WWW.ECHOSEVERA.RU

18+

ПравДа
севера-запада

2014 №40 [569] **5 ноября**

чистая правда

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

15 ноября в 12:00

Пл. Ленина

Митинг против торпедирования майских Указов, чиновничьего и полицейского произвола!

СЛОВО РЕДАКТОРА

Фото ИА "РУСНОРД"

ИЛЬЯ АЗОВСКИЙ

НАШУ ПРАВДУ НЕ ЗАДУШИШЬ, НЕ УБЬЕШЬ…

Покажем заезжим засланцам наше архангельское достоинство 15 ноября, в полдень, на площади Ленина

Не только у нас в редакции – в обществе сложилось устойчивое ощущение, что ложь, саботаж и очковтирательство стали нормой существования министров и топ-чиновников в правительстве Орлова.

Речь про майские Указы Президента, исполнение которых касается каждого жителя области — и медсестры, и врача, и учителя, и воспитателя детсадика, и рабочего лесозавода, и пенсионера — всех.

Вот последний пример, как чиновники путаются в показаниях:

По версии министра труда **Шевелева**, в 2012 году зарплата в социальной сфере составляла 8 386,2 рубля. А по версии руководителя агентства по печати и СМИ **Валуйских** — 14 281,4 рубля.

Мысль о том, что кто-то из них врет, приходит не только мне, но и всем читателям.

Или вот еще пример — в марте **Орлов** на докладе у Президента — фантазирует не моргнув глазом о том, что зарплата врачей в области 46 тысяч рублей. Понятно, что это далеко от истины, но как надо зафантазироваться, чтоб противоречить данным своего же правительства — в то время, когда **Орлов** фантазировал Президенту о 46 тысячах, на официальном сайте областного правительства было написано о зарплате врачей в 38 тысяч рублей.

Есть мнение, что ложью чиновники правительства области прикрывают торпедирование и саботаж майских Указов. А мы об этом пишем, мы фантазии разоблачаем, мы показываем истинную картину всеобщего бедствия в экономике области и социальной сфере. И за это мы попали под пресс.

Напомню, что поводом для активизации полиции было заявление заместителя губернатора **Андронова** — того самого заезжего из Калининграда чиновника, который вместе с **Орловым** в ответе за все творимое здесь у нас.

15 ноября в Архангельске на площади Ленина в 12.00 мы проводим митинг — это способ понуждения чиновников правительства **Орлова** к исполнению майских Указов. Этот митинг — возможность посмотреть в глаза полицейским, творящим беспредел по инициированному властями уголовному преследованию журналистов.

И самое главное — если «чужие» расправятся с нами, если люди стерпят это, то «заезжие засланцы» после расправы над нами придут к следующим, будут травить, расправляться, добивать…

Но сказать правду, увы, будет уже некому.

Мы ждем вас, земляки на митинг. Покажем и докажем, что архангелогородцы не земляные черви, что мы право имеем и у нас есть достоинство…

Кстати, по поводу полицейского беспредела: на странице 2 — расшифровка видеозаписи, сделанной во время обыска в Ассоциации молодых журналистов. Полюбуйтесь, как «прелестно» и безнаказанно чувствует себя опер с Карельской. С Карельской, заметьте, не из Ломоносовской полиции — серьезный опер, будто не к журналистам пришел, а к террористам.

И это полиция, которая, согласно всем законам, «ПОЛИЦИЯ ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ»…

реклама

СЛОВА ОПЕРА – ХИТ В ИНТЕРНЕТЕ

17 октября. Почти полдень. Архангельск.
Коридор близ офиса Ассоциации молодых журналистов Севера

Азовский: Выньте руки из карманов, пожалуйста.

Оперуполномоченный: Я *стою, как хочу*.

Азовский: И будьте любезны, покажите ваше удостоверение.

(Молчит, удостоверение не показывает)

Азовский: А это что за девушки? (Показывает на понятых.) Они пришли с вами?

Оперуполномоченный: *Да, они пришли с нами. Я сотрудник, и я беру с собой понятых, которые будут смотреть ход следственных действий.*

Азовский: Этим понятым...

Оперуполномоченный: Есть восемнадцать лет.

(Девушки потом пояснили, что в качестве понятых они выступают уже не в первый раз. Так называемые «профессиональные понятые».)

Азовский: Я не уверен. Я не видел их документов. И вы удостоверение покажите.

Оперуполномоченный: *У следователя спросите.*

Азовский (обращаясь к следователю **Пестову**): Как зовут человека?

Случайный свидетель: *Без удостоверения вас вправе не пускать. Без удостоверения вы вообще не сотрудник. Предоставить его вы обязаны.*

(Оперуполномоченный нехотя достает из кармана красные корочки, показывает их **Азовскому**.)

<...> **Оперуполномоченный:** *Нет, вы имеете право на защиту. Но есть постановление суда, значит, можно входить в помещение, правильно?*

Азовский: Суда?

Оперуполномоченный: *А точно. Это же не жилое помещение. Это помещение...*

Азовский: Ассоциации молодых журналистов Севера.

Оперуполномоченный: *Без разницы.*

Азовский: Что?

Оперуполномоченный: *Без разницы.*

Азовский: Мне послышалось «задница».

Оперуполномоченный: *Что вы...*

Азовский: В постановлении об обыске написано, что должен быть оповещен прокурор, а подписи прокурора нет.

Следователь Пестов: *Прокурор уведомлен. Подпись в постановлении он не ставит.*

Азовский: А откуда я могу знать, что он уведомлен? Я не препятствую вашему входу, но я должен вызвать адвоката сначала.

Оперуполномоченный: *Только одна просьба – не выкладывать видео в Интернет. В противном случае будет возбуждено уголовное дело в отношении и вас* (показывает на оператора), *и вас* (показывает на **Азовского**).

Юрист «Правды Северо-Запада»: А по какой статье?

Оперуполномоченный: *Статья?*

Юрист «Правды Северо-Запада»: Да.

Оперуполномоченный: *Подумаем.*

Азовский: Подумаем??

Оперуполномоченный: *Да. Я сейчас не могу вам точно сказать.*

Юрист «Правды Северо-Запада»: То, что вы сейчас говорите, станет хитом в Интернете.

Азовский: Будет возбуждено уголовное дело по «мы думаем, какой статье», да?

Следователь Пестов: *Илья Викторович, давайте откроем помещение офиса и проведем следственные действия.*

Азовский: Пройдем, только сначала дождемся адвоката.

ФАЛЬСИФИКАЦИЯ... В РЯДАХ АРХАНГЕЛЬСКОГО ОНФ ЗАВЕЛАСЬ КРЫСА?

В Архангельске состоялось собрание исполкома регионального отделения «Народного фронта», где его члены обсудили вопрос о письмах жителей Архангельска, которые якобы поступают в адрес депутата Государственной Думы и члена центрального ОНФ **Михаила Старшинова** с жалобами на городские власти.

Поводом для обсуждения стала информация, опубликованная в газете «Правда Северо-Запада», о том, что в Архангельское отделение «Народного фронта» жалоб от граждан на мэрию Архангельска и градоначальника **Павленко** не поступало.

Напомним, ранее «Правда Северо-Запада» со ссылкой на собственный источник сообщала, что в Архангельском отделении Общероссийского народного фронта отрицают известие, будто к ним поступали жалобы от граждан на мэрию Архангельска и градоначальника **Павленко**.

В заседании исполкома Архангельского отделения «Народного фронта» участвовали: сопредседатель регионального отделения ОНФ **Олег Коноплев**; человек, более известный как ставленник губернатора Орлова **Юрий Шалауров**; бизнесмен **Алексей Кукушкин**; депутат Государственной Думы **Елена Вторыгина**; член регионального штаба ОНФ **Николай Сауков** и депутат Архангельского областного Собрания **Александр Поликарпов**.

Николай Сауков поднял вопрос о письмах, которые якобы были направлены депутату Государственной Думы и члену Центрального штаба ОНФ **Михаилу Старшинову**. **Сауков** сослался на то, что в авторитетных СМИ – «Эхо СЕВЕРА» и «Правда Северо-Запада» – опубликована информация о том, что никаких писем в региональное отделения ОНФ не поступало.

Собственно говоря, все собравшиеся подтвердили, что никто из них не направлял писем **Старшинову**.

Встал вопрос: почему нельзя сделать публичное опровержение? После обсуждения собравшиеся пришли к следующему выводу: поскольку информация о письмах является фальсификацией и шулерством, публично комментировать ее не имеет смысла.

Примечательно, что глава Исполкома регионального отделения «Народного фронта» **Юрий Шалауров**, более известный как ставленник губернатора **Орлова**, также не возражал, что информация о письмах, которые якобы поступали в адрес членов Центрального штаба ОНФ, является ЛОЖНОЙ.

Депутат Государственной Думы **Елена Вторыгина** проявила мудрость женщины с непростой судьбой, заметив, что прежде чем отправлять какие-то заявления в Москву, лишний раз стоит подумать, можно ли решить вопрос на местном уровне.

На фото: очередной ремонт фасада здания Правительства Архангельской области (более чем на 21 миллион рублей бюджетных средств).

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

МИТИНГУ БЫТЬ...

...несмотря на давление полиции. 15 ноября в 12.00 на площади Ленина в Архангельске

Против произвола полиции, против беспредела чиновников, за понуждение к неукоснительному выполнению майских Указов Президента РФ Владимира Путина.

Журналисты Архангельской области уведомили мэра Архангельска о намерении провести на площади Ленина митинг против произвола чиновников и полиции в полдень субботы, 15 ноября. Ассоциация молодых журналистов Севера направила мэру Архангельска **Виктору Павленко** официальное уведомление о проведении митинга против торпедирования в Архангельской области майских Указов Президента России **Владимира Путина** и давления на СМИ региональных чиновников и произвола полиции.

Время проведения митинга – 12.00 (полдень) 15 ноября (суббота) 2014 года.

Место проведения митинга – город Архангельск, площадь имени В. И. Ленина, у памятника.

Журналисты в уведомлении указывают предполагаемое количество участников митинга – до двух тысяч человек.

Архангельские журналисты обращаются к общественности с просьбой проявить солидарность, дабы власти региона и полиция прониклись мыслью о необходимости соблюдать законы, рамки человеческих приличий и морально-нравственные принципы, по которым живет российское общество и цивилизованное человечество.

Независимый и компетентный источник сообщил «Правде Северо-Запада», что сразу после уведомления журналистов полиция Архангельской области обратилась в мэрию Архангельска с намерением воспрепятствовать проведению митинга, который организуют независимые журналисты Архангельской области, уставшие от чиновничьего беспредела и полицейского произвола, уставшие от постоянной нехватки воздуха, который им пытаются перекрыть люди, связанные с губернатором.

В Архангельской области идет криминальный передел, а полиция, видимо, предпочитает тратить время на надуманные и заказные дела, вместо того чтобы предотвращать стрельбу в барах и ресторанах.

И всем, в принципе, ясно, почему полиция желает, чтобы митинг не состоялся – не хотят портить свой имидж, боятся заляпать честь мундира, которую теперь разглядеть стало не так-то просто. Тем более что митинг должен состояться сразу после Дня полиции, когда все внимание будет приковано к правоохранительным органам.

Только подумайте, еженедельно сообщается о новых случаях выявления оборотней: крышуют игорный бизнес и наркоторговлю, ларечников, продающих детям алкоголь и сигареты около учебных заведений. Совершается преступление, и не отыскать ни одного полицейского, даже участкового, чтобы предотвратить трагедию.

А ведь оборотня так просто не распознаешь, все тщательно маскируются, как ведьмы во время инквизиции. Если и прольется свет на окровавленную волчью пасть, то только посредством видеозаписей – которые не предоставляются по требованию журналистов.

Так, например, уже несколько дней полиция не предоставляет видеозапись с камер видеонаблюдения в Ломоносовском отделе полиции Архангельска, где, как сообщили «Правде Северо-Запада» родители молодого человека, его изуверски избили сотрудники полиции.

Заметим, что это тот самый Ломоносовский отдел полиции, который сейчас занимается активным поиском порнографии.

Никто не отрицает, что есть и честные полицейские, но они тоже боятся митинга, ведь если прольется свет на оборотней, с которыми им приходится работать, то волчья слюна может забрызгать и их.

Вот следователь **Пестов**, к примеру, – кто он? Честный, скромный юноша, выполняющий свою работу, или оборотень, искусно маскирующий оскал? Мы делаем выводы на основании происходящего, а происходит вот что: он вызывает заместителя главного редактора «Правды Северо-Запада» **Олега Плахина** как свидетеля по одному делу, а вручает повестку по делу о порнографии, в которой он значится как подозреваемый. Известно, что **Олег Плахин** – аналитик по теме реализации майских Указов Президента, занимающийся данной темой уже полтора года, изобличивший не одно ведомство и губернатора в их торпедировании.

Напрашивается вопрос: может быть, они и в майских Указах начнут искать порнографию, заведут еще одно дело, шитое белыми нитками?

Боятся пасти волчьи, что овечку выдернут у них из зубов и всем на обозрение предоставят, вот и пытаются митингу воспрепятствовать – это ясно.

Одно лишь непонятно: а как же быть прессе под прессом? Как еще независимые СМИ смогут встретиться со своим читателем, как смогут докричаться и до властей, и до полиции, чтобы произвол был прекращен, а цивилизованное общество существовало в цивилизованном мире, а не жило бы по законам джунглей?

Митингу быть, даже если не будет на то разрешения мэра города.

ЧУДОВИЩНЫЕ ФАНТАЗИИ АРХАНГЕЛЬСКОГО ГУБЕРНАТОРА

Игорь Орлов нафантазировал годовой размер навоза в 292 тысячи тонн

Что там Архангельская область – полстраны может захлебнуться в г..не благодаря фантазии губернатора Архангельской области Игоря Орлова, который выдумал себе ферму, поглотившую и оставившую без работы население целого района.

Цитируем губернатора Архангельской области Игоря Орлова:

«Вот у нас в одном из районов построили высокотехнологичную сельскохозяйственную ферму. Численность рабочих на этой ферме – 80 человек. А знаете, сколько людей лишились работы из-за этой фермы? Две с половиной тысячи. Почему? Потому что все, что они производили, и потреблялось в этом районе, все ушло на эту ферму.

Я абсолютно не против этой фермы. Мы много потратили на то, чтобы она тоже заработала и создала соответствующий уровень развития района».

Конец цитаты.

От редакции:

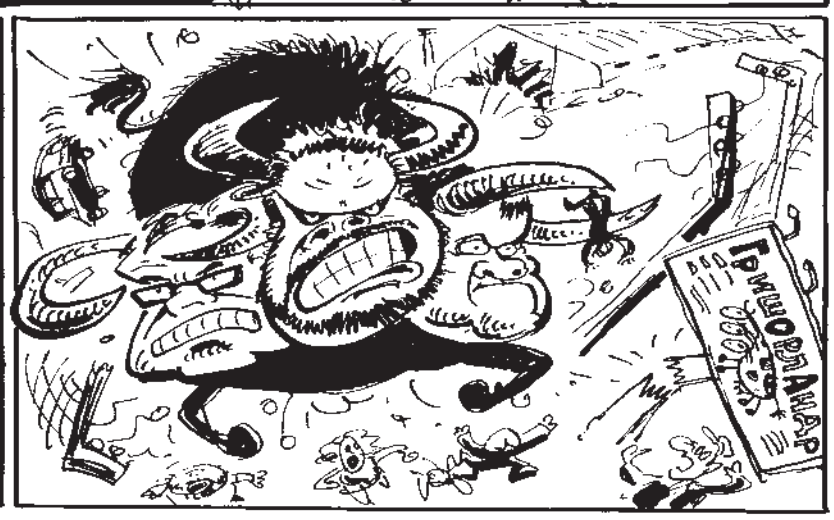
Мы решили пойти методом «от противного» – то есть предположить реальность существования фермы-исполина и вычислить ее производительность. Предположим, из двух с половиной тысяч человек две тысячи – представители самой нужной на ферме профессии –доярки, а остальные 500 – директора, менеджеры, технический персонал и так далее.

Каждая доярка при автоматическом доении обслуживает в среднем 40 коров. Тогда коров на ферме должно быть 80 тысяч!

Для сравнения: население города Новодвинска составляет около 40 тысяч человек. Таким образом, логично будет представить размер пресловутой «орловской фермы» – два Новодвинска, или две Коряжмы, или два с половиной Мирного, в которых вместо людей будут коровы и их «обслуга».

Фантасмагоричная ферма **Орлова** будет являться ежедневным производителем восьмисот тысяч литров молока (если брать в расчет то, что одна корова производит в среднем 10 литров молока ежедневно), чего хватит на население двух Архангельсков. А если брать в учет то, что молоко пьет не каждый человек (напиток на любителя), то такая ферма сможет ежедневно наделять молоком и молочной продукцией город-миллионник.

Кроме молока, продуктом производства фермы будет и навоз – приблизительно в том же объеме, что и молоко – около восьмисот тонн ежедневно, чего хватит, чтобы ежедневно заваливать г..ном, к примеру, правительство области, не заботясь об экономии навоза.



ВОТ ТАК ОБСЛУЖИВАНИЕ...

Так пытают или нет в отделе полиции № 3 по обслуживанию Ломоносовского округа Архангельска?

В редакцию «Правды Северо-Запада» обратился молодой человек и его родители, которые считают, что пострадали от беспредела, учиненного сотрудниками полиции.

Они попросили сотрудников редакции вынести на всеобщее обозрение их историю, от которой кровь стынет в жилах, и помочь разобраться, кем же является полиция в Архангельске — органом правопорядка и защиты граждан, или устрашающими изуверами.

Вот история молодого человека, который называет себя жертвой произвола и злоупотребления правами сотрудников отдела полиции № 3 по обслуживанию Ломоносовского округа Архангельска (**цитата**):

«...Сотрудники полиции надели на меня наручники и доставили меня в отделение полиции № 3 по Ломоносовскому округу Архангельска. Там скопилось около 17 человек сотрудников в полицейской форме.

Они начали меня избивать и заниматься пытками без всяких на то причин, я не сопротивлялся, не ругался, никого не оскорблял. Это избиение превратилось в жестокую пытку, в самый настоящий садизм. Наручники были надеты на руки и на ноги, застегнуты сзади. Они поднимали меня за наручники, бросали о бетонный пол, я несколько раз терял сознание.

Меня пинали ногами по телу, а самое страшное, что они вытворяли — поднимали меня за наручники вверх, и на весу пинали в пах (все происходящее фиксировала видеокамера, которая установлена в фойе отделения полиции № 3 по Ломоносовскому округу, а также все происходящее видели и слышали свидетели, которые находились в фойе дежурной части).

От боли я стонал и просил помощи. Я назвал наизусть номер мобильного телефона жены, и свидетельница сразу отправила смс-сообщение моей жене. Они мне даже не дали права на один телефонный звонок, чтобы сообщить родственникам, где я нахожусь.

Свидетелям сотрудники полиции говорили, чтобы они проходили мимо, что звонить никуда не надо, а мне закрывали рот руками, чтобы я не называл номер телефона жены. Свидетельница просила остановить этот беспредел, и это все тоже должно быть запечатлено на видеокамеру.

Дежурный по отделу не принимал никаких мер по прекращению пыток, делая вид, что ничего не видит и не слышит...» **Конец цитаты.**

Полицейские в устном разговоре пояснили журналисту «Правды Северо-Запада», вроде бы в качестве аргумента против журналистского расследования, что парень неоднократно судим и отбывал наказание в местах лишения свободы. Что паренек сам бросался на ботинки полицейских лицом и пахом, а также сам бился головой о сейф, причиняя множество неудобств работникам отдела полиции № 3 по обслуживанию Ломоносовского округа Архангельска. А те его едва ли не останавливали этим заниматься. Молодой человек пояснил нам, что никогда не сидел в тюрьме. И, знаете, мы готовы верить словам полицейских, несмотря на их явную абсурдность, но при одном условии — если нам предоставят видеозаписи с камер в дежурной части Ломоносовского отдела полиции, видеозапись, как парень бросается на полицейских, как бьет себя в пах, как стучит головой по сейфу. Для этого мы отправили запросы в полицию и Следственный комитет по Архангельской области, но на момент сдачи номера в печать уже пять дней — ни ответа, ни привета. Чего тянут? Неужели видеозапись «законченного психа», бьющегося головой о стены, столь неинтересна, что ее удалили? Хочется отметить, что ответ на запрос должен быть дан в течение семи дней; если спустя еще два дня видеозаписи в редакции не будет, придется усомниться в кристальной честности полиции, в ее добродетели и увидеть лишь волчий окровавленный оскал. Мы ждем единственно возможного опровержения слов молодого человека — видеозаписи.

Когда верстался номер, всплыл любопытный нюанс: полицейские, разубеждая журналистов провести расследование, мотивировали тем, что заявление избитым гражданином о бесчеловечных пытках было написано спустя несколько дней, и видеозапись уже стерта. Это грубая и наглая ложь! Редакция располагает копией объяснения гражданина, которое было дано 26 июля, сразу после той самой ночи. Объяснения принимал майор полиции **Туркин**, где слова про избиение подтверждены и написано: «Прошу сохранить запись с камер в ОП № 3». Для тех, кто не верит в это — КУСП 14096 от 26.07.14. Таким образом, видеозапись должна быть, либо она была уничтожена умышленно. Редакция очень надеется на благоразумие руководства УМВД по АО и совесть полицейских начальников.

P.S. ***Журналисты теперь как на работу ходят в Ломоносовский отдел полиции, который ведет дело «О порнографии», но каждый раз, если честно, опасаются приходить туда, где могут пинать в пах и поднимать за наручники, застегнутые за спиной.***

«С тех пор, как умер Махатма Ганди, не осталось никого, с кем можно было бы поговорить».
(Президент России Владимир Путин).

Олег Плахин, заместитель главного редактора «Правды Северо-Запада»

На прошлой неделе редакция «Правды Северо-Запада» направила официальные запросы министрам Правительства Архангельской области с предложением в формате живого интервью рассказать о своей работе по исполнению майских Указов Президента России **Владимира Путина.**

Примечательно, что под руководством губернатора **Орлова** работает 13 министров. Это число дьявола. Дабы черта не поминать, запросы направили 11 министрам.

Цитируем текст официального запроса: «*В связи с тем, что «Правда Северо-Запада» полтора года осуществляет мониторинг реализации в Архангельской области майских Указов Президента России* ***Владимира Путина*** *и еженедельно публикует результаты исследований, предлагаем Вам в формате живого интервью ответить на вопросы журналиста нашего издания и рассказать о работе, проделанной вашим ведомством.*

В ходе интервью будут заданы только те вопросы, которые касаются непосредственно сферы вашей профессиональной деятельности в рамках исполнения майских Указов Президента России.

Обязуемся аудиозапись расшифровать, литературно обработать, согласовать и опубликовать интервью только после согласования.

Просим сообщить о принятом решении в течение семи дней, согласно Закону «О СМИ». А также указать контактный телефон для непосредственного обсуждения времени и места проведения интервью». **Конец цитаты.**

На день подготовки номера почти половина министров, которым были посланы запросы, ответили. О их реакции мы расскажем во второй части материала, но прежде выполним ранее данное обещание — завершим анализ ответа Правительства Архангельской области об исполнении майского Указа Президента России в сфере ЖКХ и обеспечения граждан доступным и комфортным жильем. (Первая часть анализа в материале «Региональный ярус», «Правда Северо-Запада» от 22 октября 2014 года.)

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 600 «О мерах по обеспечению граждан Российской Федерации доступным и комфортным жильем и повышению качества жилищно-коммунальных услуг»

Так в Указе: *«...увеличение количества выдаваемых ипотечных жилищных кредитов до 815 тысяч в год».*

Так в ответе: *«По информации ОАО «АРОИЖК», в настоящее время на территории Архангельской области реализуются следующие социальные ипотечные программы: «Военная ипотека», «Молодые учителя», «Молодые ученые». В рамках программы «Материнский капитал» при условии наличия у многодетной семьи материнского капитала, процентная ставка снижается на 0,25 процента. Введение отдельного продукта по кредитованию многодетных семей не предусмотрено.*

В 2012 году выдано кредитов: «Стандарт» — выдано 363 кредита на сумму 410,5 млн рублей; <...> В 2013 году выдано кредитов: «Стандарт» — выдано 329 кредитов на сумму 444,2 млн рублей». **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. Мы видим, что вопреки четкой формулировке «увеличение количества», обозначенной в Указе Президента России, в Архангельской области на деле идет их сокращение.

Так в Указе: *«...до 2018 года <...> снижение стоимости одного квадратного метра жилья на 20 процентов путем увеличения объема ввода в эксплуатацию жилья экономического класса».*

Так в ответе: *«Средняя рыночная стоимость одного квадратного метра общей площади жилого помещения по Архангельской области, которая подлежит применению федеральными органами исполнительной власти, органами исполнительной власти Архангельской области для расчета размеров социальных выплат для всех категорий граждан, которым указанные социальные выплаты предоставляются на приобретение жилых помещений за счет средств федерального бюджета, на конец 2012 года составляла 37 400 рублей за 1 кв. метр <...> На 1 полугодие 2013 года стоимость составляла 33 000 рублей за 1 кв. метр (приказ Госстроя № 117 от 27.12.2012), на 2 полугодие 2013 года — 34 350 рублей за 1 кв. метр (приказ Госстроя № 269/ГС от 18.07.2013).*

<...>

На 1 полугодие 2014 года стоимость составляла 34 350 рублей за 1 кв. метр...»

Комментарий редакции. Согласно предоставленным данным, стоимость жилья за два с половиной года снизилась совсем незначительно. Планку в 20 % надо выполнить к 2018 году.

Сейчас фактически экватор по срокам. Если Правительство Архангельской области и дальше будет работать такими же темпами, задачу выполнить не удастся.

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».

Так в Указе: *«...увеличение к 2015 году доли занятого населения в возрасте от 25 до 65 лет, прошедшего повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку, в общей численности*

МОЛЧАНИЕ – СТАНДАРТ

Министры Правительства Архангельской области один за другим отказываются «глаза в глаза» перед независимой прессой отвечать за свою работу по исполнению Майских Указов Президента России

kremlin.ru

занятого в области экономики населения этой возрастной группы до 37 процентов».

Так в ответе: *«По информации министерства образования и науки Архангельской области, в 2012 и 2013 годах на территории Архангельской области было занято 521 213 и 512 340 человек соответственно в возрасте от 25 до 65 лет (без учета Ненецкого автономного округа).*

В соответствии с Указом Президента РФ от 07 мая 2012 года № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» определен показатель «Доля занятого населения в возрасте от 25 до 65 лет, прошедшего повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку, в общей численности занятого в области экономики населения этой возрастной группы» и Федеральным планом статистических работ, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 6 мая 2008 г. № 671-р, п. 1.30.20 «Итоги выборочного наблюдения участия населения в непрерывном образовании» данные по показателю будут предоставляться Росстатом, начиная с отчета за 2014 год. Периодичность выполнения работ 1 раз в 5 лет (начиная с декабря 2015 года).

Таким образом, оценочное значение числа граждан в возрасте от 25 до 65 лет, прошедших повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку в первом полугодии 2014 года, составляет 174 196 человек». **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. По мнению экспертов, в обилии сложных формулировок Правительство Архангельской области просто уходит от ответа и боится признаться, что не владеет ситуацией по данному вопросу.

Например, что такое «оценочное значение»? Конечно, экспертам термин понятен. Но ведь у нас Правительство Архангельской области вроде как работает для людей. Однако создается ощущение, что ответы пишут роботы.

Наш вопрос был сформулирован достаточно просто: «*Сколько человек из общего числа занятого населения Архангельской области в возрасте от 25 до 65 лет прошли повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку в 2012 и 2013 годах, а также во второй половине 2014 года?*».

Следовательно, в ответе необходимо указать реальное количество человек, а не приплетать сюда «оценочное значение». Но просто отвечать может лишь тот, кто владеет темой.

***

Собственно говоря, по этой причине мы и предложили министрам Правительства Архангельской области обсудить исполнение майских Указов Президента России в формате живого интервью. Чтобы поговорить на простом человеческом языке, а не скрываться за канцелярскими оборотами, которыми переполнены письменные ответы.

Создается ощущение, что чиновники боятся отвечать за исполнение майских Указов Президента России «глаза в глаза» перед независимой прессой. Впрочем, чтобы нас не обвиняли в том, что мы, мол, что-то не так трактуем, приведем цитаты из их ответов.

Например, и.о. министра экономического развития и конкурентной политики Архангельской области **Олег Бачериков** заявил, что интервью об исполнении в регионе майских Указов Президента России **Владимира Путина** «*нецелесообразно*».

Цитата: *«Информация по исполнению «майских» указов размещена и регулярно обновляется на официальном сайте Правительства Архангельской области* (ссылка на официальный сайт Правительства Архангельской области. – **Прим. ред.**).

В связи с этим полагаем, что интервью в формате, указанном в Вашем запросе, нецелесообразно. В то же время, для более подробного освещения отдельных пунктов «майских» указов министерство готово ответить на Ваши вопросы дополнительно в рамках соответствующих запросов». **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. Получается, что в то время, когда Президент России **Владимир Путин** говорит необходимости политики открытости государственных органов власти, в Правительстве Архангельской области считают, что это «нецелесообразно».

***

Министерство имущественных отношений Архангельской области мало того, что отказало независимым журналистам в интервью об исполнении майских Указов Президента России, так еще окрестило издание «Правда Северо-Запада» – «ОПГ».

Цитата: *«Министерство имущественных отношений Архангельской области (далее – министерство) сообщает, что в настоящее время предлагаемый Вами формат живого интервью не представляется возможным, в связи с нахождением министра в командировке. Просим Вас направить в министерство список интересующих вопросов, в рамках исполнения Майских Указов Президента России, специалисты министерства откорректируют вопросы, подготовят ответ и направят Вам для литературной обработки».* **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. Заметим: довольно забавно коллекционировать отписки чиновников. Во-первых, удивляет заявление о том, что министр отбыл в командировку накануне «больших выходных».

Поразительна работоспособность министра правительства **Орлова**: в то время, когда вся страна отдыхает четыре дня, чиновник куда-то отправился по служебным делам. Видимо, отправился надолго и вернется нескоро. Ведь это единственная причина, по которой министр правительства Архангельской области не дает согласия на интервью с независимой прессой.

Во-вторых, торкает месседж – «откорректируем вопросы». Нет, уважаемые, задавать вопросы – это работа журналиста. Так что с формулировками стоит быть поосторожнее и не нарываться на цензуру, которая запрещена Конституцией РФ.

Более того, в шапке документа (на фото) указана формулировка «главному редактору ОПГ «ПРАВДА Северо-Запада». В редакции «Правды Северо-Запада» подобное обращение восприняли как оскорбление.

Дело в том, что указанная аббревиатура имеет устоявшееся значение: «организованная преступная группа». И согласно решениям судов Архангельска, иначе трактоваться не может. Так что Правительство Архангельской области может получить судебный иск.

***

А вот ответ министра финансов Архангельской области Елены Усачевой:

«... поскольку объем информации по обозначенному в обращении вопросу является весьма значительным, полагаем, что более целесообразно ее предоставление в письменной форме.

Частично информация о реализации указов Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года размещена на странице министерства финансов Архангельской области на официальном сайте Правительства Архангельской области в соответствующем разделе (далее следует ссылка на сайт правительства Архангельской области. – **Прим. ред.**)». **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. Полагаем, что в данном случае комментировать что-либо излишне. Спасибо, что проект областного бюджета на 500 страницах не прислали.

***

Министр труда, занятости и социального развития Архангельской области **Павел Шевелев** пошел дальше. Так же, как и его коллеги, он не готов вживую отвечать за исполнение в регионе майских Указов Президента России, но господин чиновник оказался настолько вежлив, что даже выслал справочку.

Цитата: *«Направляем Вам краткую информацию о работе министерства по реализации Указов Президента РФ. После поступления от Вас перечня вопросов, готовы предоставить более подробную информацию».* **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. Но самое интересное в справке, которую выслал **Шевелев**. Читайте, что пишет чиновник Правительства Архангельской области (**цитата**): *«Реальная заработная плата социальных работников Архангельской области, по итогам девяти месяцев 2014 года, по сравнению с 2013 и 2012 годами увеличилась.*

В 2012 году среднемесячная заработная плата социальных работников составляла 8 386,2 рубля. В 2013 году среднемесячная заработная плата социальных работников составляла 14 379,9 рубля. За девять месяцев 2014 года среднемесячная заработная плата социальных работников составляла 18 876,4 рубля.

Увеличение за период 2014/2012 составляет 225,1 процента. Увеличение за период 2014/2013 составляет 131,3 процента». **Конец цитаты.**

А теперь вернемся к официальному ответу агентства по печати и СМИ Архангельской области, предоставленному нам в конце сентября этого года. **Цитата:** *«Реальная заработная плата работников учреждений сферы деятельности министерства труда, занятости и социального развития Архангельской области по итогам первого полугодия 2014 года по сравнению с 2013 и 2012 годами увеличилась.*

В 2012 году она составляла 14 281,4 рубля, в 2013 году – 18 665 рублей, в первом полугодии 2014 года – 20 417,4 рубля. Увеличение за период 2012–2014 годов составляет 143 процента. Увеличение за период 2013–2014–109,4 процента». **Конец цитаты.** («Общественный интерес обнажил чиновничий регресс», «Правда Северо-Запада» от 17 сентября 2014 года).

Хорошо, мы не сравниваем данные за 2014 год, так как указаны разные периоды – шесть и девять месяцев. Но, извините, когда данные расходятся за год, это иначе как враньем не назовешь.

Так, по версии министра **Шевелева**, в 2012 году зарплата в социальной сфере составляла 8 386,2 рубля. А по версии чиновницы **Валуйских** – 14 281.4 рубля.

В 2013 году, по версии министра **Шевелева**, – 14 379,9 рубля, а по версии чиновницы **Валуйских** – 18 665 рублей.

Поэтому есть большая разница между письменным ответом и живым интервью. Бумага стерпит все, журналист начнет уточнять и докапываться до правды. Чиновники Правительства Архангельской области от живого интервью отказываются, отсюда напрашивается вывод: региональные власти не хотят, чтобы журналисты докопались до правды.

P.S. ***В редакцию «Правды Северо-Запада» продолжают поступать ответы министров Правительства Архангельской области – продолжение следует...***

НКО «Ассоциация молодых журналистов Севера» провела опрос в социальной сети «Вконтакте». Вопрос был сформулирован следующим образом: «Вы заметили, что за последние два года изменилось качество предоставления жилищно-коммунальных услуг на территории Архангельской области?»

5,9 % ответили, что качество предоставления услуг ЖКХ изменилось в лучшую сторону;

35,3 % заявили, что качество предоставления жилищно-коммунальных услуг стало хуже;

47,1 % не чувствуют изменений и считают, что все на прежнем уровне;

11,8 % затрудняются ответить.

В опросе приняли участие 34 человека.

Заметим, что опрос проводился в соцсети, к модерированию которой журналисты не имеют доступа. А значит, организаторы опроса не могли повлиять на результаты голосования.

ХАМСТВОМ – В УПОР

В Архангельске, в военкомате города, расстреляли фронтовую медсестру…

Прозаик Некрасов

Корреспондент «Правды Северо-Запада», без устали мониторящий новости осеннего призыва в армейские ряды, сообщает, что прессование призывников – фирменный стиль городского военкомата.

Но то, что приходится терпеть матерям архангельских мальчишек, порой выходит за всякие рамки. Горвоенком **Сергей Сторчак** публично оскорбил медсестру полевого госпиталя **Марию**.

Из этого военкомата (бывшего Ломоносовского) девятнадцатилетняя **Маша** отправилась в Афган в 1982 году. Медсестрой-анестезиологом в полевой госпиталь.

Сюда же ее в 2014-м привела тревога за сына-призывника. Опять война – теперь уже за своего сына. Единственного.

Проблемы со здоровьем у парня серьезные – дорого этот ребенок маме достался. Главное было – вытянуть, выцарапать у костлявой… Не думала Маша тогда, что надо впрок справочки копить…

Сейчас – все вам аппаратные исследования: и МРТ, и КТ – всё представлено военкоматской докторице. С диагнозами. С исследованиями. Вердикт экспертный: «годен». С ограничениями. И с плохим анализом крови. Категория «Б-4». Годен.

Фронтовая медсестра, примчавшись по звонку сына на Ленинградский, 81, втолковывала благополучной милой леди в белом халате и с экспертными правами (без обязательной лицензии), что с такой формулой крови парню надо лежать, а не бегать по сборным пунктам. Докторица-эксперт, ставящая заключительные вердикты в карточки призывников (с категорией годности), вынуждена была признать, что да, кровь не очень… Выдала направление на дополнительные исследования – в пятницу, с явкой на понедельник.

Не иначе, сама лично будет доктор в выходные исследования лабораторные проводить, изумилась мать Мария. Вслух изумилась. Конкретно. Срок исследования был милостиво продлен.

Новый виток марлезонского балета – заседание призывной комиссии. Доктор-эксперт без лицензии даже не поинтересовалась, что там с составом крови, хотя все данные у призывника на руках были. Доктора, видимо, и те, «не очень» которые, устраивали вполне.

Мария, сестричка фронтовая, попыталась сказать, что бывает с парнями, годными только на бумаге – навидалась в Афгане всякого. Да кому нужны ее откровения и опасения, когда над чиновными столами гордым буревестником реет план по призыву.

Председателя комиссии не было – практически мифическая госпожа **Орлова**, которую никто не видел в председательствующих, потому как госпожа **Орлова** – страшно занятая чиновница. Привычно рулил призывной комиссией сам горвоенком **Сторчак**. А уж у него опыта и веса – на десятерых.

Вот он всем своим чиновным весом и даванул на афганскую фронтовичку. Мол, подумаешь, заслуги. Да не о том речь – о призыве. Подписывай, парень, повестку – и на сборный пункт. Хорош за мамкину ручку цепляться, большой уже. В армию годный, как доктор прописал.

Парень спросил, сколько времени дадут на подумать? А нисколько – прямо сейчас и пиши. А не то составим акт, свидетелей – полна коробочка. Но это свидетели специальные – для прессования пацанов, не шибко шарящих в законодательстве. Самое смешное – на такой вопрос ответа нет. Не прописано в законодательстве, сколько можно думать, прежде чем поставить автограф на повестке. И нигде не прописано, что думать нельзя. Вот ведь коллизия очередная.

Развелось в Архангельске умников, в очках и без. Тяжко с ними военкому, у которого всего боезапасу – инструкция и статья № 328 УК. Да и ту не ко всякому применишь – научились читать поморские увальни. Господин **Сторчак** окончательно рассердился и включил псевдокомандирский голос.

Такой голос действует на девочек-делопроизводителей, но не на боевых сестричек. Не испугалась **Мария**. Накатала жалобу на хамство недостойное. С трудом, но зарегистрировала в областном военкомате. На Суворова, 35, говорят информированные граждане, всеми способами пытаются увильнуть от жалоб, но когда идут в атаку поморские жонки – военкоматы капитулируют.

А задетые за живое матери готовят судебные иски и информируют министра обороны и советника Президента России по правам человека.

ЛЕДЯНЫЕ ДОРОГИ АВТОДОРА

Куда идут средства областного дорожного фонда?

По халатности «Архавтодора» и по причине возможного нецелевого использования средств бюджета областного дорожного фонда на дороге областного значения в результате аварии из-за наледи на асфальте пострадали несколько человек.

На одной из дорог областного значения, неподалеку от Плесецка, произошла авария. Водитель легкового автомобиля, в котором возвращались с рыбалки ветераны чеченской войны, не справился с управлением из-за образовавшейся на дороге наледи.

Наледь – мягко сказано. Дорога представляла собой едва ли не профессиональный каток. На фото хорошо виден слой льда на асфальтовом покрытии – это значит, что «Архавтодор» – структура, подведомственная губернатору **Орлову**, на балансе которой находится данный участок автотрассы, не обеспечила обработку асфальта специальным противогололедным химическим составом, что и привело к аварии с несколькими пострадавшими.

Деньги на содержание дорог получают из областного дорожного фонда, подведомственного Правительству Архангельской области, а туда они, в свою очередь, попадают из карманов налогоплательщиков.

Если обработка не была произведена, возникает ставший уже наболевшим вопрос: куда деваются деньги из областного бюджета?

Депутат Государственной Думы РФ **Ирина Чиркова:**

СТРОИТЕЛЬСТВО ПЕРИНАТАЛЬНОГО ЦЕНТРА ПОД УГРОЗОЙ СРЫВА

Так Правительством Архангельской области торпедируются майские Указы Президента Путина…

По распоряжению Правительства РФ в Архангельске еще в августе должен был стартовать второй этап Программы развития перинатальных центров в России.

А именно: уже должны начаться строительные работы. Однако пока нет ни проекта, ни подрядчика.

Сегодня в стране функционируют 98 перинатальных центров, но Архангельск – единственный областной центр, где такового нет.

Открылся, конечно, недавно подобный центр в Котласе, но он может обслуживать только юг региона. И слава Богу, что Архангельск в 2013 году вошел в число 30 субъектов, где до конца 2016 года по федеральной программе должны быть построены современные перинатальные центры.

Но пока на территории Архангельской областной больницы, где запланирован новый детско-материнский центр, всего лишь огорожен участок…

По информации, предоставленной мне Минздравом РФ, по состоянию на октябрь ни проектная документация, ни положительное заключение госэкспертизы на проект в Министерство и ФОМС не предоставлены. Конкурс по выбору подрядной организации на выполнение строительно-монтажных работ до сих пор не объявлен. Это вселяет большие опасения в том, что работы пойдут с очень серьезным отставанием в графике.

Федеральный бюджет давно направил в территориальный ФОМС Архангельской области 1,1 миллиарда рублей, но эта субсидия пока вообще не использована. Из более чем двухсот миллионов рублей областного бюджета потрачено лишь 980 тысяч на инженерные изыскания – менее полпроцента! А до конца года – два месяца.

Функции заказчика по проектированию, строительству и вводу в эксплуатацию перинатального центра в Архангельске, как и в других субъектах федерации, возложены на государственную корпорацию «Ростех». Генеральным подрядчиком выступает ее дочерняя компания «РТ-СоцСтрой». Среди официально объявленных тендеров последней столица Поморья действительно до сих пор не фигурирует.

Мне кажется, что в Архангельске, где перинатального центра вообще нет, работы по его строительству должны были начаться в первую очередь – с августа, как и предписывает федеральная программа. Однако подходит ноябрь, а подрядчика до сих пор нет, мы застряли на первом этапе ФЦП. Во многих других субъектах такие работы уже идут полным ходом. Печально, когда финансирование есть (а федеральный бюджет выделил нашему региону 2,2 миллиарда рублей), но чье-то попустительство тормозит реализацию столь важного для нашей области проекта. Правительству региона нужно занять более напористую позицию в сотрудничестве с гензаказчиком и генподрядчиком.

Переоценить значение перинатального центра действительно трудно. Там, где такие чудо-учреждения уже работают, показатели материнской и младенческой смертностей сократились в разы.

МОЗГОВЫНОС

Гена Вдуев

ПОКА ПОЛИЦИЯ ИЩЕТ ПОРНОГРАФИЮ...

...«Воры» вывозят песок с муниципальных земель Северодвинска

В 2008 году, а точнее 23 января, между администрацией Северодвинска и компанией ООО «Северный Берег» был заключен договор аренды земельного участка в целях малоэтажного жилищного и иного строительства сроком действия до 28 января 2012-го.

Строительство объектов предполагалось на участках земли на улице Победы, в квартале под номером 164.

На все про все у компании «Северный Берег» было четыре года. Четыре года на то, чтобы возвести запланированные объекты на данной территории и жить, как говорится, спокойно.

Но, не взявшись за топор, избы не срубишь...

Так и в этом случае. Договор заключен, земля — вот она, работай не хочу.

Видимо, не очень-то и хотели, либо уже не могли и старались всеми доступными средствами выжить и ко дну не пойти. Дело в том, что компанию «Северный Берег» частенько лихорадило, и она в свое время периодически мелькала в ряде средств массовой информации, с историями о невыплате заработанной платы или различными нарушениями правил озеленения и благоустройства земель, на которых вела работы.

Поэтому не стоит исключать такой вариант, что «Северный Берег» в те годы старался уцепиться за любую возможность, чтобы остаться на плаву и не обанкротиться. Цеплялся до последнего, но сил, по всей видимости, не хватило.

В общем, контракт с администрацией Северодвинска заключили и приступили к выполнению подряда, целью которого было возведение малоэтажного и иного жилья. Для этого, собственно и выделялась земля.

За то время, пока граждане ждали нового жилья, компания «Северный Берег» сподобилась намыть на выделенные земли песок — и все...

На дату истечения срока договора компания к работам так и не приступила, даже не получила разрешения на строительство. В свою очередь, администрация Северодвинска контракт с «Северным Берегом» расторгла.

Далее в этой истории стали проявляться любопытные моменты, попахивающие незаконным предпринимательством. Работы по намыву территории песком на выделенных участках, согласно условиям договора, являются неотделимым улучшением и необходимы для комплексного освоения участка. Исходя из вышесказанного, намытый грунт является собственностью муниципалитета.

Однако в августе 2014 года сотрудниками администрации города корабелов были выявлены факты незаконного вывоза песка с того самого участка, на котором и предполагалось данное строительство.

Собственно, самим вывозом песка занимается некая компания с названием ООО «Прибрежный», якобы являющаяся преемником «Северного Берега», у которой нет документов и согласований на выполнение работ на данном земельном участке. Интересный нарисовался преемник. В сети Интернет о такой компании мы не обнаружили совершенно никакой информации.

В свою очередь, «Северный Берег» еще в 2013 году завершил свое существование, объявив себя банкротом. Видимо, заработались...

Теперь же настала пора скрести по сусекам, ухватывать лакомые кусочки, и все это вышеупомянутые удальцы делают средь бела дня, на глазах у многочисленных жителей Северодвинска. Песок вывозится самосвалами уже на протяжении трех месяцев, и нет тому управы. Или все-таки есть?

Корреспонденты «Правды Северо-Запада» решили отправиться в город корабелов, чтобы провести собственное расследование. И в минувшее воскресенье, 2 ноября 2014 года, в то время, когда большая часть горожан отдыхала, разнообразная техника вовсю орудовала на том самом земельном участке, о котором идет речь.

Недавно администрацией Северодвинска возле данного участка были установлен знак, запрещающий въезд на территорию запланированного строительства. Но работы по вывозу песка все равно продолжались.

Работали усердно, и что называется, без перекуров. Мы, в свою очередь, задумались: данная история предана широкой огласке и на протяжении довольно длительного времени обсуждается среди жителей Архангельской области.

Вряд ли о факте незаконного вывоза песка не знают сотрудники полиции Архангельской области во главе с полковником **Волчковым**. А если знают, то почему до сих не предпринимают никаких действий? Такие действия, если факт присвоения будет доказан, является очередным прямым торпедированием майских Указов Президента Российской Федерации № 600 «О мерах по обеспечению граждан Российской Федерации доступным и комфортным жильем и повышению качества жилищно-коммунальных услуг».

В связи с этим напрашивается логичный вывод: сотрудникам полиции куда проще искать несуществующую порнографию на страницах газет, чем контролировать деятельность, связанную с незаконным предпринимательством. Это опять же к вопросу об оборотнях, которые ими становятся тогда, когда заканчивается все человеческое.

Оборотень, в контексте этого материала, — существо куда менее загадочное, чем то, о котором снимают фильмы или пишут книги. Оборотень хочет есть, хочет постоянно, он ненасытен, отсюда и перевоплощения, подстегивающие грызть и давить людей, утоляя собственный голод и жажду наживы.

И когда стая входит в раж, остановить ее очень сложно. А кто окажется в роли жертв? Конечно же, простые люди! И будут страдать все: как независимые журналисты, постоянно гонимые персонами, связанными с губернатором Архангельской области, так и жители нашей области, уставшие от чиновничьего беспредела и несостоятельности полиции, ищущей незнамо что незнамо где.

РАСШИРЕННОЕ СОБРАНИЕ ЕПАРХИАЛЬНОГО СОВЕТА...

Прошло в Архангельске под председательством митрополита Архангельского и Холмогорского Даниила...

...Участие в нем приняли благочинные округов, руководители отделов, настоятели и клирики храмов епархии. Об этом сообщает пресс-служба Архангельской Епархии.

Участники заседания утвердили структурные изменения в епархии и ряд кадровых назначений. Так, председателем Епархиальной административно-правовой комиссии назначен юрисконсульт епархии Алексей Павлов, секретарем епархиального отдела по делам молодежи — клирик Ильинского кафедрального собора иерей Игорь Горбань.

Отдел по взаимодействию с МЧС преобразован в комиссию по взаимодействию с МЧС, ее председателем стал юрисконсульт епархии Алексей Белов.

Епархиальный совет также принял решение о создании Дисциплинарно-ставленнической комиссии. В ее задачи будет входит рассмотрение вопросов дисциплинарного, канонического, богослужебного характера и утверждение новых кандидатов в священный сан. Председателем комиссии назначен духовник епархии протоиерей Владимир Кузив, заместителем — протоиерей Алексий Денисов, секретарем — иерей Артемий Ведерников, также в состав вошли игумен Феодосий (Нестеров) и протоиерей Евгений Соколов.

В связи с созданием новой структуры упраздняется Богослужебно-богословская комиссия.

В ходе заседания митрополит Даниил сообщил о результатах деятельности настоятелей храмов Архангельска по организации обучения прихожан на Православных богословских курсов. Владыка призвал священнослужителей активнее привлекать слушателей на курсы и отметил высокий потенциал этого образовательного проекта Архангельской епархии.

Также Епархиальный совет единогласно одобрил новое положение о деятельности епархиального отдела по взаимодействию с вооруженными силами и правоохранительными учреждениями.

Одним из ключевых пунктов повестки дня стало рассмотрение вопросов организации оглашения на приходах епархии. С докладом выступил руководитель отдела религиозного образования и катехизации иерей Артемий Ведерников. Участники заседания еще раз подчеркнули, что на всех приходах епархии в обязательном порядке перед Крещением должно проводиться не менее двух продолжительных огласительных бесед. Также Епархиальный совет постановил выдавать крещаемых свидетельства об оглашении, заверенные подписью и печатью настоятеля, а также памятку с обязанностями прихожанина.

Второй доклад отца Артемия был посвящен взаимодействию с образовательными учреждениями по вопросу преподавания ОПК. В ближайшее время Архангельская епархия проведет совещание с представителями регионального министерства образования с целью выработки единых мер по изучению православной культуры в школах области. В частности, во всех благочиниях планируется провести родительские собрания с участием священнослужителей.

Затем с докладом об обращении Святейшего Патриарха по поводу воссоздания общинного строя приходской жизни выступил протоиерей Алексий Денисов. Совет одобрил решение о проведении до 1 декабря в Епархиальном центре подготовки приходских сотрудников пастырского совещания с участием настоятелей храмов Архангельска, Северодвинска, Новодвинска, а также приходских собраний в благочиниях, на которых планируется обсудить обращение Святейшего Патриарха.

Также на заседании Епархиального совета были рассмотрены вопросы о юридической деятельности приходов и проведении епархиального празднования 1000-летия со дня кончины святого равноапостольного князя Владимира.

Фото пресс-службы Архангельской епархии

СПОРТИВНАЯ ГРАЦИЯ И ЗАПРЕДЕЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ

Дэн Войтко, обозреватель «Правды Северо-Запада»

Женская футбольная команда Северного (Арктического) федерального университета им. М. В. Ломоносова была основана в 2010 году на базе флорбольной сборной САФУ.

На сегодняшний день в состав команды входят около двадцати девушек, постоянно тренирующихся, любящих футбол и стремящихся развивать спортивное мастерство.

Спортсменки с большой ответственностью подходят к занятию футболом, их тренировки, которые мне удалось посетить, полны различных упражнений на развитие силовых качеств, технических и тактических навыков.

Казалось бы, все как у мужчин... Но есть в этом что-то особенное, и дело не в том, что непривычен глазу образ «футболистки», сейчас этим мало кого удивишь, просто смотрится это все очень интригующе.

Каждый раз, видя, как одна из девчонок пытается пробить по мячу или принять его, я ждал чего-то веселого и постоянно удивлялся. Мяч после ударов летел в ворота, пасы принимались тоже на должном уровне. Лица были постоянно сосредоточены.

После окончания тренировки, в привычной для спорта суете, я задал пару вопросов спортсменкам, студенткам САФУ, **Равие Грифуллиной** и **Марии Тукилуш**, диалог у нас получился следующим:

Дэн Войтко:

— А почему именно футболом заняться решили?

Мария Тукилуш:

— *Всегда любила футбол смотреть и играть в него с ребятами, они и подсказали про эту команду. Сказали, чтобы шла и пробовала.*

Дэн Войтко:

— Что нравится в футболе?

Равия Грифуллина:

— *Он очень хорошо влияет на здоровье, становится лучше фигура. Я раньше его терпеть не могла, но потом попробовала поиграть на физкультуре, и стало нравиться.*

Дэн Войтко:

— Бытует мнение, что футбол — не женский вид спорта. Как родители относятся к вашему хобби?

Равия Грифуллина:

— *Женское! Сейчас женщины и в хоккей научились хорошо играть. А родители относятся положительно, всячески поддерживают.*

***

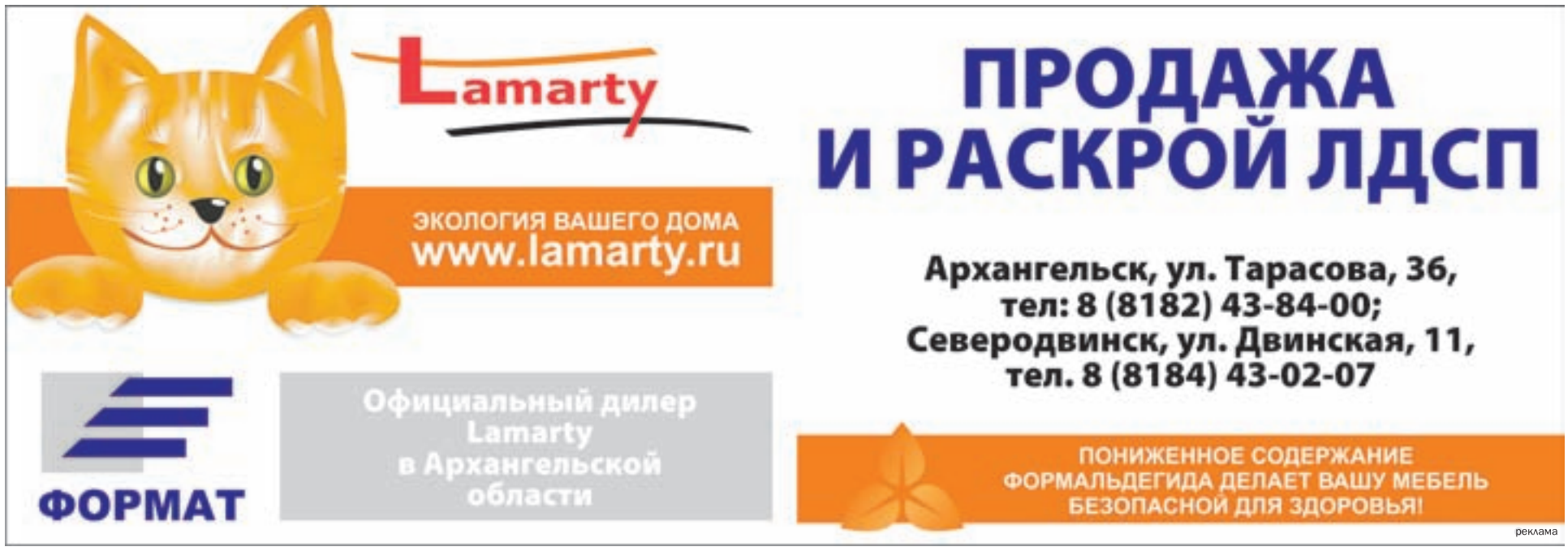
Когда я наблюдал за тренировкой, мне в глаза бросилось, что чуть ли не у каждой девчонки по собственному мячику. Я решил подойти к тренеру команды **Кириллу Кучкину** и спросить, не для того ли столько мячей, чтобы девчонки не обижались, и получил следующий ответ (**цитата**):

«А ты представь, если бы еще говорили, что не буду тренироваться, мол, мячики похожи».

Конец цитаты.

Ресторан «ЛЕНКОРАНЬ»
Архангельск, пр. Ломоносова, 15, к.1
(за "Двинскими Зорями"). Тел. 20-30-04
реклама

Набор детей в группы настольного тенниса
Чемпион России
КЛУБ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА «РОДИНА»
www.club-rodina.ru
68-08-08


Lamarty
ЭКОЛОГИЯ ВАШЕГО ДОМА
www.lamarty.ru
ПРОДАЖА И РАСКРОЙ ЛДСП
Архангельск, ул. Тарасова, 36,
тел: 8 (8182) 43-84-00;
Северодвинск, ул. Двинская, 11,
тел. 8 (8184) 43-02-07
ФОРМАТ
Официальный дилер Lamarty в Архангельской области
ПОНИЖЕННОЕ СОДЕРЖАНИЕ ФОРМАЛЬДЕГИДА ДЕЛАЕТ ВАШУ МЕБЕЛЬ БЕЗОПАСНОЙ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ!
реклама

АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг
65-00-08 64-24-24
Попова 14, (Дом быта), 6 этаж
Пн-Пт: 9:00-18:00 (без обеда)
Тимме, 4 (ТЦ «Полюс»), 3 этаж
Пн-Пт: 10:00-18:00
ЗЕЛЕНЫЙ КВАРТАЛ
СТАРТ ПРОДАЖ!
«Зеленый квартал» II кв. 2017г.
NEW!
пр. Новгородский - ул. Вологодская
Без % рассрочка по декабрь 2016 г.
КВАРТИРЫ от 28 м²
S: 28, 30, 36, 43 м²
M: 58, 63, 83, 88 м²
Отделка под чистовую
11 ЛЕТ С ВАМИ! СКИДКА 11% НА ПЕРВЫЕ 11 КВАРТИР!
ЖК «Уютный» (IV кв. 2015 г.)
Без% рассрочка по декабрь 2015 г.
S: 34 м² M: 54; 65 м²
Евро 2-комнатная квартира
1 830 000 Р
пр. Ленинградский
ЖК «ОмегаХаус» IV кв. 2016 г.
СТАРТ ПРОДАЖ
Без % рассрочка по июнь 2016 г.
КВАРТИРЫ от 47 м²
• ФИТНЕС ЦЕНТР С БАССЕЙНОМ
• ЧАСТНЫЙ ДЕТСКИЙ САД
• ПОДЗЕМНЫЙ ПАРКИНГ
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС В ЦЕНТРЕ НА БЕРЕГУ СЕВЕРНОЙ ДВИНЫ
АВРОРА
пр. Никольский - ул. Маяковского
10% СКИДКА
Без% рассрочка по декабрь 2016 г.
S: 36 м²
M: 53, 56, 58 м²
L: 86 м²
Отделка под чистовую
ЖК «Триумф» (IV кв. 2015 г.)
ул.Воскресенская - пр.Сов.Космонавтов
Без% рассрочка по декабрь 2015 г.
Студии: 34 м²
1-комн.: 50, 54, 57 м²
2-комн.: 68, 82 м²
3-комн.: 88, 91, 92, 120, 147 м²
Отделка под чистовую
ЖК «Империал» (IV кв. 2014 г.)
ул. Воскресенская - пр. Советских Космонавтов
Без% рассрочка по декабрь 2014 г.
1-комн.: 47, 49 м²
3-комн.: от 100 м²
Отделка под чистовую
ЖК «Попова, 34»
СДАН
ул. Попова - пр. Советских Космонавтов
КОММЕРЧЕСКИЕ ПЛОЩАДИ: от 86 м²
КВАРТИРЫ:
2-комн.: 70 м²
Отделка под чистовую
ЖК «Адмирал»
СДАН
Набережная Северной Двины, 32
2-комн.: 66 м²
3-комн.: 99, 101 м²
Отделка под чистовую
ГАРАЖИ - ПАРКИНГИ
В ЦЕНТРЕ
от 390 000 Р
ВОЗМОЖНА РАССРОЧКА*
Проектные декларации на сайте www.akvilon-invest.ru
* Подробности по телефонам: (8182) 65-00-08, 64-24-24

МУЗЕЙ. МУЗЫКА. ДЕТИ

Сотрудница Архангельского музея изобразительных искусств, автор проекта «Музей. Музыка. Дети» Тамара Александровна Старжинская рассказала корреспонденту «Правды Северо-Запада» о проекте, прививающем детям-сиротам Архангельской области любовь к прекрасному.

Макс Бородулин, обозреватель «Правды Северо-Запада»

Сотрудница Архангельского музея изобразительных искусств, куратор проекта «Музей. Музыка. Дети» Тамара Александровна Старжинская (цитата):

«Проект «Музей. Музыка. Дети» организуется с 2006 года. Инициирован он был фондом Ельцина и музейным центром при Русском музее — центром музейной педагогики. Все курировалось, естественно, Министерством культуры РФ. В 2006 году Министерство культуры выбрало для реализации этого проекта несколько регионов, в которых хорошие музеи классического искусства.

Спустя некоторое время традицию проведения этого проекта поддержали очень немногие музеи, в связи с тем, что все упирается в финансы и мощную организационную составляющую. Знаю, что, например, Петрозаводск до недавнего времени работал по этому проекту. Не уверена, что работает сейчас. Стоит говорить с гордостью о том, что Архангельск, а именно музей изобразительного искусства, ведет этот проект с 2006 года по сегодняшний день.

Идея проекта такова: пригласить детей-сирот из детских домов и домов-интернатов Архангельской области, в том числе и из глубинки, из деревень, в наш музей. Для того, чтобы приобщить их не просто к искусству, а приобщить их к некому новому миру — миру красоты, миру добра, миру доверия, миру внимания.

Каждый наш праздник в музее — именно так можно назвать проект — сопровождается многими художественными акциями, это: показ наших коллекций; знакомство с актуальными выставками. Например, на сегодняшний день у нас действуют такие выставки: «От иконы до авангарда», «Поморский натюрморт», буквально накануне открылась выставка, посвященная юбилею Писахова. Кроме того — знакомство с музыкой. Потому и название проекта такое — «Музей. Музыка. Дети». Недаром существует такое выражение: «Картину можно услышать, а музыку увидеть».

Мы собираем детей-сирот на этот праздник из всех районов Архангельской области. На сегодняшний день мы закрыли стопроцентный показатель и охватили абсолютно все районы и все детские дома. За эти годы у нас побывали даже дети из Нарьян-Мара. Дети приходят разные, часто они не знают, как себя вести и пугаются, прячутся за воспитателя, с которым приехали. Но мы стараемся раскрепостить их, сделать так, чтобы они почувствовали себя как дома, почувствовали свободу, которую мы стараемся им дать здесь. Кроме того, здесь они встречаются с другими людьми: с музыкантами, художниками. Это дает ребенку новый акцент формата общения. Мы работаем целый год над этой программой, ради одного дня, которым дети смогут насладиться. Стоит ли это таких трудов? Безусловно. В этом году 107 детей стали участниками большого события в один день — они познакомились с выставками, познакомились с классическим искусством, для них была подготовлена музыкально-художественная композиция, со стихами, бальными танцами. Мы показали детям, что такое салоны первой четверти девятнадцатого века, рассказали о великой княгине Елене Павловне. Осуществили мы это все своими силами, силами наших сотрудников, силами нашего коллектива, но, конечно, с привлечением творческой интеллигенции города, молодежи в том числе.

Например, вчера дети посмотрели джаз-мастерскую, а потом для них был концерт классической музыки. И для них пели арии на итальянском языке, показывали красоту голоса, перекаты...

Программа рассчитана на разные наши музеи: в музее изобразительного искусства прошла только часть программы и открытие, после обеда мы пошли в Дом купчихи Плотниковой, и там все завершилось «Вечером в кругу друзей» — для детей был накрыт прекрасный стол, со сладостями, фруктами, ягодами, малиной со сливками.

***

Все это, естественно, невозможно без спонсорской поддержки, огромную помощь оказывает нам депутат Государственной Думы от Архангельской области ***Елена Андреевна Вторыгина****. Именно благодаря тесному содружеству с ней мы имеем возможность так уверенно вести этот проект. Этот человек с нами, в поддержке этого проекта, с самого начала. Она всегда заинтересована, чтоб мероприятие состоялось, чтобы сложились все звенья. Она, несмотря на свою занятость, посещает мероприятия и присутствует на их открытии. Благодаря ее поддержке в этом году дети уже в четвертый раз поедут в Санкт-Петербург, чтобы посмотреть Эрмитаж, Русский музей, театры. Для ребенка это — открытие совершенно другого мира.*

***

Я хочу рассказать о мальчике из Новодвинского детского дома:

Мы поехали в Санкт-Петербург и вышли вечером на улицу после всех экскурсий, когда уже нагулялись и много чего повидали — много музеев, и театры, и океанариум. Большая программа была в этот день. На улице — просто сказочная погода. Мы шли по центру в гостиницу (а гостиница наша была в самом центре Петербурга, рядом с Русским музеем), и мальчик этот мне говорит: «Тамара Александровна, моя мечта сбылась. Когда моя мама была жива, она говорила мне, что когда мне исполнится пятнадцать лет, она обязательно покажет мне Петербург. И вот, мне пятнадцать лет, а я в Петербурге».

***

Главное, чтобы эти дети выросли хорошими людьми. Главное, чтобы они поняли, что мир не ограничен их детским домом и дорогой до учебного корпуса. И чтобы они поняли, что для каждого из них в этом огромном и многогранном мире есть место».

***

Фото «Правды Северо-Запада»: Тамара Александровна Старжинская с картиной Максима Чикурина, победителя конкурса рисунков, одного из трех номинантов творческого конкурса «Путешествие в мир прекрасного», которые на новогодних каникулах поедут в Петербург, и рисунки воспитанников детских домов Архангельска и области.

МНЕ СНОВА ХОЧЕТСЯ В МУЗЕЙ!

Сочинение воспитанника Архангельского детского дома № 2 Антона Ляхова:

«Сегодня у меня свободный день. Вместе с ребятами из детского дома я иду на проект в Дом-музей Екатерины Плотниковой.

В этом музее я в первый раз. Здесь мне всё очень понравилось. Раньше я думал, что проект — это дело серьёзное, а не прогулка по музею. Оказывается, и такое может быть!

Рассматривать картины я люблю, особенно портреты. Скольких людей рисуют художники! Богатых и знатных, в роскошных одеждах, нарядных мундирах, шикарных платьях... Бедных и нищих, в скромных серых холщовых рубахах и сарафанах, платках и шапках, в лаптях на ногах.

Посмотришь на этих людей — лица у них у всех разные... Весёлые и сердитые, грустные и печальные, строгие и самодовольные: они рассказывают о себе.

Рассматривая картины, я никак не поспевал за экскурсоводом, поэтому многое прослушал. Придётся еще прийти в этот музей, послушать рассказы экскурсовода об истории портретов, запомнить их названия, особенно тех, которые больше всего понравились мне.

В ИЗО музее было всё по-другому. Здесь я отдыхал, слушал музыку и с удовольствием наблюдал за талантливым художником. Он рисовал на песке образы, которые высвечивались на экране. Делал это рукой очень ловко и красиво. Я люблю, когда рисуют другие, но рисование — это не моё хобби. Поэтому авангардом я не увлёкся, как некоторые ребята, которые любят мечтать, фантазировать и у них это здорово получается.

Когда мы поднялись на второй этаж, то очутились совершенно в другом мире: древние иконы, одежда, предметы окружали нас. Меня радовало, что всё это собрано для славных горожан, для гостей, которые приезжают в наш город. Ведь кто как не музей расскажет им о тайнах прошлого, поделится настоящим, заглянет в будущее...

После такой чудесной прогулки мне очень захотелось работать в музее. Спасибо, люди добрые, что пригласили меня в музей!»

Понедельник, 10 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 «Сегодня вечером» (16+).
14.25 «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00 «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
21.35 Т/с. «Улыбка пересмешника».
23.30 «Познер» (16+).
00.30 **Х/ф. «Нерассказанная история США».**
01.40 «Мотель Бейтс» (S) (18+).
02.30 «Наедине со всеми» (16+).
03.05 «Наедине со всеми». Продолжение (16+).

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «Последнее дело майора Пронина» (12+).
09.55 «О самом главном».
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.35, **14.30, 17.40** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50, **04.40** Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ».
16.00 Т/с. «ПОКА СТАНИЦА СПИТ».
18.00 Концерт, посвященный Дню сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации. Прямая трансляция из Государственного Кремлевского Дворца.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СЫН ЗА ОТЦА».**
00.45 «ТАСС. Со скоростью света» (12+).
01.45 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

НТВ

06.00 «НТВ утром».
08.20 «Прокурорская проверка» (16+).
09.35, **10.20** Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
11.55 Суд присяжных (16+).
13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.45 Обзор. ЧП.
15.25, **16.30** Т/с. «ЛЕСНИК».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
20.00 **Х/ф. «ЛЕГАВЫЙ-2».**
22.00 «Анатомия дня».
23.00 Т/с. «КРАПЛЕНЫЙ».
00.55 Т/с. «НАРКОТРАФИК».
01.55 «Л.И.Брежнев. Смерть эпохи» (12+).
02.50 Дикий мир (0+).
03.05 Т/с. «ГОНЧИЕ».
05.00 Т/с. «СУПРУГИ».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.15 **Х/ф. «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА».**
10.05 Д/ф. «День без полицейского».
10.55 Тайны нашего кино. «Место встречи изменить нельзя».
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 «Постскриптум».
12.55 «В центре событий».
13.55 «Простые сложности» (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 Городское собрание (12+).
16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Детектив (12+).
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Продолжение детектива (12+).
18.25 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.50 Т/с. «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-2».
21.40, **01.35** «Петровка, 38».
22.30 «Как Россия, только лучше?» (16+).
23.05 Без обмана. «Горький сахар» (16+).
00.35 «Футбольный центр».
01.05 «Мозговой штурм. Альтернативная медицина» (12+).
01.50 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив (12+).
03.30 **Х/ф. «НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ ТЕБЯ!»**
05.10 Т/с. «Живая природа: прямой репортаж».

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 23.45** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ».
12.05 Д/ф. «Живая вакцина доктора Чумакова».
12.45 **Х/ф. «МЕФИСТО».**
15.10 Academia.
15.55 Д/ф. «Алла Тарасова. Чтоб играть на века...»
16.35 Д/ф. «Властелины кольца. История создания синхрофазотрона».
17.05 Д/ф. «Скрипка Леонида Когана».
18.15 Д/ф. «Провидец без мистики. Аскар Акаев».
19.15 Главная роль.
19.30 «Сати. Нескучная классика...»
20.10 «Правила жизни».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Монолог в 4-х частях».
21.20 Д/с. «Космос - путешествие в пространстве и времени».
22.05 «Тем временем».
22.50, **00.05** Д/ф. «Смотрим... Обсуждаем...». «Данный взамен», «Шесть недель».
00.40 Д/ф. «Георгий Иванов. Распад атома».
01.20 Л. Бетховен. Соната №10. Исполняет Валерий Афанасьев.
01.40 «Наблюдатель».
02.35 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 М/ф. «Слоненок и письмо» (0+). «Первая охота» (0+). «Гирлянда из малышей» (0+). «Осторожно, обезьянки!»
06.40 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.00 М/с. «Черепашки-ниндзя».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, **13.20, 00.00, 01.30** «6 кадров» (16+).
08.30, **13.30** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.30, **10.30** Шоу «Уральских пельменей».
11.30 «МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ» (12+). США, 2002 г.
15.30 Т/с. «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ».
16.00 Т/с. «КУХНЯ».
21.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
22.00 **Х/ф. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕРОЯ».**
00.30 «Кино в деталях».
01.45 Внимание! Для московских телезрителей с 1.45 программа будет транслироваться только по кабельным сетям.
01.45 «МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ» (12+). США, 2002 г.
03.35 М/ф. «Принц Египта».
05.25 М/ф. «Тараканище».
05.45 Музыка на СТС (16+). До 5.59.

ТНТ

07.00 М/с. «Турбо-Агент Дадли».
07.30 М/с. «Рыцари Тенкай». «Ключ дракона».
07.55 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
08.25 М/с. «Озорные анимашки».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.45 **Х/ф. «ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА».**
14.00 «УНИВЕР».
14.30, **15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30** Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
20.00, **20.30, 22.35** Т/с. «ФИЗРУК».
21.00 **Х/ф. «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 **Х/ф. «ОБЕЩАТЬ - НЕ ЗНАЧИТ ЖЕНИТЬСЯ».**
03.30 **Х/ф. «ДЖОУИ-2» 9 с.**
04.00 **Х/ф. «ДЖОУИ-2» 10 с.**
04.25, **05.15** Т/с. «ТОЛЬКО ПРАВДА».
06.10 **Х/ф. «САЛОН ВЕРОНИКИ» 9 с.**

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений».
06.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
07.00, **12.00, 19.00** «Информационная программа 112». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30, **12.30, 19.30, 23.00** «24».
09.00 «Военная тайна».
11.00 «Анна Чапман и ее мужчины». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 «Тотальная распродажа». 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00, **17.00** Не ври мне! 16+.
18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
20.00, **00.00 Х/ф. «КРАСНАЯ ШАПОЧКА».**
22.00 Шоу «Организация Определенных Наций». 16+.
23.30 «Смотреть всем!» 16+.
02.00 Т/с. «ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ».
04.00 «Адская кухня-2». 16+ До 5.00.

Вторник, 11 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20, **21.35** Т/с. «Улыбка пересмешника».
14.20 «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00 «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 Ночные новости.
00.15 «Структура момента» (16+).

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «Под властью мусора» (12+).
09.55 «О самом главном».
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ».
16.00 Т/с. «ПОКА СТАНИЦА СПИТ».
17.30 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
18.30 «Прямой эфир» (12+).
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СЫН ЗА ОТЦА».**
00.50 «Голубая кровь. Гибель империи» (12+).

НТВ

06.00 «НТВ утром».
08.20 «Прокурорская проверка» (16+).
09.35, **10.20** Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
11.55 Суд присяжных (16+).
13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.45 Обзор. ЧП.
15.25, **16.30** Т/с. «ЛЕСНИК».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
20.00 Детектив «ЛЕГАВЫЙ-2» (16+).
22.00 «Анатомия дня».
23.00 Т/с. «КРАПЛЕНЫЙ».
00.55 Т/с. «НАРКОТРАФИК».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.10 **Х/ф. «ПРИЕЗЖАЯ».**
10.05 Д/ф. «Александр Михайлов. Я боролся с любовью».
10.55 «Доктор И...» (16+).
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 **Х/ф. «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ФОКУСЕ» 1, 2 с.**
13.35 «Простые сложности» (12+).
14.10 «Наша Москва» (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 Без обмана. «Горький сахар» (16+).
16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Детектив (12+).
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Продолжение детектива (12+).
18.25 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.50 Т/с. «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-2».
21.45, **01.05** «Петровка, 38».
22.30 «Осторожно, мошенники!» (10. (16+).
23.05 Криминальная Россия.
00.35 «СтихиЯ» (12+).

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 23.30** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ».
12.05, **18.00, 22.45** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
12.20 «Правила жизни».
12.50 «Пятое измерение».
13.15, **21.20** Д/с. «Космос - путешествие в пространстве и времени».
14.05 **Х/ф. «КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ» 1 с.**
15.10 Academia.
15.55 «Сати. Нескучная классика...»
16.40 «Острова».
17.20 К 90-летию со дня рождения великого музыканта. Леонид Коган и Евгений Светланов. Концерт №1 для скрипки с оркестром Д. Шостаковича.
18.15 Д/ф. «Георгий Иванов. Распад атома».
19.15 Главная роль.
19.30 Искусственный отбор.
20.10 «Правила жизни».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Монолог в 4-х частях».
22.05 «Игра в бисер».
23.00 «Рассекреченная история». Документальный сериал. «Покушение на Гитлера» (*).
23.50 **Х/ф. «СОКРОВИЩА ТРОИ» 1 с.**

СТС

06.00 М/ф. «От двух до пяти» (6+). «Веселая карусель» (0+). «Как обезьянки обедали».
06.40 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.00 М/с. «Черепашки-ниндзя».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, **23.45** «6 кадров» (16+).
08.30, **13.30** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.30, **16.00** «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ».
10.00, **15.30** Т/с. «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ».
10.30, **21.00** Т/с. «СВЕТОФОР».
11.30 **Х/ф. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЕРОЯ».**
17.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
19.00 Т/с. «КУХНЯ».
22.00 **Х/ф. «ЗАЩИТНИК».**
00.30 М/ф. «Принц Египта».

ТНТ

07.00 М/с. «Турбо-Агент Дадли».
07.30 М/с. «Рыцари Тенкай». «Вилиус нападает».
07.55 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
08.25 М/с. «Озорные анимашки».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30 «МАРС АТАКУЕТ!» (Mars Attacks!). (12+). Фантастическая комедия. США, 1996 г.
13.30, **14.00** «УНИВЕР».
14.30, **15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
20.00, **20.30, 22.20** Т/с. «ФИЗРУК».
21.00 **Х/ф. «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-2».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 «ДЖЕЙСОН Х» (Jason X). (18+). Ужасы, мистика. США, 2001 г.
02.45 **Х/ф. «ДЖОУИ-2» 11 с.**
03.15 **Х/ф. «ДЖОУИ-2» 12 с.**
03.40 **Х/ф. «ДЖОУИ-2» 13 с.**

РЕН ТВ

05.00 «Адская кухня-2». 16+.
05.30 «СЛЕДАКИ». 16+.
06.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
07.00, **12.00, 19.00** «Информационная программа 112». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30, **12.30, 19.30, 23.00** «24».
09.00 «Военная тайна».
11.00 «Женские секреты»: «Все мужики сво...». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 «Тотальная распродажа». 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00, **17.00** Не ври мне! 16+.
18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
20.00, **00.00 Х/ф. «ТЕЛЕПОРТ».**
21.40 Шоу «Организация Определенных Наций». 16+.
23.30 «Смотреть всем!» 16+.
01.40 Т/с. «ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ».
03.40 «Смотреть всем!» 16+.
04.00 «Адская кухня-2». 16+ До 5.00.

реклама

Среда, 12 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20, **21.35** Т/с. «Улыбка пересмешника».
14.20 «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00 «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 Ночные новости.
00.15 «Политика» (16+).
01.20 «Мотель Бейтс» (S) (18+).
02.10 «Наедине со всеми» (16+).

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «Смертельный друг Р.» (12+).
09.55 «О самом главном».
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ».
16.00 Т/с. «ПОКА СТАНИЦА СПИТ».
17.30 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
18.30 «Прямой эфир» (12+).
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СЫН ЗА ОТЦА».**
00.50 «Загадки цивилизации. Русская версия». 4 ч.
01.50 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

НТВ

06.00 «НТВ утром».
08.20 «Прокурорская проверка» (16+).
09.35, **10.20** Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
11.55 Суд присяжных (16+).
13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.45 Обзор. ЧП.
15.25, **16.30** Т/с. «ЛЕСНИК».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
20.00 Детектив «ЛЕГАВЫЙ-2» (16+).
22.00 «Анатомия дня».
23.00 Т/с. «КРАПЛЕНЫЙ».
00.55 Т/с. «НАРКОТРАФИК».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.20 **Х/ф. «ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ».**
10.05 Д/ф. «Олег Янковский. Последняя охота».
10.55 «Доктор И...» (16+).
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 **Х/ф. «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ФОКУСЕ» 3, 4 с.**
13.35 «Простые сложности» (12+).
14.10 «Наша Москва» (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 Без обмана. «Искусственный улов» (16+).
16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Детектив (12+).
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Продолжение детектива (12+).
18.25 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.50 Т/с. «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-2».
21.45, **01.10** «Петровка, 38».
22.30 Линия защиты (16+).
23.05 «Хроники московского быта. Визит людоеда» (12+).
00.25 «Русский вопрос» (12+).
01.30 **Х/ф. «ПОВТОРНЫЙ БРАК».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 23.30** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ».
12.15 Д/ф. «Гиппократ».
12.20 «Правила жизни».
12.50 «Красуйся, град Петров!»
13.15 Д/с. «Космос. Одиссея в пространстве и времени».
14.05 **Х/ф. «КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ» 2 с.**
15.10 Academia.
15.55 Искусственный отбор.
16.40 «Больше, чем любовь».
17.20 К 90-летию со дня рождения великого музыканта. «Леонид Коган. Виртуозные скрипичные миниатюры».
18.15 Д/ф. «Самсон Неприкаянный».
19.15 Главная роль.
19.30 «Абсолютный слух».
20.10 «Правила жизни».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Монолог в 4-х частях».
21.20 Д/с. «Космос - путешествие в пространстве и времени».
22.05 Д/ф. «Неповторимый. Леонид Коган».
23.00 «Рассекреченная история». Документальный сериал. «Подарок Сталину» (*).
23.50 **Х/ф. «СОКРОВИЩА ТРОИ» 2 с.**
01.25 С. Прокофьев. Сюита из музыки балета «Золушка». Дирижер Валерий Гергиев.
01.55 «Наблюдатель».

СТС

06.40 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.00 М/с. «Черепашки-ниндзя».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, **13.15, 00.00** «6 кадров» (16+).
08.30, **13.30** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.30, **16.00** «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ».
10.00, **15.30** Т/с. «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ».
10.30, **21.00** Т/с. «СВЕТОФОР».
11.30 **Х/ф. «ЗАЩИТНИК».**
17.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
19.00 Т/с. «КУХНЯ».
22.00 **Х/ф. «ПЕРЕВОЗЧИК-3».**
00.30 М/ф. «Уоллес и Громит. Проклятие кролика-оборотня».
01.45 Хочу верить (16+).

ТНТ

07.30 М/с. «Рыцари Тенкай». «Потерянный ключ».
07.55 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
08.25 М/с. «Озорные анимашки».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30 **Х/ф. «ОБЕЩАТЬ - НЕ ЗНАЧИТ ЖЕНИТЬСЯ».**
13.30, **14.00** «УНИВЕР».
14.30, **15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».**
20.00, **20.30** Т/с. «ФИЗРУК».
21.00 **Х/ф. «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ 3-ДЭ».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 **Х/ф. «ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ».**

РЕН ТВ

05.30 «СЛЕДАКИ». 16+.
06.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
07.00, **12.00, 19.00** «Информационная программа 112». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30, **12.30, 19.30, 23.00** «24».
09.00 «Территория заблуждений».
11.00 «Мужские истины»: «Все бабы дуры». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 «Тотальная распродажа». 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00, **17.00** Не ври мне! 16+.
18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
20.00, **00.00 Х/ф. «ПУТЬ ВОИНА».**
21.50 Шоу «Организация Определенных Наций». 16+.
23.30 «Смотреть всем!» 16+.
01.50, **02.50** Т/с. «ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ».
04.00 «Адская кухня-2». 16+

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20, **21.35** Т/с. «Улыбка пересмешника».
14.20 «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00 «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
23.30 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 Ночные новости.
00.15 «Бунт Енисея. Родные берега» (12+).
01.20 «Мотель Бейтс» (S) (18+).
02.10 «Наедине со всеми» (16+).
03.05 «Наедине со всеми». Окончание (16+).
03.15 «Мужское / Женское» (16+).
04.05 Контрольная закупка до 4.30.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00 «Сталин против Берии. Мингрельское дело» (12+).
09.55 «О самом главном».
11.00, **14.00, 17.00, 20.00** Вести.
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ».
16.00 Т/с. «ПОКА СТАНИЦА СПИТ».
17.30 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
18.30 «Прямой эфир» (12+).
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «СЫН ЗА ОТЦА».**
22.50 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).
00.30 «Химия. Формула разоружения» (16+).
01.30 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
03.25 Комната смеха. до 4.22.

НТВ

06.00 «НТВ утром».
08.20 «Прокурорская проверка» (16+).
09.35, **10.20** Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
11.55 Суд присяжных (16+).
13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.45 Обзор. ЧП.
15.25, **16.30** Т/с. «ЛЕСНИК».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
20.00 Детектив «ЛЕГАВЫЙ-2» (16+).
22.00 «Анатомия дня».
23.00 Т/с. «КРАПЛЕНЫЙ».
01.00 Т/с. «НАРКОТРАФИК».
02.00 «Дачный ответ» (0+).
03.05 Т/с. «ГОНЧИЕ».
05.00 Т/с. «СУПРУГИ».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.20 **Х/ф. «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ».**
10.00 Д/ф. «Светлана Крючкова. Я любовь узнаю по боли...»
10.55 «Доктор И...» (16+).
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 **Х/ф. «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ».**
13.35 «Простые сложности» (12+).
14.10 «Наша Москва» (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 «Хроники московского быта. Визит людоеда» (12+).
16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Детектив (12+).
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Продолжение детектива (12+).
18.25 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.50 Т/с. «ЛЮБОПЫТНАЯ ВАРВАРА-2».
21.45, **00.35** «Петровка, 38».
22.30 «Истории спасения» (16+).
23.05 Д/ф. «Трудно быть Джуной».
00.55 **Х/ф. «ТАМ, ГДЕ ТЕЧЕТ РЕКА».**
02.55 Д/ф. «Вспомнить все».
03.35 Т/с. «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
04.20 Д/ф. «Ольга Волкова. Не хочу быть звездой».
05.05 Т/с. «Живая природа: прямой репортаж».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 23.30** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ».
12.15 Д/ф. «Джакомо Пуччини».

13 ноября

12.20 «Правила жизни».
12.50 Россия, любовь моя!
13.15, 21.20 Д/с. «Космос - путешествие в пространстве и времени».
14.05 **Х/ф. «КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ» 3 с.**
15.10 Academia.
15.55 «Абсолютный слух».
16.40 Д/ф. «Атомная бомба для русского царя. Владимир Вернадский».
17.20 Д/ф. «Неповторимый. Леонид Коган».
18.15 Д/ф. «Виталий Доронин. Любимец публики».
19.15 Главная роль.
19.30 Черные дыры. Белые пятна.
20.10 «Правила жизни».
20.40 «Спокойной ночи, малыши!»
20.50 «Монолог в 4-х частях».
22.05 Д/ф. «Любимов. Хроники».
23.50 **Х/ф. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ».**
01.20 Ян Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром. Солистка Маюко Камио. Дирижер Владимир Спиваков.
01.55 «Наблюдатель».

СТС

06.00 М/ф. «Дом, который построили все» (0+). «Как щенок учился плавать» (0+). «Веселая карусель».
06.40 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.00 М/с. «Черепашки-ниндзя».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, 00.00 «6 кадров» (16+).
08.30, 13.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.30, 16.00, 23.30 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ».
10.00, 15.30 Т/с. «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ».
10.30, 21.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
11.30 **Х/ф. «ПЕРЕВОЗЧИК-3».**
17.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
19.00 Т/с. «КУХНЯ».
22.00 Мастершеф (16+).
00.30 М/ф. «Смывайся!»
02.00 Хочу верить (16+).
03.00 «НОВЫЕ РОБИНЗОНЫ» (0+). Приключенческая комедия. США, 1998 г.
04.55 М/ф. «Последний лепесток» (0+). «Беги, ручеек».
05.50 Музыка на СТС (16+). До 5.59.

ТНТ

07.00 М/с. «Турбо-Агент Дадли».
07.30 М/с. «Рыцари Тенкай». «Опасный противник».
07.55 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
08.25 М/с. «Озорные анимашки».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30 **Х/ф. «В ПОГОНЕ ЗА СВОБОДОЙ».**
13.30, 14.00 «УНИВЕР».
14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Х/ф. «САША-ТАНЯ».
20.00, 20.30 Т/с. «ФИЗРУК».
21.00 **Х/ф. «ДОСПЕХИ БОГА-3: МИССИЯ ЗОДИАК».**
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 **Х/ф. «С глаз - долой, из чарта - вон!»**
03.00 **Х/ф. «СИРИАНА».**
05.30 **Х/ф. «ДЖОУИ-2» 16 с.**
06.00 Т/с. «ТОЛЬКО ПРАВДА».

РЕН ТВ

05.00 «Адская кухня-2». 16+.
05.30 «СЛЕДАКИ». 16+.
06.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
07.00, 12.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30, 12.30, 19.30, 23.00 «24».
09.00 «Великие тайны предсказаний». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 «Тотальная распродажа». 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00, 17.00 Не ври мне! 16+.
18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
20.00, 00.00 Х/ф. «КИЛЛЕРЫ».
21.50 Шоу «Организация Определенных Наций». 16+.
23.30 «Смотреть всем!» 16+.
01.50 «Чистая работа». 12+.
02.45 Т/с. «ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ».
04.30 «Адская кухня-2». 16+ До 5.00.

Пятница, 14 ноября

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00 Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 Т/с. «Улыбка пересмешника».
14.20 «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00 «Жди меня».
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Человек и закон».
19.50 «Поле чудес».
21.00 «Время».
21.35 «Голос» (S) (12+).
23.40 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.35 «Неизвестная Мэрилин» (12+).
02.35 **Х/ф. «Королевство».**
04.35 «В наше время» (12+).
05.25 Контрольная закупка до 5.50.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
08.55 Мусульмане.
09.10 «Вызываю дух Македонского. Спиритизм» (12+).
10.05 «О самом главном».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «СЕРДЦЕ ЗВЕЗДЫ».
16.00 Т/с. «ПОКА СТАНИЦА СПИТ».
17.30 Т/с. «КАМЕНСКАЯ».
18.30 «Прямой эфир» (12+).
21.00 **Х/ф. «СЫН ЗА ОТЦА».**
22.50 Специальный корреспондент. (16+).
00.25 **Х/ф. «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ».**
02.25 Горячая десятка. (12+).
03.30 Комната смеха. до 4.28.

НТВ

06.00 «НТВ утром».
08.20 «Прокурорская проверка» (16+).
09.35, 10.20 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
11.55 Суд присяжных (16+).
13.30 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.45 Обзор. ЧП.
15.25, 16.30 Т/с. «ЛЕСНИК».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
19.45 Детектив «ЛЕГАВЫЙ-2» (16+).
23.40 «Список Норкина» (16+).
00.30 Т/с. «НАРКОТРАФИК».
02.25 Дикий мир (0+).
02.45 Т/с. «ГОНЧИЕ».
04.40 Т/с. «СУПРУГИ».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.15 **Х/ф. «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ».**
10.05 Д/ф. «Сергей Гармаш. Мужчина с прошлым».
10.55 «Доктор И...» (16+).
11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События.
11.50 **Х/ф. «ДАЧНИЦА».**
13.35 «Простые сложности» (12+).
14.10 «Наша Москва» (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 Д/ф. «Трудно быть Джуной».
16.00 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Детектив (12+).
17.50 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». Продолжение детектива (12+).
18.25 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.45 Праздничный концерт к Дню сотрудника органов внутренних дел. (12+).
21.45, 01.45 «Петровка, 38».
22.30 Мария Арбатова в программе «Жена. История любви» (16+).
00.00 **Х/ф. «СИЛЬНАЯ».**
02.00 **Х/ф. «НЕУДАЧНИК АЛЬФРЕД, ИЛИ ПОСЛЕ ДОЖДЯ ПЛОХАЯ ПОГОДА».**
03.30 Т/с. «ИСЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ».
04.15 Д/ф. «О чем молчит женщина».
04.55 Д/ф. «Евгений Мартынов. Последний романтик».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.00, 23.20 Новости культуры.
10.20 **Х/ф. «СНАЙПЕР».**
11.30 Д/ф. «Гончарный круг».
11.40 Д/ф. «Александр Попов. Тихий гений».
12.20 «Правила жизни».
12.50 «Письма из провинции».
13.15 Д/с. «Космос - путешествие в пространстве и времени».
14.05 **Х/ф. «КОЗЛЕНОК В МОЛОКЕ» 4 с.**
15.10 «Царская ложа».
15.50 **Х/ф. «В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ».**
17.15 Большая опера.
19.15 Смехоностальгия.
19.45 «Искатели». «Загадка русского Нострадамуса» (*).
20.30 Т/с. «НИКОЛЯ ЛЕ ФЛОК. ТАЙНА УЛИЦЫ БЛАНМАНТО».
22.25 «Линия жизни».
23.40 **Х/ф. «НЕСПЕЛЫЕ ГРАНАТЫ».**
01.15 Российские звезды мирового джаза.
01.55 «Искатели». «Загадка русского Нострадамуса» (*).
02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».

СТС

06.00 М/ф. «Волчок» (0+). «Путешествие муравья» (0+). «Веселая карусель».
06.40 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.00 М/с. «Черепашки-ниндзя».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00, 13.00, 18.30 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
09.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ».
10.00 Т/с. «ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ».
10.30 Т/с. «СВЕТОФОР».
11.30 Мастершеф (16+).
15.00, 17.00, 21.00, 22.25 Шоу «Уральских пельменей».
19.00 Т/с. «КУХНЯ».
23.45 Большой вопрос (16+).
00.45 «НОВЫЕ РОБИНЗОНЫ» (0+). Приключенческая комедия. США, 1998 г.
02.40 Хочу верить (16+).
03.40 «Не может быть!» (16+).
04.30 «Животный смех» (0+).
05.00 М/ф. «Щелкунчик» (0+). «Хвосты».
05.50 Музыка на СТС (16+). До 5.59.

ТНТ

07.00 М/с. «Турбо-Агент Дадли».
07.30 М/с. «Рыцари Тенкай». «О нет, это не я!»
07.55 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
08.25 М/с. «Озорные анимашки».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30 «Танцы» (16+). Шоу.
13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «УНИВЕР».
20.00 «Comedy Woman» (16+).
21.00 «Комеди Клаб» (16+).
22.00 «Comedy Баттл. Суперсезон» (16+). 32 с.
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 «Не спать!» (18+).
02.00 **Х/ф. «ПОСЕЙДОН».**
03.55 **Х/ф. «АППАЛУЗА».**
06.15 **Х/ф. «ДЖОУИ-2» 17 с.**
06.45 «САША + МАША». Лучшее (16+).

РЕН ТВ

05.00 «Адская кухня-2». 16+.
06.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
07.00, 12.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30, 12.30, 19.30 «24».
09.00 «Великие тайны исчезнувших цивилизаций». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 «Тотальная распродажа». 16+.
15.00 «Семейные драмы». 16+.
16.00, 17.00 Не ври мне! 16+.
18.00 «ВЕРНОЕ СРЕДСТВО». 16+.
20.00 «Анна Чапман и ее мужчины». 16+.
21.00 «Территория заблуждений».
23.00 **Х/ф. «МАЛЬЧИШНИК-2: ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК».**
01.00 **Х/ф. «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН».**
02.30 **Х/ф. «АГЕНТ ПО КЛИЧКЕ СПОТ».**
04.30 Т/с. «ТУРИСТЫ».

Суббота, 15 ноября

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости.
06.10 **Х/ф. «Дело № 306».**
08.00 «Играй, гармонь любимая!»
08.45 «Смешарики. Новые приключения» (S).
09.00 Умницы и умники (12+).
09.45 «Слово пастыря».
10.15 Смак (12+).
10.55 «Людмила Гурченко. Дочки-матери» (12+).
12.15 «Идеальный ремонт».
13.10 «В наше время» (12+).
14.25 «Голос» (S) (12+).
15.20 «Голос». Продолжение (S) (12+).
16.55 «Ледниковый период» (S).
20.00 Футбол. Отборочный матч Чемпионата Европы 2016. Сборная Австрии - сборная России. Прямой эфир из Австрии.
22.00 «Время».
22.20 «Сегодня вечером» (16+).
00.00 **Х/ф. «Предложение».**
01.55 **Х/ф. «Секса много не бывает».**

РОССИЯ

04.50 **Х/ф. «АЛЕШКИНА ЛЮБОВЬ».**
06.35 «Сельское утро».
07.05 Диалоги о животных.
08.00, 11.00, 14.00 Вести.
08.10, 11.10, 14.20 Местное время. «Вести Поморья».
08.20 «Военная программа».
08.50 «Планета собак».
09.25 Субботник.
10.05 «Мастера». «Редкие люди» (12+).
11.20 «Честный детектив». (16+).
11.55 **Х/ф. «КАКТУС И ЕЛЕНА».**
14.30 Субботний вечер.
16.20 **Х/ф. «КРИВОЕ ЗЕРКАЛО ДУШИ».**
20.00 Вести в субботу.
20.45 **Х/ф. «КОГДА НАСТУПИТ РАССВЕТ».**
00.40 **Х/ф. «СЕРДЦЕ БЕЗ ЗАМКА».**

НТВ

05.40 Т/с. «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ».
07.25 Смотр (0+).
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.15 Лотерея «Золотой ключ» (0+).
08.45 «Медицинские тайны» (16+).
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым» (0+).
10.20 Главная дорога (16+).
10.55 Кулинарный поединок (0+).
12.00 Квартирный вопрос (0+).
13.25 «Я худею» (16+).
14.30 «Поедем, поедим!» (0+).
15.05 Своя игра (0+).
16.15 «Профессия - репортер» (16+).
17.00 «Контрольный звонок» (16+).
18.00 Следствие вели... (16+).
19.00 «Центральное телевидение».
20.00 «Новые русские сенсации» (16+).
21.00 Ты не поверишь! (16+).
22.00 «Хочу к Меладзе» (16+).
23.55 «Мужское достоинство» (18+).
00.30 Т/с. «ДОЗНАВАТЕЛЬ».
02.25 Дикий мир (0+).

ТВ ЦЕНТР

05.55 АБВГДейка.
06.40 Т/с. «Жители океанов».
07.35 **Х/ф. «ОТВЕТНЫЙ ХОД».**
09.15 Православная энциклопедия.
09.45 М/ф. «Ну, погоди!»
10.00 **Х/ф. «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ».**
11.20 «Петровка, 38».
11.30, 14.30, 23.05 События.
11.50 Тайны нашего кино. «Свой среди чужих, чужой среди своих» (12+).
12.25 **Х/ф. «БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ».**
14.45 **Х/ф. «НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ».**
16.55 **Х/ф. «СПАСТИ ИЛИ УНИЧТОЖИТЬ».**
21.00 «Постскриптум».
22.00 «Право знать!» (16+).
23.15 «Право голоса» (16+).
00.20 «Как Россия, только лучше?» (16+).
00.55 **Х/ф. «РУД И СЭМ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 Библейский сюжет.
10.35 **Х/ф. «В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ».**
12.00 Д/ф. «Иные берега».
12.45 К 60-летию Юрия Кары. Большая семья. Ведущие Юрий Стоянов и Александр Карлов.
13.40 Пряничный домик. «Костюм русского севера» (*).
14.10 Д/с. «Нефронтовые заметки».
14.40 «Березка» - жизнь моя! Концерт в КЗЧ.
15.55 Т/ф «ТРУДНЫЕ ЛЮДИ» театра «Современник».
18.00, 01.55 Д/ф. «Чадар: связь миров».
18.55 «Больше, чем любовь».
19.35 **Х/ф. «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ».**
21.00 Большая опера.
23.00 «Белая студия». Петр Мамонов.
23.40 **Х/ф. «ЛЮБИ МЕНЯ НЕЖНО».**
01.15 Мелодии симфоджаза.

СТС

06.00 М/ф. «На задней парте» (0+). «Ох и Ах» (0+). «Жил-был пес» (0+). «Сказка о попе и о работнике его Балде».
07.10 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.30 М/с. «Робокар Поли и его друзья».
08.05 М/с. «Макс Стил».
08.30 М/с. «Флиппер и Лопака».
09.00 М/с. «Смешарики».
09.20, 10.00 М/с. «Том и Джерри».
09.30 Откройте! К вам гости. «Якобс Монарх» (16+).
10.10 М/ф. «Дорога на Эльдорадо».
11.45, 13.10, 14.30, 16.30 Шоу «Уральских пельменей».
16.00 «6 кадров» (16+).
17.30 Т/с. «КУХНЯ».
19.30 М/ф. «МАДАГАСКАР-2».
21.05 **Х/ф. «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ».**
23.45 Церемония вручения премии журнала «Гламур». «Женщина года-2014» (16+).
00.45 М/ф. «Дорога на Эльдорадо».

ТНТ

07.40, 08.05 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
08.30 М/с. «LBX - Битвы маленьких гигантов». «Королевская битва».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.00 «Два с половиной повара. Открытая кухня» (12+).
10.30 «Фэшн терапия» (16+). 36 с.
11.00 «Школа ремонта».
12.00 «Комеди клаб. Лучшее» (16+). 121 с.
12.30 «Такое Кино!» (16+).
13.00 «Битва экстрасенсов» (16+).
14.30 «Comedy Woman» (16+).
15.30 «Комеди Клаб» (16+).
16.30 **Х/ф. «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ».**
19.30 «Комеди клаб. Лучшее» (16+). 231 с.
20.00 «Битва экстрасенсов» (16+).
21.30 «Танцы» (16+). Шоу.
23.10 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.15 «Дом-2. После заката» (16+).
00.45 «Такое Кино!» (16+).
01.15 **Х/ф. «УБОЙНЫЙ УИКЕНД».**

РЕН ТВ

05.00 Т/с. «ТУРИСТЫ».
09.40 «Чистая работа». 12+.
10.30 «Это - мой дом!» 16+.
11.00 «Смотреть всем!» 16+.
12.30 «24».
13.00 «Военная тайна».
17.00 «Территория заблуждений».
19.00 **Х/ф. «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: ЗНАКОМСТВО».**
20.20 **Х/ф. «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: КРОВАВАЯ НАДПИСЬ».**
21.40 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА».**
23.00 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА».**
00.20 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: ОХОТА НА ТИГРА».**
01.40 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ».**

Воскресенье, 16 ноября

ПЕРВЫЙ

06.00, 10.00, 12.00 Новости.
06.10 **Х/ф. «Маппеты».**
08.10 «Армейский магазин» (16+).
08.45 «Смешарики. ПИН-код» (S).
08.55 «Здоровье» (16+).
10.15 «Непутевые заметки».
10.35 «Пока все дома».
11.25 Фазенда.
12.15 «Теория заговора» (16+).
13.15 «ДОстояние РЕспублики: Виктор Резников» (S).
15.30 «Черно-белое» (16+).
16.30 Большие гонки (12+).
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Своими глазами» (16+).
18.50 «Театр Эстрады» (S) (16+).
21.00 Воскресное «Время».
22.30 «Толстой. Воскресенье» (16+).
23.30 **Х/ф. «Нерассказанная история США».**
00.40 **Х/ф. «Море любви».**
02.50 «В наше время» (12+).
04.05 Контрольная закупка до 4.30.

РОССИЯ

05.30 **Х/ф. «СРОК ДАВНОСТИ».**
07.20 Вся Россия.
07.30 Сам себе режиссер.
08.20 «Смехопанорама».
08.50 Утренняя почта.
09.30 «Сто к одному».
10.20 Вести Поморья. Неделя в городе.
11.00, 14.00 Вести.
11.10 «Кулинарная звезда» (12+).
12.10 **Х/ф. «ТОЛЬКО ТЫ».**
14.20 Местное время. «Вести Поморья».
14.30 «Смеяться разрешается».
16.25 **Х/ф. «МИР ДЛЯ ДВОИХ».**
20.00 Вести недели.
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).
23.50 «Я смогу!» (12+).
02.50 «Вызываю дух Македонского. Спиритизм» (12+).

НТВ

06.05 Т/с. «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.15 Лотерея «Русское лото плюс» (0+).
08.50 «Хорошо там, где мы есть!» Туристическая программа (0+).
09.25 Едим дома (0+).
10.20 «Первая передача» (16+).
11.00 «Чудо техники» (12+).
11.50 «Дачный ответ» (0+).
13.20 «Профессия - репортер» (16+).
14.00, 16.15 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ».
18.00 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
19.00 «Сегодня. Итоговая программа».
20.10 **Х/ф. «ПУЛЯ».**
21.55 **Х/ф. «ВОПРОС ЧЕСТИ».**
23.50 «Егор Гайдар: Гибель империи» (12+).
01.15 Т/с. «ДОЗНАВАТЕЛЬ».

ТВ ЦЕНТР

05.30 **Х/ф. «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ».**
06.45, 05.05 Т/с. «Жители океанов».
07.40 «Фактор жизни» (12+).
08.10 **Х/ф. «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ».**
10.05 «Барышня и кулинар» (12+).
10.40 Д/ф. «Левши. Жизнь в другую сторону».
11.30, 00.10 События.
11.45 «Смех с доставкой на дом». Юмористический концерт (12+).
12.30 **Х/ф. «БАЛАМУТ».**
14.20 «Приглашает Борис Ноткин».
14.50 Московская неделя.
15.20 **Х/ф. «ОДИНОЧКА».**
17.25 **Х/ф. «ПЛЕМЯШКА».**
21.00 «В центре событий».
22.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив (12+).
00.30 **Х/ф. «ЖЕНЩИНА, НЕ СКЛОННАЯ К АВАНТЮРАМ».**
02.20 **Х/ф. «ДАЧНИЦА».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 **Х/ф. «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ».**
12.00 Д/ф. «Большой» в «Большом яблоке».
12.45 «Легенды мирового кино». Гойко Митич. (*).
13.15 Россия, любовь моя!
13.40 Гении и злодеи. Альфред Нобель. (*).
14.10, 01.55 Д/ф. «Зог и небесные реки» 2 ч.
15.05 «Что делать?» Программа В. Третьякова.
15.50 «Пешком...». Москва литературная. (*).
16.20 «Искатели». «След Одигитрии».
17.05 «Линия жизни».
18.00 Итоговая программа «Контекст».
18.40 «Романтика романса».
19.55 К 70-летию Великой Победы. «Война на всех одна».
20.10 **Х/ф. «МАГАЗИН НА ПЛОЩАДИ».**
22.20 Х музыкальный фестиваль «Crescendo». Гала-концерт в Большом театре.
00.45 «Искатели». «След Одигитрии» (*).
01.30 М/ф. «Мистер Пронька».
02.50 Д/ф. «Кацусика Хокусай».

СТС

06.00 М/ф. «На задней парте» (0+). «Ох и Ах идут в поход» (0+). «Лиса и волк» (0+). «Мойдодыр».
07.10 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.30 М/с. «Робокар Поли и его друзья».
08.05 М/с. «Макс Стил».
08.30 М/с. «Флиппер и Лопака».
09.00 М/с. «Смешарики».
09.25 М/с. «Том и Джерри».
10.30, 13.00, 23.40 Шоу «Уральских пельменей».
12.00 Успеть за 24 часа (16+). Ведущий - Александр Рогов.
14.25 М/ф. «Мадагаскар-2».
16.00 «6 кадров» (16+).
16.30 **Х/ф. «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ».**
19.10 **Х/ф. «КИНГ КОНГ».**
22.40 Большой вопрос (16+).
00.40 М/ф. «Отважная Лифи».
02.20 М/ф. «Муравей Антц».
03.55 «Не может быть!» (16+).

ТНТ

07.00 «ТНТ. MIX» (16+). 57 с.
07.40, 08.05 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
08.30 М/с. «LBX - Битвы маленьких гигантов». «Последняя Битва».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.00 «Школа ремонта».
11.00 «Перезагрузка» (16+). Программа.
12.00 **Х/ф. «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ».**
14.50 «Comedy Баттл. Суперсезон» (16+). 31 с.
15.50 «Stand up» (16+). 42 с.
16.50, 17.50, 20.00 «Комеди Клаб» (16+).
18.50 «Комеди клаб. Лучшее» (16+). 214 с.
19.30 «Комеди клаб. Лучшее» (16+). 174 с.
21.00 «Однажды в России» (16+). 8 с.
22.00 «Stand up» (16+). 43 с.
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 «THT-Club» (16+).
01.05 **Х/ф. «НЕВИДИМАЯ СТОРОНА».**

РЕН ТВ

05.00, 20.00 Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОКРОВИЩА АГРЫ».
07.30 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: ДВАДЦАТЫЙ ВЕК НАЧИНАЕТСЯ».**
10.30 **Х/ф. «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: ЗНАКОМСТВО».**
11.50 **Х/ф. «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: КРОВАВАЯ НАДПИСЬ».**
13.10 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: КОРОЛЬ ШАНТАЖА».**
14.30 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА».**
15.50 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: ОХОТА НА ТИГРА».**
17.00 **Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ».**
23.00 «Добров в эфире». 16+.
00.00 «Военная тайна».

ПравДа Северо-Запада
Выходит по средам
УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ЛИЦЕНТ», ИЗДАТЕЛЬ ООО «АКЦЕНТ»

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898 от 25.07.2003.
Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Зам. глав. редактора Олег ПЛАХИН.
Айвазовский, Писахов, братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев – коллективные псевдонимы редакции.
Адрес редакции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 13.
Цена свободная. Использование материалов «Правды Северо-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 13.
Телефон службы подписки – 20-75-86. **Телефон отдела рекламы** – 28-69-92.
E-mail: muhomor-pr@yandex.ru
Подписной индекс 10402. Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
Заказ 6356. Тираж 9125. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. **Отпечатано** в ОАО ИПП «Правда Севера».
163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп. 1.

Задумчивый Аллигатор

АРХАНГЕЛЬСК ЛОМАНУЛ РОК-Н-РОЛЛА

Новая книга Николая Харитонова проведет вас не только по архангельским улицам, но и по ностальгическому времени эпохи советского рок-н-ролла

В Архангельске, в художественном салоне, что на Воскресенской, состоялась презентация книги Николая Харитонова «Путеводитель по Архангельску».

В помещении салона был аншлаг, свободных мест не было. **Николай Харитонов** рассказывал о своем произведении, истории из жизни, общался с друзьями и коллегами. Салон собрал целый ряд деятелей искусства — художников, чтецов, музыкантов, певцы — кого там только не было.

***

Николай Харитонов (цитата):

«Здравствуй те, меня зовут Николай, я автор этого вот безобразия. Условно оно называется «Путешествия Дилетанта». Это второе издание, первое было в 2010 году. Здесь я вновь, как и в первом издании, решил побаловаться и поиграть с читателем. И разместил на страницах такие, знаете... загадки. Помните, как в детстве были картинки «Найди 10 отличий» — примерно что-то такое. Например, в первом издании я разместил их массу. И было так приятно, когда на такой тусовке, как у нас сейчас с вами, или в автобусе (сейчас я вспомнил рок-н-ролльную молодость, трамваи) подходит кто-нибудь и, отрывая у тебя пуговицу от пиджака, упорно доказывает, что Ленин на площади Ленина не из белого и уж точно не из мрамора. Это мог не увидеть только уж совсем невнимательный. А я специально на четырех страницах указал, что Ленин из белого мрамора».

Конец цитаты.

Поздравила **Николая Харитонова** и женщина, которой не только жал руку, но и даже приобнял президент **Путин**, — заслуженная артистка России **Алла Сумарокова**. Певица поздравила не только автора книги, но и всех горожан с этим знаменательным событием, пожелала хорошего настроения, доброго и крепкого здоровья, и начала свое выступление с культовой русской песни «Валенки»,

и, задорно поглядывая на **Николая Харитонова**, пела «Ой ты Коля, Коля-Николай, сиди дома, не гуляй.»

Дмитрий Трубин — архангельский художник, присутствовавший некоторое время на презентации книги и упомянутый в ней, «толкал речь» в самом начале мероприятия. Правда, речь была не живая, а с большого экрана, в формате видеоинтервью. Корреспондента «Правды Северо-Запада» удивил этот факт, поэтому он решил задать пару вопросов **Дмитрию Трубину** лично:

— Можно задать вам пару вопросов?

— *Я боюсь, что я вряд ли успею, потому что...*

— Это быстро. Мне интересно почему вы выступали не вживую, а с видеоэкрана?

— *Просто это летом делалось. Это программа такая, она захватывает несколько художников. Какой смысл выступать вживую, если здесь видеоряд представляется?*

— Ну, к людям, пришедшим на презентацию, вы были бы ближе, если бы говорили лично.

— *Ну, ведь уже снято было. Да и так выступил бы только я один, а здесь было четыре художника.*

— Книга называется «Путеводитель по Архангельску». Она будет чем-то полезна гостю, посетившему город?

— *Всякая новая книга полезна. Особенно если ее написал Николай.*

***

Вот одна из историй, которую рассказал Николай Харитонов на презентации (цитата):

*«Когда-то, во времена Советского Союза, у всех были одинаковые желтые сапожки. Люди их одевали и приходили в ДК Строителей (*сейчас АГКЦ. — **Прим. ред.***) на танцы. А еще у всех были штаны-клеш. Клеш был сантиметров сорок шириной, и все это дело засовывалось в сапожки. Представляете какой «фонарь» получался? А наверху штаны заканчивались на бедрах и были такими узкими, что полупопия висели грушами над ними — и у парней, и у девушек. И вот, как-то приехала в ДК «Машина времени» и среди таких людей, в таких нарядах, она должна была выступать. А люди тогда очень любили драться и визжать. Зубы, конечно, не выбивали, но драки были не редкостью. В общем, шум во время выступления начался бешеный — ведь публика до этого подобных музыкантов не видела никогда. Первая песня, которую они спели: «Всё очень просто: В сказке обман, Солнечный остров Скрылся в туман...». Публика перестала даже целоваться и стала так громко кричать, что Архангельск подобного никогда не слышал. Директор ДК — Нина Павловна, замечательнейшая тетенька, увидев все это и не представляя, что можно так встречать музыкантов, вышла на сцену и сказала: «Какие же вы сволочи. Что о нас, о таком хорошем городе, о нашем замечательном Доме культуры, подумают в столице?» А я стоял в это время за кулисами и видел, как «Машина времени» собрала инструменты и двинула со сцены под шумок. Они спросили меня, где их автомобиль, и собрались уходить. Я этому очень удивился, потому что они должны были играть дольше, и спросил их об этом. А они мне и говорят: «Ты что, сейчас же менты приедут нас вязать!». Я, конечно, очень удивился и ничего не понял, потому что единственный милиционер, которого я видел в тот момент, был в зале и был в таком же экстазе, что и все остальные. Я им и сказал, что никакая милиция не едет, и убедил их продолжить играть. Это был самый первый глоток архангельской рок-н-ролльной жизни. Оказалось, что в Москве директор выходит разговаривать с публикой во время концерта только в случае предупреждения о том, что едут менты вязать музыкантов».*

Конец цитаты.

Подобных историй в книге немало, а потому читайте и наслаждайтесь историей любимого города с ракурса **Николая Харитонова**.

АРБАТ. ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Небольшой кусочек истории о проведенных мною выходных в Санкт-Петербурге и Москве в компании Александра Донского – экс-мэра Архангельска, выступившего в этот раз в амплуа экскурсовода по Невскому проспекту в Питере и Арбату в Москве.

Макс Бородулин, обозреватель «Правды Северо-Запада»

В этой части истории вы узнаете о музыкальных предпочтениях **Александра Донского**, об опасности выглядеть не так, как все, и об удовольствии от этого, о бессмысленности посещения музея эротики в одиночестве и о том, чем же деревенские проститутки отличаются от проституток городских.

1

Александра я встретил на пункте пропускного контроля. Регистрация уже была пройдена посредством называния своих паспортных данных по телефону из такси девушке за стойкой регистрации. Через пару-тройку минут мы зашли в вип-зал. Второй в моей жизни. Здесь все было немного удобней, чем в Архангельске — не было людей, зато было много халявной еды и выпивки. Подходишь к стоечке, наливаешь себе винишко, хватаешь бутербродик и — кайф. Правда, недолгий, потому что самолет наш уже отлетал. Хлопнув по стакану, мы двинули в самолет.

***

— *Есть песня группы «Барто»*, — сказал Александр после взлета, обращаясь не только ко мне, но и к сидящей рядом девушке, с которой уже успел познакомиться, представить ей меня, и даже уже ей не понравиться (о чем мне она сказала позже).

— «Барто»? — Я очень удивился, а потому переспросил. Мне казалось, подобные группы вне сферы интересов людей, которые занимаются бизнесом или политикой.

— *«Барто».*

— Да ладно, вы слушаете «Барто»?

— *Да. Ты знаешь ее?*

— Конечно. «Готов».

— *Отличная песня, да. Но самая главная песня — «90-е». Хочу в девяностые, назад к бандитам: лысые головы, яйца не бриты. Точнейший образ девяностых, мне кажется. Яйца побрил тогда — как голубой. Опасно.*

— Да и сейчас зачастую опасно выглядеть не так, как большинство. Надел узкие джинсы — уже повод для подозрений. Особенно в провинции.

— *Как-то я ходил в лосинах. Я сказал своей девушке: «Пойдем в ресторан». А она спрашивает: «Там точно никого не будет, не будет твоих друзей?» Я ей говорю: «Нет, мы будем одни». И я ее обманул, там были мои друзья. Она сказала: «Ты гад, я была в лосинах и в майке с Микки-Маусом, раз ты так сделал, то ты тоже будешь ходить со мной в лосинах и в майке с Микки-Маусом по Тверской два часа». Я купил лосины и майку с Микки-Маусом, а она мне сказала: «Я передумала — раз ты такой говнюк, то будешь ходить в таком виде один, я не буду с тобой гулять». И я на следующий день пошел сам, надел лосины и майку. Прогулялся так по Арбату, а затем зашел в музей эротики.*

За такими разговорами мы и провели остаток полета.

2

Девушке, которая сидела рядом с нами, я после приземления вынес чемодан, а она меня подкинула на праворульной тачилле прямо к музею эротики «Точка G» на Новом Арбате, куда мне посоветовал поехать **Александр Донской**.

Там я замучался от скуки, рассматривая голых теток с членами и понимая, что делать в музее эротики без девушки абсолютно нечего — своеобразная мастурбация, но без получения удовольствия.

Спустя примерно час появился **Донской** — я был ему чертовски рад. Он коротко поинтересовался моими впечатлениями, хотя, вероятно, все было видно по моему лицу. Мы двинули в бар, находящийся в паре шагов от музея.

— *Когда я вижу чиновников на Арбате, я всегда их троллю. Я вижу чиновников, которые идут к шлюхам или от шлюх. Там есть всякие шлюходромы, например клуб «Пентхаус», в котором шлюха стоит пятьдесят тысяч. И вот выходят оттуда чиновники (их видно сразу), и я им говорю: «Чиновники, как отдохнули»? Они сразу начинают жаться к своим шлюхам, пугаться. Я им говорю: «Куда поедете? Домой?» Они говорят: «Ну да», а я им: «Я с вами», и они начинают подссыкать. Это забавно. Они боятся. Чиновники — самые запуганные люди. Если ты его увидишь в ресторане, скажи: «Чиновник, как дела?», он подумает, что за ним пришли. Потому что любого чиновника всегда есть за что взять. Поэтому выгодно дружить со шлюхами, они обо всех чиновниках все знают, ты всегда будешь владеть информацией.*

— А зачем шлюхам это надо — делиться информацией?

— *Каждый человек хочет дать интервью. Это крутая тема — все хотят рассказать о себе и стать известными, за исключением каких-то дебилов.*

— Журналисты, в свою очередь, всегда хотят получить интервью.

— *Все совпадает. Когда я собираю какое-то мероприятие, я звездам говорю, что будет туча прессы, а прессе говорю, что будет туча звезд. Все совпадает. Все приходят и все классно — я никого не обманул. Кстати, в Москве с проститутками вообще странная ситуация: ты можешь заказать эротический массаж за тысячу, а совсем рядом он будет стоить пятнадцать тысяч. Или конкретно проститутка — самая дешевая будет стоить тысячу, можно договориться даже за пятьсот рублей — а самая дорогая в «Пентхаусе» будет стоить пятьдесят тысяч.*

— Отличия какие-то будут?

— *Те же отличия, как между моделью и девушкой из деревни.*

— Девушки из деревни часто красивее городских.

— *Не в том смысле. Она будет неухоженная. У нее не будет возможностей, хорошей одежды, возможно, у нее не будет зубов, потому что в глухой деревне не было стоматологов, а здесь у нее не было бабла на стоматолога. А любая модель — всегда красивая. Зато простые проститутки чаще всего работают более душевно, в то время как элитная может быть бревном — мол, я такая красивая, люби меня сам, не как хочешь, а как я позволю. А еще с такой может возникнуть ощущение, что ты проститутка и должен ее удовлетворить, а не наоборот. На Арбате есть культовые места: «Пентхаус», «Night Fly» — каждый иностранец знает это место как лучшее, где можно снимать шлюх, там с советского времени интершлюхи, ну и клуб «Бардо», конечно — там можно нехило угореть, делать все что захочешь, хоть в шахматы с проститутками играй. Там нет прайса — они просто трутся о тебя и разводят тебя, чтобы ты пошел с ними потрахаться в комнату, которых там куча. А вот там ты уже начнешь тратить на них бабки. Таким образом, хозяин заведения не занимается проституцией, а создает атмосферу, чтоб клиенты сами этим занимались. Я не уверен, но, по-моему, раньше совладельцем этого заведения был француз, который сейчас продал свою долю, а у себя на родине он писал статьи о морали и нравственности, и никто не знал, что он владеет таким клубом. На родине он моралист — это очень смешно. В Питере же, если говорить про интим-услуги, на каждом шагу эротические салоны, массажные и так далее. Висит реклама. Дают визитки. Именно поэтому, видимо, в Питере у нас и не пошел музей эротики, потому что на Невском эротика в воздухе витает. В Москве немножко по-другому: если в Питере хороший эротический массаж стоит от трех тысяч за полчаса, то в Москве на Арбате он уже будет от пяти тысяч. Можно, конечно, найти и за полторы, если пойти во дворы, но человеку, приехавшему из провинции, будет трудно найти такой салон. Да и вообще он должен бояться ходить по дворам, потому что можно получить по шапке. Старый Арбат ночью превращается в город зомби — наркоманы, уроды, бомжи. Неудивительно встретить парней, которые стоят втроем и говорят тебе: «У нас кончились деньги, нам нужно уехать в Сургут или Урюпинск». Неудивительно, если вам придется перешагнуть через бомжа, заходя в аптеку. Неудивительно, если двое дебилов катают третьего дебила на тележке, угнанной из супермаркета. Ровно в двенадцать часов эти упыри выходят на улицу.*

— Это присуще только центру Москвы или в Питере то же самое?

— *Нет. На Невском я подобного не замечал. Возможно, потому что на Невском ездят машины, а эти упыри, видимо, боятся света фар. Кстати, на Новом Арбате есть еще один клуб, в который нужно зайти. Я всегда хотел зайти туда, но не знал с кем. Зайдем с тобой. Там девки танцуют на столах и там дешевое бухло. Причем девки танцуют как профи, так и обыкновенные, поднажравшиеся из зала. Прикольное место. Якобы бесплатный секс. Кстати, неизвестно еще, что дешевле.*

Например, у нас есть постоянный клиент в музее эротики. Этот парень приходит каждый раз с разными девушками, он платит пятьсот за себя, пятьсот за нее — итог тысяча. Я его позвал как-то к себе и говорю: «Слушай, я директор и мне интересно, зачем ты каждый раз приходишь сюда с разными девушками, тратишь деньги и с интересом рассматриваешь экспонаты. В чем прикол?» А он сказал: «Я не вожу девушек в кафе или рестораны. Потому что неизвестно сколько она сожрет, а потом она, может быть, даст мне с первого раза, может быть нет, а может быть, и вообще не даст. А когда я прихожу с ней в музей эротики, то мы сразу начинаем говорить о сексе. Я ей показываю картину об анальном сексе и сразу спрашиваю ее, как она к этому относится. И из ее ответов уже делаю заключение, будет сегодня секс или нет. Если девушка хорошая и классная, то я еще и в секс-шопе при музее ей что-то куплю. Например, анальную смазку или еще что-то такое. И если она рада этому подарку или сама подсказывает, какую смазку купить — то она не скажет: «Я люблю анальный секс, но не сегодня». Он хороший клиент, с правильной стратегией.

НАРОДНЫЙ УЧАСТКОВЫЙ С МАЛОЙ РОДИНЫ

Свежий холодный воздух после душного вагона бодрит. Еще нет семи утра, и ужасно хочется спать, хотя это ерунда – я дома. Вот она, станция Костылево, от которой всего лишь пять километров до поселка Октябрьский, в котором я вырос. Как и герой моего рассказа, Артем Соловьев, капитан полиции, участковый, правда, ставший «народным».

Максим Волов, обозреватель «Правды Северо-Запада»

Артем Соловьев – победитель второго, регионального этапа всероссийского конкурса «Народный участковый» в Архангельской области. До этого Артём был признан лучшим в Устьянском районе.

На официальном сайте УМВД России по Архангельской области его поддержали более 11 тысяч человек из 24 тысяч проголосовавших. Теперь «народный» участковый поборется за это звание на федеральном уровне, голосование проходит на сайте Издательского дома «Комсомольская правда».

В курс дела я вас ввел, теперь вернемся к Артему. По приезде я договорился с ним о встрече. И знакомыми улицами двинул к нему домой. Все-таки приятно, когда тебя не стесняются пригласить к себе. Передо мной стоит обычный парень, чуть старше меня. Джинсы, свитер. Почему-то ожидал увидеть его в форме, но вспоминаю, что выходные, а так хотелось съездить на «разборку»... Ага, размечтался, полиция Майами... Мы знакомимся и проходим в его квартиру. Дом старый, но ремонт сделан весьма достойно и со вкусом.

– *Недавно закончили,* – комментирует Артем, замечая, как я осматриваю квартиру. – *Скоро у нас женой будет ребенок, мальчик. Как узнал – принялся за ремонт.*

С земляком общаться как-то удобнее, комфортнее, тем для разговора больше. Что тут изменилось в последнее время, находим что-то общее. В поселке у нас две школы, я учился в первой, а он во второй.

– *У меня супруга, Надежда, тоже из первой,* – улыбается Артем. – *Может, знаешь ее, на пару лет тебя старше.*

– Да, возможно. Кстати, ты со школы решил стать милиционером? Как запутанно, хотел стать милиционером, а стал полицейским...

– *Со школы. Родители всегда видели меня в форме. К тому же с детства занимался спортом, люблю баскетбол, постоянно хожу на тренировки. Вот к точным наукам душа не лежит. В детстве многим хотелось стать служителем закона. Я стал.*

– В конкурсе «Народный участковый» первый раз участвуешь? Ожидал, что сможешь победить на районном и областном уровне?

– *Первый раз, да. Победить... Хотелось, конечно, но особо не планировал, что получится, ведь коллеги даже в пятерку не попадали. Когда велось голосование на втором этапе, усиленно помогали родственники, друзья. Обзванивали всех знакомых, просили проголосовать, делали посты в социальных сетях.*

– Как оцениваешь шансы победить на всероссийском этапе?

– *Будем реалистами – это очень сложно. И конкурировать с коллегами из таких больших городов, как Москва, Санкт-Петербург – тяжело. Сейчас наблюдаю за голосованием – по-моему, результат неплохой. Даже попасть в десятку лучших – будет здорово.*

Артем рассказывает, что чаще всего приходится выезжать по семейным скандалам. Кто-то кого-то ударил в пылу ярости или пьяном угаре – разрешать все это приходится ему. Вспоминает, как однажды приехал на вызов, а мужчина открыл газ и угрожал себя взорвать, если тот подойдет к нему.

– Работа не из легких? – спрашиваю я.

– *Да ко всему привыкаешь. Сейчас все-таки уже узнают, иногда проблему можно решить даже по телефону.*

– Давно в органах? Где учился?

– *А я и сейчас учусь. Так сложились обстоятельства, что не получилось сдать ГОСы вовремя. Теперь вот доучиваюсь в МИУ, направление – юриспруденция. Закончил Архангельскую школу милиции. В органах внутренних дел с 2006 года, а участковый – с 2008-го.*

Артему нужно доехать до родителей, а я как истинный назойливый журналист навязываюсь с ним.

– С родителями можно пообщаться? С супругой и коллегами тоже было бы неплохо, кстати.

Артем смеется. Мы идем по улице – весьма непривычное ощущение. Вроде как дома, а вроде бы работаю. Поселок небольшой, доехали до родителей Артема за минуту. Знакомый дом, часто прохожу мимо него, когда гуляю с моим пекинесом Кузей.

Мама и папа Артема – предприниматели. Активные, бодрые. Меня сразу посадили за стол и угостили ягодным пирогом. Пока я беседовал с родителями Артема, он почти все время молчал и улыбался, видно, что смущался от того, что обсуждают.

– *Всегда хотела, чтобы Артем пошел в милицию,* – рассказывает его мама **Татьяна Афанасьевна**. – *Возможно, потому что у самой было такое желание, но вот не получилось. А он спортивный, активный, крепкий. Тем более там дисциплина, а это на пользу.*

Конечно, работа напряженная, да и опасная. Но трудности везде есть. Артем с ними справляется, он легко идет с людьми на контакт. Хорошо общается с пожилыми людьми, всегда рад им помочь и делает это не только по долгу службы, но и просто так.

Бывает, звонят, благодарят за сына, кто-то просит помощи, проконсультировать по какому-то вопросу.

С папой Артема, **Василием Анатольевичем**, беседуем на разные темы, он заваливает вопросами об учебе, «Правде Северо-Запада». Создается впечатление, что журналист тут вовсе не я...

***

Пирог и чай были вкусными, но по моему плану мы направляемся в роддом, где сейчас находится жена Артема – **Надежда**. Совсем скоро у них появится ребенок, мальчик. Надежда меня сразу узнает, улыбается, но, конечно, радуется она мужу. Они обнимаются и разговаривают друг с другом, я стою чуть в сторонке и, глядя на счастливую пару, ждущую пополнения, думаю об оставшейся в Архангельске Кате. Журналист – а отнять у тебя корочку, кто ты без нее? Романтик, поэт, философ, любитель отходить от заданной темы не в том направлении?

– Если ребенок по стопам отца пойдет, как отнесетесь к такому выбору?

– *Не хочу,* – говорит Надежда. – *Вот иногда Артем счастливый домой приходит, особенно когда пожилым людям помогает, тогда и мне хорошее настроение передается. А когда вызывают ночью – переживаю, уснуть не могу. И считаешь каждую царапину, ведь всякое случается.*

– За ходом конкурса наблюдаете?

– *Да, конечно. Сейчас только и делаю, что за ноутбуком сижу, времени много, каждый голос подсчитываю. Всех знакомых прошу проголосовать.*

***

В третий раз мне предлагают чай. Я жму руку **Дмитрию Нагишеву**, начальнику отделения УУП (участковый уполномоченный полиции. – **Прим. ред.**) в Устьянском районе. Прошу его рассказать об Артеме как о подчиненном.

– *Трудолюбивый сотрудник. Хороший товарищ,* – говорит Дмитрий. – *Недостатки, конечно, у каждого есть. Но все замечания воспринимает нормально и своевременно корректирует. Результаты у него хорошие. С каждым годом прогрессирует, и отношение к службе радует. Хотелось бы, чтоб в конкурсе занял высокое место, хоть и шансы на победу по России маленькие. То, что на областном уровне выиграл – уже очень хороший показатель.*

***

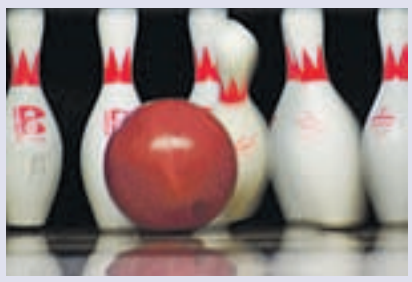
Артем подвозит до дома. Просит звонить, как буду здесь, если возникнут проблемы или вопросы – чтобы обращался без проблем. Прямолинейный, но вежливый и скромный парень. Будем реалистами, победить на всероссийском этапе конкурса «Народный участковый» практически невозможно. На момент написания этой публикации у соперницы из Санкт-Петербурга почти в два раза больше голосов. Объективно ли интернет-голосование на этом этапе – рассуждать не станем. Но признание на областном уровне – уже большая победа для 26-летнего участкового из Устьянского района.

Мы прощаемся, а я отмечаю для себя полезное знакомство. Классный парень и нужные связи никогда не помешают. А еще он меня позвал играть в ФИФУ на Xboxe, как будет время, а это круто.

Напомним, что голосование проходит на сайте Издательского дома «Комсомольская правда» до 16 ноября. Находим ссылку на конкурс «Народный участковый» на главной странице портала, там выбираем **Артема Соловьева** (он в самом начале списка) и поддерживаем земляка.

ЗИМА БЛИЗКО...

Фото Илья Азовский– «ПС–3»



Фанат в одиночестве катал шары 100 часов без перерыва. Не перегрелся, не стёрся **и счастлив**

Фанат на турнире за 1 минуту выбил 8 страйков подряд. Попал в Книгу рекордов Гиннесса **и счастлив**

«Идеальная игра» – 300 страйков. Сложно, но можно. Покоряется и в 78 лет: рекорд зафиксирован в 1995 году, чемпион ещё жив **и счастлив**

реклама