ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

WWW.TRIBUNA29.RU
WWW.ECHOSEVERA.RU

Чистая правда ПравДа Северо-Запада

16+

2015 №17 [592] 20 мая

БОЛЬШОЙ ТЕННИС В МАЛЕНЬКОМ АРХАНГЕЛЬСКЕ

Интервью с председателем правления Федерации тенниса Архангельской области Игорем Свиридовым читайте на странице 8.

Европейский Пенсионный Фонд

Приглашает на достойную работу
по открытым вакансиям:

Оператор на телефон,
обращаться по телефону (8182) 47-49-94

Специалист по заключению договоров,
обращаться по телефону (8182) 69-63-60

ШИРОКИЙ СПЕКТР УСЛУГ
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ДОСТОЙНОЙ ПЕНСИИ

г. Архангельск, ул. Поморская, д. 5, офис 407 (4 этаж)
г. Северодвинск, пр. Беломорский, д. 44а, офис 209, 211 (2 этаж)

ЗАО НПФ «Европейский», лицензия № 375/2

реклама

Суворовский
жилой комплекс
(8182) 46-20-02

АКЦИЯ «Победная»
ДАРИМ 250 000 ₽
на отделку вашей новой квартиры в ЖК «Суворовский»*

ВТБ24
Большое преимущество
ВОЗМОЖНА ИПОТЕКА С ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКОЙ В БАНКЕ ВТБ
ВТБ 24 (ПАО). Генеральная лицензия Банка России № 1623.

*акция действует с 15 апреля по 31 мая
подробности на сайте
arhdom.ru

реклама

ПРОДАЕТСЯ
Нежилое помещение
площадью 119,3 кв.м.,
1 этаж, отдельный вход,
Вологодская, 10.
Стоимость
9 500 000 рублей.
Тел. 8 921-721-44-88

Живая планета

реклама

Тахограф — это прибор, с помощью которого водитель может контролировать свое время, отведенное на работу и отдых.

Вспомните, какое огромное количество аварий случается из-за того, что водитель устал, внимание водителя притупилось или же человек попросту уснул за рулем.

Тахограф поможет избежать этого. Прибор покажет время, проведенное в пути, предупредит о том, что следует припарковать машину и отдохнуть, тем самым обезопасит вас от автомобильной аварии.

Согласно информации, опубликованной на сайте Госавтоинспекции МВД России, с 1 апреля 2015 года вводится ответственность за отсутствие тахографов на транспортных средствах, используемых для коммерческих перевозок, имеющих максимальную массу свыше 3,5 тонн. На сайте также отмечают, что автобусы и грузовые автомобили должны быть оборудованы тахографами нового поколения, использующими средства криптографической защиты информации.

По сводкам Госавтоинспекции, только с начала 2015 года было возбуждено свыше 100 тысяч дел об административных правонарушениях за выпуск на линию или управление транспортным средством без тахографа.

ПОЧТА РОССИИ

ПОЧТА РОССИИ ПРОВОДИТ РОЗЫГРЫШ ПРИЗОВ

В отделениях связи оформите полугодовую подписку на одно или более изданий на общую сумму не менее 500 рублей в период с 14 по 23 мая 2015 года.

Направьте копии абонементов до 31 мая 2015 года на почтовый адрес: 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, 45, а/я-330 УФПС ОРП

Розыгрыш призов состоится 30 июня 2015 года.

Сумма подписки	Приз
от 500 до 599,99 руб.	Электросушилка для фруктов и овощей «SUPRA»
от 600 до 799,99 руб.	Хлебопечка «Кума–5»
от 800 руб. и выше	Ноутбук DEXP Aquilon 0112

реклама

СЛОВО РЕДАКТОРА

ИЛЬЯ АЗОВСКИЙ

B. B. KING ЖИВ…

…в каждом из семи миллиардов жителей Земли…

В Лас-Вегасе на 90-м году жизни скончался король блюза Би Би Кинг (B. B. King). Он умер в своём доме во сне.

Райли Би Кинг (настоящее имя музыканта) родился 16 сентября 1925 года в штате Миссисипи. Поначалу он работал фермером-арендатором. На гитаре играл в свободное время.

Музыкальный путь **Би Би Кинг** начал на ритм-н-блюзовой радиостанции WDIA. Тогда его первый сингл получил плохие отзывы, но это не остановило будущую легенду, и он сколотил группу B. B. King Review, с которой уже давал концерты по всей стране.

А потом **Би Би Кинг** оказался на шестом месте в списке ста лучших гитаристов всех времен по версии журнала Rolling Stone. И кто уже вспомнит о «первом блине комом»?

В 1980 **Би Би Кинг** включен в Зал Славы блюза, неоднократно получал премию Грэмми.

Исколесив весь мир, завоевав миллионы поклонников и выпустив десятки альбомов, музыкант завершил концертную деятельность год назад из-за проблем со здоровьем.

Безумно талантливый и спокойно относящийся к своей «звездности», несмотря на мировую известность, **Би Би Кинг** навсегда останется в сердцах любителей красивой и искренней музыки.

Если бы однажды в черной Америке не родился столь талантливый, обаятельный, маленький, пухленький и черненький мальчик, то не было бы сейчас никакого **Эрика Клэптона**, никакой рок-музыки. Не появились бы «Пинк Флойд» и «Ролинг Стоунс».

Он вложил в блюз всю силу чернокожего населения Америки. Всю его душу. И что самое главное — мотивы, которые рождались в голове **Би Би Кинга**, живут вот уже многие десятилетия.

Та же «Fallin» **Элис Кейси** — заново созданный римейк на его самые классические блюзы.

Это **Бетховен** или **Чайковский** XX века чернокожей Америки.

Би Би Кинг не умер. Умерла лишь оболочка, а душа его продолжает жить в каждом из семи миллиардов людей, населяющих Землю.

НАРКОНТРОЛЬ

ЖЖОТ

ХОМО ОДИОЗУС

Невелика кадровая колода губернатора Орлова – сколько ни тусует, всюду Андронов вылезает…

Тимати Травкин. Президент

Одиозную фигуру Алексея Андронова в качестве кандидата на должность заместителя по вопросам внутренней политики губернатор Архангельской области Игорь Орлов предложил одобрить на ближайшей сессии депутатов областного Собрания.

Один из самых одиозных чиновников в Правительстве Архангельской области — руководитель администрации губернатора и Правительства Архангельской области **Алексей Андронов** — в ближайшее время будет назначен замом **Орлова** по внутренней политике.

Отметим, что **Алексей Андронов**, некогда трудившийся в должности начальника отдела материально-технического снабжения и сбыта Калининградского завода «Янтарь», вылетел оттуда с треском — с формулировкой «ввиду неудовлетворительной организации системы закупок».

По данному вопросу «ЗА» проголосовали все — да не все, как бы странно это ни звучало.

Единственным «воздержавшимся» оказался пока еще действующий губернатор Архангельской области **Игорь Орлов**, сдав тем самым своего друга, но сдав его нежно, по-братски…

Орлов, к слову, в то время являлся генеральным директором ОАО «ПСЗ «Янтарь».

Позже **Андронов** работал в Калининградском ЗАО «Автотор» и с высокой долей вероятности можно утверждать, что он участвовал в офшорных схемах полукриминального олигарха, владельца «Автотора» **Владимира Щербакова**.

И вот: человека с таким мутным «послужным чиновничьим списком», который начал свою деятельность в Архангельской области с поиска порнографии на страницах независимой прессы, который за два с лишним года работы в правительстве области почти никак себя не проявил, за какие-то заслуги хотят продавить на должность замгубернатора по внутренней политике.

Алексей Андронов, как отмечают наблюдатели и люди, которым довелось с ним работать, полагают, что он никто иной, как называемый «человек-проблема, человек-непруха»…

Может, его в понедельник мама родила — справедливо замечают они.

Шутки шутками, а шлейф невезунчика тянется за **Андроновым**, как ниточка за иголочкой.

Даже документы, представленные на предстоящую сессию депутатов областного Собрания, на которой кандидатура **Андронова**, по всей видимости, и будет утверждена в качестве зама **Орлова**, кишат грамматическими ошибками (**далее цитата):**

«Андронов А. К. состоит в резерв управленческих кадров…»

Конец цитаты.

То ли от лени эту букву «е» недописали, то ли и впрямь **Андронову** не везет даже в таких мелочах. А документ этот, отметим, является правительственным и предоставляется на сессию областного Собрания депутатов.

Кроме того, нелепо выглядит фраза (**далее цитата):**

«Работа в прошлом».

Конец цитаты.

Воспринимать ее можно как угодно. Может, и в самом деле после нового назначения желание работать у **Андронова** отойдет в прошлое или еще куда-нибудь…

Что же касается непосредственно назначения **Андронова**, то в этой связи проявляется отсутствие гибкости у его начальника — губернатора **Орлова**.

У **Игоря Орлова** нет «скамейки запасных», нет единомышленников, есть только маленькая скромная чиновная колода, которая тусуется туда-сюда и насчитывает порядка десяти человек.

Как управленец **Игорь Орлов** давно зарекомендовал себя отнюдь не гибким и грамотным, смотрящим в будущее, ищущим новые, не задействованные кадры, человеком, а упорно доказывает всем, что идет напролом.

Вероятнее всего, продавливание **Орловым Андронова** являет собой попытку губернатора Архангельской области красиво уйти.

Спина, со слов самого **Орлова**, и так заплевана, ему необходим надежный плацдарм. Сыграет ли в этот раз уже изрядно потрепанная карта из его колоды — неизвестно. Думается, это маловероятно.

К слову, голосовать (или не голосовать) за новое назначение **Андронова** будут депутаты областного Собрания, которые вопреки своему желанию, скорее всего, назначение одобрят.

Одного желания, как говорят в таких случаях, мало.

Желать можно долго и много, но результат достигается действиями…

Уважаемые депутаты, помните, что во время голосования вы будете один на один с той самой урной со щелочкой, и только от вас будет зависеть судьба внутренней политики Архангельской области.

Необходимо добавить, что, по данным архангельских журналистов, за два с лишним года пребывания **Андронова** на архангельской земле он получил псевдоним Андроид.

Андроновых, между прочим, в Правительстве Архангельской области становится все больше и больше…

Исполняющий обязанности министра сельского хозяйства Архангельской области тоже носит фамилию **Андронов**.

И если **Андронов** (который замгубернатора) — Андроид, то Андронов (который «и. о.») по праву может считаться «наноандроидом».

Вернемся же к эстетическому наслаждению от чтения цитированного выше документа…

В нем очень элегантно уместилось словосочетание — «справка-объективка».

Дорогие читатели, мы предлагаем вам тоже включиться в небольшую игру и поразмышлять на тему ассоциаций, связанных со «справкой-объективкой». Вот наши варианты:

Шашлычка-тошниловка;

Шерочка-машерочка;

Лягушка-путешественница;

Палка-копалка (она же палка-*овночерпалка);

Фирма-однодневка;

Камера-одиночка.

Прозаик Некрасов

«БАЛАМУТ» БОГУ ПРЕСТАВИЛСЯ

После инцидента на набережной Архангельска в Первой горбольнице умер «смотрящий» Сергей Геннадьевич Карюгин…

На минувшей неделе в Первой городской больнице Архангельска на 57-м году жизни скончался «смотрящий» Карюгин Сергей Геннадьевич, более известный под псевдонимом Баламут.

Во время кровопролитной войны сразу нескольких кланов лесной братвы во дворе печально известного «дома Медуницина» (Попова,15) темным зимним вечером пал от пули киллера **Демури Шония**, почитавшийся в своей среде за «смотрящего». Некоторое, довольно продолжительное время «смотрящих» в статусе признанных не наблюдалось — это естественно. Ибо консенсус был нереален, пока одна стадия войны кланов лесной братвы переходила во вторую, группы союзничали, разваливались, снова блокировались.

Это продолжалось некоторое время. Но вышел срок ожидания, и на саммите авторитетных в определенной среде спортсменов и старейшин решили сказать от имени сообществ, контролирующих известные сферы, за нового «смотрящего»…

«Смотрящим» в Архангельске стал Баламут — человек элегантного возраста, широкого кругозора, вежливый в общении, культурный и с виду, и в душе. Человек светских манер и сторонник человеческих приличий **Сергей Геннадьевич Карюгин** и след на грешной земле оставил правильный во всех отношениях — скоропостижно отправившись на небеса, уйдя в сады райских гурий.

Баламута похоронят на традиционной для круга его общения аллее.

Причины смерти **Сергея Карюгина**, более известного как Баламут, не содержат тайн и намеков на «теорию заговора». Его возраст был слишком элегантен для такого активного образа жизни. **Сергей Геннадьевич** с возрастом не боролся — он его не замечал, считая, что жизнь дана чтобы жить, а не чтобы беречь себя.

Однако возраст был в этом с Сергеем Геннадьевичем не согласен. Роковым, вероятно, стал стресс, испытанный Баламутом в теплый вечер, что выдался на первомайские выходные. Поздним вечером на набережной Северной Двины, как обычно, дефилировали нарядные дамы. И как истый джентльмен **Сергей Геннадьевич** в тот вечер был галантен.

Галантность в отношении дам не понравилась молодому человеку, личность которого пока (по официальной информации) не установлена, но в узких кругах известной общественности уже знают, где гражданин покупает молоко по вечерам и в какой таре кипятит его на сон грядущий.

Между Баламутом и джентльменофобом возникла, по словам очевидцев, дискуссия, которая переросла в прения. Тот мистер, что не имел признаков галантности, в какой-то момент заскочил в машину. Шедевр иностранного автопрома тихо завелся, тихо пошел в направлении стоящего на пристани Архангельского смотрящего Баламута.

Не сошедшийся во взглядах на жизнь молодой человек решил спор двумя тоннами железа, направив автомобиль на **Карюгина,** без попытки притормозить или совершить миллиметраж. Он проехал по **Сергею Геннадьевичу** как по «лежачему полицейскому» и скрылся в кварталах, «грызущих простор».

Из близлежащего заведения вынесли ковер и завернули в него пострадавшего «смотрящего». Он был жив. На первый взгляд, ни ткани, ни кости, ни основные жизненные органы не пострадали.

Вероятно, был стресс и сильный. Баламута доставили в Первую горбольницу Архангельска имени **Еликаниды Егоровны Волосевич**.

Спустя несколько дней **Сергей Геннальевич Карюгин** скончался.

К ЧЕМУ НЕ ПРИКОСНЕТСЯ – ВСЕ ПРАХОМ…

Эксперты: реконструкция театра кукол в Архангельске провалена стараниями команды губернатора Орлова

Обещанные и помпезно разрекламированные реконструкция театра кукол и возведение современной пристройки для реквизита оказались очередным блефом губернатора Орлова и его заместителя по финансам и экономике Гришкова.

На сей раз это не просто блеф, а нечто напоминающие то ли саботаж, то ли диверсию, ибо усилиями нашего регионального правительства область потеряла львиную часть финансирования данного культурного проекта, которое предусматривалось из федерального бюджета. Это следует из заявления, распространенного Министерством культуры РФ, о прекращении участия в финансирование программы реконструкции театра кукол в Архангельске.

Люди сведущие излагают версию появления данного проекта с почти стопроцентным финансированием из федерального бюджета – бюджета Министерства культуры РФ.

Ключевой индикатор в этом проекте – деньги Министерства культуры РФ. Средств областного бюджета предусматривалось с гулькин нос.

Эксперты, разбирающиеся в тонкостях межбюджетных отношений, полагают, что обосновать и доказать необходимость проекта даже в условиях секвестируемого федерального бюджета сумел наш земляк, **Николай Алексеевич Малаков**, заместитель министра культуры РФ.

Напомним, что в бытность правления губернатора **Ефремова Николай Малаков** возглавлял Правительство Архангельской области, был премьер-министром региона. Далее он работал на ответственных государственных постах в Правительстве России и уже несколько лет является замминистра культуры РФ.

Единственным условием выделения финансирования, не объявляемым публично, являлось наличие контроля за конкурсными процедурами на работы по освоению федеральных бюджетных миллионов.

Источники в окружении замминистра культуры РФ **Малакова** говорят, что выдвигалось устное, но очень убедительное пожелание, чтобы к работам по освоению средств федерального бюджета (а именно: реконструкции театра и возведению пристройки) случайно не оказалась допущенной очередная иногородняя фирма-однодневка с ни о чем не говорящим названием и уставным капиталом в десять тысяч рублей, которая, получив финансирование, тихой сапой, по сложившейся традиции, исчезает в одночасье.

Москва рекомендовала отнестись с вниманием к известной столичной строительной фирме, имеющей опыт работы по реконструкции театров не только в столице, но и во многих продвинутых городах России.

Доподлинно неизвестно, что на скромное, но рациональное пожелание ответили губернатор **Орлов**, его заместитель по финансам **Гришков**, ответственные лица областного министерства экономического развития и конкурентной политики, а также организаторы конкурсов по реконструкции областных бюджетных учреждений.

Вероятнее всего, что не ответили ничего. Видимо, молчание было расценено Москвой как знак согласия.

В случае, если даже и был положительный ответ, факт остается фактом. В результате конкурса, проведенного в худших традициях и с несоответствующим вниманием, фирма, которую ненавязчиво (в качестве устных рекомендаций) вносило Министерство культуры РФ, не победила.

Всех «отжало» питерское ООО «Новая Эра». Судя по названию, нельзя исключать, что это дальняя родственница почившей в бозе «Империи Нова».

Ни один из опрошенных журналистами «Правды Северо-Запада» экспертов в строительной отрасли, в сфере реконструкции объектов культурного назначения, ни один из почтенных директоров и главных инженеров строительных компаний архангельского региона, даже никто из прорабов известных архангельских строек не знает фирмы «Новая Эра».

Они отмечали, что никогда с менеджментом этой фирмы не встречались. Таким образом, создается полное ощущение, что это типичная фирма для быстрого и вороватого «освоения» бюджетных средств.

Поскольку речь идет о питерском ООО, то взгляды экспертов сразу устремились в сторону ставшего культовым советника губернатора **Орлова**, **Волкова** – спецназовца, известного экзотичными фактами весьма фантастической биографии.

Высказывалось также мнение, что это чудит близкий к губернатору **Орлову** олигарх **Иванов**. Однако и **Иванов**, и **Волков** в один голос с известной долей фанатичности отрицают свою причастность к фирме «Новая Эра».

Наблюдатели сходятся во мнении, что эта фирма – протеже знаменитого заместителя губернатора по финансам и экономике **Гришкова**.

В любом случае, у проекта реконструкции театра кукол в Архангельске существовал один важный и существенный нюанс: за годы правления нынешнего Правительства Архангельской области это был, пожалуй, единственный объект, который не являлся пиаровским воздушным шаром, пустопорожним базаром или никчемным сотрясением воздуха.

Фактически проект подразумевал новую отстройку здания театра кукол на федеральные миллионы. Но все пошло прахом…

В результате за два с половиной года правления губернатора **Орлова** у нас нет ничего построенного или созданного, что можно реально потрогать и увидеть. Был последний шанс – театр кукол. Теперь нет и этого.

МОЗГОВЫНОС

Гена Вдуев

ОРЛОВСКИЙ НАСОС

Архангельск получит на ремонт дорог 100 миллионов рублей из областного бюджета

Пресс-служба мэрии Архангельска, распространившая эту трогательную информацию, комментируя финансовую новость, заявляет, что свершилось то, к чему два года призывал мэр Виктор Павленко, и его наконец-то услышали в правительстве области.

Улучшение слуха и исчезновение проблем в вестибулярном аппарате губернской власти, однако, тут же опровергает министр финансов **Елена Усачёва**. Она, в частности, сообщает, что причина проблеска разумности – не в прочищенных орловских ушах виноваты в проблеске разумности. Просто тундра кормящая подсобила. Дескать, в этом году акцизы на нефтепродукты зачисляются темпами, опережающими план кассовых поступлений.

По предварительной оценке, показатели по сбору акцизов будут увеличены на 100 миллионов рублей. Эти дополнительные доходы предлагается направить на ремонт автомобильных дорог общего пользования в столице Поморья.

Также скорректированы объемы федеральных «дорожных» трансфертов, что позволит на 21 миллион рублей увеличить финансовое обеспечение дорожной деятельности.

Из 100 миллионов 21 миллион – пятая часть. О каком разуме и о каком «услышали» речь? Смешно даже…

Далее – скомпилированные экспертные мнения, высказанные по проблематике журналистам «Правды Северо-Запада»…

Экономика области стала кладбищем воспоминаний о производимом ликвидном продукте с высокой добавочной стоимостью – нынче легче перечислить те производства, что присутствуют в реальном секторе экономики, производя хоть как-то осязаемый продукт или оказывая экономически значимую услугу. Налогоплательщики либо поглощаются и сдуваются до статуса представительств, либо бегут из региона с его дурным правительством и жалкой галиматьей, что идиоты и воры из властного истеблишмента именуют экономической политикой, инновациями и развитием. Нет развития, новеллы – плохо рисуемые миражи, экономические точки роста на поверку – пятые точки. Экономическое дно на самом деле не дно. Это анус, глубокий, как бездонный колодец, и со свищами, как ржавая канализационная труба.

При всех предыдущих губернаторах тенденция была одинакова – лучше если и становилось, то весьма медленно – либо едва ощутимо в реалии, либо никак не ощутимо. Все роптали, дескать, когда же будет лучшая жизнь. Станет ли богаче бюджет, возрастет ли реальное производство, когда прекратится латание дыр бюджета и покроются качественным и ровным асфальтом дороги. Латание дыр как в бюджете, так и на дорогах, надоело хуже горькой редьки.

Рамсили люди правильно, но забыв главное правило власти Архангельской области: следующий правитель и его правительство всегда хуже предыдущего. Залетный в 2012 году губернаторствовать **Орлов** убил полные пессимизма тренды развития четырех губернаторов-предшественников. С прилетом до денег охочих, нелюдимых трутней – важных как гуси, прожорливых, как крысы, врущих, подобно ухающему филину. Громко, дурно, бездарно.

Орлов пришел – тренд сменился с просто плохого на безнадежный. Но это была еще не полная безнадега. Безнадега грустная-грустная, как кладбищенская собака, настала, когда **Орлов** вкупе с **Андроновым** и **Гришковым** во вкус власти вошли, взыграли не только их интересы, но и амбиции не по амуниции…

Повылезали потаенные стороны натуры. Обидки в стиле **Стеньки Разина** – типа последних слов его персидской княжне «да не доставайся же ты никому» – сущая дурь превратилась в обыденность бытия и стала реалией не только в политике, но и в смертельно раненной экономике.

Всегда были дрянные дороги, но с ними обычно что-то делали – деньги на это дело находились и в худшие годы. Гадить ради обидок – это в политике Архангельской области называлось «песочница». Постыдно было не слышать громкое, не видеть явное, не дать имеющееся в закромах казны.

И вот подозрительный манерами **Орлов** со своей странноватого вида командой все это не просто плохое, а очень плохое нам обеспечили – деньги на дороги зажав, открыли краны, через которые денежные потоки потекли в черные дыры экономики – миллиарды тудым, сотни миллионов сюдым. Полноводная денежная река, текущая в черные дыры, в сторону Архангельска даже течь не открывала – потоком неслась туда, где придворные олигархи, верные жулики готовы осваивать все подряд, и накачивать, пока не лопнет. В итоге ничего – ни новых дающих налоги производств, ни шальных денег, ни дорог в Архангельске.

Внешне вроде как Орлов обиделся. Но он не такая уж водовозка, как кажется – знает, что на обиженных воду возят. Обиделся – это пыль в политике: пустил в глаза, глядь – где-то что-то убыло.

За каждой обидой следует сытое «хрю» – у какого-то интересанта что-то прибыло. Убыло от дорог Архангельска – прибыло в казне орловского олигарха **Иванова**. Бюджетные деньги при этом тают, госдолг растет.

Орловский насос. При чем тут обиделся…

Черто взгляд

ОБОЙДЕМСЯ БЕЗ КИРКОРОВА

«Бессмертный полк» в Архангельске. Послесловие

Леонид Черток, главный редактор ИА «Rusnord»

Через пару дней после 70-летнего юбилея Победы в Великой Отечественной войне на одном из местных сайтов, «аффилированном» департаментом информации областной администрации, появилась критическая статья, посвященная организации праздника в Архангельске.

Кроме стандартных наездов на послезимнее состояние городских улиц и площадей (что, увы, имеет место быть), большая часть текста посвящена акции «Бессмертный полк». Причем авторство отдано «простым и неравнодушным горожанам», некой **Светлане Юрьевне** и **Семёну**. Типа, «это не наше журналистское мнение, это глас народа, который свят». Прием хорошо известный и апробированный еще со сталинских времен — «*рабочий Иванов и колхозница Сидорова требуют раздавить троцкистскую гадину*».

Что же не понравилось «рядовым архангелогородцам»? То, что «Бессмертный полк» прошел в тишине. Кто-то из комментаторов поддакнул — «вот-вот, и звезд эстрады не пригласили, при мэре **Донском**, помнится, **Киркоров** приезжал» (похоже на юношескую амнезию, когда День Победы путают с Днем города).

По известной причине не был я в этот день на улице, не прошел с «Бессмертным полком» (что обязательно сделает мой старший сын на будущий год, ему есть чьи портреты нести — http://rusnord.ru/hot/33659-nash i-na-voyne-k-70-letiyu-pobedy.ht ml). Поэтому стал вспоминать прошлые юбилеи Победы.

Наибольшее впечатление произвело 40-летие. Тогда впервые на улицах Москвы появились полевые кухни с гречневой кашей и фронтовыми «сто грамм» (для этого специально на неделю отложили публикацию антиалкогольного указа). Народ удивлялся и радовался — «как будто в кино про войну попали».

В тот год впервые по Красной площади прошли театрализованные колонны солдат, одетых в военную форму образца 1945 года. Но, главное, прошли колонны ветеранов. Все в орденах, много Героев Советского Союза, печатали шаг не хуже призывников. Увы, и тогда не обошлось без маразма. Моему тестю, вернувшемуся с фронта без обеих ног, военкомат прислал приглашение пройти в первом строю, как Герою. Он топал протезами — «что, лень было в мое личное дело заглянуть?!»

Несколько дней все московские рестораны работали на прием ветеранов: попасть за стол можно было только вместе с ними. На улицах и в парках танцевали под «Рио-Риту» и «Майский вальс». Танцевали состоявшиеся после войны мужчины и женщины, которым в 1985 году было чуть за шестьдесят. Их возраст в бывший ЦК КПСС и близко не подпускали «по малолетству». Я же еще помню тех, кто не состоялся. Мужчин на дощечках с колесиками, просящих милостыню у кладбищ, каким-то чудом избежавших высылки в резервацию инвалидов на Валааме. Увы, но это тоже наша история...

С того момента прошло 30 лет. Самым молодым по возрасту ветеранам сегодня чуть меньше 90. Просто прожить столько в далеко не самой комфортной стране — уже подвиг. А тут еще четыре страшных года под пулями и бомбами, когда со школьной скамьи шли прямо в окопы. Ветераны из нашей семьи ушли один за другим несколько лет назад, и ведь считались долгожителями. Сколько их ровесников смогли просто в этот день выйти на улицу, не говоря уже о том, чтобы пройти с «Бессмертным полком»? Так вот, они-то как раз остались довольны организацией праздника в Архангельске. Просто об этом никто не трубит на каждом углу, считая аморальным делать пиар на святом деле. Недовольными оказались безымянные «Светы-Семёны».

Помните из **Роберта Рождественского**: «*Это нужно не мертвым, это нужно живым*»? Для нас — детей, внуков, правнуков ветеранов — 9 Ммая должен стать Днем памяти и скорби по ушедшим родственникам. Как, например, в Израиле, где еврейский народ поминает шесть миллионов соотечественников, погибших в огне Холокоста. То, что происходит на официальном государственном уровне как часть внешней политики, совсем другой вопрос. Мне тоже не очень понятно, почему по правую руку российского президента должен был сидеть китайский премьер. Но «Бессмертный полк» — это что-то близкое, почти домашнее, когда происходит единение людей, несущих портреты своих родственников. В этот день мы сами становимся однополчанами. Какая музыка, какой **Киркоров** здесь нужен?! Почему кто-то должен устраивать для вас поминки по вашим близким, на которых, кстати, не принято петь и плясать?

Странно все это читалось на ресурсе, который в другие дни грудью встает за право сексуальных меньшинств устраивать в Архангельске «парады гордости». Там, кстати, комментарии пишут все те же Светы-Семёны (по стилистике видно).

Но вот профессиональное мнение журналиста. Конкретно — главного редактора газеты «Архангельск» **Елены Доильницыной**: «*...рвущее мне душу событие произошло 9 Мая. Многотысячный Бессмертный полк снова шел по городу в гробовом молчании. Снова ни музыки, ни имен героев из репродукторов, ни рассказов о них на весь Троицкий проспект. Мне противно писать об этом каждый год... но я буду...*»

Ответственность журналистка возлагает на администрацию города, хотя по протоколу за организацию празднования Дня Победы отвечает областная администрация. Но не об этом речь. Тут все зависит от личного восприятия и настроения. На следующей странице вышеназванной газеты уже простая читательница пишет, что ее «*невероятно впечатлило шествие Бессмертного полка*», что на улицах Архангельска в этот день чувствовались «*единение, душевный подъем и гордость*». Вот только по закону журналистского жанра мнение главного редактора издания в разы перевешивает точку зрения рядового читателя.

К слову сказать, и у меня есть свое особое мнение. Например, совсем не понравился открытый к прошедшему юбилею памятник «Жителям военного Архангельска 41—45 гг.». Женщина с иконой в руках и девочкой вызывает у меня прямую ассоциацию с погорельцами, приехавшими из деревни в город и просящими милостыню (такие ходили по Москве моего детства). Но это тема для дискуссии, а никак не повод для обвинения кого-то в социальном киче и безвкусице.

Еще мне показалось странным, что в преддверии Дня Победы губернатор Архангельской области **Игорь Орлов** несколько раз вручал юбилейные медали тем ветеранам, которым до этого вручил те же награды мэр Архангельска **Виктор Павленко**. Я так и не понял, что это было — небрежность советников, составлявших списки, или нездоровая конкуренция на общественном уровне. Однако не стал заострять внимание читателей перед праздником — для любого из ветеранов лично мне и десяти медалей не жалко.

Сам не любитель конспирологии, но та обличительная активность, с которой некоторые СМИ накинулись на администрацию Архангельска, невольно продолжает дело по дискредитации самой идеи «Бессмертного полка». Да вы сами, наверное, читали в Интернете — «*заказ Кремля... заорганизованность... портреты потом нашли на помойке... неуважение к живым ветеранам*». Неоднократно высказывалось мнение, что кампания очернения финансировалась Вашингтоном через Киев. Вот я и думаю...

Нет-нет, вряд ли наши областные борзописцы получили хоть цент из-за океана — не того полета птицы. Просто «свой дурак бывает опаснее предателя» (из какого-то художественного фильма про войну).

Опубликовано на сайте Rusnord

ХАЛАТНЫЙ ЧИНОВНИК ВОСПОЛЬЗОВАЛСЯ АМНИСТИЕЙ

Чиновник правительства губернатора Орлова не реабилитирован, но избежал уголовной ответственности

Бюро журналистских расследований

По нереабилитирующему основанию прекращено в суде уголовное дело по обвинению в халатности руководителя инспекции по ветеринарному надзору Архангельской области Сергея Копосова.

Об этом на минувшей неделе сообщила пресс-служба СУ СК РФ по Архангельской области и НАО.

В сообщении отмечается, что собранные следственными органами Следственного комитета Российской Федерации по Архангельской области и Ненецкому автономному округу доказательства признаны судом достаточными для принятия решения о виновности руководителя инспекции по ветеринарному надзору Архангельской области **Сергея Копосова** в совершении преступления, предусмотренного ч. 2 ст. 293 УК РФ (халатность).

По данным следствия, **Копосов** при осуществлении должностных полномочий не выполнил требований по организации и проведению мероприятий по отлову безнадзорных собак, предусмотренных постановлением Правительства Архангельской области «Об утверждении порядка отлова, учета, транспортировки, содержания и использования безнадзорных животных на территории Архангельской области» от 12.12.2012 № 572-пп и Порядком отлова.

В результате допущенной халатности 8 марта 2013 года в округе Варавино-Фактория города Архангельска от нападения стаи собак погиб семилетний мальчик. Более 70 человек, признанных потерпевшими по делу, пострадали в результате нападения безнадзорных собак только в начале 2013 года.

В ходе предварительного следствия установлены обстоятельства, способствовавшие совершению преступления и других нарушений закона, для принятия мер по устранению которых в адрес Правительства Архангельской области внесено представление.

Сегодня Ломоносовским районным судом города Архангельска удовлетворено ходатайство стороны защиты и вынесено постановление о прекращении уголовного дела в силу объявленной амнистии в связи с 70-летием Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.

Данное основание является нереабилитирующим. Решение суда не вступило в законную силу.

Таким образом, **Копосов** стал первым чиновником правительства **Орлова**, крупно залетевшим по «уголовке».

А следствие доказало, что в Архангельске должным образом не организована работа по отлову бездомных собак.

ПОСТЗИМНЯЯ СПЯЧКА ЧИНОВНИКОВ

Региональные власти в I квартале 2015 года «забыли» про исполнение целого ряда задач майских Указов Президента России

Правительство Архангельской области обнародовало отчет об исполнении задач майских Указов Президента России Владимира Путина. Проанализируем.

Олег Плахин, заместитель главного редактора «Правды Северо-Запада»

президент.рф

По традиции материал строится по следующему принципу: «Так в Указе» (цитата из майского Указа) — «Так в отчете» (цитата из отчета Правительства Архангельской области) — «Комментарий редакции» (сравнительный анализ экспертов).

Указ Президента Российской Федерации 7 мая 2012 года № 596 «О долгосрочной государственной экономической политике».

Так в Указе: «*...увеличение объема инвестиций не менее чем до 25 процентов внутреннего валового продукта к 2015 году и до 27 процентов — к 2018 году*».

Так в отчете (цитата): *«Наименование мероприятия: Стимулирование инвестиционной активности в сельском хозяйстве Архангельской области. Значение показателя: плановое — 80 миллионов рублей. Фактическое — 5,6 миллиона рублей. Отклонение — (-74,4) миллиона рублей»*. **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. Из отчета видно, что в первом квартале 2015 года Правительство Архангельской области продемонстрировало отрицательный результат. Но в данном случае интересны не столько сами показатели, сколько имеющееся к ним примечание.

Цитата: *«За счет полученных субсидируемых инвестиционных кредитов осуществляется реконструкция и модернизация животноводческих объектов в Вельском, Устьянском районах»*. **Конец цитаты.**

Вроде бы все разумно. Однако в отчете данное примечание присутствует и в периоде за 2014 год. То есть получается, что более года идет работа только в двух районах, а всю остальную часть Архангельской области региональные власти как будто не замечают.

Не исключено, что в Вельском районе речь идет о сгоревшей птицефабрике. Так, ранее коллеги из информационно-аналитического агентства «Эхо СЕВЕРА» опубликовали официальный ответ замминистра АПК и торговли **Андронова**. В документе говорится, что финансирование Вельской птицефабрики из областного бюджета продолжается и региональные власти не видят оснований продолжать субсидирование.

И это при том, что производство на птицефабрике уже несколько месяцев как остановлено. Куда в реальности идут деньги — пока вопрос риторический. От того мы и имеем столь удручающие результаты по исполнению задач майских Указов.

Более того, согласно данным с официального сайта Правительства Архангельской области, в рамках исполнения данного майского Указа «дорожная карта» по повышению производительности труда, созданию и модернизации высокопроизводительных рабочих мест на территории Архангельской области в 2014—2018 годах была утверждена губернатором **Орловым** лишь 25 декабря 2014 года. То есть спустя два с половиной года после подписания майских Указов.

По мнению экспертов, это свидетельствует, что на протяжении указанного периода задачи майского Указа № 596 в Архангельской области исполнялись кое-как, а то и вовсе не исполнялись.

***

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Так в Указе: *«...доведение в 2012 году средней заработной платы педагогических работников образовательных учреждений общего образования до средней заработной платы в соответствующем регионе»*.

Так в отчете (цитата): *«Наименование мероприятия: Поэтапное увеличение средней заработной платы педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций.*

Значение показателя: Плановое — 5 924,1 миллиона рублей. Фактическое — 1 399,95 миллиона рублей. Отклонение — (-4 524,15) миллионов рублей». **Конец цитаты.**

Так в Указе: *«...доведение к 2013 году средней заработной платы педагогических работников дошкольных образовательных учреждений до средней заработной платы в сфере общего образования в соответствующем регионе»*.

Так в отчете (цитата): «*Наименование мероприятия: Поэтапное увеличение средней заработной платы педагогических работников муниципальных дошкольных образовательных организаций.*

Значение показателя: Плановое — 3 110,1 миллиона рублей. Фактическое — 734,65 миллиона рублей. Отклонение — (- 2 375,45) миллиона рублей». **Конец цитаты.**

Так в Указе: *«...доведение к 2018 году средней заработной платы <...> работников учреждений культуры до средней заработной платы в соответствующем регионе»*.

Так в отчете (цитата): *«Наименование мероприятия: Поэтапное увеличение средней заработной платы работников учреждений культуры Архангельской области. Значение показателя: Плановое — 190,9 миллиона рублей. Фактическое — [знак прочерка]. Отклонение — (-190,9)»*. **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. Примечательно, что в официальных релизах Правительство Архангельской области неустанно декларирует рост зарплат педагогов. В отчете за первый квартал 2015 года мы видим значительное отклонение. Все это в очередной раз доказывает, что в Правительстве Архангельской области по-прежнему одна рука не знает, что делает другая.

Более того, согласно отчету, повышение заработной платы работникам культуры в первом квартале текущего года не производилось. Фактически три месяца шел саботаж задач майского Указа Президента России, так как в программных документах акцентировано внимание именно на поэтапном увеличении заработной платы.

Так в Указе: *«...разработать до 1 ноября 2012 г. комплекс мер, направленных на повышение эффективности реализации мероприятий по содействию трудоустройству инвалидов, на обеспечение доступности профессионального образования, включая совершенствование методов профессиональной ориентации детей-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, на подготовку специализированных программ профессионального обучения инвалидов с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, а также индивидуальных программ реабилитации инвалидов, на создание условий для повышения уровня занятости инвалидов, в том числе на оборудованных (оснащенных) для них рабочих местах»*.

Так в отчете (цитата): *«Наименование мероприятия: Организация мероприятий по содействию трудоустройству незанятых инвалидов.*

Значение показателя: Плановое — 0,9. Фактическое — 0,9. Отклонение — [знак прочерка]». **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. На первый взгляд, Правительством Архангельской области данный показатель в первом квартале 2015 года исполнен безупречно. Однако обратим внимание на примечание.

Цитата: *«Израсходовано средств консолидированного бюджета 628,2 тыс. рублей (ФБ — 597,8 тыс. рублей; ОБ — 30,4 тыс. рублей). Создано 11 рабочих мест для инвалидов»*. **Конец цитаты.**

Для сравнения напомним, что согласно официальным данным, ранее предоставленным нам Правительством Архангельской области, в регионе зарегистрировано 98 966 человек с инвалидностью. Так что соотношение этой цифры и цифры «11 новых рабочих мест», выглядит довольно смешно.

***

Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 598 «О совершенствовании государственной политики в сфере здравоохранения».

Так в Указе: *«...обеспечить к 2018 году: снижение смертности от болезней системы кровообращения до 649,4 случая на 100 тыс. населения; снижение смертности от новообразований (в том числе от злокачественных) до 192,8 случая на 100 тыс. населения; снижение смертности от туберкулеза до 11,8 случая на 100 тыс. населения; снижение смертности от дорожно-транспортных происшествий до 10,6 случая на 100 тыс. населения»*.

Так в отчете (цитата): *«Наименование мероприятия: Оказание высокотехнологичной медицинской помощи больным с сердечно-сосудистыми заболеваниями.*

Значение показателя: Плановое — 155,2 миллиона рублей. Фактическое — 41,2 миллионов рублей. Отклонение — (- 114).

Наименование мероприятия: Развитие современных методов диагностики сердечно-сосудистых заболеваний (оборудование).

Значение показателя: Плановое — 17,5 миллиона рублей. Фактическое и отклонение [знак прочерка].

Наименование мероприятия: Обеспечение деятельности первичных онкологических и смотровых кабинетов в государственных учреждениях здравоохранения Архангельской области.

Значение показателей — [знак прочерка].

Наименование мероприятия: Проведение экспресс-методов диагностики туберкулеза государственными учреждениями здравоохранения Архангельской области.

Значение показателя: Плановое — 13,2 миллиона рублей. Фактическое и отклонение [знак прочерка].

Наименование мероприятия: Развитие системы автоматического контроля и выявления нарушений Правил дорожного движения.

Значение показателя — [знак прочерка]». **Конец цитаты.**

Комментарий редакции. В данном случае видно, что исполнение задач майских Указов Президента еще в большем забвении, чем в предыдущих примерах. Например, если в случае с решением проблем сердечно-сосудистых заболеваний и диагностирования туберкулеза мы имеем отрицательный результат, то по остальным показателям вообще никакого результата нет.

Создается ощущение, что чиновники регионального минздрава в первом квартале вообще не касались этих проблем. Возможно, они считают, что вспомнить о проблемах заболеваемости и смертности от ДТП можно и через квартал. При такой логике Архангельская область будет всегда в числе отстающих регионов по исполнению майских Указов Президента России.

ТЕМНЫЕ ДЕЛА В ЗЕЛЕНОМ ЛЕСУ

Специалисты вскрыли сомнительный характер научных работ, которыми в Архангельской области могут прикрывать незаконную рубку леса…

БРАТЬЯ МУХОМОРОВЫ

«Правде Северо-Запада» стало известно о результатах экспертизы, проведенной учеными, сотрудничающими с WWF.

Вывод из всей этой истории не утешительный: под предлогом проведения научно-изыскательских работ выдаются порубочные билеты, позволяющие вырубать крупные лесные массивы.

При этом лесорубы, якобы проводящие научно-изыскательские работы, не отчисляют попенную плату, которая должна идти в бюджет Архангельской области. Очевидно, что прибыль бизнесменов увеличивается, а бюджет теряет сотни миллионов рублей.

Именно на основании представленных экспертиз (как выясняется, стоимостью более миллиона рублей) министерством природных ресурсов и ЛПК Архангельской области выдавались порубочные билеты якобы на проведение научно-изыскательских работ.

Примечательно, что конечным бенифициаром фирмы «Нива» является бизнесмен **Хуторянский**. Эта же фирма входит в кластер «Поморинновалес», пафосно представленный Правительством Архангельской области и губернатором **Орловым**.

Таким образом, возникает вопрос: чиновники министерства природных ресурсов и ЛПК Архангельской области выдали разрешение на якобы проведение научно-изыскательских работ в силу своей наивности или бизнесмены поделились маржой от рубки леса?

Заметим, что вырубленный лес поставляется либо на лесозаводы, которые в большинстве своем принадлежат структуре «Титан», либо поставка идет на ЦБК. И здесь уже возможны махинации с НДС.

Дело в том, что НДС платится с продажи леса. Однако в данном случае, по документации, лес не продается, а передается и используется.

Соответственно, оплата в таких случаях идет через обналичивающие конторы или кэшем. Ведь если все пойдет по документам, то можно легко вычислить количество вырубленного леса, и тогда станет очевидно, что речь идет о рубке в промышленных масштабах.

Но самое главное: при проведении рубки не платится попенная плата, из-за чего страдает бюджет. Результат: рубка идет в Плесецком районе, попенная плата не платится — не пополняется бюджет, и там же закрывается детский сад — под видом оптимизации и экономии бюджетных средств.

По идее, расследованием данных схем должен заниматься ОБЭП. Но там сейчас работать, видимо, некому — только за последние несколько месяцев было задержано 14 «оборотней в погонах» из ОБЭПа.

Цитируем результаты экспертизы:

«Проверкой расчетов по взаимным обязательствам между ФБУ «СевНИИЛХ» и ООО «Нива» по средствам от приносящей доход деятельности установлено следующее:

ФБУ «СевНИИЛХ» за проверяемый период (2011—9 месяцев 2013) с ООО «Нива» заключено 5 договоров. По проделанной работе представлено 13 отчетов о научно-исследовательской работе.

Учреждением по договорам с ООО «Нива» получена оплата в общей сумме 1 247 420,00 рублей.

Согласно оборотно-сальдовым ведомостям, расходы Учреждения по договорам с ООО «Нива» составили в общей сумме 1 247 420,00 рублей, из них: на заработную плату 754 408,04 рублей, начисления на оплату труда 212 954,73 рублей, накладные расходы в сумме 190 121,77 рублей, материалы 5064,00 рублей и прибыль (доход Учреждения) в сумме 66 871,46 рублей.

Была проведена экспертиза по оценке научно-практической значимости проведенной научно-исследовательской работы, ее выводов и рекомендаций, подготовленных ФГУ «СевНИИЛХ» за период 2011—2013 годов для ООО «Нива» на арендуемых лесных участках.

Экспертиза проведена по следующим отчетам:

— отчет по теме: «Разработка программы научно-исследовательской деятельности для участков лесного фонда, арендуемых ООО «Нива» для осуществления научно-исследовательской деятельности с заготовкой древесины» (далее но тексту — Программа) — 1 отчет;

— отчеты о научно-исследовательской работе по теме: «Проектирование опытно-производственных учебно-демонстрационных участков лесного фонда для осуществления научно-исследовательской деятельности с заготовкой древесины» (далее по тексту — проекты рубок) для двенадцати лесных участков в Обозерском и Плесецком лесничествах Архангельской области — 7 отчетов;

— отчет о научно-исследовательской работе по теме: «Натурное обследование опытно-производственных, учебно-демонстрационных участков лесного фонда после проведенных экспериментальных рубок в целях осуществления научно-исследовательской деятельности с заготовкой древесины» (далее по тексту — Материалы авторского надзора) — 1 отчет.

Экспертами дано заключение от 10.12.2013, согласно которому сделаны следующие выводы по отчетам:

по Программе:

1. По большинству существенных моментов, присущих НИР, работа не соответствует ГОСТ.

2. Отсутствует обоснование выбора объекта исследований.

3. Формулировка цели исследований является некорректной, так как цель сформулирована при необозначенной проблеме, без учета ее современного состояния и параметров объекта исследования. Отсутствует описание задач, решение которых направлено на достижение ожидаемой цели.

4. Основная часть документа представляет собой компиляцию фрагментов текстов, взятых из различных литературных источников, формулировка цели некорректна, задачи исследований отсутствуют.

Представленный на экспертизу документ не является программой научно-исследовательской деятельности.

По проектам рубок (7 отчетов):

Каждый из семи представленных на экспертизу документов по сути не являются научными отчетами о научно-исследовательской деятельности, а представляют собой проекты экспериментальной рубки.

Судя по предоставленным на экспертизу документам, техническое задание исполнителем не выполнено по двум пунктам из трех: материал по породной, возрастной и качественной характеристике лесного фонда собирал не исполнитель; научное обоснование подбора участков для проектирования опытно-производственных, учебно-демонстрационных и экспериментальных полигонов отсутствует.

Судя по предоставленным на экспертизу документам, отводы лесосек и рубка леса проводились без участия/контроля со стороны исполнителя, что могло исказить исходные данные о насаждениях и нивелировать научную ценность работы.

Эксперты считают, что идея научно-исследовательской работы (формирование высокопродуктивных насаждений при проведении сплошных и несплошных рубок различной интенсивности экспериментальных делянках) имеет хорошие перспективы для условий Европейского Севера РФ. Однако исполнитель не смог ее реализовать в рамках разработки своей программы. В связи с этим научная ценность экспериментальных рубок на конкретных 12 лесных участках отсутствует. Запланированные рубки нельзя считать научным экспериментом.

По материалам авторского надзора:

Материалы авторского надзора на четырех лесных участках являются обоснованны-

НА МЕСТНЫХ АКТИВИСТОВ НАДЕЖДЫ НЕТ

Общественность обращается в Общероссийский народный фронт и к депутатам Государственной Думы с просьбой проверить сообщения о фактах незаконной рубки леса в районах Архангельской области.

Общественники заостряют внимание, что вынуждены обратиться на федеральный уровень, поскольку не рассчитывают на объективную реакцию на уровне местном.

Например, известно, что руководитель Архангельского отделения ОНФ **Шалауров** является ставленником губернатора **Орлова**. При этом местное отделение ОНФ патологически не замечает нарушений в учреждениях, подведомственных Правительству Архангельской области. Так что вряд ли будет проведена объективная проверка, учитывая, что порубочные билеты на столь сомнительные работы выдает министерство природных ресурсов и ЛПК Архангельской области.

К тому же ряд активистов Архангельского отделения ОНФ являются партнерами бизнесмена **Хуторянского** — конечного бенифициара фирмы «Нива». Полагаем, что далее их мотивы объяснять не надо.

Аналогично, депутат Архангельского областного Собрания **Попов**, избранный от Плесецкого района, сам засветился в ряде громких скандалов.

Например, постройка нового детского сада на территории Плесецка Архангельской области сорвалась ввиду несостоятельности фирмы-подрядчика «Интерстрой», директором которой является депутат Архангельского областного Собрания **Андрей Попов**.

Также небезызвестная фирма депутата Архангельского областного Собрания **Андрея Попова** чуть раньше едва не сорвала капитальный ремонт в северодвинском садике «АБВГДейка».

Она же задолжала администрации города Северодвинска около двух миллионов рублей, а ее генеральный директор **Сергей Дерябин**, похоже, затесался в новом, пафосно разрекламированном лесопромышленном кластере.

Парадоксально, но до сих пор неизвестно о реакции депутата **Попова** на обращение жителей Плесецкого района по поводу того, что в селе Конёво закрывается детский сад на 50 мест. Что уж говорить об его участии в расследовании незаконной рубки леса.

В связи с этим общественность Архангельской области обращается к сопредседателю Центрального штаба ОНФ **Александру Бречалову**, депутатам Государственной Думы **Михаилу Старшинову**, **Елене Вторыгиной**, **Ярославу Нилову** и сенатору от Архангельской области **Константину Добрынину** с просьбой сделать запросы в федеральные структуры, чтобы проверить характер «научно-изыскательских работ» и вырубку леса в коммерческих целях.

ГОСДУМА ТРЕБУЕТ ВМЕШАТЬСЯ

Депутат Государственной Думы Ярослав Нилов (фракция ЛДПР) обратился с официальными запросами к министру природных ресурсов и экологии РФ Сергею Донскому и губернатору Архангельской области Игорю Орлову, где попросил их вмешаться в историю незаконных рубок леса в Архангельской области.

Поводом для обращения послужило то, что ученые вскрыли сомнительный характер научных работ, которыми в Архангельской области, скорее всего, прикрывают незаконную рубку леса.

Цитируем текст запроса, направленного **Ярославом Ниловым**:

«В мой адрес поступила информация о том, что общественность региона обеспокоена незаконной рубкой леса в районах Архангельской области. Соответствующая информация была размещена в средствах массовой информации (публикации прилагаются).

Прошу Вашего вмешательства».

Конец цитаты.

Парадоксально, но, чтобы достучаться до губернатора **Орлова** и рассказать о нарушениях в Архангельской области, приходится делать запросы из Москвы.

Идет незаконная рубка леса, не платятся налоги в бюджет, и губернатору **Орлову** об этом приходится сигнализировать депутатам Государственной Думы. Увы, все это свидетельствует о том, что губернатор не управляет регионом.

Впрочем, реакция **Орлова** предсказуема: скорее всего, во всем он обвинит независимых журналистов, опубликовавших информацию. Его песня известна: «плюют в спину», «раскачивают лодку» и т. д.

Министр **Донской** за последнее время приезжал в Архангельскую области как минимум три раза. И довольно странно, что он не обратил внимания на столь громкие факты.

ми и технически грамотными. Тем не менее, результаты надзора не связаны с научно-исследовательской работой и представляют лишь описание состояния древостоев после проведенной в них рубки.

Общие выводы экспертов по предоставленной на экспертизу научно-исследовательской документации:

1. При необозначенной проблеме, отсутствии сведений, насколько она решена на текущий момент, и отсутствии четко сформулированных цели и задач исследований проведение активного эксперимента изменение параметров исследуемого объекта (в данном случае – рубки в лесных насаждениях) недопустимо. В дополнение необходимо отметить, что это бессмысленно, так как такие результаты и таких работ в науке, как правило, вообще не принимаются на обсуждение и оценку качества.

2. На территориях Плесецкого и Обозерского лесничеств имеется большое количество не сплошных рубок, проведенных в рамках действующих нормативов. В представленных на экспертизу документах состояние этих древостоев, полученных в результате проведения промышленных рубок, и уже имеющиеся лесоводческий и экономический эффекты не рассматриваются и, соответственно, не принимаются во внимание. Это с научной точки зрения недопустимо.

3. Руководители и исполнители представленного на экспертизу комплекса научно-исследовательских работ при их обосновании также проигнорировали наличие большого количества пробных площадей в Обозерском лесничестве с различными приемами проведения несплошных рубок и достаточной их давностью. Соответствующие научно-исследовательские работы проводились приблизительно с конца 1960-х до середины 2000-х годов.

Заключение экспертов:

На основании представленных на экспертизу документов о научно-исследовательской деятельности ФБУ «СевНИИЛХ» за период 2011–2013 годы для ООО «Нива», следует общий вывод, что работы выполнены поверхностно, на низком уровне, что в науке абсолютно недопустимо. Научная ценность рассмотренной в ходе настоящей экспертизы деятельности ФБУ «СевНИИЛХ» полностью отсутствует. Рубки леса, проведенные под руководством ФБУ «СевНИИЛХ» на лесных участках, арендованных ООО «Нива», с научной точки зрения не обоснованы.

Расходы на оплату сотрудникам Учреждения за выполненные научно-исследовательские работы для ООО «Нива» из средств приносящей доход деятельности составили в общей сумме 967 362,77 рублей, в том числе: на заработную плату – 754 408,04 рублей, начисления на оплату труда – 212 954,73 рублей".

Конец цитаты.

ОЛИГАРХ СТАЛ БЫВШИМ

Костромской энергетик Кашин стал и. о. гендиректора филиала МРСК «Архэнерго», депутат-олигарх Котенко и его «безопасник» Брызгалов исчезли…

Исполнять обязанности генерального директора филиала МРСК Северо-Запада «Архэнерго» санкт-петербургское руководство головной структуры назначило костромского энергетика Андрея Кашина, который уже прибыл в Архангельск.

Любопытно, как чутко реагирует на кадровые новеллы в Архангельске менеджмент филиала МРСК Северо-Запада «Архэнерго». Так, к гордости местного менеджмента, в корпоративном телефонном справочнике филиала МРСК Северо-Запада «Архэнерго» уже вымарали (без признаков возвращения) фамилию, имя, отчество и должность **Игоря Котенко**, теперь уже, скорее всего, действительно БЫВШЕГО генерального директора.

Вымараны напрочь (и отсутствуют в упомянутом корпоративном артефакте) и данные **Николая Брызгалова** – заместителя генерального директора филиала МРСК Северо-Запада «Архэнерго» по безопасности, более известного под псевдонимом «телохранитель энергоолигарха».

Интересно также, что в данном корпоративном опусе до сих пор присутствуют данные заместителя директора по инвестиционной деятельности **Сергея Парыгина** – нынче самого, пусть и печально, известного архэнерговского босса.

Напомним, что господин **Парыгин** – главный фигурант (в статусе подозреваемого) в деле о коммерческом подкупе, взятый с поличным – с толстенным лопатником в кармане и голдой толщиной с палец.

Исполняющий обязанности генерального директора филиала МРСК Северо-Запада «Архэнерго», костромич **Андрей Кашин** в главном кабинете офиса нынче присутствовал, однако все просители приходили за визами в кабинет первого заместителя филиала МРСК Северо-Запада-«Архэнерго» **Николая Федотова**, и весь документооборот велся, и решения принимались там же.

Так будет, говорят эксперты, пока в головной структуре не созреет кандидатура нового генерального директора и он официально не будет назначен.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Стало известно, что уволенный с поста генерального директора Архангельского филиала «МРСК Северо-Запада» «Архэнерго» **Игорь Котенко** устроен (вероятно, губернатором Архангельской области **Игорем Орловым)** на пост советника в «Архоблэнерго».

«Архоблэнерго» – это ныне стопроцентно государственное предприятие Архангельской области, контролирующее все дизельные электростанции в районах и селах.

В связи с новым назначением **Котенко** наблюдатели отмечают весьма прозаичную аллегорию: когда первого секретаря обкома КПСС понижают до второго секретаря райкома.

***

По данным «Архсвободы», нынешний директор «Архоблэнерго», к которому трудоустроен **Котенко**, до недавнего времени, оказывается, проживал в Калининграде, и не просто так, на улице, где-то, а — в квартире.

В квартире назначенного губернатором в Архангельскую область калининградца **Игоря Орлова**. Во как!

Снимал, говорят, квартиру **Игоря Анатольевича**.

Интересно, сколько **Валяев**-младший платил за съем губернаторского жилья…

Но не это главное. Главное – то, что **Валяев**-младший недавно переехал в Архангельск и стал здесь генеральным директором ОАО «Архангельская областная энергетическая компания».

То есть жил в Калининграде в квартире **Орлова** и — уже тут на высокой должности.

Заслужил, видать, доверие семьи **Орловых**. Платежи, видать, исправно вносил. Надеюсь, все это было через договор и с выплатой соответствующих налогов в госказну. (Саркастическая улыбка. — **Прим. авт.**)

Теперь понятно… Если хочешь стать руководителем ОАО «Архангельская областная энергетическая компания», надо сначала, видимо, исправно платить **Игорю Орлову**.

Вовремя платить и сколько надо. Под видом арендной платы, к примеру, за съем жилья…

Жильца орловской хаты взяли прямо и именно гендиректором.

И, опять же, на официальном сайте компании об этом назначении — хитро — ни слова…

…Заслужил еще один калининградец, видать, места у нашей бюджетной кормушки …

Мы, северяне, не заслужили, а он, калининградец, заслужил.

Куда делся бывший руководитель «Архоблэнерго» — **Игорь Станиславович Сельчук**, обществу неизвестно.

Убрали, наверное…

Ну, так он же не ночевал в квартире губернатора **Орлова**!

СКАЗ О ТОМ, КАК ОБАМА БАЛАЛАЙКИ ЗАПРЕТИЛ

Никита Прокшин

Развалясь на своем диване, чтобы было комфортно, тыкаю пальцем в планшет заморский.

Гуглю: «новости про Обаму». Захожу на Рамблер, а там черным по белому написано, что 44-й президент США **Барак Хуссейн** второй, по нашему– **Обама**, строго настрого запретил продавать балалайки на территории США до 2020 года.

Хм…

Нашему человеку – да чтоб балалаечка в руках, да грамм 150 для настроения – хорошо! Наденешь тулуп, валенки да шапку-ушанку, выйдешь на улицу, как начнешь на балалаечке тренькать – слышишь, медведь тропою на звук идет.

Мы, россияне, к такому привыкли, да и медведь нам как родной. Почешешь его за ухом, молоком парным напоишь, и душа сразу радуется.

Но, к несчастью, не понять американцам загадочную русскую душу. Разные мы.

Оно ведь как – спросишь, а они думают, что Россия – это медведи, матрешки, вода огненная, икра, балалайка и автомат АК-47. Смеху даешься с такой диковины.

Да и к лучшему. Пусть так думают. Зачем же козырями раскидываться да шпионом заморским показывать, где «тополя» растут.

Только вот запретил **Обама** балалаечку и, поди, в гордость ударился – банджо, мол, их народный музыкальный инструмент и не надо им ничего иностранного. Еще на стиральной доске трещат, о которую бабы наши тряпки на реке бьют, а они это музыкой называют. Абсурд, да и только. Вот и вся народность.

Конечно, есть в их «погребах» и другие музыкальные инструменты, только вот, услышав их звучание, душа американская не трепещет, не поет, ибо укоренились они в других странах мира и наследия культурного за собой не оставили.

Читаю дальше. Молвят, что уже 70 лет как действует закон о запрете продажи балалаек на территории США. Правда ли, врут ли, не знаю, не ведаю, но поговаривают, что в 1940 году **Рузвельт** подписал указ о запрете продажи балалаек на территории страны аж на 10 лет. Возможно, **Обама** и решил традицию поддержать и, так сказать, закрепить. Только непонятно, каким же образом он собрался это сделать? Закрепить как национальную идею или как новые санкции?

Борьбу, видать, ведут скрытую – войну «холодную», но культурную. У кого «балалайка» больше, тот и победил. Дабы затмить потенциалом и стратегической мощью хоровых ансамблей и прочих артистов.

Кто его знает, что **Обамой** движет. Может, оно и так, но скрытые приступы паранойи бывают у каждого человека, живущего на планете Земля. Возможно, боится **Обама**, что гражданам Америки понравится игра на балалайке. Глядишь, бублики начнут жевать и огненную воду пить. Проникнется американский народ идеей русской, и на Тайм-сквер в Нью-Йорке уличные торговцы станут купцами и будут продавать хваленые хот-доги не за зеленые доллары, а за наши «деревянные» рубли.

Может, **Обама**, принимая решение о запрете продажи балалаек, подумал, что вдруг все балалайки в России делаются на заводе в Ижевске, там же, где производят знаменитый автомат **Калашникова,** и балалайка – это не предмет русской культуры, а замаскированное под музыкальный инструмент огнестрельное оружие. И только русский человек умеет им пользоваться.

Ведь если это так, то в случае каких-либо конфликтов, волнения начнутся на территории США. Russian guys возьмут в руки балалайки, активируют их, и, словно по волшебству, музыкальный инструмент превратиться в АК-47.

О как. Интересно. Как бы там ни было, найти адекватную причину такого поступка президента США попросту невозможно.

К счастью, листая просторы Интернета, наткнулся на twitter пресс-секретаря посольства США в Москве – Will Stevens. Читаю:

«Just heard a great urban myth – the U.S. bans the import and sale of balalaikas.

This is 100 % false».

В переводе: *«Только что услышал отличный городской миф – США запрещает ввоз и продажу балалаек. Это 100 % ложь».*

Надеюсь, это была шутка российских журналистов, хотя, анализируя некоторые поступки и решения президента **Обамы**, перестаешь удивляться: а может, это и правда?

ТЕННИСИСТ – НЕ ГИТАРИСТ

Интервью с председателем правления Федерации тенниса Архангельской области Игорем Свиридовым

Дэн Войтко, спортивный обозреватель «Правды Северо-Запада»

Федерация большого тенниса Архангельской области была создана в 2008 году, на сегодняшний день в нее входят около 30 человек, она даже имеет собственный аналог мирового тенниса – теннисный рейтинг Архангельской области… Что еще мы знаем о теннисе в нашей области?

Знали мы про большой теннис в Архангельской области не так уж и много. Едва ли даже кто-то сможет назвать фамилию и имя председателя правления Федерации тенниса Архангельской области. А зовут его **Игорь Свиридов**.

Заниматься теннисом он решил в 1996 году, после победы российского теннисиста **Евгения Кафельникова** на «Ролан Гаррос» (открытый чемпионат Франции по теннису, один из четырех турниров «Большого шлема». – **Прим. ред.**).

С тех самых пор **Игорь Свиридов** посвятил свою жизнь спорту. В интервью он рассказал журналисту «Правды Северо-Запада» о том, что представляет собой большой теннис в Архангельской области, что мешает теннису развиваться в наших краях и что делает с человеком любовь к избранному виду спорта.

Диалог между спортивным обозревателем «Правды Северо-Запада» **Дэном Войтко** и председателем правления Федерации тенниса Архангельской области **Игорем Свиридовым** получился следующим:

Дэн Войтко:

– Игорь, скажите, пожалуйста, сколько лет существует Федерация тенниса Архангельской области и сколько человек она насчитывает?

Игорь Свиридов:

– Теннисная федерация ведет свою деятельность с 2008 года, а входят в нее порядка 30 человек.

Дэн Войтко:

*– Кроме **Дарьи Лодиковой*** (интервью с которой было опубликовано в газете «Правда Северо-Запада», номер от 29 октября 2014 года, «Теннис большой – это хорошо». – **Прим. ред.**)*, в Архангельской области, надо понимать, больше нет профессиональных теннисистов. С чем это связано?*

Игорь Свиридов:

– Прежде всего, это связано с отсутствием материально-технических баз. У нас не строятся новые теннисные корты. К сожалению, в народе принято считать, что теннис – это спорт для южных и средних полос.

Дэн Войтко:

– Разве дело только в климате? В большой теннис играют и в закрытых помещениях.

Игорь Свиридов:

*– Зачастую многое зависит от климата. Также необходимо иметь квалифицированные кадры, опытных тренеров. На сегодняшний день у нас есть **Юрий Некрасов** – это первый тренер **Дарьи Лодиковой**, который начинал свой теннисный путь в Калининграде, он тоже приезжий. Что касается архангельских тренеров, то мы все прошли множество семинаров, курсов повышения квалификации, ездили в такие города, как Москва, Казань, Сочи и так далее.*

Скажу откровенно, что о существовании нашей теннисной федерации знают немногие, в основном те, кто в него играет или водит к нам детей.

Дэн Войтко:

– И тем не менее, людей, играющих в теннис, немало.

Игорь Свиридов:

– Вы правы, например, наш корт (теннисный корт на стадионе «Труд». – **Прим. ред.**) *заполнен под 95 % – это предел. Определенному количеству детей, к глубочайшему сожалению, мы вынуждены отказывать, потому что нет свободного времени. А новых материальных баз у нас в городе нет и не планируется. В начале года у нас был разговор с министром по делам молодежи и спорту Архангельской области **Еленой Доценко**, где подняли вопрос о том, что теннис*

развивается, мы получаем разряды, судейские категории. Нам нужны новые корты. На что она ответила, что строительство новых теннисных кортов не запланировано.

Дэн Войтко:

– Разумеется, такая ситуация не окажет позитивного влияния на развитие мастерства детей, которые хотят заниматься большим теннисом, но они все равно продолжают ходить и совершенствоваться. С какого возраста вы начинает учить детей теннису?

Игорь Свиридов:

– Более того, не то чтобы не уходят, а просятся новые. Те, кто играет год или два, они продолжают заниматься и дальше. Этому способствует и наша новая программа для детей «10S», с возрастной категорией от пяти до десяти лет. Дети играют поролоновыми мячами, с маленькой сеткой и специальной детской ракеткой. Мы делим корт на четыре маленьких корта, в каждом таком мини-корте, при большой загруженности, могут заниматься по четыре ребенка. Это позволяет быстрее освоить азы большого тенниса.

Дэн Войтко:

*– Как-то раз мне довелось посмотреть интервью российского теннисиста **Михаила Южного**. Мне запомнилось, как Михаил, рассказывая про свои первые шаги в теннисе, говорил, что это очень затратный вид спорта…*

Игорь Свиридов:

– Если говорить о профессиональном спорте, здесь я с вами согласен. Там без хороших спонсорских контрактов не обойтись. Нам же здесь, в Архангельской области, важно не только спортивное мастерство, но и массовость.

Для примера: чтобы одеть и, так сказать, снарядить одного ребенка для занятий теннисом, надо будет потратить около пяти тысяч рублей. Что касается самих занятий, то в среднем на одного ребенка родители выделяют по три тысячи рублей. Не думаю, что это много.

Дэн Войтко:

– Архангельские теннисисты себя как-то проявляют на различных соревнованиях?

Игорь Свиридов:

– Наши теннисисты начали себя проявлять с прошлого года, до этого у нас больше делался акцент на любительский спорт. В прошлом году наши архангельские детишки стали участвовать в турнирах РТТ (Российский теннисный тур. – **Прим. ред.**). *Уже пошли результаты, наши дети играли в полуфиналах, финалах, кто-то даже побеждал. В этом году мы ездили на открытое первенство Республики Коми в Сыктывкар, там наши юные теннисисты взяли несколько первых мест.*

Дэн Войтко:

– А как давно вы теннисом занимаетесь?

Игорь Свиридов:

*– С 1996 года, когда **Евгений Кафельников** выиграл «Ролан Гаррос». После этой победы у меня загорелись глаза. Можно сказать, что любовь к этой игре и сделала меня таким, каким я являюсь. Прекрасно помню то время. Чтобы смотреть теннис, мне приходилось прогуливать школу. Тогда я понял, что хочу заниматься именно теннисом…*

Дэн Войтко:

– Это же был 1996 год. Архангельск. Где в то время у нас можно было заниматься теннисом?

Игорь Свиридов:

– Хороший вопрос. Ответ – нигде. У меня отец был моряком и по моей просьбе привез китайскую ракетку. Наступало лето, мы с ребятами во дворе поставили сетку из двух палок и натянутого троса, расчертили мелом площадку и играли. Уже после меня заметили, и я продолжил заниматься теннисом.

Дэн Войтко:

– Кого из основателей школы тенниса Архангельска вы можете выделить?

Игорь Свиридов:

*– Много хороших людей и замечательных спортсменов, но хотелось бы отметить **Владимира Епифанова**. Вы только представьте, что он сумел сделать в 2009 году – впервые в Архангельске провел турнир из серии РТТ.*

Дэн Войтко:

– Мы с вами много говорили о детях, а для взрослых турниры проводятся?

Игорь Свиридов:

– Мы сделали собственный рейтинг по примеру мирового, он называется очень просто – Теннисный рейтинг Архангельской области. Понимаю, что это для многих покажется сложным, но, что такое мировой теннисный рейтинг? Это количество очков, набранное спортсменом в различных турнирах. Турниры делятся на категории. Чем дальше прошел в серьезном турнире, тем больше очков. Все просто.

У нас так же. Есть областной турнир – это наш аналог «Большого шлема» – (основные и самые престижные соревнования сезона. – **Прим. ред.**)*, городской турнир, он приравнен к «Мастерсу»* (вторые по значимости в мужском теннисе после турниров «Большого шлема». – **Прим. ред.**).

Дэн Войтко:

– Это очень круто…

Игорь Свиридов:

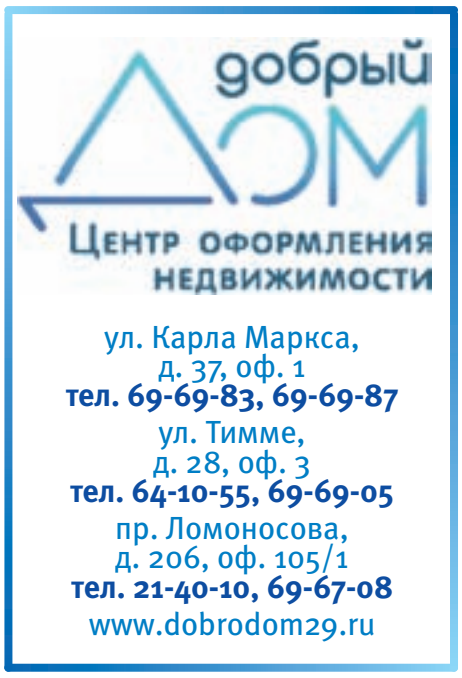
– (Смеется.) *Есть ветеранский турнир, «Кубок прогресса», даже «Итоговая восьмерка» – на этом турнире играют лучшие восемь человек по итогам сезона. Также у нас проводится масса любительских турниров, они идут вне рейтинга, таковых насчитывается около 30.*

***

По окончании интервью **Игорь Свиридов** преподал, так сказать, небольшой урок тенниса и предложил провести с журналистами «Правды Северо-Запада» более серьезное занятие, рассказ о котором вы сможете прочесть в следующем выпуске газеты «Правды Северо-Запада» (выход в свет 27 мая 2015 года).

Набор детей в группы настольного тенниса
Чемпион России
КЛУБ НАСТОЛЬНОГО ТЕННИСА «РОДИНА»
www.club-rodina.ru
68-08-08

www.belomorye.ru
БЕЛОМОРЬЕ
САНАТОРИЙ
Встречаем Лето!
с 18 мая по 8 июня
Отдых всего за 1390 руб./сут.
4-хразовое питание
Проживание в 2-хместном номере
Активный отдых, турпоходы, озеро, пляж
Тел. (8182) 44-45-47, 44-44-27, 20-85-47
Срок действия акции с 18 мая по 8 июня 2015 года.
Подробности по тел. (8182) 20-85-47 и на сайте www.belomorye.ru
Лицензия на осуществление медицинской деятельности № ЛО-29-01-001619 от 10.09.2014г.
Реклама
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ!


добрый ДОМ
Центр оформления недвижимости
ул. Карла Маркса, д. 37, оф. 1
тел. 69-69-83, 69-69-87
ул. Тимме, д. 28, оф. 3
тел. 64-10-55, 69-69-05
пр. Ломоносова, д. 206, оф. 105/1
тел. 21-40-10, 69-67-08
www.dobrodom29.ru

С чего начать ремонт ?
С НАС!!!
www.dms.ru
http://vk.com/dms_29
ДомоСтроЙ
все для строительства и ремонта
ул. Розы Шаниной, 4 68-20-05
ул. Гайдара, 30 28-59-23
пр. Ленинградский, 311 40-40-65
пр. Никольский, 51 22-33-82
ул. Орджоникидзе, 4 40-94-68
ул. Победы, 35 44-14-12

АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг
65-00-08
www.akvilon-invest.ru
Центральный офис: Архангельск, Попова, 14, (Дом быта), 6 этаж
Архангельск, Тимме, 4/3 (ТЦ «Полюс»), 3 этаж, (8182) 64-24-24
Северодвинск, Морской, 15 (ТЦ «М15»), 3 этаж, (8184) 52-00-00
КВАРТИРЫ В КРЕДИТ С ПЕРЕПЛАТОЙ
СБЕРБАНК
Всегда рядом
8 800 555 55 50
www.sberbank.ru
ЖК «ИМПЕРИАЛ» II очередь
Воскресенская - Обводный канал
Квартиры от 2 020 000* ₽
ЖК «ЗЕЛЕНЫЙ КВАРТАЛ»
Вологодская - Новгородский
Квартиры от 2 160 000* ₽
ЖК «ЛОМОНОСОВСКИЙ»
Урицкого - Ломоносова
Квартиры от 2 900 000* ₽
ЖК «РЕЗИДЕНЦИЯ»
Серафимовича, 39
Квартиры от 3 038 000* ₽
ЖК «ОМЕГАХАУС»
Набережная Северной Двины
Квартиры от 3 537 000* ₽
ЖК «АВРОРА» I очередь
Маяковского - Никольский
Квартиры от 2 690 000* ₽
ЖК «УЮТНЫЙ»
Ленинградский проспект
Квартиры от 1 890 000* ₽
ЖК «ТРИУМФ» II очередь
Воскресенская - Сов. Космонавтов
Квартиры от 2 697 000* ₽
БИЗНЕС ЦЕНТР КЛАССА «А» DELTA
Набережная Северной Двины
Аренда офисов
НЕЖИЛЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ
ГАРАЖИ И ПАРКИНГИ В ЦЕНТРЕ
Продажа и аренда
КОММЕРЧЕСКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ
Большой выбор площадей от 87 м²
Аренда 44-26-61, продажа 65-00-08
10% Первый взнос от 10%
Без % рассрочка платежа
Ипотека
Материнский капитал
Страхование
Разумные метры

МОЗГОБЫНОС

Гена ВДУЕВ (г. Нурек, специально для ПСЗ)

«СОВЕТ РЫНКА» ВЫГНАЛ С РЫНКА БЛУДНУЮ ДОЧКУ РОССЕТЕЙ

С 1 мая 2015 г. в соответствии с приказом Министерства энергетики РФ № 242 от 24 апреля 2015 года функции гарантирующего поставщика на территории Чеченской Республики перешли от ОАО «Нурэнерго» к акционерному обществу «Чеченэнерго», управляемому МРСК Северного Кавказа.

Иными словами, блудную «дочку» ОАО «Россети» Минэнерго заменило на внучку. Или, если следовать прямой аналогии, на племянницу. Некоммерческое партнерство «Совет рынка» (НПСР) попросило чеченскую «Нурэнерго» (77 процентов акций у федеральной сетевой компании, 23 процента — у «Россетей») покинуть оптовый рынок энергии и мощности не за просто так. Сбытовая компания, созданная и управляемая компанией сетевой, обрела дурную славу самого злостного неплательщика Северного Кавказа. Надо бы хуже, да просто некуда.

Долг компании перед генераторами достиг 11 миллиардов рублей, и она оплачивала не больше 24 % от поставленной электроэнергии. Остальное, очевидно, либо оседало в чьих-то бездонных карманах, либо, как мы полагаем, разбазаривалось.

Энергосбытам Северного Кавказа, надо признать, очень долго создавали ну... прям-таки тепличные условия! Если «Совет рынка» с 2013 года начал зачистку энергорынка от должников, Кавказ это не затрагивало. В кулуарах «Совета рынка» такую мягкость формально объясняли тем, что лишенная статуса ГП компания уже не вернет долги. Никому и никогда. О том же, что реформа электроэнергетики на Северном Кавказе фактически не была доведена до логического завершения и сбыт продолжала контролировать государственная ФСК и государственные «Россети», вслух старались не говорить.

Впрочем, отложим в сторону этнокультурные тонкости и поговорим о главном. То есть о деньгах. 11 миллиардов рублей задолженности «Нурэнерго» — это 40 процентов долгов всех кавказских сбытов. По материалам наблюдательного совета НПСР, открыто размещенным в сети Интернет, неисполненные обязательства «Нурэнерго» на 6 апреля текущего года достигали 10,8 миллиарда рублей — около 20 процентов всей задолженности на оптовом энергорынке. С начала года долг вырос на 584 миллиона рублей. Уровень оплаты по 2014 году составлял 32 процента, за последний квартал 2014 года и первые три месяца 2015 года снизился до 24 процентов.

Кстати, года полтора-два тому назад общий размер кредиторской задолженности ОАО «Нурэнерго» перед поставщиками оптового рынка энергии и мощности (ОРЭМ) составлял около 15 миллиардов рублей — более 41 процента от общей суммы задолженности управляемых ОАО «МРСК Северного Кавказа» энергосбытовых компаний.

Невероятно, но факт: 10 влиятельных генерирующих компаний — в их числе ОАО «Генерирующая компания», ОАО «Энел Россия», ОАО «Татэнергосбыт», ОАО «ТГК-16», ОАО «Фортум», ООО «Русьэнергосбыт», ОАО «ОГК-4» и ряд других — были вынуждены, не найдя правды в суде, обратиться за помощью к коллекторскому агентству. Неизвестно, какими именно способами, но ОАО «Юридическое агентство «СРВ» смогло выбить из ОАО «Нурэнерго», управляемого государственными сетевыми компаниями, более полутора миллиардов рублей. И всё. Но при этом специалисты ГК «СРВ» установили, что имевшиеся активы чеченской энергосбытовой компании позволяли полностью погасить имеющиеся долги. Не было только надлежащей политической воли собственников.

В ходе сводного исполнительного производства по взысканию задолженности с ОАО «Нурэнерго», инициированному коллекторами, было определено, что данной энергосбытовой компании принадлежал на праве собственности (!) ряд объектов недвижимого имущества. В их числе — Аргунская ТЭЦ, находящаяся в городе Аргун Чеченской Республики. Действия специалистов юридического агентства «СРВ», направленные на арест Аргунской ТЭЦ, увенчались реализацией арестованного имущества, за счет денежных средств от которой, в частности, была погашена задолженность ОАО «Нурэнерго» перед холдингом «Татэнерго» в общей сложности в размере 65,7 миллиона рублей. Также у «Нурэнерго» был обнаружен в собственности целый ряд объектов незавершенного строительства. На что, спрашивается, бедная и несчастная сбытовая компания строила недвижимость? Вопрос сугубо риторический.

На исходе февраля недобросовестной сбытовой компании пришел заслуженный конец. Сегодня полным ходом идет переоформление договоров энергоснабжения, некогда оформленных с потребителями ОАО «Нурэнерго», на нового гарантирующего поставщика — ОАО «Чеченэнерго». Станет ли ситуация в электроэнергетической отрасли Чечни лучше? По сведениям источника ИА «Эхо Севера», близкого к наблюдательному совету НПСР, у новой сбытовой структуры — «Чеченэнерго» — 51 процент капитала принадлежит все тем же государственным «Россетям». За много столетий до рождения академика **Вавилова** русский народ в трех словах изложил центральную догму молекулярной генетики: «Кляча родит клячу»...

Чечня почти не имеет собственных генерирующих мощностей. Сопредельные республики ими располагают, но в целом энергодефицитны. Даже при стопроцентной загрузке имеющейся генерации и отсутствии ограничений на передачу электроэнергии собственное производство электроэнергии на территории республик Северного Кавказа обеспечит не более 58 процентов потребности в ней. Возможно, ведущим генерирующим компаниями России вновь придется звать на помощь коллекторские агентства.

ХИНШТЕЙНУ ГРОЗИТ «ПЕХТИНГ»

Как депутат Госдумы и куратор Архангельской области от «Единой России» Хинштейн поутру чурался священника в VIP-зале аэропорта

Руководитель Межрегионального координационного совета, курирующий выборы, по Архангельской области Александр Хинштейн, находясь в аэропорту Красноярска, публично оскорбил священнослужителя.

Об этом сообщает «URA.ru» со ссылкой на «Компромат.ru» (материал на «URA.ru» был снят).

Не исключено, что на грядущих выборах в Государственную Думу **Хинштейн**, как в свое время **Пехтин**, пойдет по избирательному списку от партии «Единая Россия» под номером 1. Чем кончил **Пехтин** — известно всем.

Самое важное, что данный материал подтвержден документами, обнародованными на сайте «Компромат.ru», которого с «URA.ru», по всей видимости из-за давления на СМИ, попросту сняли.

Далее цитата с сайта «Компромат.ru»:

*«Вокруг депутата Госдумы **Александра Хинштейна** может разгореться большой скандал. Народный избранник публично оскорбил священнослужителя в красноярском аэропорту. Теперь **митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеймон** пишет письмо во властные структуры с требованием разобраться с нетерпимым к православной вере депутатом.*

*В частности, глава митрополии направил письмо в адрес председателя Заксобрания Красноярского края **Александра Усса** (письмо на своей странице в «Твиттере» выложил депутат от ЛДПР **Михаил Дегтярев**).*

*В письме говорится, что 29 апреля в зале ожиданий официальных делегаций аэропорта Красноярска священник Красноярской митрополии, отец **Виталий Вальтер** ожидал рейс, на котором должна была вернуться из Иерусалима группа паломников, в том числе депутаты Заксобрания Красноярского края, бизнесмены, **митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеймон**.*

*После шести часов утра в пустынный зал вошел депутат Госдумы **Александр Хинштейн**. «Увидев священника, проявляя подчеркнутую нетерпимость, в бесцеремонном тоне депутат обратился к пастырю со словами: «А что тут попы делают?», — описывает в письме события утра **владыка Пантелеймон**. Далее из письма следует, что **Хинштейн** начал обвинять священника, используя «намеренно непристойные ссылки» на фильм «Левиафан».*

*«Г-ном **Хинштейном** были произнесены абсурдные и цинично оскорбительные слова в адрес митрополита Красноярского и Ачинского, Русской Православной церкви в целом. Провоцируя священника на скандал, **А.Е. Хинштейн** почему-то обвинил его в нелюбви к президенту РФ и к губернатору Красноярского края. После же примирительных слов священника: «Мы как раз любим нашего президента и молимся о нем, мы уважаем и любим своего губернатора», — депутат перешел к личным оскорблениям в адрес пастыря», — пишет **владыка Пантелеймон**.*

*Затем **Хинштейн** потребовал себе другого места, чтобы «не находиться в одном зале со священником». «В этом «чистом от попов зале» он и находился до момента вылета своего самолета», — рассказывается в обращении.*

По мнению Красноярского митрополита, таким образом депутат проявил «унизительную, расистского толка нетерпимость в адрес представителя РПЦ».

*По словам священнослужителя, оскорбление **Хинштейна** можно было бы списать на «проявление личного человеческого недостоинства» или «особенностей его личности и недостаточного умения контролировать свои эмоциональные порывы», однако такие высказывания непозволительны, по его мнению, достаточно известному представителю высшего законодательного органа страны.*

*«В описанных действиях депутата Государственной думы российской Федерации г-на **А. Е. Хинштейна** мы усматриваем как нарушение прав и свобод РПЦ, так и ее пастырей и прихожан, — заключает **митрополит Красноярский и Ачинский Пантелеймон** и просит дать оценку действиям народного избранника. — Просим рассмотреть наше обращение и дать оценку поведению депутата, выразившего антиконституционные, циничные, попирающее действующее российское законодательство, взгляды, публично проявившего оскорбительное отношение к православной вере и ее носителям».*

Конец цитаты.

***P.S.** Секретарь АРО партии «Единая Россия» Сергей Моисеев никак не прокомментировал данный безобразный инцидент.*

ПРЕДСКАЗУЕМОЕ БАНКРОТСТВО

Вельская птицефабрика в ауте...

Вельская птицефабрика, в которую вкачаны миллиарды Сбербанка, Россельхозбанка и бюджета Архангельской области, признана банкротом — компания господина Иванова, сподвижника губернатора Орлова, сворачивается.

10 апреля 2015 года пензенская фирма ООО «Сапфир» подала в Арбитражный суд Архангельской области заявление о признании банкротом ООО «Вельская птицефабрика». 19 мая Арбитражный суд иск удовлетворил — крупнейшая в области птицефабрика стала банкротом.

Редакции «Правды Северо-Запада» достоверно известно, что в период с 2012 года, с того времени, как губернатор **Орлов** пришел к власти, ООО «Вельская птицефабрика», контролируемая дружественным ему олигархом **Ивановым**, была буквально накачана бюджетными и банковскими миллиардами.

На миллиарды рублей было выдано кредитов Сбербанком и Россельхозбанком, на сотни млн — субвенций из областного бюджета под марку того, что до 40 процентов рынка птицы в Архангельской области будет занимать продукция Вельской птицефабрики.

В итоге цех, который едва ли стоил 100 миллионов рублей, был оценен в два миллиарда, и он сгорел.

Есть полное ощущение, что Вельскую птицефабрику, вернее ООО «Вельская птицефабрика», сначала накачали деньгами, а затем тихо слили...

Понедельник, 25 мая

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 «Сегодня вечером» (16+).
14.25, **01.15** «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00, **02.05** «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
21.30 Т/с. «Взрослые дочери».
23.25 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.00 «Познер» (16+).
01.00 Ночные новости.
03.05 Модный приговор.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00, **11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00** Вести.
09.15 Утро России.
09.55 «О самом главном».
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР».
16.00 «Загадка судьбы» (12+).
18.15 «Прямой эфир» (12+).
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ».**
23.50 «Шифры нашего тела. Печень» (12+).
00.50 «Большой африканский разлом» (12+).
01.50 Т/с. «Я ЕМУ ВЕРЮ».
02.50 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК-20».

НТВ

06.00 «Кофе с молоком» (12+).
09.00 «Солнечно. Без осадков» с Александром Беляевым (12+).
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
12.00 Суд присяжных (16+).
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.30 «Все будет хорошо!» (16+).
15.30 Обзор. ЧП.
16.20 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
19.40 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2».
21.30 Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ».
23.20 «Анатомия дня».
00.00 Т/с. «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».
01.50 «Спето в СССР» (12+).
02.50 Дикий мир (0+).
03.05 Т/с. «ОПЕРАЦИЯ «КУКЛОВОД».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.20 **Х/ф. «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)».**
10.05 Д/ф. «Любовь Соколова. Без грима».
10.55 «Доктор И...» (16+).
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 «Постскриптум».
12.55 «В центре событий».
13.55 Линия защиты (16+).
14.50 Город новостей.
15.10 Городское собрание (12+).
16.00 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС». Детектив (12+).
18.20 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.45 Т/с. «ДОРОГА В ПУСТОТУ».
21.45 «Петровка, 38».
22.30 «На руинах перемирия» (16+).
23.05 Д/ф. «Враг по расчету».
00.30 «Повелитель мозга. Сергей Савельев» (12+).
01.35 **Х/ф. «НАЗАД В СССР».**

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 22.45** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель». Спецвыпуск. Иосифу Бродскому посвящается.
11.15 **Х/ф. «ПОЛТОРЫ КОМНАТЫ, ИЛИ СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА РОДИНУ».**
13.25 Д/ф. «Хранители Мелихова».
13.55, **01.40 Х/ф. «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» 17 с.**
14.50 П. И. Чайковский. «Времена года. Январь» («У камелька»). Исполняет Полина Осетинская.
15.10 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А. Смелянского. 10 ч.
15.40 **Х/ф. «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА».**
17.15 Концерт на Красной площади, посвященный Дню славянской письменности и культуры.
19.15 Главная роль.
19.30 П.И. Чайковский. «Времена года. Январь» («У камелька»). Исполняет Полина Осетинская.
19.35 «Сати. Нескучная классика...»
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Правила жизни».
20.55 «Тем временем».
21.40 Д/с. «Валентин Курбатов. Нечаянный портрет».
22.10 «Завтра не умрет никогда».
22.35 П.И. Чайковский. «Времена года. Январь» («У камелька»). Исполняет Полина Осетинская.
23.05 Д/ф. «Навести и нажать».
01.05 Марис Янсонс и Симфонический оркестр Баварского радио. Концерт в Москве.

СТС

06.00 М/с. «Смешарики».
06.25 М/с. «Чаплин».
06.55 М/с. «Барашек Шон».
07.10 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00 М/с. «Барашек Шон. Овечьи игры».
08.05 Т/с. «ДО СМЕРТИ КРАСИВА».
09.00 «Нереальная история» (16+).
09.30 Т/с. «МАРГОША».
10.30 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
11.30 Т/с. «ПАПА НА ВЫРОСТ».
12.30, **16.50** Шоу «Уральских пельменей».
13.30 «Ералаш».
14.40 **Х/ф. «ВОЙНА МИРОВ Z».**
18.00 «ВОРОНИНЫ» (16+).
20.00 «ПРИНЦ СИБИРИ» (12+).
21.00 **Х/ф. «ТАКСИ-2».**
22.35, **00.00, 01.30** «6 кадров» (16+).
23.00 Т/с. «ГРИММ».
00.30 «Кино в деталях».
03.15 «Животный смех» (0+).

ТНТ

07.00 М/с. «Черепашки-ниндзя». «Враг моего врага».
07.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.25 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30 **Х/ф. «КУДРЯШКА СЬЮ».**
13.30, **14.00** «УНИВЕР».
14.30, **15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 Х/ф. «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».**
19.30, **20.00 Х/ф. «САШАТАНЯ».**
20.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 «Комеди Клаб» (16+).
22.00 Т/с. «СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ-2».
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 М/ф. «Том и Джерри: Мотор!»
02.40 **Х/ф. «ХОР». «Девочки (и мальчики). в фильме» 81 с.**

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений».
06.00 «Секреты древних красавиц». 16+.
07.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30 «Новости». 16+.
09.00 «Военная тайна».
11.00 «По приказу богов». 16+.
12.00, **19.00** «Информационная программа 112». 16+.
12.30 «Новости». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00, **15.00, 03.00** «Семейные драмы». 16+.
16.00, **17.00, 04.00** Не ври мне! 16+.
18.00 «Расплата за успех». 16+.
19.30 «Новости». 16+.
20.00, **00.20 Х/ф. «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ».**
23.00 «Новости». 16+.
23.25 Т/с. «ЧЕРЕП И КОСТИ».

ПРОДАЕТСЯ

- офсетная машина RYOBI 512H 2-х красочная;
- копировальная рама ESKOFT 245 FPP;
- промывочная ванна AGFA RAPILINES 51-3;
- фотонабор AGFA AccuSet 1200.

Вопросы и справки
о телефону **64-36-12** с 10.00 до 18.00

реклама

Вторник, 26 мая

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20, **21.35** Т/с. «Взрослые дочери».
14.25, **02.20, 03.05** «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00, **01.25** «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
23.35 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 «Структура момента» (16+).
03.15 Модный приговор.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00, **11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00** Вести.
09.15 Утро России.
09.55 «О самом главном».
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР».
16.00 «Загадка судьбы» (12+).
18.15 «Прямой эфир» (12+).
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ».**
23.50 «Дом, где хранится телевидение» (12+).
00.50 «Русский след Ковчега завета» (12+).
01.50 Т/с. «Я ЕМУ ВЕРЮ».
02.50 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК-20».

НТВ

06.00 «Кофе с молоком» (12+).
09.00 «Солнечно. Без осадков» с Александром Беляевым (12+).
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
12.00 Суд присяжных (16+).
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.30 «Все будет хорошо!» (16+).
15.30 Обзор. ЧП.
16.20 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
19.40 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2».
21.30 Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ».
23.20 «Анатомия дня».
00.00 Т/с. «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».
01.55 Главная дорога (16+).
02.35 Квартирный вопрос (0+).
03.40 Дикий мир (0+).

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.15 **Х/ф. «СВОЙ ПАРЕНЬ».**
09.35 **Х/ф. «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА» 1, 2 с.**
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 **Х/ф. «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА» 3, 4 с.**
13.40 «Мой герой». с Татьяной Устиновой (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 Д/ф. «Враг по расчету».
16.00 «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС». Детектив (12+).
18.20 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.45 Т/с. «ДОРОГА В ПУСТОТУ».
21.45 «Петровка, 38».
22.30 «Осторожно, мошенники!» (16+).
23.05 Д/ф. «Хрущев против Берии. Игра на вылет».
00.30 **Х/ф. «КРЕМЕНЬ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 22.45** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ».
11.55 Т/ф «МЕГРЭ КОЛЕБЛЕТСЯ» 1 ч.
13.25 «Пятое измерение».
13.55, **01.55 Х/ф. «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» 18 с.**
14.55 П. И. Чайковский. «Времена года. Февраль» («Масленица»). Исполняет Александр Синчук.
15.10 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А. Смелянского. 11 ч.
15.40 Д/ф. «Александр Менакер. Рыцарь синего стекла».
16.20 «Сати. Нескучная классика...»
17.00 Д/ф. «Автопортрет в красной феске. Роберт Фальк».
17.45 Марис Янсонс и Симфонический оркестр Баварского радио. Концерт в Москве.
18.20 Д/ф. «Пьер Симон Лаплас».
18.30 Д/с. «Влюбиться в Арктику».
19.15 Главная роль.
19.30 П.И. Чайковский. «Времена года. Февраль» («Масленица»). Исполняет Александр Синчук.
19.35 Искусственный отбор.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Правила жизни».
20.55 «Игра в бисер».
21.40 Д/с. «Валентин Курбатов. Нечаянный портрет».
22.10 «Завтра не умрет никогда».
22.35 П.И. Чайковский. «Времена года. Февраль» («Масленица»). Исполняет Александр Синчук.
23.05 **Х/ф. «ОТЧАЯННЫЕ РОМАНТИКИ» 4 с.**
00.00 «Наблюдатель».
01.00 Юрий Темирканов и Оркестр де Пари. Концерт в Париже.

СТС

06.00 М/с. «Смешарики».
06.25 М/с. «Чаплин».
06.55 М/с. «Барашек Шон».
07.10 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00 М/с. «Барашек Шон. Овечьи игры».
08.05 Т/с. «ДО СМЕРТИ КРАСИВА».
09.00 «Нереальная история» (16+).
09.30 Т/с. «МАРГОША».
10.30 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
11.30 Т/с. «ПАПА НА ВЫРОСТ».
12.30, **20.00** «ПРИНЦ СИБИРИ» (12+).
13.30 «Ералаш».
14.55 **Х/ф. «ТАКСИ-2».**
16.35 Шоу «Уральских пельменей».
18.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.00 **Х/ф. «ТАКСИ-3».**
22.30, **00.00** «6 кадров» (16+).
23.00 Т/с. «ГРИММ».
02.30 **Х/ф. «СКАЙЛАЙН».**

ТНТ

07.00 М/с. «Черепашки-ниндзя». «Пульверизатор».
07.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.25 М/с. «Турбо-Агент Дадли». «Мурлыкающий Напарник / Братья по несчастью».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30, **12.00, 12.30, 13.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 20.30** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
13.30, **14.00** «УНИВЕР».
19.30, **20.00 Х/ф. «САШАТАНЯ».**
21.00 «Комеди Клаб» (16+).
22.00 Т/с. «СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ-2».
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 **Х/ф. «ИГРА В СМЕРТЬ».**

РЕН ТВ

05.00, **16.00, 17.00, 04.00** Не ври мне! 16+.
06.00 «Секреты древних красавиц». 16+.
07.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30 «Новости». 16+.
09.00 «Военная тайна».
11.00 «Кольца судьбы». 16+.
12.00, **19.00** «Информационная программа 112». 16+.
12.30 «Новости». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00, **15.00, 03.10** «Семейные драмы». 16+.
18.00 «На дне». 16+.
19.30 «Новости». 16+.
20.00, **00.20 Х/ф. «СЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2».**
23.00 «Новости». 16+.
23.25 Т/с. «ЧЕРЕП И КОСТИ».

Среда, 27 мая

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20, **21.35** Т/с. «Взрослые дочери».
14.25, **02.20, 03.05** «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00, **01.25** «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
23.35 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 «Политика» (16+).
03.15 Модный приговор.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00, **11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00** Вести.
09.15 Утро России.
09.55 «О самом главном».
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР».
16.00 «Загадка судьбы» (12+).
18.15 «Прямой эфир» (12+).
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ».**
22.55 Специальный корреспондент. (16+).
00.35 «Генерал Кинжал, или Звездные часы маршала Рокоссовского» (12+).
01.40 Т/с. «Я ЕМУ ВЕРЮ».
02.40 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК-20».

НТВ

06.00 «Кофе с молоком» (12+).
09.00 «Солнечно. Без осадков» с Александром Беляевым (12+).
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
12.00 Суд присяжных (16+).
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.30 «Все будет хорошо!» (16+).
15.30 Обзор. ЧП.
16.20 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
19.40 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2».
21.30 Футбол. «Днепр» (Украина) - «Севилья» (Испания). Лига Европы УЕФА. Финал. Прямая трансляция.
23.40 Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ».
01.35 Т/с. «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».
03.30 Дикий мир (0+).
04.00 Т/с. «ОПЕРАЦИЯ «КУКЛОВОД».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.10 «КРУГ». Детектив.
10.00 Д/ф. «Александр Пороховщиков. Чужой среди своих».
10.55 «Доктор И...» (16+).
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 **Х/ф. «КРУТОЙ».**
13.40 «Мой герой». с Татьяной Устиновой (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 Д/ф. «Хрущев против Берии. Игра на вылет».
16.00 «МИССИС БРЭДЛИ». Детектив (12+).
18.20 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.45 Т/с. «ДОРОГА В ПУСТОТУ».
21.45 «Петровка, 38».
22.30 Линия защиты (16+).
23.05 «Хроники московского быта. Наряды кремлевских жен» (12+).
00.20 «Русский вопрос» (12+).
01.10 **Х/ф. «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)».**
02.55 **Х/ф. «ВНИМАНИЕ, ЦУНАМИ!»**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 22.45** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ».
11.55 Т/ф «МЕГРЭ КОЛЕБЛЕТСЯ» 2 ч.
13.25 Д/ф. «Пьер Симон Лаплас».
13.30 «Красуйся, град Петров!»
14.00, **01.55 Х/ф. «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» 19 с.**
14.55 П.И. Чайковский. «Времена года. Март» («Песнь жаворонка»). Исполняет Эдуард Кунц.
15.10 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А. Смелянского. 12 ч.
15.40 Д/ф. «Александр Иванов-Крамской. Битва за гитару».
16.20 Искусственный отбор.
17.00 «Больше, чем любовь».
17.45 Юрий Темирканов и Оркестр де Пари. Концерт в Париже.
18.20 Д/ф. «Франческо Петрарка».
18.30 Д/с. «Влюбиться в Арктику».
19.15 Главная роль.
19.30 П.И. Чайковский. «Времена года. Март» («Песнь жаворонка»). Исполняет Эдуард Кунц.
19.35 «Абсолютный слух».
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Правила жизни».
20.55 Власть факта. Холодная война в океане.
21.40 Д/с. «Валентин Курбатов. Нечаянный портрет».
22.10 «Завтра не умрет никогда».
22.35 П.И. Чайковский. «Времена года. Март» («Песнь жаворонка»). Исполняет Эдуард Кунц.
23.05 **Х/ф. «ОТЧАЯННЫЕ РОМАНТИКИ» 5 с.**
00.00 «Наблюдатель».

СТС

06.00 М/с. «Смешарики».
06.25 М/с. «Чаплин».
06.55 М/с. «Барашек Шон».
07.10 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00 М/с. «Барашек Шон. Овечьи игры».
08.05 Т/с. «ДО СМЕРТИ КРАСИВА».
09.00 «Нереальная история» (16+).
09.30 Т/с. «МАРГОША».
10.30 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
11.30 Т/с. «ПАПА НА ВЫРОСТ».
12.30, **20.00** «ПРИНЦ СИБИРИ» (12+).
13.30 «Ералаш».
14.55 **Х/ф. «ТАКСИ-3».**
16.30 Шоу «Уральских пельменей».
18.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.00 **Х/ф. «13-Й РАЙОН».**
22.30, **00.00** «6 кадров» (16+).
23.00 Т/с. «ГРИММ».
00.30 **Х/ф. «СКАЙЛАЙН».**
02.10 **Х/ф. «ДЕТИ ШПИОНОВ-4. АРМАГЕДДОН».**
03.50 «Животный смех» (0+).

ТНТ

07.00 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
07.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.25 М/с. «Турбо-Агент Дадли». «Веселые каникулы / Щенячая любовь».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30, **12.00, 12.30, 13.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с. «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА».
13.30, **14.00** «УНИВЕР».
19.30, **20.00 Х/ф. «САШАТАНЯ».**
20.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 «Комеди Клаб» (16+).
22.00 Т/с. «СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ-2».
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 **Х/ф. «СО МНОЮ ВОТ ЧТО ПРОИСХОДИТ».**

РЕН ТВ

05.00, **16.00, 17.00, 04.00** Не ври мне! 16+.
06.00 «Секреты древних красавиц». 16+.
07.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30 «Новости». 16+.
09.00 «Территория заблуждений».
11.00 «Бесы для России». 16+.
12.00, **19.00** «Информационная программа 112». 16+.
12.30 «Новости». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00, **15.00, 03.00** «Семейные драмы». 16+.
18.00 «Лимита». 16+.
19.30 «Новости». 16+.
20.00, **00.15 Х/ф. «МАЛЬЧИШНИК-2: ИЗ ВЕГАСА В БАНГКОК».**
22.00, **02.15** «Смотреть всем!» 16+.
23.00 «Новости». 16+.
23.25 Т/с. «ЧЕРЕП И КОСТИ».

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00, 03.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20, **21.35** Т/с. «Взрослые дочери».
14.25, **01.20** «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00, **02.15, 03.05** «Наедине со всеми» (16+).
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!» (16+).
19.50 «Пусть говорят» (16+).
21.00 «Время».
23.35 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 На ночь глядя (16+).

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.00, **11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00** Вести.
09.15 Утро России.
09.55 «О самом главном».
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР».
16.00 «Загадка судьбы» (12+).
18.15 «Прямой эфир» (12+).
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «МЕЖДУ НАМИ ДЕВОЧКАМИ».**
22.55 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).
00.35 «Волынь-43. Геноцид во «Славу Украине» (16+).
01.40 Т/с. «Я ЕМУ ВЕРЮ».

НТВ

06.00 «Кофе с молоком» (12+).
09.00 «Солнечно. Без осадков» с Александром Беляевым (12+).
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
12.00 Суд присяжных (16+).
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.30 «Все будет хорошо!» (16+).
15.30 Обзор. ЧП.
16.20 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
19.40 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2».
21.30 Т/с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ».
23.20 «Анатомия дня».
00.00 Т/с. «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.10 **Х/ф. «ЗАСТАВА В ГОРАХ».**
10.05 Д/ф. «Военная тайна Михаила Шуйдина».
10.55 «Доктор И...» (16+).
11.30, **14.30, 17.30, 22.00, 00.00** События.
11.50 **Х/ф. «МЫМРА».**
13.30 «Мой герой». с Татьяной Устиновой (12+).
14.50 Город новостей.
15.10 «Хроники московского быта. Наряды кремлевских жен» (12+).
15.55 «МИССИС БРЭДЛИ». Детектив (12+).
18.20 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.45 Т/с. «ДОРОГА В ПУСТОТУ».
21.45 «Петровка, 38».
22.30 «Красный таран» (12+).
23.05 «Советские мафии. Волшебники Изумрудного города» (16+).
00.30 Д/ф. «Фальшак».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 22.45** Новости культуры.
10.15 «Наблюдатель».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ».
12.00 Т/ф «МЕГРЭ У МИНИСТРА» 1 ч.
13.15 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
13.30 Россия, любовь моя!
14.00, **01.55 Х/ф. «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» 20 с.**
14.50, 19.30, 22.35 П.И. Чайковский. «Времена года. Апрель» («Подснежник»). Исполняет Павел Нерсесьян.
15.10 «Михаил Булгаков. Черный снег».
15.40 Д/ф. «Настоящая советская девушка».
16.05 «Абсолютный слух».
16.50 К 85-летию Павла Никонова. «Эпизоды».

28 мая

17.30 Валерий Гергиев и Всемирный оркестр Мира. Гала-концерт в симфоническом центре Чикаго.
18.30 Д/с. «Влюбиться в Арктику».
19.15 Главная роль.
19.35 Черные дыры. Белые пятна.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Правила жизни».
20.55 «Культурная революция».
21.40 Д/с. «Валентин Курбатов. Нечаянный портрет».
22.10 «Завтра не умрет никогда».
23.05 **Х/ф. «ОТЧАЯННЫЕ РОМАНТИКИ» 6 с.**
00.00 «Наблюдатель».

СТС

07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00 М/с. «Барашек Шон. Овечьи игры».
08.05 Т/с. «ДО СМЕРТИ КРАСИВА».
09.00 «Нереальная история» (16+).
09.30 Т/с. «МАРГОША».
10.30 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
11.30 Т/с. «ПАПА НА ВЫРОСТ».
12.30, **20.00** «ПРИНЦ СИБИРИ» (12+).
13.30 «Ералаш».
14.55 **Х/ф. «13-Й РАЙОН».**
16.30 Шоу «Уральских пельменей».
18.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.00 «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» (12+). Фантастическая комедия. США, 2005 г.
22.45, **00.00, 02.10** «6 кадров» (16+).
23.00 Т/с. «ГРИММ».
00.30 **Х/ф. «ДЕТИ ШПИОНОВ-4. АРМАГЕДДОН».**

ТНТ

07.00 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
07.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.25 М/с. «Турбо-Агент Дадли». «Шопоголик / Операция: С Днем Рождения».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Битва экстрасенсов» (16+).
11.30, **12.00, 12.30, 13.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с. «ФИЗРУК».
13.30, **14.00** «УНИВЕР».
19.30, **20.00 Х/ф. «САШАТАНЯ».**
20.30 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 «Комеди Клаб» (16+).
22.00 Т/с. «СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ-2».
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).

РЕН ТВ

05.00, **16.00, 17.00, 04.00** Не ври мне! 16+.
06.00 «Секреты древних красавиц». 16+.
07.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30 «Новости». 16+.
09.00 «Великие тайны предсказаний». 16+.
12.00, **19.00** «Информационная программа 112». 16+.
12.30 «Новости». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00, **15.00** «Семейные драмы». 16+.
18.00 «Родня». 16+.
19.30 «Новости». 16+.
20.00, **00.20 Х/ф. «МЫ - МИЛЛЕРЫ».**
22.00, **03.15** «Смотреть всем!» 16+.
23.00 «Новости». 16+.
23.25 Т/с. «ЧЕРЕП И КОСТИ».
02.20 «Чистая работа». 12+.

Пятница, 29 мая

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро».
09.00, **12.00, 15.00** Новости.
09.15 Контрольная закупка.
09.45 «Жить здорово!» (12+).
10.55 Модный приговор.
12.20 Т/с. «Взрослые дочери».
14.25 «Время покажет» (16+).
15.15 «Время покажет». Продолжение (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
17.00 «Жди меня».
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Человек и закон».
19.50 «Поле чудес».
21.00 «Время».
21.30 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига (S) (16+).
23.45 «Вечерний Ургант» (S) (16+).
00.40 **Х/ф. «Человек с железными кулаками».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
08.55 Мусульмане.
09.10 «Под грохот канонад: «Синий платочек» против «Лили Марлен» (12+).
10.05 «О самом главном».
11.00, **14.00, 17.00, 17.30, 20.00** Вести.
11.35, **14.30, 17.10, 19.35** Местное время. «Вести Поморья».
11.55 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
12.55 «Особый случай» (12+).
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.00 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР».
16.00 «Загадка судьбы» (12+).
18.15 «Прямой эфир» (12+).
21.00 «Юморина» (12+).
22.55 **Х/ф. «ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ЖИЗНИ».**
00.55 **Х/ф. «МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ».**

НТВ

06.00 «Кофе с молоком» (12+).
09.00 «Солнечно. Без осадков» с Александром Беляевым (12+).
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 Т/с. «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
12.00 Суд присяжных (16+).
13.20 «Суд присяжных. Окончательный вердикт» (16+).
14.30 «Все будет хорошо!» (16+).
15.30 Обзор. ЧП.
16.20 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 «Говорим и показываем» (16+).
19.40 Т/с. «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2».
23.35 Т/с. «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ».
01.30 «Тайны любви» (16+).
02.25 Дикий мир (0+).

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.20 **Х/ф. «ДЕМИДОВЫ».**
11.30, **14.30, 17.30, 22.00** События.
11.50 **Х/ф. «ДВОЙНОЙ КАПКАН».**
14.50 Город новостей.
15.10 «Советские мафии. Волшебники Изумрудного города» (16+).
15.55 «МИССИС БРЭДЛИ». Детектив (12+).
18.20 «Право голоса» (16+).
19.30 Город новостей.
19.45 Т/с. «ДОРОГА В ПУСТОТУ».
00.10 Д/ф. «Траектория судьбы».
01.50 **Х/ф. «ИСЧЕЗНУВШАЯ ИМПЕРИЯ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.00, 19.00, 23.00** Новости культуры.
10.20 Д/ф. «Сотворение Шостаковича».
11.15 «РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ». Т/ф «МЕГРЭ У МИНИСТРА» 2 ч.
13.05, **16.45** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
13.20 «Письма из провинции».
13.50, **01.50 Х/ф. «ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА» 21 с.**
15.10 «Михаил Булгаков. Черный снег». Авторская программа А. Смелянского. Фильмы 14-й и 15-й. (*).
16.05 Д/ф. «Возраст души».
17.00 «Царская ложа».
17.45 Сэр Саймон Рэттл и Берлинский филармонический оркестр. Концерт в Берлине.
18.30 Д/с. «Влюбиться в Арктику».
19.15 Смехоностальгия. Аркадий Райкин.
19.45 Д/ф. «Томас Кук».
19.55 «Искатели». «Подводный клад Балаклавы».
20.40 «Линия жизни».
21.35 **Х/ф. «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС».**
23.20 **Х/ф. «МУЛЕН РУЖ».**
01.20 «Паганини контрабаса». Сольный концерт Рено-Гарсиа Фонса во французском монастыре города Марсеволь.
01.45 М/ф.

СТС

06.00 М/с. «Смешарики».
06.25 М/с. «Чаплин».
06.55 М/с. «Барашек Шон».
07.10 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.30 М/с. «Клуб Винкс - школа волшебниц».
08.00 М/с. «Барашек Шон. Овечьи игры».
08.05 Т/с. «ДО СМЕРТИ КРАСИВА».
09.00 «Нереальная история» (16+).
09.30 Т/с. «МАРГОША».
10.30 Т/с. «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».
11.30 Т/с. «ПАПА НА ВЫРОСТ».
12.30 «ПРИНЦ СИБИРИ» (12+).
13.30 «Ералаш».
14.40 **Х/ф. «СМУРФИКИ».**
16.35, **19.00, 20.30, 22.00** Шоу «Уральских пельменей».
18.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
23.00 «Большой вопрос». Третий сезон (16+). Развлекательно-интеллектуальное шоу.
00.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ».**
02.00 М/ф. «Тарзан».

ТНТ

07.00 М/с. «Кунг-фу Панда: Удивительные легенды».
07.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
08.25 М/с. «Турбо-Агент Дадли». «Т. У. Р. Б.О тостер / В тесноте да не в обиде».
09.00 «Дом-2. Lite» (16+).
10.30 «Школа ремонта».
11.30 «Холостяк». 3 сезон (16+). 12 с.
13.00, **13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** «УНИВЕР».
19.30 **Х/ф. «САШАТАНЯ».**
20.00 «Comedy Woman» (16+).
21.00 «Комеди Клаб» (16+).
22.00 «Comedy Баттл. ПОСЛЕДНИЙ СЕЗОН» (16+). Шоу.
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 «Не спать!» (16+).
02.00 **Х/ф. «МОНТЕ-КАРЛО».**

РЕН ТВ

05.00 Не ври мне! 16+.
06.00 «Секреты древних красавиц». 16+.
07.00 «СЛЕДАКИ». 16+.
07.30 Званый ужин. 16+.
08.30 «Новости». 16+.
09.00 «Великие тайны исчезнувших цивилизаций». 16+.
12.00, **19.00** «Информационная программа 112». 16+.
12.30 «Новости». 16+.
13.00 Званый ужин. 16+.
14.00 «Смерть им к лицу». 16+.
16.00 «Табор уходит в разведку». 16+.
19.30 «Новости». 16+.
20.00 «Территория заблуждений».
22.00, **03.30** «Смотреть всем!» 16+.
23.00 **Х/ф. «ПАРФЮМЕР: ИСТОРИЯ ОДНОГО УБИЙЦЫ».**
01.45 **Х/ф. «ОСОБЬ-2».**
04.20 Т/с. «ТУРИСТЫ».

Суббота, 30 мая

ПЕРВЫЙ

05.50, **06.10** Т/с. «Страна 03».
06.00, **10.00, 12.00, 15.00** Новости.
08.00 «Играй, гармонь любимая!»
08.45 «Смешарики. Новые приключения» (S).
09.00 Умницы и умники (12+).
09.45 «Слово пастыря».
10.15 Смак (12+).
10.55 «Владимир Кузьмин. «Счастье не приходит дважды» (12+).
12.15 «Идеальный ремонт».
13.10 «На 10 лет моложе» (16+).
13.55 «Спасти ребенка» (12+).
15.15 «Взрослые и дети». Праздничный концерт к Дню защиты детей.
16.50 «Кто хочет стать миллионером?»
18.00 Вечерние новости.
18.15 «Танцуй!» (S).
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером» (16+).
23.00 «Мистер и миссис СМИ» (16+).
23.35 **Х/ф. «Танцуй отсюда!»**
01.25 **Х/ф. «Перевал Миллера».**

РОССИЯ

04.55 **Х/ф. «НАД ТИССОЙ».**
06.35 «Сельское утро».
07.05 Диалоги о животных.
08.00, **11.00, 14.00** Вести.
08.10, **11.10, 14.20** Местное время. «Вести Поморья».
08.20 «Военная программа».
08.50 «Планета собак».
09.25 Субботник.
10.05 «Освободители». «Пехота» (12+).
11.20 «Укротители звука» (12+).
12.20, **14.30 Х/ф. «НЕПУТЕВАЯ НЕВЕСТКА».**
16.15 Субботний вечер.
18.05 **Х/ф. «ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ».**
20.00 Вести в субботу.
20.45 **Х/ф. «ВЕРНИ МЕНЯ».**
00.35 **Х/ф. «ЧЕГО ХОТЯТ МУЖЧИНЫ».**
02.35 **Х/ф. «ТОЛЬКО ВЕРНИСЬ».**

НТВ

05.35, **00.55** Т/с. «ПЛЯЖ».
07.25 Смотр (0+).
08.00, **10.00, 13.00, 15.30** «Сегодня».
08.15 Лотерея «Золотой ключ» (0+).
08.45 «Медицинские тайны» (16+).
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым» (0+).
10.20 Главная дорога (16+).
11.00 «Поедем, поедим!» (0+).
11.50 Квартирный вопрос (0+).
13.20 Футбол. «Зенит» - «Локомотив». СОГАЗ. Чемпионат России по футболу 2014-2015. Прямая трансляция.
15.55 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 Следствие вели... (16+).
19.00 «Центральное телевидение».
20.00 «Новые русские сенсации» (16+).
22.00 Ты не поверишь! (16+).
23.00 **Х/ф. «КОМА».**
02.55 Дикий мир (0+).

ТВ ЦЕНТР

05.40 Марш-бросок (12+).
06.10 АБВГДейка.
06.40 **Х/ф. «ЗАСТАВА В ГОРАХ».**
08.40 Православная энциклопедия (6+).
09.05 Д/ф. «Короли эпизода. Фаина Раневская».
10.05 **Х/ф. «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА».**
11.30, **14.30, 23.10** События.
11.50 Тайны нашего кино. «Самая обаятельная и привлекательная» (12+).
12.20 **Х/ф. «ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО!»**
14.45 «Петровка, 38».
14.55 **Х/ф. «СИДЕЛКА».**
16.55 **Х/ф. «КРЕМЕНЬ. ОСВОБОЖДЕНИЕ».**
21.00 «Постскриптум».
22.10 «Право знать!» (16+).
23.20 «Право голоса» (16+).
01.40 Д/ф. «Враг по расчету».
02.30 **Х/ф. «ДВОЙНОЙ КАПКАН».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 Библейский сюжет.
10.35 **Х/ф. «ПЕРВЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС».**
12.00 Д/ф. «Олег Даль».
12.40 Большая семья. Михаил Левитин.
13.35 Пряничный домик. «Текстильные украшения» (*).
14.05 Д/с. «Нефронтовые заметки».
14.30 XII Международный фестиваль «Москва встречает друзей».
15.50 Т/ф «ХАНУМА».
18.10 «Больше, чем любовь».
18.55 «Романтика романса».
19.50 Д/ф. «На краешке войны. Юрий Никулин».
20.30 **Х/ф. «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ».**
22.00 «Белая студия».
22.40 **Х/ф. «БЕШЕНЫЙ БЫК».**
00.45 «Роберто Аланья. Страсть». Концерт в Версале.
01.35 М/ф. «Со вечора дождик». «Дополнительные возможности пятачка».
01.55 «Искатели». «Подводный клад Балаклавы».

СТС

06.00 М/ф. «Тарзан».
07.45 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.55 М/с. «Робокар Поли и его друзья».
08.30 М/с. «Том и Джерри. Детские годы».
09.00 М/с. «Драконы и всадники Олуха».
10.20 **Х/ф. «СМУРФИКИ».**
12.15 «ПЯТЕРО ДРУЗЕЙ. ЧАСТЬ ВТОРАЯ» (6+). Приключения. Германия, 2012 г.
14.00 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ».**
16.00 «Ералаш».
16.50 М/с. «Драконы. Защитники Олуха».
17.15 М/ф. «Турбо».
19.00 «Взвешенные люди» (16+).
20.30 **Х/ф. «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ».**
22.20 **Х/ф. «ОТПУСК ПО ОБМЕНУ».**
00.55 «ПЯТЕРО ДРУЗЕЙ. ЧАСТЬ ВТОРАЯ» (6+). Приключения. Германия, 2012 г.
02.40 М/ф. «Сезон охоты-3».

ТНТ

07.00 «Comedy Club. Exclusive» (16+). 80 с.
07.35, **08.00, 08.30** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
09.00, **09.30** Т/с. «ДЕФФЧОНКИ».
10.00 «Дом-2. Lite» (16+).
11.00 «Школа ремонта».
12.00 **Х/ф. «САШАТАНЯ».**
12.30 «Такое Кино!» (16+).
13.00, **20.00** «Экстрасенсы ведут расследование» (16+).
14.30, **15.00, 15.30, 16.00, 16.30** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
17.00 **Х/ф. «САБОТАЖ».**
19.15 «ХБ» (16+). 15 с.
19.30 «ХБ» (16+). 16 с.
21.30 «Холостяк». «Холостяк 3 сезон» (16+). 13 с.
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
00.30 «Такое Кино!» (16+).
01.00 «ВОСТОРГ ПАЛУЗА» (Rapturepalooza). (16+). Фэнтэзи, комедия. США, 2012 г.
02.40 **Х/ф. «ХОР». «Тушите свет» 86 с.**
03.35, **04.25** «БЕЗ СЛЕДА-5» (16+).

РЕН ТВ

05.00 Т/с. «ТУРИСТЫ».
09.40 «Чистая работа». 12+.
10.30, **04.40** «Смотреть всем!» 16+.
12.30 «Новости». 16+.
13.00 «Военная тайна».
17.00 «Территория заблуждений».
19.00 **Х/ф. «МАТРИЦА».**
21.30 **Х/ф. «МАТРИЦА: ПЕРЕЗАГРУЗКА».**
00.00 **Х/ф. «МАТРИЦА: РЕВОЛЮЦИЯ».**
02.30 **Х/ф. «ОСОБЬ-3».**

Воскресенье, 31 мая

ПЕРВЫЙ

06.00, **10.00, 12.00** Новости.
06.10 Т/с. «Страна 03».
08.10 «Служу Отчизне!»
08.45 «Смешарики. ПИН-код» (S).
08.55 «Здоровье» (16+).
10.15 «Непутевые заметки».
10.35 «Пока все дома».
11.25 Фазенда.
12.15 Т/с. «Брак по завещанию. Возвращение Сандры».
18.00 «Точь-в-точь». Финал (S) (16+).
21.00 Воскресное «Время».
22.30 Что? Где? Когда?
23.40 **Х/ф. «Стальная бабочка».**
01.40 **Х/ф. «Омен».**
03.45 «Мужское / Женское» (16+).

РОССИЯ

05.25 **Х/ф. «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ».**
07.20 Вся Россия.
07.30 Сам себе режиссер.
08.20 «Смехопанорама».
08.50 Утренняя почта.
09.30 «Сто к одному».
10.20 Вести Поморья. Неделя в городе.
11.00, **14.00** Вести.
11.20 «Россия. Гений места» (12+).
12.20 К Международному дню защиты детей. Фестиваль детской художественной гимнастики «Алина».
14.10 **Х/ф. «ЛЕКАРСТВО ДЛЯ БАБУШКИ».**
17.00 «Один в один» (12+).
20.00 Вести недели.
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» (12+).
00.35 **Х/ф. «ТЕЧЕТ РЕКА ВОЛГА».**
02.35 «Россия. Гений места» (12+).
03.30 «Планета собак».
04.05 Комната смеха. до 4.55.

НТВ

06.05, **01.45** Т/с. «ПЛЯЖ».
08.00, **10.00, 13.00** «Сегодня».
08.15 Лотерея «Русское лото плюс» (0+).
08.50 Их нравы (0+).
09.25 Едим дома (0+).
10.20 «Первая передача» (16+).
11.00 «Чудо техники» (12+).
11.50 «Дачный ответ» (0+).
13.20 «Я худею» (16+).
14.15 Своя игра (0+).
15.10 Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
18.00 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю.
19.00 «Сегодня. Итоговая программа».
20.00 «Список Норкина» (16+).
21.05 Алексей Комашко в остросюжетном детективе «ОБМЕН» (16+).
00.40 «М-1. « (16+).
03.40 Дикий мир (0+).
04.00 Т/с. «ОПЕРАЦИЯ «КУКЛОВОД».

ТВ ЦЕНТР

06.20 **Х/ф. «МЫМРА».**
08.00 «Фактор жизни» (12+).
08.30 Д/ф. «Евгений Герасимов. Привычка быть героем».
09.20 **Х/ф. «БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ».**
10.55 «Барышня и кулинар» (12+).
11.30, **00.00** События.
11.40 **Х/ф. «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ».**
13.00 **Х/ф. «БАЛАМУТ».**
14.50 Московская неделя.
15.20 **Х/ф. «ОДИНОЧКА».**
17.25 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ В ФОКУСЕ». Детектив. (16+).
21.00 «В центре событий».
22.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив (12+).
00.15 «РАССЛЕДОВАНИЕ МЕРДОКА». Детектив (Канада). (12+).
02.10 **Х/ф. «ДЕМИДОВЫ».**
05.05 Д/ф. «Александр Пороховщиков. Чужой среди своих».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Праздники». День Святой Троицы.
10.35 **Х/ф. «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ».**
12.10 «Легенды мирового кино». Алла Назимова. (*).
12.40 Россия, любовь моя!
13.10 Д/ф. «Феномен Кулибина».
13.50 «Что делать?» Программа В. Третьякова.
14.35 Д/ф. «Антуан Лоран Лавуазье».
14.45 «Пешком...» От Москвы до Берлина.
15.15, **00.05 Х/ф. «СОВЕРШЕННО СЕРЬЕЗНО».**
16.15 Д/ф. «Из поздней пушкинской плеяды...»
16.55 «Заздравная песня». Вечер-посвящение Давиду Самойлову.
18.00 Итоговая программа «Контекст».
18.40 «Роберто Аланья. Страсть». Концерт в Версале.
19.35 «Линия жизни».
20.25 **Х/ф. «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО».**
22.50 «Вена, Площадь Героев». Концерт Венского симфонического оркестра. Дирижер Филипп Жордан.
01.00 «Больше, чем любовь».
01.40 М/ф. «Про раков».
01.55 «Искатели». «Тамплиеры в Советской России».

СТС

06.00 М/ф. «Сезон охоты-3».
07.25 М/с. «Барашек Шон».
07.35 М/с. «Пингвиненок Пороро».
07.55 М/с. «Робокар Поли и его друзья».
08.30 М/с. «Том и Джерри. Детские годы».
09.00 М/с. «Алиса знает, что делать!»
09.35 «Мастершеф» (16+).
11.00 «Успеть за 24 часа» (16+).
12.00 «Свидание со вкусом» (16+). Дэйтинг-реалити.
12.30 М/ф. «Турбо».
14.15 «Взвешенные люди» (16+).
15.45 «Ералаш».
16.30 Шоу «Уральских пельменей».
18.00 **Х/ф. «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ».**
19.50 **Х/ф. «ЛЫСЫЙ НЯНЬКА. СПЕЦЗАДАНИЕ».**
21.35 **Х/ф. «СУПЕРНЯНЬ».**
23.10 «Большой вопрос». Третий сезон (16+). Развлекательно-интеллектуальное шоу.
00.10 «6 кадров» (16+).
03.40 «Животный смех» (0+).

ТНТ

07.00 «ТНТ. MIX» (16+). 4 с.
07.35, **08.00, 08.30** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
09.00, **09.30** Т/с. «ДЕФФЧОНКИ».
10.00 «Дом-2. Lite» (16+).
11.00 «Сделано со вкусом» (16+). 11 с.
12.00 «Перезагрузка» (16+). Программа.
13.00 **Х/ф. «САБОТАЖ».**
15.20 **Х/ф. «ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ».**
17.30, **18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Х/ф. «САШАТАНЯ».**
20.00 «Комеди Клаб» (16+).
21.00 «Однажды в России» (16+). 21 с.
22.00 «Stand Up» (16+). 54 с.
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+).
00.00 «Дом-2. После заката» (16+).
01.00 **Х/ф. «РАССКАЗЫ».**
03.15 **Х/ф. «ХОР». «Удивительный Уандер» 87 с.**
04.05, **04.55** «БЕЗ СЛЕДА-5» (16+).
05.50 «Женская лига. Лучшее» (16+).

РЕН ТВ

05.00 «Смотреть всем!» 16+.
05.45 **Х/ф. «ХОТТАБЫЧ».**
07.40 **Х/ф. «СПИДИ-ГОНЩИК».**
10.10, **20.20 Х/ф. «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ».**
12.50 **Х/ф. «МАТРИЦА».**
15.20 **Х/ф. «МАТРИЦА: ПЕРЕЗАГРУЗКА».**
18.00 **Х/ф. «МАТРИЦА: РЕВОЛЮЦИЯ».**
23.00 «Добров в эфире». 16+.
00.00 «Военная тайна».
04.00 «Территория заблуждений».

ПравДа Северо-Запада
Выходит по средам
УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ЛИЦЕНТ», ИЗДАТЕЛЬ ООО «АКЦЕНТ»

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898 от 25.07.2003.
Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Зам. глав. редактора Олег ПЛАХИН.
Айвазовский, Писахов, братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев – коллективные псевдонимы редакции.
Адрес редакции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 13.
Цена свободная. Использование материалов «Правды Северо-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 13.
Телефон службы подписки – 20-75-86. **Телефон отдела рекламы** – 28-69-92.
E-mail: muhomor-pr@yandex.ru
Подписной индекс 10402. Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00. Заказ 5527. Тираж 9150. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. **Отпечатано** в ОАО ИПП «Правда Севера». 163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп. 1.

ЛЕСОЗАВОД № 3. ИНСТРУКЦИЯ ПО РАЗОРЕНИЮ

Новые подробности в деле о попытке банкротства Лесозавода № 3. Продолжается допрос свидетелей

В Ломоносовском районном суде города Архангельска продолжается судебное следствие по делу Графа & Мышковского.

В ходе процесса заслушиваются показания свидетелей резонансных событий, связанных с попыткой преднамеренного банкротства ОАО «Лесозавод № 3» и покушения на мошенничество в особо крупном размере, которое также инкриминируется сидящим на скамье подсудимых.

В ходе допроса свидетелей на прошедшей неделе выяснилось, что в то время, когда на посту директора Лесозавода № 3 был **Граф**, произошло весьма странное похищение видеорегистратора, который отслеживал поставки сырья.

В частности, **Александр Зубов**, начальник отдела программного обеспечения Лесозавода № 3, заявил **(далее цитата):**

«На линии приёмки велась запись. Но в июле 2013 года видорегистратор был похищен.

Видеорегистратор вел запись с семи камер на линии приемки. Она включала склад, плоты и прочее.

<...>

Так случилось, что обратились к охраннику работники цеха, попросили у них холодильник, который стоял в том помещении.

Охрана поинтересовалась, как они туда попали, и выяснилось, что дверь сломана.

Но ничего, кроме видеорегистратора, там не пропало. Монитор, бесперебойник — все на месте. А видеорегистратор — самое компактное устройство — пропало».

Конец цитаты.

Почему такое внимание к пропавшему видеорегистратору? Да потому, что фирма «Эталон» предоставила документы на якобы поставленный лес (сумма поставки — 139 миллионов рублей). Свидетелей, которые бы видели и подробно об этом рассказали, нет.

Соответственно, и фактического подтверждения представленным документам нет.

С высокой долей вероятности можно утверждать, что фирма «Эталон» предоставила фальшивые документы.

Таким образом в российской практике и «надувается» кредиторская задолженность.

Также была допрошена свидетель **Антроповская**, работавшая ранее на ОАО «Лесозавод № 3» в должности ведущего специалиста отдела лесоснабжения.

В ходе диалога с представителем потерпевших **Захаровой Антроповская** раскрыла ряд тайн фирмы «Эталон». Фирма «Эталон» является фигурантом обвинительного заключения по уголовному делу **Графа&Мышковского**. В ходе судебного слушания выяснилось, что именно фирмой «Эталон» были выставлены бухгалтерские документов на поставку лесоматериалов на сумму 136 миллионов рублей.

Материалы следствия, вошедшие в обвинительное заключение по делу **Графа&Мышковского**, которым инкриминируются попытка преднамеренного банкротства «Лесозавода № 3» и мошенничество в особо крупном размере.

В ходе судебного следствия ни один свидетель, ни один допрашиваемый со стороны потерпевших не смог подтвердить факт поставки леса фирмой «Эталон» на сумму в 136 миллионов рублей.

Таким образом, позиция государственного обвинения, поскольку факт поставки леса никто не подтвердил, не может характеризировать бухгалтерские документы иначе как фиктивные.

Замдиректора по лесоснабжению **Александр Колтыпин** заявил, что **Мышковский** присутствовал в кабинете бывшего директора Лесозавода № 3 **Валькова**, когда тот пытался разрешить конфликт между **Колтыпиным** и **Будриной** (финдиректор предприятия, которая в известных кругах имеет славу финансового консильери подсудимых).

Также он отметил, что **Будрина** настаивала на том, чтобы они работали с поставщиками «Эталон» и «Регион», у которых сырье не было сертифицировано. Кто такой **Мышковский** и почему посторонний человек присутствует в рабочее время в кабинете директора при выяснении внутренних конфликтов на предприятии, **Колтыпин** пояснить не смог.

При допросе бухгалтера Лесозавода № 3 **Оксаной Федосеевой** стало известно, что предприятие имело возможность и рассчитаться с рабочими по заработной плате, и оплатить счета кредиторам, возместив НДС с авансовых платежей, переведенных предприятию тремя фирмами, аффилированными, как полагает следствие, с подсудимыми **Графом** и **Мышковским**.

Однако новый директорат вкупе с выгодополучателями руководствовались иными мотивами, фактически накачав лесозавод трехсотмиллионным долгом, при этом «уведя» полученные взаймы средства, оставив предприятие и с долгом, и с новыми, подконтрольными себе же, кредиторами. К этому выводу журналисты «Правды Северо-Запада» пришли в результате собственного журналистского расследования, проведенного после допроса в суде главного бухгалтера ОАО «Лесозавод № 3».

Все это напоминает известную схему, как виртуозно шулера перекладывают деньги из левого кармана в правый своих же штанов...

Вот любопытный сюжет, как вскоре после перехвата управления на предприятии новое руководство Лесозавода № 3 заключило договор на аудиторское обслуживание с фирмой, которая на деле оказалась подконтрольной юристу Лесозавода № 3 **Виноградову**. Пролить свет на важную деталь этой сделки помогли свидетели, допрошенные в ходе судебного следствия. Свидетели показали, что **Виноградов** фактически вел все дела на предприятии в интересах ныне подсудимых **Мышковского** и **Графа**.

Фактически это был договор на аудит самих себя. Любопытно, что стоимость такого автоаудита, согласно упомянутому договору, составила порядка пяти миллионов рублей, в то время как прежний договор (при прежнем руководстве) на такое же аудиторское обслуживание стоил всего 400 тысяч рублей в год.

Допрошенная в ходе судебного следствия по делу **Графа & Мышковского** (о преднамеренном банкротстве ОАО «Лесозавод № 3» и покушении на мошенничество) главный бухгалтер предприятия **Федосеева** пояснила суду, что оплату по этому договору провели взаимозачетом — пиломатериалами на указанную сумму.

Теперь что касается возможности расплатиться с рабочими и кредиторами деньгами, полученными от возврата НДС: таких сделок было две, и НДС можно было вернуть по двум договорам.

Возврат НДС по второму договору не проводился, а НДС по двум договорам составил порядка 41 миллиона рублей.

Заметим, что предприятие в это время было уже на мели — не было денег, например, на зарплату рабочим. И им выплачивали заработанное только после продажи металлолома и ликвидного имущества лесозавода — имевшихся в собственности железнодорожных вагонов.

Важный нюанс: упомянутые сделки по счету проведены, а в журналы регистрации и книгу покупок (для налоговой инспекции) не занесены.

Федосеева в ходе допроса в суде показала, что при таком ведении бизнеса новым руководством было вполне логично, что она, как главный бухгалтер, не обладала достаточной информацией и узнала о сделках только из банковских выписок и платежей.

Вот так просто прятались на Лесозаводе № 3 концы в воду.

Ответ на вопрос о том, почему же не был осуществлен возврат НДС — в том факте, что по указанным сделкам счета и счета-фактуры на лесозаводе отсутствовали. Поэтому и предъявить вычет НДС было невозможно.

ОАО «Лесозавод № 3» при новом выгодополучателе **Мышковском**, который (по показаниям свидетелей в суде) контролировал весь процесс, директоре **Графе** и юристе **Виноградове** (он же фактически и аудитор) — получило заем в сумме около 300 миллионов рублей от трех фирм — тех самых, например, «Гешефт», которые, согласно обвинительному заключению, аффилированы с **Графом** & **Мышковским**.

То есть, фигурально выражаясь, господа дали взаймы самим себе, оставив Лесозавод № 3 должником подконтрольных себе же фирм и сделав аффилированные структуры кредиторами идущего ко дну предприятия.

Лесозавод, к тому времени полностью контролируемый **Графом**, **Мышковским** и юристом **Виноградовым**, распорядился полученным займом в 300 миллионов рублей весьма эксцентрично — деньги ушли на закупку некоего оборудования, так в итоге и не дошедшего до Лесозавода № 3.

В принципе, изначально было ясно, что на занятые у фирм, аффилированных с новыми хозяевами, 300 миллионов, и не могло быть приобретено и поставлено никакое оборудование — это была фикция, или, говоря юридическим языком, сделка с признаками притворности. Ибо все три фирмы были зарегистрированы по адресам... московских парикмахерских салонов.

Почему столь экзотические места были выбраны, можно (теоретически) спросить у **Графа** или выведать у **Мышковского**, но вряд ли они добавят что-нибудь интересное в энциклопедию общеизвестной схемы создания однодневок, регистрируемых для проведения отдельных операций. Как вряд ли они вразумительно ответят на вопрос, почему именно библиотекарши, водители и сантехники были назначены директорами московских парикмахерских фирм, которым отвалил их лесозаводу 300 миллионов рублей. Шутить — так уж по полной: куафёров назначить директорами. Кстати, сами эти зиц-директора, до которых добралось следствие, слыхом не слыхивали о том, что они, оказывается, числятся столь высокими персонами. И несказанно удивились, что у них есть фирмы, которые могут отвалить постороннему предприятию 300 миллионов рублей.

То есть новые выгодополучатели замутили несложную, но весьма отдающую криминалом схему: загнали на аффилированные фирмы 300 лямсов, перегнали их себе же «в парикмахерские» через Лесозавода № 3, став кредиторами предприятия, попутно обеспечив его долгами и превратив фактически в полубанкрота.

Через Лесозавод № 3, как сквозь сито, прошли прокачанные 300 миллионов, оборудование, разумеется, так и не было поставлено, и даже счетов-фактур на авансовый платеж у предприятия не оказалось.

Понятно, что в такой обстановке о возврате НДС не могло быть и речи — плакали и деньги кредиторов, и зарплаты рабочих. Предприятие, искусственно надутое многомиллионными долгами, семимильными шагами двигалось к пропасти банкротства

После вскрытия таких историй совсем уж нелепо выглядит фольклорные майсы на тему благих целей проведения реконструкции на Лесозаводе № 3, которые регулярно, как мантры, произносили **Граф**, его подельник **Мышковский** и их камарилья, перехватившая управление на несчастном бывшем флагмане лесоперерабатывающей отрасли региона.

Ведь согласитесь, неразумно, что заемные миллионы ушли в парикмахерские Москвы под трескотню о реконструкции. Если реконструкция, то почему деньги в парикмахерские, а не на заводы, где производят оборудование для лесозаводов? Или **Граф** мечтал стать директором парикмахерской, а **Мышковскому** спать не давали лавры **Сергея Зверева** и он решил стать стилистом? Если так, то почему он молчал?

Зверев был бы рад...

В итоге, на месте разоренного Лесозавода № 3 — развал и запустение. Реконструкцией и не пахнет...

СТЕРВА, ПЛАТОК И ЛОБ

Хоккей на траве и балет на льду на самом деле не извращения:
ювенальная юстиция и полицейское дознание на «упакуй» – вот извращения истинные…

Следственными органами Следственного комитета Российской Федерации по Архангельской области и Ненецкому автономному округу возбуждено уголовное дело в отношении 23-летнего северодвинца.

Его подозревают в совершении преступления, предусмотренного п. «г» ч. 2 ст. 117 УК РФ (истязание несовершеннолетнего, заведомо для виновного находящегося в беспомощном состоянии). Об этом воистину героическом подвиге сотрудников северодвинской полиции, подгрузивших СУ СК модным делом, и грядущем торжестве ювенальной юстиции сообщает сегодня пресс-служба Следственного управления СК России по Архангельской области и НАО.

Дальнейшее читать без слез невозможно, гомерический хохот может привести к почечным коликам, а текущие слезы — угроза обезвоживания организма читающих нетленные строки правоохранительного творчества. Короче, ради здоровья граждан в тексте релиза редакция будет делать паузы, которые придется затыкать комментариями.

Вот что северодвинская полиция установила в ходе дознания и вот какой трогательный фольклор был передан полицейскими дознавателями в Следственный комитет. Трудно сказать, какой именно диплом у безымянного полицейского дознавателя или участкового, проводившего доследственную проверку. Не назвавшийся либо из скромности, либо из соображений государственной тайны сотрудник отдела полиции по обслуживанию населения Северодвинска, судя по представленному тексту, мог разве что закончить, например, кулинарный техникум (умеет жарить дичь), или профессионально-техническое училище по специальности сантехник (унитаз знает, как УК), или, на худой (простите) КОНЕЦ, полицейский следователь мог окончить музыкальное училище по классу баяна. Ибо только вколов в вену лошадиную дозу баяна, можно так опростоволоситься.

99 процентов, что у полицейского мыслителя были проблемы в школе. Неизвестно, посещал ли вообще сотрудник органа правопорядка среднее образовательное учреждение, ибо представленный результат дознавательского творчества позволяет усомниться в наличии у него среднего образования.

Короче, это горе: с умом — неизвестно, но с логикой — точно проблемы у человека. Зато апломба хоть носом ешь: доказательством тому — словесные конструкции, сложенные с непробиваемой коповской уверенностью в неотвратимости наказания. Есть преступление, нет преступления — это, наверное, товарищу тоже важно, но лишь во вторую очередь. Есть заявление, есть человек — значит, есть дело, есть судимость, есть крестик, звездочка на погоне, годовая премия. Главное, что нет геморроя в виде «висяков» с сопутствующей звездюлиной от начальства.

В общем, читаем, но с паузами…

«… с января по март 2015 года подозреваемый из ошибочно понятых интересов (!) воспитания плачущей 10-месячной дочери…»

Комментарий редакции:

Интересы воспитания — вот ключевые слова для понимания уровня развития мышления северодвинского дознавателя. Примерно такое же мышление свойственно диким племенам Папуа-Новой Гвинеи. Ибо в цивилизованном мире считается, что интерес может быть только у кого-то одушевленного. Папуасы (как и северодвинский полицейский) так не считают — папуасские жрецы одухотворяют камни и пальмы, почитая их за живых. Судя по всему, гражданин подозреваемый вину не признал, поскольку с оккультными верованиями папуасов, как и с полицейскими, не знаком. Гражданин, родившийся и воспитанный в России, полагает, вероятно, что есть интерес у дочери и вовсе не обязательно плачущей. Дочь может быть какающая, спящая, кушающая, смеющаяся, просто орущая, музицирующая. Любая дочь — лицо одушевленное, законом защищенное и главное — имеющее интересы.

Северодвинский полицейский полагает иначе — он увидел интерес у воспитания, то есть не у человека, а у процесса.

Папуасская вера в духов и разум гражданина России вошли в противоречие. Гражданин — один и бесправный, а полиция многочисленная, с оружием и правами. Сильнее в дискуссии, естественно, полиция. Потому полицейское дознание еще до начала следствия и задолго до суда все уже изобличило: слова «ошибочно понятых интересов» — доказывают состав преступления. То есть гражданин подозреваемый думал про интересы дочери, а полиция — про интересы воспитания, которые ГРАЖДАНИН ОШИБОЧНО ПОНЯЛ.

Понял, но ошибочно. Или ошибочно понял про интересы воспитания. Понял ошибочно то, чего в природе бывает только в мозгу папуасских жрецов, галлюциногенных поганок нажравшихся. То есть, получается, что есть некие интересы воспитания, они поняты ОШИБОЧНО, иными словами, их хотели понять правильно, но ошиблись при понимании, не имея злого умысла. Заметьте, что речи про интересы самой десятимесячной дочери в релизе не идет. Ничего не сказано, нарушены ли ее интересы, или наоборот, они защищены.

Зато дознание совершенно уверено, что дочь была в тот момент именно плачущая — не рыдающая, не играющая, а именно плачущая. Вопрос, как общался дознаватель с малюткой, неуместен. Ибо мы уже отмечали свойственные папуасам умения разговаривать с деревьями, камнями. Наверное, так же поговорили и с десятимесячной дочкой подозреваемого, причем под протокол и в присутствии адвоката, обоих родителей, самой рассказчицы в подгузниках и с сухой попкой.

Продолжим постигать плоды полицейского мышления…

Итак, гражданин, как выяснили в северодвинской полиции, ошибся при понимании интересов воспитания десятимесячной дочери. И не просто дочери, а именно ПЛАЧУЩЕЙ дочери. Итак, есть интересы воспитания плачущей дочери. Они, судя по релизу, не тождественны интересам воспитания спящей, смеющейся, играющей десятимесячной дочери.

И в такой противоречивой обстановке ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ…

…с января (!) по март (!) 2015 года (ТО ЕСТЬ ТРИ МЕСЯЦА БЕЗ ПЕРЕРЫВА ПРОДОЛЖАЛОСЬ ШОУ)

Далее цитата:

*«…заталкивал ей (*дочери. — **Прим. ред.***) в рот носовой платок…»*

Комментарий редакции:

Три месяца заталкивать в один рот можно чехол для танка или взрослого удава…

Но трудно представить, чтобы в раскрытый детский рот (и так — три месяца) взрослым мужиком запихивался платок. Разве что этот платок для носа бегемота или большого синего кита. Но полиция не оповещала Следственный комитет о наличии таких свидетелей, как кит и бегемот. Значит, речь не про их носы. Следовательно, и платок для носа был детский. Впрочем, детский или взрослый — не суть важно. Размер у носовых платков один. Разница в рисунках: если на платке солнышко и котик — значит, платок детский, если **Ангела Меркель** или **Синь Дзинь Пинь** — значит, обладатель платка взрослый. Ртам, в принципе, пофиг рисунок. Главное, чтобы пролезал, чтоб был человеческий носовой платок, а не российский триколор для здания, например, областной администрации.

Процесс заталкивания носового платка в рот (куда влезают и булки, и конфеты, и ложка с кашей), растянутый на три месяца, представить себе сложно. Но можно, если культ папуасов стал вашим менталитетом. То, что папуасы могут быть в рядах северодвинской полиции, мы уже выяснили.

Исследуем релиз далее…

Три месяца пихая в рот носовой платок и при этом ошибившись в интересах воспитания…

«[ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ] *наносил* (плачущей дочери. — **Прим. ред.**) *щелчки пальцами рук в область лба»*.

Комментарий редакции:

Полиция передала в Следком материал, собранный предельно скрупулезно. Так, например, дознаватель уточнил про пальцы такую важную деталь, как место, откуда они растут. Это были не пальцы ног. А именно пальцы рук. Поскольку общаться с духами всего нематериального — это призвание сотрудников северодвинской полиции, то сам собой отпадает вопрос, как они узнали, какими именно пальцами наносились щелчки. Про источник щелчков полицейские запросто могли спросить у пальцев ног и, удостоверившись в их алиби, перейти к допросу пальцев рук.

Таким звездам сыска могла все подробно, с юридическими ссылками и на нескольких языках, поведать и обладательница «области лба» — та самая ПЛАЧУЩАЯ десятимесячная дочка подозреваемого.

Это логично, если учитывать астральную связь полицейских Северодвинска и жрецов Океании. Ибо папуасы, например, до сих пор ведут дискуссии о гуманизме с костями и черепной коробкой капитана **Джеймса Кука**, съеденного ими три века назад при абсолютно противозаконных обстоятельствах.

Далее релиз переходит от философии к юриспруденции. Если до этого момента все было ясно: ошибка гражданина доказана, щелчки пальцами рук наносились. Сколько раз наносились — раз, два, три или три месяца, раз в час (как кремлевские куранты), или раз в минуту — неизвестно. Область лба что у китовых, что у тюленя, что у десятимесячной девчушки — особая область: толстая кость и кожа. Здесь бывают ещё прыщи, но они роли не играют.

А ещё важно понять, что пока живы люди, родившиеся в СССР и в России до появления безбожной дури по имени «ювенальная юстиция», все дети на одной шестой части суши, весь 140-миллионный народ, спорили на щелчки по лбу, играли «в очко», в шашки и в домино на эти самые щелбаны. Студенты великой державы на экзаменах от волнения щелкали себе по лбу указательным пальцем одной из рук. Йоги Индии делали то же самое, но пяткой, чем обрели мировую славу.

Со времен появления хомо сапиенса и до описанного случая никого в СССР-России не тревожили эти щелчки. Уголовных дел не заводили, подозреваемым нервы не трепали. Казённые деньги на пургу не тратили.

Зачем этот почин сделан — нет ответа. Разве что жрецы-папуасы могут кой-чего пояснить. А могут и не пояснить. У них может быть занят рот очередным туристом из Европы, не согласным с тем, что можно кушать за ужином людей и не запивать ужин стаканчиком прохладного бургундского.

Людоедская роль (в переносном смысле слова) во всей этой гнусной истории принадлежит супруге подозреваемого — несчастного человека. Его жена — стерва. Не просто стерва стервозная, она СТЕРВА хитрая, гадкая, алчная и, вероятнее всего, похотливая.

Это хуже самой ядовитой гадюки, самой бледной поганки.

Следком извещает, что **(далее цитата)**:

«Решение о возбуждении уголовного дела принято после обращения супруги подозреваемого в правоохранительные органы о вышеуказанных методах воздействия на дочь».

Конец цитаты.

Доводы из юриспруденции наталкивают на циничную стервозность жены.

Если этот фольклор дойдет до суда, то ее шансы выше, чем у мужа, человека, судя по представленному эпосу, в высшей степени аморального и безнравственного, гражданина, ошибавшегося в интересах воспитания, щелкающего по лбу пальцами руки, три месяца пихающего в рот платок.

Ясно, что такому мужчине такого доверия, как полковнику из песни **Пугачевой**, нет, а осуждение есть. А жена, она вроде как не просто стерва, а стерва в патриотически-патетическом гражданском порыве: пока муж заталкивал ребенку в рот платок, щелкал по лбу и ошибался в интересах воспитания, жена-праведница, как истинная стерва, бегала в отдел полиции и писала кляузу. День писала (а муж все ошибался), два писала (он все щелкал по лбу и щелкал). Он платок в рот пихал, а стерва-праведница, как верная мать и трезвая жена, все бегала в полицию и бегала, все писала про рот и платок и писала. Три месяца страдали рот и платок, лоб, как танк, сносил жестокие щелчки, а верная ювенальной юстиции супруга подозреваемого мужа всё бегала и стучала, стучала и писала. Три месяца эта муть длилась, а стерва-жена смотрела на платок. Мониторила стерва рот и пальцы рук, щелкающие по лбу.

Наблюдала и не вмешивалась…

СТЕРВА…

И ВДРУГ появилось заявление.

Вопрос к преподавателям кулинарного техникума, музучилища (класс баяна) — людям, выучившим на радость Северодвинску блестяще образованных полицейских: уважаемые, а почему относительно стервы-жены не изменен процессуальный статус со свидетеля на подозреваемую в соучастии?

Оставление человека в опасности, да еще в заведомо беспомощном состоянии, непредотвращение вероятного преступления. Зачем стерва побежала писать? Ведь если дочь плакала, то, как любая порядочная мать, она должна была покачать дитятко, утешить, пустышку в рот сунуть. Или вместо соски в доме у стервы с мужем был носовой платок?

Тогда почему полиция не выясняет, кто ошибся в выборе воспитательного аксессуара — какой идиот вместо соски резиновой купил носовой платок тряпочный? Баянисты из полиции, дорогие сантехники из УМВД Северодвинска, верните этот позор и проведите дознание снова, новыми силами. Вероятно, в ваших рядах есть сварщики и водители троллейбусов. Может, у них лучше получится дознание провести…

И человек от тюрьмы спасен будет, и коварный стервозный план пойдет прахом.

Ведь в случае обвинительного приговора стерва-жена на сто процентов выигрывает гражданский

бракоразводный процесс, получает 50 процентов совместно нажитого имущества. Суд за ней — это также сто процентов — оставит воспитание и проживание дочери, поскольку полиция тот факт, что гражданин платком и щелчками ИСТЯЗАЛ ДОЧЬ, уже КОНСТАТИРУЕТ. «Истязал» — это, кстати, термин из приговоров Нюрнбергского трибунала — не всем, у банкира **Яльмара Шахта** такого слова в приговоре нет. Его удостоились перед повешением только те нацисты, которые были причастны к пыткам и ИСТЯЗАНИЯМ в концлагерях.

И вот, спустя 70 лет, снова про истязания. Странная метаморфоза — там были газовые камеры, пытки и голод — это и называлось «истязание». А нынче полиция в трезвом (надеемся) уме истязанием называет маневры с носовым платком и игру в щелчки пальцем по лбу.

Осатанел кто-то. А кто-то остервенел.

Получив развод, дочку, квартиру, упаковав бывшего мужа-«истязателя» в судимость, а то и отправив его на зону, бывшая жена осужденного мужа на следующий же день может подать в загс заявление о намерении вступить в брак с новым хахалем.

В своей квартире, с имуществом, алиментами на дочь, наверняка с денежной компенсацией за страшные истязания платком и пальцем, с новым мужем, не отягощенная воспоминаниями о бывшем муже и отце дочери, вся упакованная, хранимая ювенальной юстицией и законами, как кремлевская елка, охраняемая полицией, она — северодвинская стерва № 1 — начнёт НОВУЮ ЖИЗНЬ.

Короче, с новой жизнью, с новой стервой.

Бывший муж, примите соболезнования: вас с первым годом судимости. С новым судимым годом, с новым судимым гадом — мужем вашей бывшей гадины.

Любая гадина — есть переродившаяся, то есть начавшая новую жизнь СТЕРВА.

Кстати о платке. Полиция при дознании посчитала, что платком рот затыкали. Без альтернативы...

Между тем в обществе зреет мнение, что платок подносят ко рту чаще не как кляп, а как средство для вытирания слюны. У взрослых, бывает, текут слюнки — например, у депутатов при разваливовке бюджета...

А уж у детей слюна — это вообще часть макияжа. В слюне имидж детей, и для родителей — обаяние младенческое. Но иногда слюны бывает много, и тогда она мешает ребенку. Тут суй кляп — не суй, а слюну надо вытирать. Душевный муж взял платок, три месяца вытирал слюну... Почему бы и нет?

А через три месяца полиция, с заявы стервы-жены, сообщила, что платок был кляпом, муж три месяца платком не слюни вытирал, а истязал девочку.

Чушь.

Очень вероятно, что чушь. Странно, что полиция так не считает и со спокойной душой отдает напоминающие чушь суждения в местный СУ СК. Типа, решайте, наше дело чистое — есть заявление, значит, есть подозреваемый. Голяк по части справедливости...

Счастье, что у таких служителей порядка нет права на тра-та-та-та...

КТО В АРМИИ СЛУЖИЛ, ТОТ В ЦИРКЕ НЕ СМЕЕТСЯ

Циркачи, акробаты, клоуны заняли рабочие места вместо военных следователей Северного флота: артисты сидят в их креслах, стучат по клавишам, отправляют релизы в СМИ

Далее цитируем пресс-релиз, распространенный Главным военным следственным управлением по Северному флоту:

*«Доказательства, собранные военным следственным отделом Следственного комитета Российской Федерации по Гаджиевскому гарнизону, признаны судом достаточными для вынесения обвинительного приговора бывшему военнослужащему в/части 90829-Ц старшему матросу запаса **Вячеславу Смыслову**.*

***Смыслов** признан виновным в совершении преступления, предусмотренного п. «в» ч. 2 ст. 158 УК РФ (кража с причинением значительного ущерба).*

*Следствием и судом установлено, что **Смыслов**, похитив банковскую карту своего сослуживца Б. и узнав пин-код к ней, используя банкоматы, расположенные в г. Полярный Мурманской области, в 19 ч. 35 мин. и 20 ч. 7 мин. 13 января 2015 г. осуществил две операции по снятию со счета потерпевшего 80 000 рублей, которыми распорядился по собственному усмотрению, причинив последнему значительный ущерб.*

*Гаджиевским гарнизонным военным судом **Смыслову**, с учетом его явки с повинной, добровольного возмещения им имущественного вреда потерпевшему и наличия на иждивении малолетнего ребенка, назначено наказание в виде штрафа в размере 35 000 рублей».*

Конец цитаты.

На первый взгляд, самый обычный пресс-релиз, но если его начать читать и вдумываться, то все прочитанное, вне всякого сомнения, вызовет чувство настороженности.

Зачем уборщица военная Клава пустила артистов в кабинеты военной юстиции, суда и следствия? Или они сами прорвались к телеграфу? Что действительно происходит, что шутка, а что импровизация?

Первым делом, граждане, обратите внимание на первый и второй абзацы, в которых утверждается, что преступление совершено БЫВШИМ военнослужащим — УШЕДШИМ В ЗАПАС (то есть ушедшим по приказу министра обороны «на дембель» по окончании действительной срочной военной службы. — **Прим. ред.**) СТАРШИМ МАТРОСОМ (звание, которого осужденный не лишен. — **Прим.ред.**). Фамилия человека — **Смыслов**. Старший матрос запаса, бывший военный, ныне гражданский человек, согласно распространенному военным следствием релизу, похитил банковскую карту своего (!) СОСЛУЖИВЦА с очень оригинальной фамилией «Б».

Б — это Глядь без начала, или тоска без конца: 33 буквы в русском алфавите, а артистов из кабинетов военного следствия всё равно на «Б» тянет. Традиции неискоренимы: каждый военный имеет право на лево. А где лево — там и Б. Хотя сейчас и справа всяческих Б хватает, и в центре.

Впрочем, «Б» — это пустяк.

Как БЫВШИМ военнослужащим, который уже исключен из списков воинской части, пребывает в запасе и наслаждается гражданской жизнью, может быть похищена карта СОСЛУЖИВЦА?

То есть, карта может быть похищена, но не у сослуживца. Ибо у гражданских лиц военных сослуживцев не имеется. Сослуживцы есть у тех, кто служит. У гражданских это называется иначе — например, коллега. Или товарищ.

Лучше нет давалища, чем банковская карта товарища...

На языке юристов «сослуживец демобилизованного матроса» — это неустранимое противоречие.

Бывший не может быть настоящим, как ни крути.

Товарищ **Смыслов**, если судить по информационному сообщению военного следствия о приговоре военного суда, нанес гражданину Б. значительный ущерб.

Но ущерб бывает, в зависимости от суммы, мелким, средним, крупным, особо крупным...

Значительный или незначительный ущерб, нанесенный хищением чего-либо, — это из другой «оперы». Это квалификация статьи 158. Если вещь (или сумма денег) жизненно необходима гражданину и она похищена, то это означает причинение значительного ущерба — то есть, статья «воровайка» становится тяжелее и квалификация преступления идет уже по части второй статьи 158 УК РФ.

Жизненно необходим, например, холодильник для семьи, если семья им пользуется, в нем хранятся продукты, лекарства. Жизненно необходим, например, унитаз, если он подключен и стоит в туалете. И если бы **Смыслов** украл унитаз из туалета, то значительность причиненного им вреда не вызывала бы сомнений.

Иное дело, если бы **Смыслов** стырил унитаз, стоящий на балконе, в грязном углу, предварительно вытряхнув из него дохлых тараканов и смахнув с сидюльки вековую пыль. В этом случае ущерб может быть сколь угодно крупным, если унитаз элитный от Версаче, но он уже не может квалифицироваться как значительный. Ибо стоящий в углу балкона, не используемый по прямому важному предназначению, забытый версачевский унитаз для жизнедеятельности ничего не значит. То есть, по степени значимости ущерб незначителен. И похититель унитазов с балконов **Смыслов** гремит по первой части «воровайки», где наказание не связано с лишением свободы и которая считается легкой.

А о чем нам пропели военные артисты из кабинетов военных следователей, остается только догадываться. Догадываться о веселухе, царящей в скучных апартаментах следственного управления Северного флота.

В данном случае налицо хищение с банковской карты суммы в размере 80 000 рублей. 80 «штук» лежали на карте, на жизнедеятельность не влияли, практически целый день отсутствия карты пострадавший Б не замечал. Даже вечером, когда **Смыслов** снимал деньги с разницей в час, Б. не был взволнован.

Не к спеху были деньги. Но это военное следствие и военный суд — у них военная между собой гармония. Суд, может, и вник, но военный с военным нашли язык — и **Смыслова** укатали за значительный ущерб, то есть, по части второй «воровайки».

А все от того, что суд военный — он специфический, потому что в следующем абзаце написано, что банковской картой бывший военнослужащий воспользовался в городе Полярный, похитив ее, судя по всему, утром в Гаджиево и только вечером, переехав в Полярный, он снял деньги.

Но самое интересное в данном релизе то, что **Смыслов** снял деньги с карты именно в Полярном. То есть, именно в Полярном было совершенно данное преступление, в Полярном оно окончено.

По законам России, гражданина судят ПО МЕСТУ СОВЕРШЕНИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ.

Но **Смыслов**, украв деньги в Полярном, был осужден в Гаджиево.

Артисты оригинального жанра указывают в данном пресс-релизе на весьма странные обстоятельства: СУД в Гаджиево ГАРНИЗОННЫЙ, ВОЕННЫЙ...

Опять возвращаемся к первому абзацу релиза неизвестных артистов в креслах военных следователей...

Читаем: БЫВШИЙ военнослужащий, старший матрос ЗАПАСА **Смыслов**.

Теперь опять читаем слева направо: ГАДЖИЕВСКИЙ ГАРНИЗОННЫЙ ВОЕННЫЙ суд.

Новое слово сказано у военных, тренд пока не улавливается: не по месту совершения, а по месту жительства потерпевшего — а если «терпила» с Сахалина, а обокрали его в Калининграде, то суд пройдет в Южно-Сахалинске?

А всех гражданских теперь судят в военных судах? Значит, военных станут судить гражданские?

Странная импровизация, может, и нужная, но не совсем понятная. Господа артисты пошутить пошутили, а предупредить, где нужно смеяться, забыли. Незаконченный экспромт.

Помимо всего прочего, Гаджиевский гарнизонный военный суд обязал **Смыслова** выплатить гражданину Б. штраф в размере 35 000 рублей после явки с повинной и возмещения имущественного вреда. При чем здесь именно имущественный вред — тоже непонятно. Деньги как мерило и средство платежа, если они стали имуществом, то каким? Движимым или недвижимым?

После публикаций подобных пресс-релизов становится ясно, почему молодежь до сих пор и не рвется в ряды Российской армии. Есть одаренные стремлением служить, но это, как ни мани — не повально. Это орально. Ибо рот каждого, кто служил в армии, нет-нет да и произнесет по поводу армейской веселухи заветные пословицы:

Чем больше в армии дубов, тем крепче наша оборона;

Кто в армии служил — тот в цирке не смеется;

Есть люди, у которых одна извилина — круговая. И та — от фуражки.

С другой стороны, армия и не должна быть понятна. Ибо понятное нам — понятно и врагу. Враг должен бояться нашей армии. Даже сильный. Но любой сильный враг панически боится непонятного. Понятное не страшно — оно проблемно. Проблемно — значит, решаемо. А когда непонятно и понимания не наступает — оно проблемно и не решаемо, чем и страшно. Страшно врагам — уже значит, что армия наша непобедима.

Дринк, граждане. За военных — таких красивых, здоровенных. И за военную юстицию, за звезд военного сыска. За военный суд. Ура, товарищи...

#IBWT
15th ANNIVERSARY BIRTHDAY TOUR 2015
In Beat We Trust
15th Years Birthday Anniversary
23/05
23:00
СТОИМОСТЬ БИЛЕТА В ПРЕДПРОДАЖЕ - ОТ 250 ₽
ПОДРОБНОСТИ: 644-333
WWW.M33.RU
18+
Deekline
★ WORLD FAMOUS SINCE 1999 ★
реклама

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
НА ВОЛОГОДСКОЙ
БАНИ
(МУЖСКОЕ И ЖЕНСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ):
РУССКИЕ ПАРНЫЕ,
ДВА БАССЕЙНА.
САУНА.
ТРЕНАЖЁРНЫЙ ЗАЛ,
МАССАЖ, СОЛЯРИЙ,
ПАРИКМАХЕРСКИЕ, КАФЕ
200-613 • ВОЛОГОДСКАЯ, 43
РАБОТАЕМ С 10.00 ДО 23.00. ЕСТЬ ЛЬГОТНЫЕ СЕАНСЫ
реклама

ООО
«ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»
ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ
в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:
- консультации;
- составление жалоб, претензий, исковых заявлений;
- представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
- сопровождение сделок с недвижимостью;
- составление договоров (купли-продажи, дарения).
ОБСЛУЖИВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ
АДРЕС:
г. Архангельск,
ул. Садовая, 53,
1-й этаж,
кабинет №11
РЕЖИМ РАБОТЫ:
с 9 до 17 часов,
обед:
с 13 до 14 часов.
ТЕЛЕФОН:
64-08-71
реклама

Дровосек
столярная мастерская
ДРОВОСЕК. ДАЧНЫЙ СЕЗОН
ЛАЗЕРНАЯ РЕЗКА И ГРАВИРОВКА ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ
РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ
МЕБЕЛЬ ИЗ МАССИВА
ИГРУШКИ
ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА
АКСЕССУАРЫ ДЛЯ БАНЬ
РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ
НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ
Г. АРХАНГЕЛЬСК, ПР. НОВГОРОДСКИЙ, Д. 181, ОФ. 13
ПР. ЛОМОНОСОВА, Д. 81 (ТДЦ "МОРСКОЙ"), ПЕРВЫЙ ЭТАЖ
УЛ. СУВОРОВА, Д. 9, КОРП.3
ТЕЛ.: 8-921-293-32-31, 8-911-676-60-21, 47-01-50
E-MAIL: RMA87@MAIL.RU | ДРОВОСЕК29.РФ | VK.COM/CLUBDROVOSEK
реклама