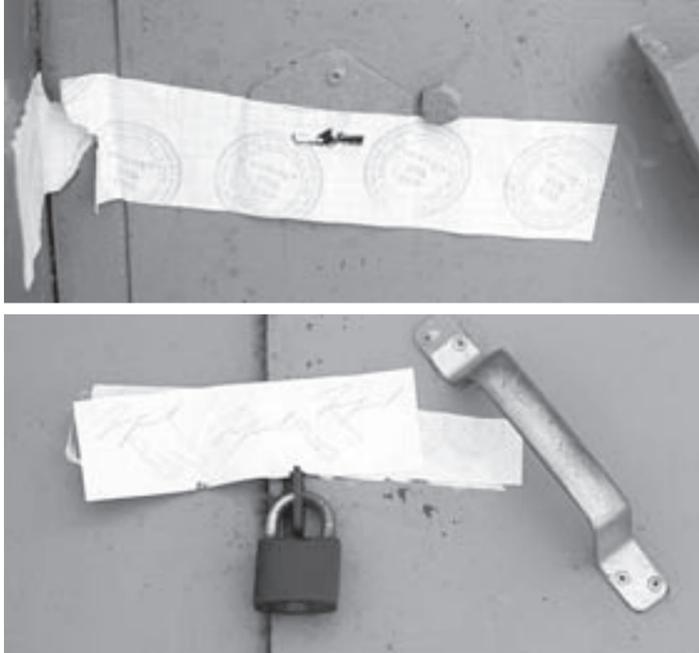
Заметим, что на окнах нет характерного снежного узора. Как правило, такое явление можно наблюдать в домах с неподключенным отоплением. Получается, что всё готово к заселению ветеранского дома?

Если так, то возникает вопрос — почему же дом не заселяется? Неужели Правительство Орлова ждёт «красный день календаря» — 70 лет Победы в Великой Отечественной Войне?

Ощущение издевательства какого-то! Ведь многие, кто стоит на очереди для заселения в данный дом могут и не дожить до 9 мая в виду преклонного возраста. Пафос никому не нужен, тем более ветеранам ВОВ. Сюрприз что ли готовите? Устали ждать, хочется жить.

\*\*\*

Примечательно то, что все входы и выходы опечатаны. Внутрь попасть невозможно. Стоит штамп охранного предприятия (внимание на фото), с не проставленной датой. Когда ушли строители, не известно.



Объект стоит, ветераны, по-прежнему ждут своих квартир.

\*\*\*

Обойдя вокруг «новоиспечённого» ветеранского дома, мы встретили охранника данного объекта. Приводим дословную расшифровку разговора журналиста с охранником.

**Охранник:**

— Позже подъедете, пообщайтесь с директором.

**«ПС-3»:**

— Куда?

**Охранник:**

— Попозже подъедьте сюда.

**«ПС-3»:**

— А через сколько он будет?

**Охранник:**

— Может быть послезавтра.

**«ПС-3»:**

— Послезавтра? То есть два дня вообще его не будет?

**Охранник:**

— Я не знаю, я не знаю, это надо созваниваться.

**«ПС-3»:**

— Созваниваться? А куда звонить?

**Охранник:**

— Я не знаю сам. Я не знаю телефонов в офисе никого.

**«ПС-3»:**

— Не знаете вообще? А, кроме вас, в здании никого нет?

**Охранник:**

— Нет конечно.

**«ПС-3»:**

— Ни строителей, никого, вообще никого.

(Охранник кивает головой.)

**«ПС-3»:**

— А почему там двери все опечатаны?

**Охранник:**

— Передача объекта другому директору.

**«ПС-3»:**

— Спасибо. То есть по поводу сдачи объекта вы тоже ничего не знаете?

**Охранник:**

— Ну, хотят к 9 мая, а работы вот-вот начнутся, со дня на день уже начнутся работы.

**«ПС-3»:**

— Так строители говорят или директор?

**Охранник:**

— Сегодня они приезжали, может завтра, уже будут завозить краны, спецтехнику, уже подъёмники будут устанавливать.

**«ПС-3»:**

— Спасибо.

**Охранник:**

— Возможно, завтра. Так что, сейчас здесь зашевелится.

\*\*\*

Так и получается — слышал звон, да не знает иде он. Зачем техника, если дом построен — непонятно, но одно удалось узнать точно — к 9 мая объект планируется сдать. Вот это сюрприз то будет! Торжественное открытие, звон бокалов и прочей «пафосной мишуры».

Однако сейчас ветеранам, ждущим квартиры во втором ветеранском доме, от таких действий Правительства Архангельской области ни жарко, ни холодно.



**ООО «ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»**

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ

в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, малого, земельного, хозяйственного и наследственного права:

- ✓ консультация;
- ✓ составление жалоб, претензий, исковых заявлений;
- ✓ представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
- ✓ сопровождение сделок с недвижимостью;
- ✓ составление договоров (купли-продажи, дарения).

АДРЕС: г. Архангельск, ул. Садовая, 53, 1-й этаж, кабинет №11

РЕЖИМ РАБОТЫ: с 9 до 17 часов, обед: с 13 до 14 часов.

ТЕЛЕФОН: 64-08-71

ОБСЛУЖИВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

реклама

**Анти-Лабудовый тренд**

Продали некачественный товар? Отказали в ремонте? Не вернули деньги за брак?

**ЖАЛУЙТЕСЬ!**

<http://vk.com/id174308663>

Защитники «кинутых» клиентов фирмы «Формоза» на общественных началах предлагают услуги по защите ваших интересов

Пишите: labyda-beda@bk.ru  
тел. 43-01-57  
(коллегия адвокатов)

НАРКОНТРОЛЬ



Тимати Травкин.  
Президент

Согласитесь, вполне привычная картина: покупатель в магазине, прежде чем положить в корзину какой-нибудь продукт, внимательно изучает этикетку. Пестициды, нитраты, красители и прочая химия давно уже перестали быть для нас китайской грамотой. Мы знаем – это вредно.

Забота о здоровье стала для нас сродни фобии. Но задумывался кто-нибудь, почему так ревностно охраняя свои желудки, мы практически не обращаем внимания на чём сидим, спим, в чём храним вещи и книги, на чём стоит телевизор?

Цвет и фасон, обивка и ножки, стекло и зеркала, пружины и поролон – вот что интересует нас применительно к мебели. А если копнуть глубже, если задаться вопросом – из чего сделан шкаф и прочая корпусная мебель? Полагаем, в лучшем случае услышим ответ: «фанера» или «плита».

Одно известно всем – натуральное дерево, так называемый «массив», ужас как дорого, а потому недоступно. Рейки из сосны либо других распространённых и пока доступных пород древесины – вот всё, что имеем из натурального.

Поэтому, плита. Плита обезличена. Нам, по большому счёту всё равно, что у неё внутри. Мы как подопытные кролики реагируем на цвет. Цвет ламинированного покрытия, нанесённого поверх плиты. Для нас это важно, ибо мы составляем интерьеры своей квартиры и нужно, чтобы было красиво и гармонично, сочеталось с люстрой, обоями и потолками. Некоторые эстетствующие граждане даже пижаму и постельное бельё с полотенцами подбирают в тон спальни.

Всё остальное опилки. А как пел любимый детьми и взрослыми персонаж советского мультфильма Винни Пух: «... в голове моей опилки, не беда!». Нам, в общем-то, без разницы, что вну-



## КАЧЕСТВО МЕБЕЛИ – КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

Парадоксально, но факт – научившись разбираться в еде, одежде и машинах, мы не задумываемся, из чего сделана наша мебель



три плиты за опилки, а точнее древесная стружка и чем она склеена в единую ЛДСП – ламинированную древесно-стружечную плиту.

Делая заказ на мебель, мы доверяем словам бизнесменов, говорящих, что их ЛДСП безопасна и есть все необходимые сертификаты. Уверены, никто даже и не пытался взглянуть на сертификат, не говоря уже о том, чтобы разобраться, что там написано.

А теперь попробуйте представить такую картину: вы купили шкаф из ламинированной древесно-стружечной плиты, а он вас начал... душить.

Конечно, не в прямом смысле, такой сюжет оставим киношникам. Но серьёзно подорвать своё здоровье вполне реально. Дело в том, что смола, которая соединяет «ингредиенты» ЛДСП не что иное как формальдегид.

Открываем энциклопедию: химическое соединение, состоящее из углерода, водорода и кислорода. В концентрированной форме представляет собой бесцветный газ с сильным запахом. Токсичен, негативно воздействует на наследственность, репродуктивные органы, дыхательные пути, глаза, кожный покров – вызывает аллергию. Канцероген.

Формальдегиду не нужно много, чтобы проявить своё коварство. Достаточно поменяться влажностью или температуре в квартире и он начинает интенсивно выделяться, проникая в нас, накапливаясь и отравляя.

Без паники! Не нужно стремглав бросаться к мебели и выносить её вон. Давайте лучше научимся разбираться в ЛДСП. Это просто.

Сегодня практически вся мебель в Архангельске изготавливается из ЛДСП, представленной в основном тремя производи-

телями. Это Сыктывкарский фанерный завод – торговая марка Lamarty, Шекснинский комбинат древесных плит и Череповецкий фанерно-мебельный комбинат.

На официальных сайтах всех трёх предприятий размещена исчерпывающая информация о производимом ими ЛДСП. Прежде всего, нас должны заинтересовать сертификаты соответствия ЛДСП требованиям ГОСТ и ТУ. А именно следующая строчка – класс эмиссии формальдегида.

Эмиссия формальдегида – это допустимая норма содержания свободного формальдегида в 100 граммах сухой плиты. Класс эмиссии обозначается буквой «Е» и соответствующей цифрой. Чем меньше цифра, тем меньше выделяется свободного формальдегида.

Сравниваем:

– Сыктывкарский фанерный завод – класс эмиссии Е 0,5

– Шекснинский комбинат древесных плит – Е 1

– Череповецкий фанерно-мебельный комбинат – Е 1

Казалось бы, разница невелика, но почему тогда люди не ездят только на «Жигулях»? Тоже ведь машина и способна довезти из точки А в точку В.

Предваряя готовые прозвучать вопросы, заметим, дело не в деньгах. По оценке специалистов, мебель, сделанная из ЛДСП Сыктывкарского фанерного завода, обойдётся не намного дороже, чем от остальных производителей.

Разница в стоимости одной плиты, в среднем, составит порядка 200 рублей. А если учесть, что на изготовление, например, встроенной кухни, в зависимости от фантазии и запросов клиента, таких плит уходит 2–3, то можно смело сказать: «цена не имеет значения».

Что же касается богатства вариантов декора – ламинирующих плёнок на поверхности плиты, то и тут найти желаемое помогут те же сайты компаний-производителей. Смотрите, сравнивайте, выбирайте. Вы свободные люди, но помните, вам с этой мебелью жить.

