ПО МЕСТАМ СВЯТЫМ: ДУША РУССКОГО ПЕЙЗАЖА – СТР. 10

WWW.ECHOSEVERA.RU ДЛЯ УМНЫХ ЛЮДЕЙ

44-44-34

ПравДа севера-запада

ЧИСТАЯ ПРАВДА

2011 №33 [408] 24 августа

Секреты "Домостроителя" стр. 16

Северный хор выступил на Успенской ярмарке в Кенозерье стр. 8

реклама
МИР САНТЕХНИКИ и плитки
ОКРУЖНОЕ ШОССЕ, 13
ТК «НА ОКРУЖНОЙ», 0-й этаж
тел. 29-75-78
САНТЕХНИКА
СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ
КЕРАМИЧЕСКАЯ ПЛИТКА

СТО ДВОРОВ = СТО ВОРОВ И БРЕХУНОВ?!

Андрей МИРОШНИКОВ

Заявления мэрии о выполнении более чем на две трети программы ремонта дворов и внутриквартальных проездов – фикция

Краткая экскурсия по нескольким адресам, «приговорённым» к ремонту, показала, что темп работ черепаший, недоделок и откровенной халтуры масса.

Впрочем, о том, что заявленный как глобальный ремонтный бум сильно пробуксовывает, понятно и по удалому тону официальных пресс-релизов. Последний вывешен 16 августа на информационном портале мэрии Архангельска. Быль заменили сказкой. Позволю себе остановиться на этом подробнее.

РЕМОНТНЫЙ БУМ УДАРИЛ ПО МОЗГАМ

Вместо реальных дел, поэтапного перехода от одного сделанного на «отлично» объекта к другому нас потчуют набором заезженных пропагандистских штампов, объединённых в блок, которому можно дать условное название «Народ и мэрия едины». Суть – горожане радуются грандиозному размаху такой замечательной программы, которая позволит привести в порядок дворы, не видевшие ремонта с момента постройки домов. Один из оптимистов – архангелогородец **Олег Головань**. Цитирую: «*...Едешь сейчас по городу, и раду ется глаз. А это как-то тоже воодушевляет, хочется работать в этой команде...*»

Такой вот простой парень **Олег Головань**. Настолько простой, что не он ли всего несколько лет назад был главой Ломоносовского округа (шибко лучше жить в его правление не стало), а в настоящее время главный в группе управкомпаний «Уютный дом»? Господин **Головань**, если это Вы, то разве Вы выходили из этой команды? Нас держат за дураков? На мой взгляд, при всём уважении к господину **Голованю**, это не та фигура, мнение которой уместно в данной ситуации.

В качестве примера успешной реализации программы приведён двор по адресу улица Гайдара,42. На момент публикации пресс-релиза мэрия сообщала, что проведена фрезеровка старого асфальта, и вот-вот положат новый. Я был в этом дворе 18 августа. Результаты экскурсии на фото на стр. 2. Заасфальтирован только заезд под арку во двор со стороны улицы Гайдара, но при этом «горб» как был тут, так и остался. Даже под маркой безопасности движения он тут не нужен – ограниченная видимость, по-любому скорость сбросишь.

На остальной территории, включая проезд вдоль пристыкованного дома № 72 по проспекту Обводный канал (указан в списке ремонтируемых объектов), проведён как бы ямочный ремонт. Проведён халявно. Асфальт уложен отдельными заплатами и не перекрывает все трещины, швы заделаны кое-как. Даже дети аккуратнее куличи из песка лепят. А почему не положили разом на всю площадь? Я не дорожник, но слышал о таком универсальном правиле: чем меньше соединений, тем прочнее конструкция.

Продолжение на 2 стр.

Косметологические услуги
• Пирсинг
• Лечение угревой сыпи
• Удаление волос, вирусных образований
• Уход за лицом
47-77-74
Массаж
Антицеллюлитный, медовый
Баночный, обертывание
Коррекция фигуры
Оздоровительный, в т.ч. Антистресс (в 4 руки)
47-69-80, 8-902-286-69-80
с 9 до 21, Троицкий, 63, 4 этаж, каб.52
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА
реклама

АКЦИЯ!!! до 31 августа на задвижки, краны, затворы, гвозди, болты, профильные трубы СКИДКА 10%
• Печное и отопительное оборудование
• Электропродукция
• Теплоизоляция
• Трубы любые
• Металлопрокат
• Стройматериалы
• Инструмент
• Сантехника
• Лакокраски
• Отделочные материалы
КИРПИЧ от 14,7 руб/шт
*Подробности по телефону. Товар сертифицирован
База «СТРОЙКОМРЕАЛ» г. Архангельск, Талажское шоссе, 5. Тел.: (8182) 47-22-10, 24-24-24. пн.-пт.: 8.30–17.00, сб. 10.00–15.00, вс. - вых.
Магазин «ОГОНЬ, ВОДА и... разные ТРУБЫ» г. Архангельск, ул. Поморская, 44. Тел.: (8182) 28-777-1, 47-93-00. пн.-пт.: 9.00–19.00, сб.-вс.: 10.00–17.00
реклама

СДАЮТСЯ В АРЕНДУ:
• ТОРГОВЫЕ ПЛОЩАДИ
• ОФИСЫ
• КАФЕ
ТЕЛЕФОНЫ:
49 35 35
49 02 02
ОТКРЫТИЕ В ЭТОМ ГОДУ
пр. Троицкий – ул. К.Маркса
АРЕНДА ОТ СОБСТВЕННИКА
реклама

СТО ДВОРОВ = СТО ВОРОВ И БРЕХУНОВ?!

Заявления мэрии о выполнении более чем на две трети программы ремонта дворов и внутриквартальных проездов – фикция

Окончание, начало на 1 стр.

ОТ ЛУКАВОГО. ЧАСТЬ 1

В тот же день я посетил ещё несколько объектов. Проезд от Троицкого проспекта до дома № 102 и далее к улице Свободы – по словам местных жителей, прошло больше недели с того момента, как «сдёрнули» старый асфальт, но больше здесь никого не было. Проехать можно только на танке – пора выводить «Mark V» из павильона.

Улица Вологодская – проезжая часть закатана от Троицкого проспекта до Ломоносова. Одно непонятно: почему не установлен бордюр? Он теперь вообще не нужен, чтобы воде было проще стекать? Или это такое ноу-хау архангельских дорожников? Жаль, не знаю, что по этому поводу говорят соответствующие стандарты.

Впрочем, есть более серьёзные проблемы. В плане стоит приведение в порядок подъездов к дому по адресу улица Вологодская, 17, корпус 1 со стороны собственно улицы Вологодской и с противоположного конца – улицы Шубина. Фотосвидетельствую – ни там, ни там конь не валялся. Для тех, кто не знает, Вологодская,17, корпус 1 – это детский сад. Или на языке чиновников – социально значимый объект.

А вот дорога к ещё одному такому же – проезд от дома № 9, корпус 2 по улице Комсомольской вдоль дома № 11, корпус 1 и дома № 196 по Троицкому проспекту с выездом на улицу Гагарина. Та же картина – фреза прошла, нового асфальта нет. Смотришь и не знаешь, что лучше – нынешний вид проезда к спортшколе, где оттачивают своё мастерство юные рукопашники, или то, что было до ремонта. Где гарантия, что доведут до ума? Равно как и по всем вышеуказанным адресам.

Кстати, а почему не учитывается пожелание мэра попутно с ремонтом обустраивать парковочные карманы? И на улице Вологодской, и в проезде к улице Гагарина такие места есть.

ОТ ЛУКАВОГО. ЧАСТЬ 2

А теперь из дворов выберемся на улицы. Начнём с улицы Шубина. Участок от набережной Северной Двины до Троицкого проспекта. Более трёх недель здесь вместо работы идёт бурная имитация кипучей деятельности. Асфальт укладывался полосами с интервалом в несколько дней. При этом техники пригнали много, но днём она преимущественно отстаивалась в парковочных карманах, создавая проблемы для автовладельцев.

А почему она стояла, если работы, по признанию самих дорожников, невпроворот? Кстати, когда заасфальтируют сами карманы? Но дойдём до улицы Суворова. На пересечении с Троицким проспектом по состоянию на 18 августа оставались незакатанными «уши» слева и справа от оси улицы. Так же, как и заезды во дворы между домами 12, 14 и 16. В итоге из-за перепада уровня нового и старого дорожного покрытия водители рисковали серьёзно повредить подвеску своих авто. А вот ещё один прелестный образчик того, как дорожники делают город уютным – газон изгажен срезанной асфальтовой крошкой (см. фото).

Переходим в Ломоносовский округ. Когда будет приведена в порядок Набережная на участке от улицы Карла Либкнехта до улицы Воскресенской? Если мне не изменяет память, чиновники Набережную целиком обещали привести в порядок ко дню ВМФ... И кстати, почему знаки, предупреждающие о ремонте, выставлены только со стороны областного УВД?

А ещё мне непонятно, почему больше недели пришлось ждать, когда за одну ночь (невиданная оперативность) на ж/д мосту сделают подъёмную часть?

БЕЗ ЧЕСТИ, БЕЗ СОВЕСТИ

Можно было бы продолжить список далее, но и приведённых примеров достаточно, чтобы констатировать очевидное: не по Сеньке оказалась шапка. Может, причина в том, что изначально при организации процесса дорожники ввели в заблуждение муниципалитет относительно своих возможностей? Резон простой – не пустить к бюджетной «кормушке» сторонние, иногородние фирмы. А теперь они скачут с объекта на объект, оставляя «на потом» массу недоделок. Цель такого манёвра видится такой – продемонстрировать, что работы успешно ведутся на широком фронте. Блажен, кто верует в это. Но когда будем доделывать начатое?

Может быть, вообще никто в мэрии не соотносил возможности и потребности? Но тогда зачем в структуре городской власти такая конторка, как управление дорог и мостов? Хранить гордое молчание? Тамошним сотрудникам в контрразведке бы работать – ни слова за стены офиса не выходит. И это не метафора. Кто-нибудь видел график ремонта с точным указанием сроков его проведения? Пусть даже с поправкой на плохую погоду. Я – нет.

Кстати, погода в этом году как никогда располагала к работе. Белые ночи, тепло, практически всё лето без дождей – можно было в две-три смены трудиться. Или господа дорожники сэкономили на сверхурочных? И не нужно успокаиваться на том, что до ноября – месяца, объявленного последним в ремонтной страде – ещё далеко. Извините за банальность, но у нас в октябре снег может пойти. Ах да, забыл, ведь класть асфальт в лужи – это почти фирменный стиль. Бренд.

В одном не сомневаюсь: все выделенные из федерального и муниципального бюджетов 210 миллионов рублей будут освоены до копеечки. Полагаю, что этому процессу ничто не помешает. Вот только очень бы хотелось, чтобы при приёмке перед перечислением денег подрядчикам присутствовали независимые эксперты и сотрудник прокуратуры. Чтобы не получилось так, что весной свежий ремонт растает вместе со снегом.

P.S. ***Отмечу, что программа «100 дворов» – часть проекта партии «Единая Россия» «Новые дороги городов России». При таком отношении подрядчиков к порученному делу и людям, проживающим в «облагодетельствованных» дворах, при таком контроле со стороны муниципалитета и местной политтусовки «ЕдРу» оказывается поистине медвежья услуга. Не приходится сомневаться, что такой ремонт даст о себе знать на всех предстоящих выборах.***

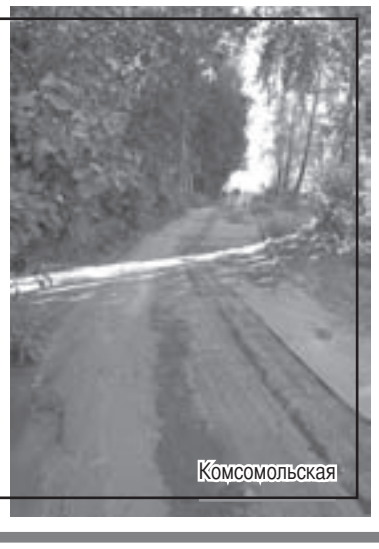
Суворова

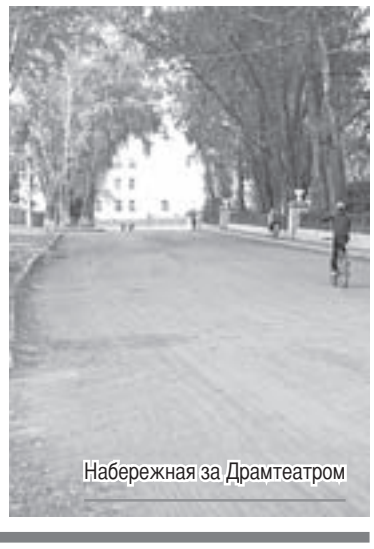
Шубина

Троицкий, 102

Вологодская

Гайдара – Обводный канал


Комсомольская


Набережная за Драмтеатром

Томас Торк-Вемада

РАЗБОРКИ НА ПЕПЕЛИЩЕ

Прокуратура области назвала первого предполагаемого виновника разрастания лесных пожаров – ОГУ «Архобллес»

Ущерб от лесных пожаров подсчитают не раньше ноября. Об ответственности и виноватых в официальных пресс-релизах ни слова. Спецкомиссия работает – и точка.

Такое впечатление, что пауза в несколько месяцев взята специально, чтобы страсти улеглись и тема забылась. Но нам недосуг ждать, когда отчёты отполируют до удобоваримого властям блеска. Почему в этом году Архангельская область практически возглавила рейтинг горящих регионов? Первыми на этот вопрос ответили в прокуратуре.

ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ

Отметим, задолго до начала «победного» шествия огня по архангельским лесам областная прокуратура неоднократно предупреждала о том, что в ряде районов специализированные организации не готовы противостоять стихии. Как рассказал нам **Игорь Никулин**, и. о. начальника отдела по надзору над исполнением федерального законодательства прокуратуры Архангельской области, было внесено несколько представлений в адрес руководителя Агентства лесного и охотничьего хозяйства, проинформирован губернатор и его замы о необходимости принятия дополнительных мер для обеспечения противопожарной безопасности в лесах в 2011-м году.

По уму представления ока государева должны были стать планом первоочередных действий для всех структур на всех уровнях. Произошло это, или предупреждения были проигнорированы? Прокуратура считает, что нельзя сказать, что ничего не сделали – губернатор выделил дополнительные средства на обеспечение техникой и на работу соответствующих организаций лесотушения (Северная база авиалесоохраны, ОГУ «Архобллес»). Вместе с тем, сказать, что были приняты все меры, значит погрешить против истины. Обратимся к фактам.

ПЛАН – ЧТО ДЫШЛО. КУДА ПОВЕРНУЛ – ТУДА И ВЫШЛО

Прежде всего посмотрим сводный план пожаротушения. Один из его главных исполнителей – «Архобллес» (с филиалами в районах). Техника, стоящая у него на балансе, включена в этот план. В каком состоянии она находилась? Согласно данным прокурорской проверки, проведённой до начала сезона лесных пожаров, порядка 70% этой техники изношено.

Некоторые машины, включённые в план, не имели регистрации в ГИБДД, не соответствовали по своему техсостоянию возложенным задачам. Вывод прокуроров: «Архобллес» не был способен в полном объёме обеспечить выполнение мероприятий, связанных с тушением лесов.

Обалдеть! Большинство техники «Архобллеса» либо не могло выехать за ворота своих баз, либо не имело права передвигаться! Это не считая других выявленных проверками «косяков». Но тем не менее, техника была включена в план как боеготовая. Что это – приписки или подлог? Ответ давать прокуратуре.

По этой вопиющей ситуации 23 мая 2011-го года Архангельский межрайонный природоохранный прокурор внёс представление в Агентство лесного и охотничьего хозяйства области. Правительство области выделило дополнительные средства на ремонт, но время было упущено.

К НАМ ПРИЕХАЛ ПРОКУРОР...

Возникает естественный вопрос: почему «Архобллес», не дожидаясь пинка от прокуроров, зная о плачевном состоянии своих активов, не ломилось во все двери с криками «Помогите! Лес нечем тушить!»? Почему при формировании бюджета на 2011-й год не «вынесли мозг» финансистам требованием заложить средства на приведение техники в порядок? Или если такое было, но «Архобллес» получил под предлогом дефицита бюджета от ворот поворот (145 миллионов рублей на пиар достижений власти нашлись – прим. ред.), не обратились сами в прокуратуру? Неужели корпоративная солидарность не позволила?

Итог известен: июльская жара, введение особого противопожарного режима с абсолютным запретом населению ходить в лес, пожары высших степеней сложности, десант пожарных из других областей, звонки оставшихся один на один с горящим лесом людей непосредственно **Шойгу** в Москву, дополнительные расходы казны, и как апофеоз за исключением нескольких районов горела вся область!

НЕ СОРИТЕ НА МОЗГИ!

А теперь поговорим о пресловутом человеческом факторе, на который так полюбило ссылаться в своих пресс-релизах областное МЧС и чиновники. Да, глупо отрицать появление очагов возгорания из-за непогашенных толком костров туристов, но как объяснить огонь в тех местах, где человеческим духом и не пахло?

Насколько бесстыжим нужно быть, чтобы причиной пожара, разросшегося до площади нескольких десятков гектаров, называть отдыхающих в лесу? Скорее, наоборот – человеческий фактор проявился в том, что чиновники, ответственные за тушение горящего леса, либо не владели обстановкой, либо не могли организовать вовремя локализацию очага возгорания.

Как заверил нас **Игорь Никулин**, сейчас прокуратурой по каждому пожару и действиям должностных лиц по его тушению проводится проверка, которая должна ответить на вопрос, почему в каждом конкретном случае пожару дали разрастись до огромных размеров. Имеются факты, говорящие о том, что длительное время пожары на площади 1-1,5 гектаров никто не тушил. Налицо организационные просчёты как на уровне администраций районов, так и областного Правительства. А это, на наш взгляд, не что иное как преступная халатность.

Попытки архангельских чиновников переложить ответственность на якобы нерадивых лесопользователей, глав посёлков и лесхозов – дескать, они не приняли никаких мер – по мнению прокуратуры, следует в немалой степени понимать как потуги по перекладыванию ответственности с больной головы на здоровую.

Конечно, арендатор леса обязан самостоятельно готовиться к борьбе с возможным пожаром – запастись шанцевым инструментом, принять меры по соблюдению противопожарного режима на своём участке, но контроль за ним осуществляет госорган. И в случае, если арендатор «забил» на эту подготовку, виноваты оба.

Ещё раз перечислим основных контролирующих/надзирающих: Агентство лесного и охотничьего хозяйств, после реорганизации – Министерство природных ресурсов и ЛПК и подведомственное ему ОГУ «Архобллес» со всеми своими филиалами в районах.

Как мы уже знаем, последние к борьбе с пожарами оказались не готовы! В итоге на тушение пожаров было затрачено больше средств, чем понадобилось бы при надлежащей подготовке к пожароопасному сезону. И этому факту прокуратура также даст оценку.

ПРОСКРИПЦИОННЫЕ СПИСКИ

Понятно, что виновные (обойдётся без «стрелочников» или нет? – прим. ред.) будут наказаны. Но запросто может так получиться, что штраф в несколько тысяч рублей в декабре будет мощно компенсирован чиновнику премией по итогам года. Второй вопрос: будет ли конкретным должностным лицам, из-за бездействия которых пожар поглотил огромные площади, вчинён иск о возмещении ущерба по размеру выгоревшего леса? **Игорь Никулин** сказал, что это возможно.

Тем не менее, некоторые данные по количеству и площади лесных пожаров (от 30 до 100 за сутки!) доступны. По сводкам МЧС, всего было зарегистрировано 606 пожаров. Общая площадь, уничтоженная пламенем, – 45 тыс. 22 га лесных насаждений. Счёт финансовых ресурсов, затраченных на тушение лесных пожаров, идёт на сотни миллионов рублей.

P.S. *17 августа на сайте Правительства области появилась информация о поступлении в адрес Министерства природных ресурсов и ЛПК области первой партии лесопожарной техники, предназначенной для борьбы с лесными пожарами. После регистрации четыре пожарных автомобиля спецназначения SILANT 3,3TD и 21 противопожарный модуль на базе автомобиля УАЗ-39094 отправятся в районы области. Чиновники, министр природных ресурсов Трубин, его зам Кабанихин, начальник управления лесного хозяйства Шевелев и директор ОГУ «Архобллес» Попов в восторге от возможностей техники. Разделяем вашу радость, господа. Как говорится, лучше поздно, чем никогда.*

Фото с сайта ГУ МЧС России по Архангельской области

Илья Филиппыч Паровозов-Чуйский

ХОТЬ РАЗОРВИСЬ

Посочувствуем родной полиции – её сил недостаточно для наведения элементарного порядка

В номере от 3 августа в материале «Любимой полиции не жалко...» мы опубликовали фотосвидетельства трёх эпизодов наплевательского отношения к закону.

Первый – складирование, а не уборка мешков с мусором на набережной Северной Двины. Второй – нарушение правил парковки автотранспорта VIP-персонами в период праймериз в Ломоносовском ДК в округе Варавино-Фактория. Третий – фейерверк и костер на базе отдыха, расположенной в лесах Котласского района во время проведения молодёжного форума «Команда 29». Нас интересовал один вопрос: этот беспредел стал возможен, потому что фигуранты относятся к категории «неприкасаемых», или вследствие слепоты полицейских?

На минувшей неделе в редакцию пришёл ответ из областного УВД за подписью замначальника губернской полиции (по охране общественного порядка) **А. В. Плотникова**. В нём высокопоставленный сотрудник полиции признал существование проблемы наведения порядка на улицах и парковки автомашин, а также сообщил, что сил полиции недостаточно, для того чтобы справиться с этой напастью.

Как следует из ответа, десятки сотрудников полиции, в том числе участковые и ППС, ежедневно выходят на охрану общественного порядка. Только с 1 июля по 1 августа ими выявлено около тысячи нарушений Правил благоустройства и озеленения. А теперь внимание: по выявленным фактам виновным (управкомпании «ТОРН-1», «АРЭСК», «Связькабельстрой-2», «ДомКом») направлено 10 представлений на устранение недостатков. Вас ничего не смущает? Вот и мы несколько опешили от такого соотношения – 1000 нарушений = 10 представлений.

Даже если представить, что в каждом представлении указано по десять «косяков» (итого 100), то куда делись остальные 900 недостатков? И почему мерой воздействия выбраны представления, а не сразу штрафы? Думается, эта мера была бы более эффективной для наведения порядка. Разве заныканные за парапетом мешки с мусором – не готовый состав правонарушения? Кстати, господин **Плотников** так и не сообщил нам, кто устроил эту свалку в центре города и как был за это наказан. Полагаем, что если бы подобное безобразие обнаружилось у стен областной администрации или УВД, то виновного разыскали бы вмиг и окучили бы по полной программе...

Переходим к VIP-«членовозам» у Ломоносовского ДК. Сотрудниками городской ГАИ по указанным нами фактам составлено 5 административных протоколов. А где остальные? Извините, на снимках видно, что трава оказалась под колёсами более 10 машин. Что за странная избирательность?

Оказывается, как мы выяснили в неформальной обстановке, не всё то газон, где трава растёт. К тому же собственники объектов не принимают мер по строительству в своих владениях дополнительных стоянок и ограждений, а у каждого культурного центра гаишника не поставишь. Но возрадуемся: полиция не сидит сложа руки – для решения проблем парковки будет подготовлено предложение в областное правительство. Снова вопрос: а раньше что мешало это сделать?

Что касается файер-шоу «Команды 29», то оказывается, оно абсолютно законно, несмотря на действовавший в ту пору Указ губернатора «О введении особого противопожарного режима», прямо запрещавшего любые походы в лес и использование всевозможных источников открытого огня.

Дело в том, что «*на церемонии открытия молодёжного Форума использовался так называемый «Холодный огонь». Фонтаны холодного огня применялись на территории стадиона (база отдыха «Ватса – парк») на специально обору дованной танцплощадке, расположенной вдали от деревьев, трава на стадионе был а скошена и убрана. Кроме того, вылетающие искры не являются пожароопасными и не могут причинить ожог даже при попадании на открытые участки тела*».

Столь же невинной оказалась и забава молодёжи с вечерним костром на песчаном пляже. До деревьев далеко, высота пламени костра не превышала полтора метра (кто мерял?), на мероприятии, начиная с фейерверка, дежурил пожарный расчёт в количестве пяти сотрудников и одной автомашины. И вообще, при подготовке мероприятия инспекторы пожнадзора обследовали все объекты Форума на предмет обеспечения мер пожарной безопасности. Всё оказалось чики-чики, поэтому использование «Холодного огня» и розжиг костра были согласованы.

А теперь самое главное, почти сенсация – территория базы отдыха «Ватса-парк» не является лесной зоной! А значит, никакого нарушения требований губернаторского Указа не могло быть в принципе. Здорово, правда? Посмотрите на фото – пусть на удалении, но лес вокруг костра стоит плотной стеной, но выходит, что лесом не является?! Тогда что же это – степь, пустыня или сразу заполярная тундра? Как не вспомнить тут народную мудрость – если очень хочется, то можно!

Братья Мухоморовы

SMS – ЛОХОТРОН

На призыв Президента об инновациях откликнулись мошенники

Победоносное шествие по России Интернета и электронных технологий перевернули преступный мир.

От старых дедовских способов кражи кошельков в общественном транспорте или взлома квартир воришки отказались, оставив этот вид промысла начинающим или самым незадачливым юзерам. Теперь они обворовывают доверчивых лохов, не слезая с дивана.

КНОПКУ НАЖАЛ – ДЕНЕЖКУ СРУБИЛ

Всё же правильно говорят, что всё гениальное просто. Нет, не думайте – мы ни в коем случае не поддерживаем преступников. Здесь идёт речь о «продвинутости» и умении навязать любому всё что угодно. От небритых и угрюмых быдло-воров, которых любят показывать в сериалах про бравых полицейских, до нынешнего компьютеризованного мошенничества целая пропасть.

В Архангельской области sms-мошенничество далеко уже не редкость. Надо сказать, что из года в год количество подобных нарушений растёт. Пока полиция ищет меры для борьбы с такими воришками, те в свою очередь вырабатывают новые схемы для отъёма денег у доверчивых граждан. Только в этом году уже зафиксировано более двадцати подобных правонарушений.

На самом деле ничего сложного в этом нет. Практически каждому из нас, пользующемуся услугами сотовых операторов, приходили sms-сообщения, извещающие, что ваш номер выиграл машину либо какой-то другой ценный приз. Таким образом мошенники забрасывали «наживку». Большинство граждан, конечно, не обращали внимания на подобную чушь – как известно, бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Однако не перевелись на родине доверчивые и наивные люди. Кто действительно начинал хлопать в ладоши, мечтая, как будет ездить по улицам города на новеньком автомобиле.

БОЙТЕСЬ ДАНАЙЦЕВ, ДАРЫ ПРИНОСЯЩИХ

В подобную историю попала одна из архангелогородок. В первой половине августа этого года она получила sms-сообщение, в котором сообщалось, что её телефонный номер выиграл автомашину «Chevrolet-Aveo». Поначалу она заподозрила неладное. Но жулики смогли усыпить её бдительность. В этом же сообщении указывался адрес сайта, где счастливая обладательница автомобиля могла более подробно узнать об условиях акции. Женщина «клюнула» на приманку. Набравшись терпения, архангелогородка села за компьютер и скрупулёзно стала изучать сайт компании «Ла** Моторс», которая якобы и проводила акцию.

«Вроде все по правде, ну разве может такая компания врать!» – успокаивала себя поморка, довольная прочитанным, набирая номер телефона, указанный в sms-сообщении. С той стороны провода ей ответил приятный голос молодого человека, представившегося координатором компании «Ла** Моторс». Операция «SMS-лохотрон» началась.

После того как архангелогородка закончила свой рассказ о свалившемся счастье, молодой человек искренне порадовался вместе с ней и попросил перезвонить минут через десять. Дескать, именно столько времени требовалось, чтобы на всякий случай проверить, действительно ли её номер выиграл приз. Молодой человек говорил чётко и уверенно. Такова специфическая черта современных мошенников – врать твёрдо и со вкусом. После того как парень сообщил, что выигрыш подтверждён, он стал одним из дорогих и любимых ею людей.

ТЕХНОЛОГИЯ МОШЕННИЧЕСТВА

Для того чтобы получить автомобиль «Chevrolet-Aveo» стоимостью 483 тысячи рублей, молодой человек попросил собеседницу зарегистрироваться. Для этого через ближайший платёжный терминал ей необходимо было перевести на указанный номер ровно 1% от выигрыша – 4830 рублей.

Необходимость данных действий «менеджер» объяснил отсутствием у компании сервисного центра в Архангельске.

Продолжение на 6 стр.

НАРКОНТРОЛЬ

ЖЖОТ

Тимати Травкин.
Президент

ТУТ ВАС «СДЕЛАЮТ» КРАСИВО

Клиент уверен: В ЧОПе «Пардус» теория расходится с практикой

Невероятно, но факт – секьюрити сделали всё возможное, чтобы воришка, ограбивший салон красоты и застигнутый патрулём внутри офиса, беспрепятственно скрылся вместе с добычей прямо у них из-под носа.

ПОЧЁТНА И ЗАВИДНА НАША РОЛЬ...

Одной из главных задач, которую приходится решать любому человеку, открывшему своё дело, является проблема защиты собственности от преступных посягательств. Проще говоря, охранять имущество от воров и грабителей. Хотите верьте, хотите нет, но этих ловких ребят бизнесмены опасаются больше всего. Полиция, ИФНС, СЭС, пожнадзор – всё это, если можно так выразиться, «плановые неприятности». А вот визит вора-мошенника непредсказуем и может сравниться по результатам с разрушительной силой тайфуна.

Не специалисту трудно представить, насколько масштабной и многоуровневой бывает система защиты предприятия. Настолько, что приходится либо создавать собственную службу безопасности со всей инфраструктурой, либо прибегать к услугам частных охранных фирм. Стоит это удовольствие немало, зато при заключении договора ЧОП гарантирует результат, обещая 100%-ную материальную ответственность. В большинстве таких контор, увешанных дипломами и сертификатами, трудятся на самом деле тёртые профессионалы, как правило, бывшие военные и милиционеры, прошедшие дополнительную спецподготовку. Да и названия фирм чего стоят...

Однако, вернёмся к нашему случаю – «Пардус» (лат. Panthera pardus), сиречь: леопард или барс, пантера – вид хищных млекопитающих. Когти, клыки, хвост, жёлтые глазищи. Один вид способен, по идее, отпугнуть злоумышленника.

А теперь представьте всю глубину разочарования клиента, когда всё вышеописанное вдруг оказывается фикцией. Вот реальная история, произошедшая недавно в одном из архангельских салонов красоты.

ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ...

Ближе к ночи 17 июля в помещении салона, где днём дамы (и не только) наводят марафет, сработала тревожная сигнализация. Сигнал отразился на пульте ЧОП «Пардус», с которым у администрации был многолетний договор об охране. На место происшествия рванул автопатруль. Заявленное время прибытия – 4 минуты. Но, к сожалению, на этом весь профессионализм и закончился.

Как рассказали нам в дирекции салона, экипаж, состоявший всего из двух (!) человек (водитель и охранник), припарковавшись перед парадным входом, остался сидеть в машине, отдыхая после 4-минутного рекорда. Примечательно, что в это время датчики сигнализации показывали дежурному ЧОПа, что преступник не упал в обморок от визга шин, а перемещается в салоне. Поделился этим дежурный с патрулём или нет, но «стритрейсеры» не предприняли никаких действий для блокирования возможных путей отхода вора. А именно – «держали оборону» в машине, не обходя периметр здания и не перекрывая запасный выход.

Возможно, дул встречный ветер. Или хищные барсы, опасаясь, что «моджахед» вооружён, не рискнули в силу своей малочисленности идти на штурм в густонаселённом районе. Но ведь ничто не мешало им:

- во-первых, вызвать подкрепление (вряд ли у ЧОПа всего один патруль на весь город),
- во-вторых, обратиться за помощью к полиции, МЧС,
- в-третьих, обратиться за советом к таксистам, прохожим или всё-таки разбудить дежурного.

Ничего подобного охраной сделано не было. Как оказалось, секьюрити даже не знали, где находится запасный выход. Хотя согласно договору охрана должна была каждые полгода «проводить обследование объекта с выдачей на-гора письменных предложений «улучшить, углубить». Бумага терпелива.

Тем временем, воришка, получивший от бездействия «обороны» сказочно щедрый подарок в несколько минут, использовал фору с толком – справился с паникой и спокойно «вышел из ситуации» через запасную дверь.

ПИСАЮЩИЙ МАЛЬЧИК

Освежим диспозицию. Итак, пока злодей переводит дух внутри салона, охрана снаружи в машине «обороняет» главное крыльцо. Атаковать «барсы» осмелились, лишь получив подкрепление в виде прибывшей по тревоге управляющей салона, да и то после её разведдопроса. Один из заданных ей «на засыпку» вопросов был таким: где у вас расположен запасный выход (хорошо, не задний проход)? Девушка незамедлительно и чётко ответила, но – ещё раз оценим профессионализм и выучку – запасный выход опять-таки не перекрыт. А ведь исчерпывающий ответ получен, да и злодей всё ещё мучается внутри салона, сознавая неотвратимость наказания.

Всё великолепие «операции» запечатлели видеокамеры, записи с которых сейчас изучают в полиции. Кратко суть: когда охрана, галантно уступая девушке место, всё-таки вынужденно взошла внутрь, от преступника её отделяло всего несколько метров. Он, устав ждать, в этот момент двигался аккурат к запасному выходу. Не было там «леопардов» с наручниками, и никто не помешал ему спокойно удалиться с добычей в карманах.

А дальше произошло то, чему администрация ни за что бы не поверила, не будь видеокамеры. Через минутку-другую через эти же двери на улицу вышел администратор проверить выход (!!!). Только после этого второй охранник приехал на машине ко 2-му выходу. Но... посмотрев по сторонам, справил малую нужду на многострадальную дверь запасного выхода. То ли от пережитого, то ли территорию пометил. А может, для отчёта на память. Тот ещё котяра, одним словом...

В ОХРАНЕ НЕ ПРЕУСПЕЛИ – В «ФУТБОЛЕ» ПЕРВЫЕ

Ущерб от вечернего визита воришки, которому охранники ЧОП «Пардус» не помешали закончить своё чёрное дело (по-другому оценить их действия мы не можем), оказался для салона красоты значительным. Ситуация усугубилась ещё и тем, что большая часть похищенной выручки планово предназначалась на благотворительные цели. Однако во второй части истории – выяснении, кто и в какой мере виноват в инциденте, – администрацию салона ждали новые отнюдь не радостные открытия.

По словам администрации салона, оказалось, что договор на оказание охранных услуг трактуется руководством ЧОП «Пардус» так хитро, что практически при любом развитии событий охранная фирма оказывается не виноватой и никакой ответственности за произошедшее не несёт. За что же тогда ежемесячно на протяжении 6 лет платились деньги? За воздух? Где предусмотренные договором результаты работы ЧОПа за этот период – так называемые акты обследований и проверок Объекта, рекомендации по модернизации систем? Где, наконец, замечания к нерадивым клиентам с требованием их устранить? Где регламенты и инструкции клиенту по действиям в повседневной обстановке и в усложнённых ситуациях? Где эти и другие бумаги «от профессионала» конкретно по данному зданию/объекту? За все шесть лет взаимоотношений ни одной подсказки для превращения салона красоты в неприступную крепость «Пардус», по словам клиента, не выдал. Всё свелось к простой формуле: «заключили договор – качаем бабло». Легко написать в договоре: «перед закрытием Объекта убедиться в отсутствии посторонних лиц». А если это лицо играет «в прятки», да и сыщик-то – девочка-маникюрша? Научите – вам ведь платят и за это тоже.

Вот и ведут по своим правилам и на своём поле игру «в одни ворота» некоторые, с позволения сказать, «профи» с непрофессионалами за их деньги.

К чести хозяйки салона, она не отрицает своей вины в части проникновения преступника в помещение в рабочее время с помощью одной из экс-работниц. Да, проник и спрятался. Да, не обнаружили, хоть и смотрели. Но как бы то ни было, факт остаётся фактом – охранники, имея «на блюдечке» все возможности для задержания вора, шагов к славе не сделали. Ну ладно, не нужна парням премия, но как быть с деловой репутацией? Её, как известно, зарабатывают не один год, а вот потерять можно в одно мгновение. Нет репутации – нет клиентов – нет работы.

По всей видимости, учредителей, руководство (да и сотрудников) «Пардуса» это нисколько не волнует. Салон красоты изначально не желал «менять коней на переправе». Было предложено разделить ответственность по ущербу в пропорции 50:50, учесть и устранить ошибки, провести дообследования объекта, заключить допсоглашения к договору и многое другое по данной тематике. Прошло более месяца, а прийти к компромиссу на стадии переговоров так и не удалось. Но удивляться не приходится. Как рассказали нам в салоне красоты, они неоднократно предпринимали попытки провести деловые переговоры с уполномоченными лицами ЧОПа или с его учредителями. Однако в ответ «офисные» лица «Пардуса» предлагали «поговорить» чуть ли не в проходном коридоре, в атмосфере, весьма похожей на бедлам, и попытки конструктивного общения заканчивались примерно таким вот диалогом:

– С кем можно обсудить для решения этот вопрос?

– Есть ответственное лицо, но оно сейчас недоступно.

– Когда будет в офисе или на телефоне?

– Не знаем, его три недели уже нет.

– Что-то случилось? Говорить-то может?

– Ну-у, скажем так, «болеет».

– Вот наши телефоны, пожалуйста, попросите его позвонить (и так несколько раз).

– Да, конечно, мы ему передадим.

Далее всё как у Владимира Семёновича: «Друг, оставь покурить! А в ответ тишина...»

Может, просто от стыда за своих необученных подчинённых лицо уклоняется от встреч? Но по телефону-то... На наш взгляд, корни этой «болезни» ответственного лица кроются в обычном для россиян диагнозе – «недоперепил». Впрочем, это всего лишь версия, рождённая, так сказать, на основании жизненного опыта и знания нашего городка. Принимать её или нет – личное дело каждого клиента ЧОП «Пардус», с которым нашему обворованному предпринимателю придётся встретиться уже в суде.

P.S. ***Описанная (в прямом и переносном смысле) история, которую можно считать лучшей иллюстрацией к спецкурсу «Как не надо охранять объекты», является точкой зрения пострадавшей стороны. Верные своему правилу дать возможность высказаться всем сторонам конфликта, мы готовы услышать мнение ЧОП «Пардус».***

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

БЕЗЛИКИЙ БОРЕЦ

В глобальной сети завёлся очередной «защитник» за права коренных поморов?

Социальная сеть постепенно становится сферой беспредела. В ней можно кричать о чем угодно, как угодно и с минимальной долей ответственности. При этом если ты знаешь, что «за базар» рано или поздно придётся отвечать, можно себя не называть, «толкая» старые осуждённые лозунги.

ДОЛОЙ ВСЕХ, ДА ЗДРАВСТВУЕТ «МЫ»

Цели у активных виртуальных пользователей могут быть разные — мысли серьёзные и глупые, заявления официальные и не очень, настроение оптимистичное и наоборот. Но для пользы дела всегда найдётся что почитать.

К примеру, заглянуть в Twitter. Там Президент **Медведев** рассказывает о поездке в Астраханскую область, отдаёт на суд общественности судьбу единого государственного экзамена и подтверждает, что принял отставку **Валентины Матвиенко** с поста губернатора Санкт-Петербурга.

Или наш губернатор **Михальчук**. В Twitter только осваивается, оттого и посылы не столь официальны, а больше человечны: рассуждения о важности года Ломоносова, как ценит традиции северной деревни или как любуется природой по дороге на работу.

Так вот, бороздя просторы глобального пространства, случайным образом наткнулись на страницу некоего PomoryaPatriot. Он неизвестный, непримечательный, но настораживающий абсурдностью своих твиттов.

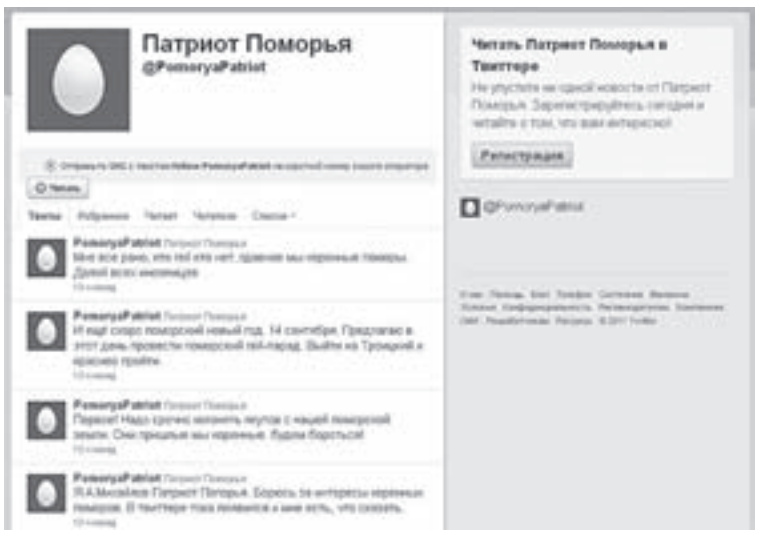
Представился очередной первопроходец всемирной паутины как **А. Михайлов** Патриот Поморья. Далее парень поведал, что борется за интересы коренных поморов, и ему есть что сказать. А дальше пошло-поехало.

Предложение в одном из твиттов: «Первое! Надо срочно изгонять якутов с нашей поморской земли. Они пришлые мы коренные. будем бороться». Или другое сообщение: «И ещё скоро поморский новый год. 14 сентября. Предлагаю в этот день провести поморский гей-парад. Выйти на Троицкий и красиво пройти». Далее автор добавляет: «Мне все равно кто гей, кто нет. гдавное мы коренные поморы. Долой всех иноземцев» (*орфография и пунктуация сохранены — прим. авт.*).

ДЕЛА ИЗВЕСТНЫЕ

Конечно, мы не берёмся устанавливать личность автора этих постов и говорить с полной уверенностью, кто их писал. Тем более, пользователь себя не идентифицирует. Это, наверное, от скромности. Но изложенное в «паутине» натолкнуло на довольно интересные воспоминания.

В 2008-м году, когда в России о Twitter ещё никто толком не знал, в Октябрьском районном суде Архангельска рассматривалось дело в отношении **Алексея Михайлова** по ст. 282. ч. 1 УК РФ « Организация деятельности экстремистской организации». **Михайлов** являлся лидером клуба «Мнение патриота» и обвинялся в разжигании ненависти к отдельным нациям и к современному государственному устройству.



В частности, из обвинительного заключения следует, что **Михайлов** «умышленно, на почве личной неприязни к лицам «неславянского происхождения», с целью возбуждения у <...> посещавшего указанные собрания, вражды к евреям, к представителям иных наций (не арийской), к современному государственному режиму, а также унижения достоинства лиц «неславянского происхождения» по признакам расы, национальности, языка, происхождения отношения к религии, действуя публично, в присутствии членов клуба «Мнение патриота» передал ему печатное издание экстремистского толка, зная о его содержании, воспринятое <...> после прочтения как направленное на возбуждение ненависти и вражды к лицам «неславянского происхождения», а также унижающее достоинство евреев, идейно направленное на возбуждение ненависти и вражды к иным нациям» (*имя и фамилия пострадавшего выпущены — прим. авт.*).

Заметим, что в подобной литературе (*название не указываем по понятным соображениям — прим. авт.*) звучали такие призывы, как: «Да будут прокляты жиды всего мира...», «Не празднуйте христианских праздников. Празднуйте только языческие праздники наших предков. Не креститесь и не крестите детей. Не носите крестиков с распятым Христом. Носите Свастику — это наш русский символ... Выкиньте из дома все христианские иконы или продайте их слабоумным... » и т.д.

СХОЖЕСТЬ НАСТРОЕНИЙ

И вот спустя три года в Твиттере появились призывы о проведении гей-парада на Троицком. И, как ни странно, в поморский новый год. Неужели это новая традиция празднования национального праздника поморов? Или «свежий» взгляд на поморскую историю?

При этом все понимают, что христианская церковь осуждает подобные мероприятия, и призыв проводить гей-парад на центральном проспекте в городе с христианскими традициями расценивается как плевок в православную культуру. Так что это невольно напоминает распространяемые ранее **Михайловым** лозунги «Не празднуйте христианских праздников. Не креститесь и не крестите детей».

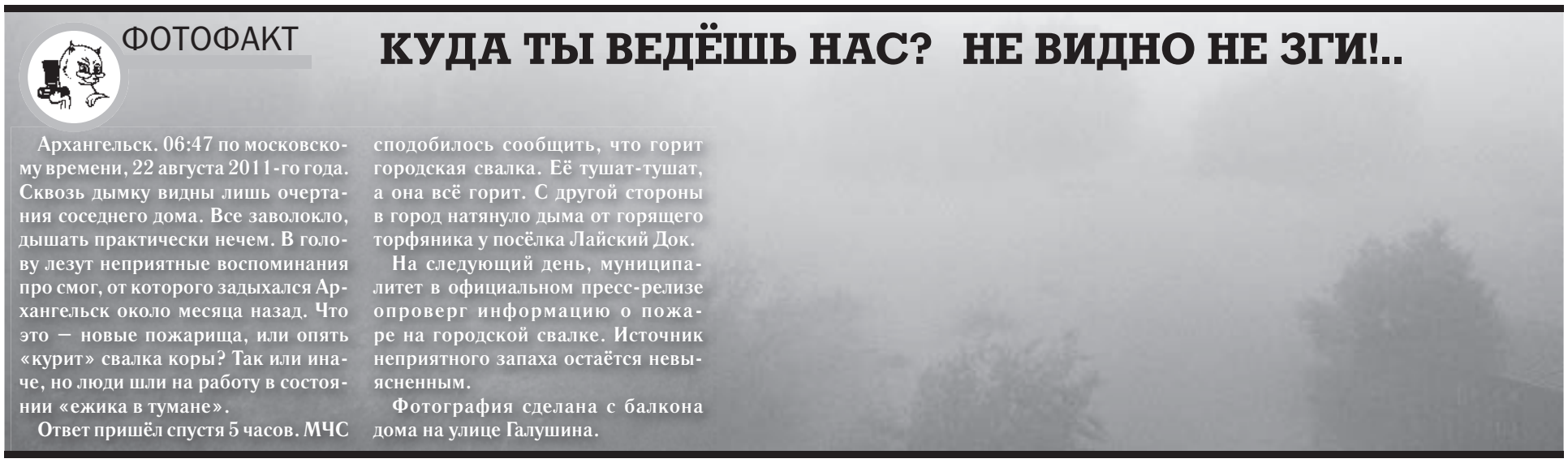
Однако это не единственная всплывающая аналогия. В обвинительном заключении по делу **Михайлова** говорится, что он также продавал литературу, в которой, согласно заключению комплексной психологической и психолого-психиатрической экспертизы, автор пропагандирует нетерпимое и неприязненное отношение к евреям. Например, автор выражает идею жёсткой борьбы с «жидами», разжигает национальную нетерпимость и побуждает к экстремистской деятельности, а именно: «Вся сила евреев только в их сплоченности... Русским надо только объединиться и восстать и от врагов останется только пыль!»

И тут вдруг в Твиттере: изгнание якутов с поморской земли, борьба, коренное население...

P.S. ***Конечно, мы не берёмся утверждать о прямой связи между постами, оставленными в глобальной сети, и той пропагандой национальной ненависти и к государственному строю, которой Алексей Михайлов занимался ранее. Однако настроения очень схожи. И, как нам кажется, стоит обратить на это внимание, пока ещё не поздно.***

ФОТОФАКТ

КУДА ТЫ ВЕДЁШЬ НАС? НЕ ВИДНО НЕ ЗГИ!..



Архангельск. 06:47 по московскому времени, 22 августа 2011-го года. Сквозь дымку видны лишь очертания соседнего дома. Все заволокло, дышать практически нечем. В голову лезут неприятные воспоминания про смог, от которого задыхался Архангельск около месяца назад. Что это — новые пожарища, или опять «курит» свалка коры? Так или иначе, но люди шли на работу в состоянии «ежика в тумане».

Ответ пришёл спустя 5 часов. МЧС сподобилось сообщить, что горит городская свалка. Её тушат-тушат, а она всё горит. С другой стороны в город натянуло дыма от горящего торфяника у посёлка Лайский Док.

На следующий день, муниципалитет в официальном пресс-релизе опроверг информацию о пожаре на городской свалке. Источник неприятного запаха остаётся невыясненным.

Фотография сделана с балкона дома на улице Галушина.

Окончание, начало на 4 стр.

SMS — ЛОХОТРОН

На призыв Президента об инновациях откликнулись мошенники

Если бы жертва не представляла автомобиль-фантом своим, она бы задумалась над этими словами. Не зря говорят: коготок увяз — всей птичке пропасть. На этом закончился первый этап преступления.

Кстати, вместо машины по условиям акции можно было получить равнозначную сумму денег. Именно их и выбрала женщина. И не жалко тех смешных 4830 рублей, когда чистый доход составит без малого 480 000! Чувствуя, что его собеседница полностью попала в капкан, мошенник продолжил «обработку».

Молодой человек сказал, что через несколько минут ей придёт sms с 7-значным номером банковского счёта. С ним она должна подойти в отделение одного из банков, где в течение получаса блиц-переводом сможет получить выигрыш. Как бы между прочим он сообщил, что после прихода sms все через тот же платёжный терминал ей необходимо будет перевести 14 тысяч рублей для оплаты будущего перевода.

Архангелогородка, не подозревая, что её деньги «уплывают» в карман мошенника, с точностью проделала все манипуляции. И тут случилась беда! Догадываетесь, о чем дальше пойдёт речь? Правильно — никаких денег на счёт она не дождалась, а молодого и приятного собеседника и след простыл. Попытки дозвониться до него заканчивались общением с автоответчиком.

P.S. ***Мы уверены: это далеко не единственный подобный случай в Архангельске. Как правило, пострадавшие не обращаются в правоохранительные органы. Стыдно или уверены, что в полиции им не смогут помочь. Практика показывает, что в большинстве случаев так и бывает. Несмотря на существование спецотдела «К» в каждом регионе, сообщения об их успехах можно пересчитать по пальцам одной руки. Не зря глава МВД Рашид Нургалиев во время своего последнего визита в Архангельск особо отметил нужду возглавляемого им ведомства в высокопрофессиональных штучных специалистах по защите информации и пресечения преступлений в сфере компьютерных технологий. Так что, господа, все за парту — полицейским учиться ловить электронных мошенников, жителям — не попадаться на их удочку.***

ГОТОВЬТЕ ВАЛЕНКИ, ГОСПОДА!

Отопительный сезон 2011/2012 – «чёрный список» Архэнергосбыта

Говорят, все события в истории повторяются два раза: один раз в виде трагедии, другой раз – в виде фарса.

Старожилы помнят еще, наверное, сюжет центрального телевидения: в одном кадре – замерзающие жители посёлка Ерцево, где разгильдяи-коммунальщики разморозили наружную трассу центрального отопления, в другом кадре – пылающая топка в котельной, что в соседней «зоне» строгого режима.

Похоже, что грядущей зимой вольные жители посёлка Ерцево вновь будут завидовать заключенным. Да и не одного этого посёлка. Мы запросили в пресс-службе Архэнергосбыта детальный список предприятий, которые даже свет в своих котельных не могут оплатить! Что уж говорить о закупках топлива и оплате работ по обмуровке котлоагрегатов...

Представляем «героев» жилищно-коммунального фронта:

• МО «Приморский муниципальный район», глава – **Юрий Иванович Сердюк**:

1) ООО «Ренесанс Норд» – задолженность 7 163,96 тыс.руб., отключена котельная в п.Беломорье. С 19.05.2011 в отношении предприятия введена процедура наблюдения (первый этап банкротства);

2) ООО «Ресурс» – задолженность 1 143,71 тыс. руб., отключены 3 котельные, расположенные в сельских поселениях Ч.Яр, Новинки, Кузьмино;

3) ООО «Контур» – задолженность 350,03 тыс. руб., отключено 2 котельные в п. Ширшинский, Исакогорка;

4) ООО «УК Заостровье»* – задолженность 430,00 тыс. руб., отключены котельные в одноимённом населённом пункте. Планируется передача объектов с 01.09.2011 года. Новый арендатор не определён.

• МО «Вельский муниципальный район», глава – **Алексей Васильевич Смелов**:

1) ООО «Коммунальщик»* – задолженность 4 092,66 тыс. руб., отключены 4 котельные в п. Тегра, в п. Горка Муравьевская, в МО «Пакшеньгское» и МО «Аргуновское»;

2) ООО «Коммунальщик С»* – долг 375,18 тыс. руб., отключены 2 котельные в МО «Судромское»;

3) МУП «Солгинское» – долг 462,39 тыс. руб., отключена котельная в МО «Солгинское»;

4) МУП «Тегра ЖКХ» долг 65,52 тыс. руб., отключена котельная в п. Тегра;

5) ООО «Вельские коммунальные системы» – долг 776,44 тыс. руб., отключены 22 котельные в МО «Вельское», (г. Вельск и пригород за исключением котельных, обеспечивающих горячим водоснабжением детский дом, дом престарелых и больницу);

6) ООО «СпецТеплоСтрой Вельск»* – долг 522,66 тыс. руб., отключена котельная в МО «Вельское»;

7) ООО «ТСК Вельск» – долг 520,56 тыс. руб., отключены 9 котельных в МО «Вельское»;

• МО «Котласский муниципальный район», глава адмнистрации – **Владимир Николаевич Апраксин:**

1) ООО «Коммунальные системы» – долг 473,85 тыс. руб., отключены 3 городские котельные;

2) ООО «Газжилпроект» – долг 2 055,71 тыс. руб., отключены 3 из четырех обслуживаемых в районе котельных;

3) МУП «Стахановец» – долг 1 039,20 тыс. руб., отключены все находящиеся на обслуживании 5 котельных;

4) ИП Поликарпов* – долг 224,30 тыс. руб., отключена котельная в МО «Черемушское».

• МО «Верхнетоемский муниципальный район», глава – **Анатолий Иванович Малеев**:

ООО «Мастер ЖКХ» – долг 385,41 тыс. руб., отключены 4 котельные в сельских поселениях района.

• МО «Коношский муниципальный район», глава администрации – **Олег Геннадьевич Реутов**:

1) МУП «Подюгаремстрой» – долг 19,00 тыс. руб., отключены 3 котельные в п. Подюга;

2) ООО «Ерцевские теплосети» – долг 76,30 тыс. руб., отключены 2 котельные в п. Ерцево.

* предприятия, по объектам которых закончились договоры аренды. Новые арендаторы не определены.

ЭВОЛЮЦИЯ БЕЛОКОРОВИНА

От Эрни к Эрнесту, от «Снежка» к министру

На прошедших праймериз в Архангельской области лидером стал Эрнест Белокоровин. Пытаясь понять, в чем его секрет успеха, мы возвели ему кумиров и немного пофантазировали на тему сходства местной VIP-персоны и мировых знаменитостей.

ТВОРЧЕСКОЕ НАЧАЛО

Время активного проявления себя началось у Эрнеста Анатольевича после работы моряком. Как в хорошей истории, завязкой стало магическое слово «Снежок». Под этим наименованием тогда были и такси, и ночной клуб, и даже кинотеатр «Искра» прозвали снежком. Не будем углубляться в этимологию слова в те годы. Лучше проведём параллель **Белокоровина** с **Тарантино**. То, что смотрели на экранах, не могло не сказаться на том, что происходило рядом с кинотеатром. В года расцвета клубной культуры в «Искре» **Тарантино** мог бы снимать кино без сценария, кастингов и декораций. Вся эстетика и шарм особого стиля кинорежиссера прослеживалась по ночам в вышеназванном заведении.

Квентин создал неповторимые образы и культивировал их. При упоминании «Криминального чтива» первым делом в голове всплывают **Винсент Вега** и **Марселлас Уоллес**. Все так случилось и у **Белокоровина**. Образ «Снежка», овеянный романтической пеленой, стойко и навсегда отпечатался в жизни многих архангелогородцев. Несмотря на успех **Тарантино**, отношение к нему неоднозначное. Периодически его подвергают критике. Потому сейчас у него две армии – поклонников и ненавистников. Вот и к карьере Эрнеста Анатольевича относятся по-разному, хотя мы видим только хорошее в его деятельности. Столько делает для людей, что не перечесть. Если он когда соберётся снимать мемуары о себе, то в качестве режиссёра только **Тарантино**. А лучше в компании с его другом **Родригесом**.

Появлению первых и культовых культурно-развлекательных заведений под эгидой «снежка» способствовал круглосуточный ларек, в котором за новогодние праздники сделали кэш, по сумме больше смахивающий на легенду. В годы пика популярности водки «Распутин» и спирта «Рояль» ларек заработал «по слухам» 7 миллионов. Сумма космическая, но какой бы она ни была на деле, ее хватило для стартапа «снежковых» проектов. Взлёт с баров, хулиганской молодости и клички «Деде» был у знаменитого актера **Жерара Депардье**. Постепенно он остепенился, профессией нормальной обзавёлся. И сейчас много времени проводит в поместье, окружённом виноградниками. Может, и Эрнест Анатольевич ближе к шестидесяти среди сирени и яблонь у своего загородного дома обзаведётся какими-нибудь плантациями? Да будет не вино, но почему бы рябиновую настойку домашнего приготовления не приготовить?

СРЕДИ ЛУЧШИХ

Если прибавить к бизнесу шоу, то путь Эрнеста Анатольевича пересекается схожими мотивами с певцом **Николаем Басковым**. В одном из номеров мы проводили параллель губернатора **Михальчука** с **Монсеррат Кабалье**, любовью главы региона к опере и невозможностью её послушать. Так вот, теперь, когда **Белокоровин** министр, они могут петь дуэтом, как это в своё время сделали **Басков** и **Кабалье**, которые «спелись» в Кремле. Так что не стоит удивляться, если вдруг где-то рядом с областной администрацией, или проезжая мимо Бабонегово, вдруг услышите распевы: «Во всех мечтах своих ты знать могла, что человек и миф –

...судьба твоя...»

Заодно можно и разучить «O sole mio». Как утверждает нынешний председатель Совета министров Италии, именно с помощью пения на круизных лайнерах **Сильвио Берлускони** заработал на учёбу в университете в годы юные. Помимо политической деятельности, в которой он со времен Царя Гороха, **Берлускони** известен как предприниматель, страховой магнат, собственник банков и СМИ, владелец футбольной команды «Милан». У **Белокоровина** пока нет своей футбольной команды, но вдруг ему захочется вернуть былую славу «Водника». Считаем Сильвио одним из ярких политиков нашего времени, несмотря на все скандалы, ведь по сути он руководит страной, небольшой Италией, зато страстной и импозантной. Такова и маленькая, но гордая Соломбала, где есть и официальные правители.

Но ратует больше всех за остров не кто иной как Эрнест Анатольевич, который находится в точке кульминации своей политической карьеры, побывав в двух созывах депутатом Архангельского областного Собрания, став министром транспорта, промышленности и связи, избравшись руководителем областного политсовета главной партии страны. Многие прочат ему пост мэра, губернатора, а то и Президента. Кто знает, может, впереди его и ждёт политический катарсис, судя по активности и победе на праймериз.

Но если не выйдет с политической карьерой, то всегда можно вернуться в бизнес. Точно не придётся ломать голову, где взять средств для стартового капитала.

Год назад российский «Forbes» опубликовал рейтинг «Власть и деньги – 2010»: рейтинг доходов семей чиновников, депутатов, сенаторов и руководителей госкорпораций. Из Архангельской области в списке оказался один единственный представитель – **Эрнест Белокоровин**. Суммарный доход семьи **Белокоровиных** составил 40,15 миллионов рублей. Так простой моряк выбился в ряды успешных и знаменитых. В тот же период на своём пике по данным все того же журнала «Forbes» на 2008-й год **Елена Батурина**, супруга экс-мэра Москвы **Лужкова**, была самой богатой женщиной России.

Капитал женщины номер один среди бизнесвумен сложился из успешной строительной деятельности. Конечно, многие намекают на получение выгодных заказов компанией «Интеко» от правительства Москвы, что отчасти обусловлено наличием брачных уз между **Лужковым** и **Батуриной**, что неоднократно опровергалось самой **Батуриной**. И мы склонны верить не завистникам и клеветникам, а **Елене Батуриной** – человеку строгому, деловому и бесконечно трудящемуся. Вот и **Эрнест Белокоровин** по поводу всяких там рейтингов честно прокомментировал попадание в список «Forbes»: «*Я, конечно, удивлён... Но раз уж попал, так попал. О чём говорит моё попадание в список уважаемого «Forbes»? Я думаю, что только об одном – я честный человек и честно показал и задекларировал свои доходы. И семья моя честная. Другие чиновники и депутаты доходы скрывают – вот и не попадают в рейтинги. А ещё приведённый вами факт говорит о том, что я не ради прикарманивания миллионов работаю во власти. Я работаю за идею!*»

105 ЛЕТ НА ДВОИХ

Северный хор выступил на Успенской ярмарке в Кенозерье

Ирина Коростелёва

21 августа Государственный академический Северный русский народный хор, которому в этом году исполнилось 85 лет, принял участие в праздничных мероприятиях, посвящённых 20-летию создания Кенозерского национального парка.

На берегу Кенозера в деревне Вершинино, которая стала центром праздника, развернулся «Кенозерский Торжок», где мастера из районов Архангельской области представляли свои рукотворные изделия и проводили мастер-классы для всех желающих. Северный хор стал самым представительным участником Успенской ярмарки. Не случайно концерт коллектива получил название «Кенозерье. Признание в любви...»

Летние хороводные гуляния «Усть-Цилемская горка» в исполнении поморских песенниц замечательно вписались в атмосферу праздника. Традиционные северные напевы, хороводы, кадрили, наигрыши, звучавшие, как и во времена их создания, под открытым небом, наилучшим образом подчеркнули талантливость поморов.

Северный хор и Кенозерский парк — давние друзья: в июле прошлого 2010-го года артисты Государственного академического Северного русского народного хора принимали участие в международном фестивале «КенАрт — европейский культурный мост», проходившем на территории Кенозерского национального парка.

«Северный хор и Кенозерский парк выполняют одну общую миссию — сохранение великого наследия Русского Севера, — отметила в те дни художественный руководитель Северного хора **Светлана Игнатьева**. — Наряду с охраной природы Парку удаётся восстанавливать памятники культуры, способствовать развитию народных промыслов, возрождению северных традиций».

Нынешнее участие Северного хора в юбилейных мероприятиях Кенозерского национального парка — ещё один акцент в проявлении обоюдной заинтересованности и творческого содружества. «Северный хор для нас больше, чем деловой партнёр», — отметила в приветствии директор Парка **Елена Шатковская**.

Накануне Успенской ярмарки руководители Северного хора приняли участие в работе V Международной научно-практической конференции «Кенозерские чтения-2011», которые прошли на территории Плесецкого и Каргопольского секторов Кенозерского национального парка. А в будущем году планируются крупномасштабные съёмки Северного хора в заповедной территории.

МУП ГОРСВЕТ
ДОРОЖНЫЕ ЗНАКИ,
ДОРОЖНЫЕ УКАЗАТЕЛИ,
ТАБЛИЧКИ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ
НА ОЦИНКОВАННОЙ ОСНОВЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ САМОКЛЕЯЩИХСЯ И СВЕТОВОЗВРАЩАЮЩИХ МАТЕРИАЛОВ
ВЫПОЛНЯЕМ РАБОТЫ ПО УСТАНОВКЕ ДОРОЖНЫХ ЗНАКОВ НА ОБЪЕКТЕ СОГЛАСНО ТРЕБОВАНИЙ ГОСТ
АРХАНГЕЛЬСК, ТРОИЦКИЙ, 62
ТЕЛ. 20-85-80

МУП "САХ по уборке города"
Вывоз бытовых и строительных отходов
Ликвидация свалок, выгреб помойных ям
Автоподъемник
КАМАЗ с фискарсом
КАМАЗ самосвал
ГАЗ, ЗИЛ бортовые
КАМАЗ бортовой с прицепом
МТЗ-82 с грейфером
КО-707 снегоочиститель
КО-505 ассенизационная бочка
Экскаватор, Погрузчик
68-41-49
Мы делаем то, что умеем лучше других!

ВОЛОГОДСКИЕ БАНИ
ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ
• ДВЕ РУССКИЕ ПАРНЫЕ •
• СУХАЯ САУНА • ДВА БАССЕЙНА •
• МАССАЖ • КАФЕ •
• ПАРИКМАХЕРСКАЯ • СОЛЯРИЙ •
ВОЛОГОДСКАЯ, 43
20-06-13
ВТ.–ПТ. С 12.00 ДО 22.00
СБ.–ВС. С 10.15 ДО 22.15
ВТ, ЧТ, СБ – ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
СР, ПТ, ВС – МУЖСКОЙ ДЕНЬ
есть льготные сеансы

АКВИЛОН ИНВЕСТ
строительно-инвестиционный холдинг
65-00-08, 65-33-35, 64-24-24
Попова, 14,оф.525; ТЦ«Полюс», 3 эт.
ПОПАДИТЕ В САМЫЙ ЦЕНТР!
ЖК «На Чумбаровке»
Сдача - III кв.2011
ЛЕТОМ ДО 7% ДЕШЕВЛЕ!
НАШИ ПАРТНЕРЫ:
СБЕРБАНК
ВТБ24
Предложение ограничено! Подробности акции в офисах компании
Лиц.№Д-405568 от 24 февраля 2004 г.
ГАРАЖНЫЕ БОКСЫ "НА ВОСКРЕСЕНСКОЙ"
Приглашаем Вас принять участие в долевом строительстве подземной автостоянки (ул. Воскресенская, 116, к. 3), срок окончания строительства - IV квартал 2011 года от 500 000 руб., рассрочка платежа, регистрация в ФРС.
«Поморский Арбат» срок сдачи: IV кв.2011 г.
Всего 33 роскошные квартиры!
1-комн.-32,43,45 кв.м.
5-комн.-132 кв.м.
6-комн.-154 кв.м.
Черновая отделка
пр.Ч-Лучинского, ул.Володарского
ЖК «Триумф»
9-14-этажный жилой комплекс
Беспроцентная рассрочка до февраля 2013 г.
1-комн.-45,48,54,55 кв.м.
2-комн.-68,70 кв.м.
3-комн.-85,96,98,170 кв.м.
4-комн. - 99,130,163 кв.м.
NEW!
Отделка под чистовую
Срок сдачи - III кв. 2013 г
На Чумбаровке
1-комнатные: 53, 54, 60 кв.м.
3-комнатные: 97 кв.м
подземный паркинг
видеонаблюдение
система очистки воды
срок сдачи: III кв.2011
ул. Ч.-Лучинского – ул. Поморская (за ТЦ «Гранд Плаза»)
Поморская, 44
(2-я очередь)
8-этажный жилой комплекс
Беспроцентная рассрочка до марта 2012 г.
1-комн. - 45, 48, 49, 50, 62 кв.м.
2 комн. - 66 кв.м.
3 комн. - 92 кв.м.
Отделка под чистовую
Срок сдачи IV квартал 2012 г.
Попова, 32
2-комн.: 64 кв.м.
Осталась 1 квартира!
Гаражи ДОМ СДАН!
пр. Новгородский – ул. Попова
На Троицком
срок сдачи: III кв.2011
1-комнатные: 54 кв.м.
2-комнатные: 64,78 кв.м.
3-комнатные: 92 кв.м.
4-комнатные: 143 кв.м.
пр. Троицкий – ул. И.Кронштадского
Олимп
ДОМ СДАН!
Гаражи от 1090 тыс.руб.
пр. Новгородский ул. Северодвинская
На Ломоносова
1 комн.- 51 кв.м.
2 комн.- 69 кв.м.
3-комнатные: 89, 97 кв.м.
ДОМ СДАН!
пр. Ломоносова – ул. Северодвинская
Все дома только из кирпича "теплая керамика"! • Автоматизированный тепловой пункт • Импортные лифты • Евроотделка подъездов • Остекление балконов • Многокамерные стеклопакеты • Оптико-волоконная связь • Скоростной интернет • Благоустроенные дворы, спорт.площадки
ТРЕБУЮТСЯ РИЭЛТОРЫ
8-911-556-73-89
65-00-08, 65-33-35, 64-24-24
проектная декларация на сайте: www.akvilon-invest.ru
ул. Попова, 14 (Дом Быта), 5 эт., оф. 525
ул. Тимме, 4/3 (ТЦ «Полюс»), 3-й эт.

ДУША РУССКОГО ПЕЙЗАЖА

Плёс в Левитане, Левитан в Плёсе

Дмитрий Жаворонков
заместитель главного редактора по культуре

> ...Старый храм будто приглашал войти. Вот длиннобородый и как лунь седой священник поворачивает ключ в замке – и столетний замок рассыпается, словно бы самое время не желает впускать людей в древнюю церковь.

Но вот приводят мастера, и художники входят в храм. Особенный запах, какой только у деревянной церкви, коей сотни и сотни лет. Только церковь эта не брошена, а просто... затихла. Цел иконостас, не тронуто внутреннее убранство... Исаак Ильич остаётся один. Стоит. Молчит. ...Пишет. Течёт Волга-река.

СВЕТ НЕЗАКАТНЫЙ

О чём он думал в старинной церкви, что представлял, накладывая краски на холст? Людей ли, служивших и молившихся здесь? Или то, как будут снова служить в храме — этого хотели друзья художника. Старый священник поначалу не хотел служить «в этой руине», как называли её жители Плёса. Но вот уже заказана обедня, приковылял дьячок — кажется, ещё более древний, чем сам храм. Курится ладан, звучит молитва. Звонит маленький колокол на звоннице — разлетаются потревоженные птицы. Художники, заказавшие обедню, просили батюшку надеть самую старую ризу. Отец нашёл облачение XVIII века. А Левитан в этом месте впервые в жизни ставил свечи. Рождённый в еврейской семье, он плохо знал православное богослужение. Но, скромно кланяясь, в свете золотых лучей солнца закатного зажигал свечи.

ЖИВОЙ ИСТОЧНИК

Городок Плёс — совсем маленький и, можно сказать, заштатный. Художник Левитан работал здесь три года, с 1888-го по 1890-й. Именно здесь Исаак Ильич нашёл и развил те мотивы и сюжеты, которым суждено было увековечить его имя. А заодно и прославить город Плёс.

ПЛЁССКИЙ ЦИКЛ

Посмотрим на картины.

«Золотой Плёс» — тут и тишина, и умиротворение, и тот особенный свет предзакатный, который так любят художники и фотографы. Спит река Волга, струится туман. Всё какое-то цельное и прекрасное. А домик с красной крышей — это место, ставшее плёсским пристанищем мастера. С 1972-го года здесь находится музей художника, который вскоре положил начало созданию Плёсского государственного художественного музея-заповедника.

«После дождя» — ещё один шедевр, созданный Левитаном в Плёсе. Как пишут критики, картина пронизана ощущением всеобщности движения жизни, дыхания как бы умывшейся, обновленной, окропленной святой водой природы. С этого произведения начинается знаменитая «поэтика неба» в творчестве Левитана.

«Над вечным покоем» — одна из самых мрачных и, вместе с тем, значительных работ Левитана, о которой сам он писал в письме к Павлу Третьякову: «В ней — я весь. Со всей своей психикой, со всем своим содержанием...» Эту картину Левитан писал под звуки Траурного марша из «Героической симфонии» Бетховена. Именно под такую торжественную и печальную музыку рождалось произведение, которое один из друзей художника назвал «реквиемом самому себе».

> *«Воображаю, какая прелесть теперь у нас на Руси – реки разлились, оживает все... Нет лучше страны, чем Россия! Только в России может быть настоящий пейзажист».*
> *Исаак Ильич Левитан*

МИХАИЛ НЕСТЕРОВ ОБ ИСААКЕ ЛЕВИТАНЕ

Михаил Нестеров, друг Левитана, писал:

«Говорить о Левитане мне всегда приятно, но и грустно. Подумать только: ведь он был лишь годом старше меня, а я как-никак еще работаю. Работал бы и Левитан, если бы «злая доля», ранняя смерть не отняла бы у нас, всех знавших и любивших его, всех старых и новых почитателей его таланта, — чудесного художника-поэта. Сколько дивных откровений, сколько не замеченного никем до него в природе показал бы людям его зоркий глаз, его большое чуткое сердце. Левитан был не только прекрасным художником — он был верным товарищем-другом, он был настоящим полноценным человеком...»

За свою двадцатилетнюю творческую деятельность Левитаном было создано несколько сотен картин и множество подготовительных этюдов. Михаил Нестеров отмечает: «В те годы каждое появление новой картины Левитана было его торжеством. О нем говорили, им восхищались. Счастье становилось на его сторону, ибо он был признанный мастер».

ВРЕМЯ СПУСТЯ

Минуло больше века. Умер (в сорок лет!) русский художник Исаак Левитан. Сгорела церковь, увековеченная художником. Умерла и воскресла Россия. ...Течёт Волга-река.

Источники:
1. Левитан и Нестеров. СПб., 2004.
2. Плёс и художники. Иваново, 1999.
3. Левитан. М., 2009.
4. http:/isaak-levitan.ru.

Иллюстрации:
01. Над вечным покоем. Плёс, 1894
02. После дождя. Плес, 1889
03. Вечер. Золотой Плёс. 1899
04. Окно на Волгу
05. Современный Плёс

Благодарим за помощь в подготовке материала компанию «Севзапреставрация»

Понедельник, 29 августа

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25, **04.25** «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 Премьера сезона. «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 Премьера сезона. «Товарищи полицейские» (S).
23.25 «Иван Охлобыстин. Поп-звезда».
00.30 Ночные новости.
00.50 **Х/ф. «Шакал».**
03.05 **Х/ф. «Идиократия».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «С новым домом!»
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00, **22.50** Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «КАМЕНСКАЯ-6».**
23.50 «Черный август. Дефолт».
00.50 Вести +.
01.10 «Профилактика».
02.20 **Х/ф. «КОНСТАНТА».**
04.10 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «КЛЕЙМО».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 Д/с. «Победившие смерть».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
23.35 **Х/ф. «МЫ ОБЪЯВЛЯЕМ ВАМ ВОЙНУ».**
00.30 «В зоне особого риска».
01.05 «Красота по-русски» из документального цикла «Собственная гордость».
02.00 «До суда».
03.00 Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».
04.55 Т/с. «ПЕТЛЯ».

ТВЦ

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.15 М/ф. «В тридесятом веке».
09.30 **Х/ф. «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.05** События.
11.45 **Х/ф. «РАЗВЕДЧИКИ. ВОЙНА ПОСЛЕ ВОЙНЫ» 1, 2 с.**
13.55 «Мужчина на заказ».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Остаться в Третьем рейхе. Лени Рифеншталь».**
19.55 Порядок действий. «Подержанный автомобиль».
21.00 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ», «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»
00.25 Футбольный центр.
00.55 «Как положено».
01.10 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.
03.00 **Х/ф. «НАШ ДОМ».**
04.55 Д/ф. «Сокровища долины Янцзы».

КУЛЬТУРА

07.00 «Евроньюс».
10.00, **15.50, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.25 **Х/ф. «НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИСТЕРА ВЕСТА В СТРАНЕ БОЛЬШЕВИКОВ».**
11.30 День поминовения иконы Феодоровской Божией Матери.
11.55 Д/ф. «Доктор Чехов. Рецепт бессмертия».
12.50 «Линия жизни».
13.45 «Театральная летопись. Сергей Юрский». 1 ч.
14.10 Т/ф «БОЛЬШАЯ КОШАЧЬЯ СКАЗКА».
15.40 Д/ф. «Кацусика Хокусай».
16.00 М/с. «Детские рассказы».
16.20 М/ф. «Куда идет слоненок». «Кот Леопольд во сне и наяву».
16.40 Т/с. «ШКОЛА «САММЕР-ХИЛЛ».
17.10 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.35 «Николай Карамзин. Несть лести в языце моем». Авторская программа И. Золотусского. (*).
18.05 «Рыцарь романтизма». Яков Флиер.
19.00 «Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Городницкого. «Острова».
19.50 Д/ф. «Потерянная пирамида» 1 ч.
20.35 Жизнь замечательных идей. «СПИД: чума XX века или гениальная мистификация?» (*).
21.50, **01.05** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
22.10 **Х/ф. «ПИРАТКИ» 1 с.**
23.00 «Кто мы?»
23.50 **Х/ф. «НОВАЯ МОСКВА».**
01.25 **Х/ф. «ПОДРУЖКИ».**

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30, **15.00** М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00, **23.30** Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, **18.30** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **09.30, 23.05** Т/с. «6 кадров».
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
16.00 «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА». Мистический триллер. «АМЕДИА», 2011 г.
17.30 «Галилео».
19.00 Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
20.00 «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».
21.10 **Х/ф. «ФОРСАЖ».**
00.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30 Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.00 **Х/ф. «АМЕРИКАНСКИЙ НИНДЗЯ. СХВАТКА».**
02.45 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.35 М/с. «Питер Пэн и пираты».

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, **07.25** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.30, **09.00, 18.30, 20.30** «УНИВЕР».
09.30, **10.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40, **14.00** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
11.10 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.40, **12.00** М/с. «Эй, Арнольд!»
12.30, **13.00** М/с. «Скуби-Ду и Шэгги ключ найдут!»
13.25 Т/с. «ОХОТНИКИ ЗА МОНСТРАМИ».
14.30 «Дом-2. Live».
15.15 **Х/ф. «АГЕНТ 007. УМРИ, НО НЕ СЕЙЧАС».**
18.00, **20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
19.00 Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
21.00 **Х/ф. «ЧАС ПИК».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс». с Анфисой Чеховой.
01.00 **Х/ф. «МОРЕ СОЛТОНА».**
03.00 «Комеди Клаб».
04.00, **04.30** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
05.00 «Комедианты». Шоу.
05.10 «Комедианты». Шоу.
05.25 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Медвежатники».
06.00 М/с. «Флинстоуны».
06.30 Званый ужин.
07.40 Чистая работа.
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 **Х/ф. «ПРЕВОСХОДСТВО БОРНА».**
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Т/с. «ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТА».
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Магия звезд».
18.00 «Еще не вечер»: «Звездные жертвы».
20.00 Т/с. «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ».
21.00 Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
22.00 «Дело особой важности»: «Как лето провело меня».
23.00 «Новости 24».
23.30 **Х/ф. «ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ».**
01.15 **Х/ф. «АНТИБУМЕР».**
02.40 В час пик. Подробности.
03.10 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
04.05 Т/с. «ПАНТЕРА».

Вторник, 30 августа

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Ураза-Байрам». Трансляция из Уфимской Соборной мечети.
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 Премьера сезона. «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 Премьера сезона. «Товарищи полицейские» (S).
23.25 «Моя мама - Диана» (S).
00.20 Ночные новости.
00.45 **Х/ф. «По ту сторону кровати».**
02.30, **03.05 Х/ф. «Маленькие женщины».**
04.25 «Детективы» до 5.00.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 Праздник Ураза-Байрам. Прямая трансляция из Московской Соборной мечети.
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00, **22.50** Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «КАМЕНСКАЯ-6».**
23.50 «Рейс 007. Пассажирский разведывательный».
00.50 Вести +.
01.10 «Профилактика».
02.20 «Честный детектив».
02.55 Горячая десятка.
04.00 Комната смеха.

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «КЛЕЙМО».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 Д/с. «Победившие смерть».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
23.35 **Х/ф. «МЫ ОБЪЯВЛЯЕМ ВАМ ВОЙНУ».**
00.35 «Советские биографии. Анастас Микоян».
01.35 Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.
02.35 «Один день. Новая версия».
03.05 Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».
04.55 Т/с. «ПЕТЛЯ».

ТВЦ

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.15 М/ф. «Медвежонок и Тот, кто живет в речке».
09.25 **Х/ф. «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.55** События.
12.20 **Х/ф. «РАЗВЕДЧИКИ. ВОЙНА ПОСЛЕ ВОЙНЫ» 3, 4 с.**
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Кондолиза Райс. Исполнение желаний».**
19.55 «Москва - 24/7».
21.05 **Х/ф. «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ».**
00.15 **Х/ф. «СЛУГА ГОСУДАРЕВ».**
02.35 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ ПОД НАДЗОРОМ».**
04.30 **Х/ф. «МАТРОС СОШЕЛ НА БЕРЕГ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.50, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.25 **Х/ф. «ДЕВУШКА С КОРОБКОЙ».**
11.35 «Листья на ветру». Константин Сомов.
12.15 Живое дерево ремесел.
12.25 Жизнь замечательных идей. «СПИД: чума XX века или гениальная мистификация?» (*).
12.55 Д/ф. «Потерянная пирамида» 1 ч.
13.45 «Театральная летопись. Сергей Юрский». 2 ч.
14.10 Т/ф «КЮХЛЯ».
16.00 М/с. «Детские рассказы».
16.25 М/ф. «Просто так». «Лето кота Леопольда».
16.40 Т/с. «ШКОЛА «САММЕР-ХИЛЛ».
17.10 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.35 «Николай Карамзин. Несть лести в языце моем». Авторская программа И. Золотусского. (*).
18.05 «Елена Образцова. Жизнь как коррида».
19.00 «Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Городницкого.
19.50 Д/ф. «Ушел, чтобы остаться. Сергей Довлатов».
20.30 Д/ф. «Потерянная пирамида» 2 ч.
21.25 Жизнь замечательных идей. «Срез без разреза» (*).
21.55, **01.35, 02.40** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
22.10 **Х/ф. «ПИРАТКИ» 2 с.**
23.00 «Кто мы?»
23.50 **Х/ф. «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ».**
01.55 «Листья на ветру». Константин Сомов.

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30, **15.00** М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00, **23.30** Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, **18.30** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **12.40, 22.55** Т/с. «6 кадров».
09.30, **20.00 Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».**
10.45 **Х/ф. «ФОРСАЖ».**
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
16.00, **19.00** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
16.30 **Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».**
17.30 «Галилео».
21.00 **Х/ф. «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ».**
00.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30 Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.00 Т/с. «ЗВЕРЬ».
02.45 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.35 М/с. «Питер Пэн и пираты».

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, **07.25** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.30, **09.00, 18.30, 20.30** «УНИВЕР».
09.30, **19.00** Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, **19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40, **14.00** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
11.10 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.40, **12.00** М/с. «Эй, Арнольд!»
12.30, **13.00** М/с. «Скуби-Ду и Шэгги ключ найдут!»
13.25 Т/с. «ОХОТНИКИ ЗА МОНСТРАМИ».
14.30 «Дом-2. Live».
16.05 **Х/ф. «ЧАС ПИК».**
18.00, **20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «ЧАС ПИК-2».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс». с Анфисой Чеховой.
01.00 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ».
01.50 **Х/ф. «ПЛОХИЕ НОВОСТИ, МЕДВЕДИ!»**
04.05, **04.35** Т/с. «ДРУЗЬЯ».
05.05 «Комедианты». Шоу.
05.15 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Злой гений».
06.00 М/с. «Флинстоуны».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 **Х/ф. «ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ».**
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00, **20.00** Т/с. «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ».
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00, **21.00** Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Что могут колдуны».
22.00 «Жадность»: «Большая жадность малого бизнеса».
23.00 «Новости 24».
23.30 **Х/ф. «РОК-Н-РОЛЬЩИК».**
01.35 **Х/ф. «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД 2000».**
03.20 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
04.15 Т/с. «ПАНТЕРА».

Среда, 31 августа

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 Премьера сезона. «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 Премьера сезона. «Товарищи полицейские» (S).
23.25 Среда обитания. «Что хуже горькой редьки?»
00.30 Ночные новости.
00.50 **Х/ф. «Король Артур».**
03.05 **Х/ф. «Рождество с неудачниками».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «С новым домом!»
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00, **22.50** Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ».**
23.50 «Последняя командировка. Памяти Виктора Ногина и Геннадия Куринного».
00.50 Вести +.
01.10 «Профилактика».
02.20 Ночной сеанс. Премия «Золотой орел». Ирина Пегова, Павел Баршак, Евгений Цыганов и Евгений Гришковец в фильме «ПРОГУЛКА». 2003 г.
04.05 Комната смеха.

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 Д/с. «Победившие смерть».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
23.35 **Х/ф. «МЫ ОБЪЯВЛЯЕМ ВАМ ВОЙНУ».**
00.35 «Советские биографии. Екатерина Фурцева».
01.35 Квартирный вопрос.
02.35 «Один день. Новая версия».
03.05 Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».
04.55 Т/с. «ПЕТЛЯ».

ТВЦ

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.15 М/ф. «Тараканище».
09.30 **Х/ф. «НАШ ДОМ».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.10** События.
11.45 **Х/ф. «ДВА КАПИТАНА».**
13.40 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Карьера агента Моссад».**
19.55 «Прогнозы».
21.00 **Х/ф. «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ».**
23.00 «Человек в Большом городе».
00.30 **Х/ф. «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ».**
02.00 **Х/ф. «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ».**
03.40 **Х/ф. «МАЧЕХА».**
05.25 Д/ф. «Подержанный автомобиль».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.50, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.25 **Х/ф. «ТРЕТЬЯ МЕЩАНСКАЯ».**
11.35, **01.55** Д/ф. «Династия (кино длиною в век)».
12.25 Жизнь замечательных идей. «Срез без разреза» (*).
12.55 Д/ф. «Потерянная пирамида» 2 ч.
13.45 «Театральная летопись. Сергей Юрский». 3 ч.
14.10 Т/ф «СМЕРТЬ ВАЗИР-МУХТАРА» 1 с.
15.35, **21.55** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
16.00 М/с. «Детские рассказы».
16.30 М/ф. «Страшная история». «Клад кота Леопольда».
16.40 Т/с. «ШКОЛА «САММЕР-ХИЛЛ».
17.10 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.35 «Николай Карамзин. Несть лести в языце моем». Авторская программа И. Золотусского. (*).
18.05 «Симон Вирсаладзе. Музыка цвета».
19.00 «Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Городницкого.
19.50 «Больше, чем любовь».
20.30 Д/ф. «Спасение сокровищ Геркуланума».
21.25 Жизнь замечательных идей. «Битвы на гороховом поле» (*).
22.10 **Х/ф. «ПИРАТКИ» 3 с.**
23.00 «Кто мы?»
23.50 **Х/ф. «МОСКВА, ЛЮБОВЬ МОЯ».**
01.20 Р. Штраус. Сюита вальсов из оперы «Кавалер розы». Дирижер М. Янсонс.

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30, **15.00** М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00, **23.30** Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, **18.30** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **12.25, 22.55** Т/с. «6 кадров».
09.30, **20.00 Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».**
10.30 **Х/ф. «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ. ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ».**
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
16.00, **19.00** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
16.30 **Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».**
17.30 «Галилео».
21.00 **Х/ф. «ФОРСАЖ-4».**
00.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30 Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.00 Т/с. «ЗВЕРЬ».
02.45 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.35 М/с. «Питер Пэн и пираты».

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, **07.25** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.30, **09.00, 18.30, 20.30** «УНИВЕР».
09.30, **19.00** Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, **19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40, **14.00** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
11.10 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.40, **12.00** М/с. «Эй, Арнольд!»
12.30, **13.00** М/с. «Скуби-Ду и Шэгги ключ найдут!»
13.25 Т/с. «ОХОТНИКИ ЗА МОНСТРАМИ».
14.30 «Дом-2. Live».
16.15 **Х/ф. «ЧАС ПИК-2».**
18.00, **20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «РОБИН ГУД, ИЛИ МЛАДЕНЕЦ НА ТРИСТА МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ».**
23.25 «Дом-2. Город любви».
00.25 «Дом-2. После заката».
00.55 «Секс». с Анфисой Чеховой.
01.25 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ».
02.15 **Х/ф. «АНДРЕ».**
04.10 «Дом-2. Город любви».
05.10 «Комедианты». Шоу.
05.25 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Жиголо».
06.00 М/с. «Флинстоуны».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
09.45 **Х/ф. «РОК-Н-РОЛЬЩИК».**
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00, **20.00** Т/с. «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ».
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00, **21.00** Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Звезды делят метры».
22.00 «Тайна крушения. Проклятый «Адмирал...»
23.00 «Новости 24».
23.30 Т/с. «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2».
01.30 **Х/ф. «ВЗЯТЬ ЖИВЫМ ИЛИ МЕРТВЫМ».**
03.30 В час пик. Подробности.
04.05 Т/с. «ПАНТЕРА».

Четверг,

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00, 03.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 Премьера сезона. «Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Давай поженимся!»
19.50 «Пусть говорят».
21.00 «Время».
21.30 Новая комедия «Немного не в себе» (S).
22.30 Премьера сезона. «Товарищи полицейские» (S).
23.30 «Человек и закон».
00.30 Ночные новости.
00.55 **Х/ф. «Кадиллак Рекордс».**
03.05 **Х/ф. «В эту игру могут играть трое».**

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 «С новым домом!»
10.00 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00 Т/с. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».
14.50, **04.45** Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 **Х/ф. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ».**
22.50 «Исторический процесс».
00.30 Вести +.
00.50 «Профилактика».
02.00 **Х/ф. «СМЕРТЕЛЬНЫЕ ПРЕСЛЕДОВАТЕЛИ».**
04.10 «Городок».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00, 23.15** «Сегодня».
10.20 Д/с. «Победившие смерть».
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 Т/с. «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
23.35 **Х/ф. «МЫ ОБЪЯВЛЯЕМ ВАМ ВОЙНУ».**
00.35 «Советские биографии. Никита Хрущев».
01.35 Дачный ответ.
02.35 «Один день. Новая версия».
03.05 Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».
04.55 Т/с. «ПЕТЛЯ».

ТВЦ

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 «Врачи».
09.15 М/ф. «Золушка», «Ёжик и девочка».
09.45 **Х/ф. «МАЧЕХА».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.05** События.
11.50 **Х/ф. «НЕЧАЯННАЯ РАДОСТЬ».**
13.40 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Александра Коллонтай и ее мужчины».**
19.55 «Первый звонок».
21.00 **Х/ф. «12 СТУЛЬЕВ».**
00.25 **Х/ф. «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ».**
03.05 **Х/ф. «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ».**
04.55 Крестьянская застава.
05.25 Фактор жизни.

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.50, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.25 **Х/ф. «ДОМ НА ТРУБНОЙ».**
11.35 «Поэт печали и любви». Джакомо Леопарди.
12.20 Жизнь замечательных идей. «Битвы на гороховом поле» (*).
12.45 Д/ф. «Спасение сокровищ Геркуланума».
13.45 «Театральная летопись. Сергей Юрский». 4 ч.
14.10 Т/ф «СМЕРТЬ ВАЗИР-МУХТАРА» 2 с.
15.30, **21.55, 02.40** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
16.00 М/с. «Детские рассказы».
16.25 М/ф. «Подарок для самого слабого». «Телевизор кота Леопольда».
16.40 Т/с. «ШКОЛА «САММЕР-

1 сентября

ХИЛЛ».
17.10 Д/с. «Экосистемы. Паутина жизни».
17.35 «Николай Карамзин. Несть лести в языце моем». Авторская программа И. Золотусского. (*).
18.05 «Галина Уланова. Незаданные вопросы».
19.00 «Атланты. В поисках истины». Авторская программа Александра Городницкого.
19.45 Д/ф. «Тайна смерти академика Легасова».
20.30 Д/ф. «Настоящая Атлантида».
21.25 Жизнь замечательных идей. «Неевклидовы страсти» (*).
22.10 **Х/ф. «ПИРАТКИ» 4 с.**
23.00 «Кто мы?»
23.50 **Х/ф. «АЛЕША ПТИЦЫН ВЫРАБАТЫВАЕТ ХАРАКТЕР».**
01.05 «Несерьезные вариации».
01.35 Pro memoria. «На фоне Берлина».
01.55 «Поэт печали и любви». Джакомо Леопарди.

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30, **15.00** М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00, **23.30** Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, **18.30** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **12.25, 23.10** Т/с. «6 кадров».
09.30, **20.00 Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».**
10.30 **Х/ф. «ФОРСАЖ-4».**
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
16.00, **19.00** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
16.30 **Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».**
17.30 «Галилео».
21.00 **Х/ф. «УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД».**
00.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
00.30 Т/с. «КАК Я ВСТРЕТИЛ ВАШУ МАМУ».
01.00 **Х/ф. «ДЖЕННИФЕР ВОСЕМЬ».**
03.20 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.15 М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.40 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00, **07.25** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
07.55 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.30, **09.00, 18.30, 20.30** «УНИВЕР».
09.30, **19.00** Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, **19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.10, **11.40** М/с. «Эй, Арнольд!»
12.05, **12.30** М/с. «Скуби-Ду и Шэгги ключ найдут!»
13.00, **13.30** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00 **Х/ф. «Женская лига».**
14.30 «Дом-2. Live».
15.35 **Х/ф. «РОБИН ГУД, ИЛИ МЛАДЕНЕЦ НА ТРИСТА МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ».**
18.00, **20.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00 **Х/ф. «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс». с Анфисой Чеховой.
01.00 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ».
01.50 **Х/ф. «КОСТЕР ТЩЕСЛАВИЯ».**
04.20 «Дом-2. Город любви».
05.20 **Х/ф. «САША + МАША».**

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Жертвы «каменных джунглей».
06.00 М/с. «Флинстоуны».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 Т/с. «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00, **20.00** Т/с. «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ».
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00, **21.00** Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Роман с учителем».
22.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Ядерная война в прошлом».
23.00 «Новости 24».
23.30 «Карлики во Вселенной».
00.00 Т/с. «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЫ».
01.00 «Военная тайна».
02.30 В час пик. Подробности.
03.05 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
03.55 Т/с. «ПАНТЕРА».

Пятница, 2 сентября

ПЕРВЫЙ

05.00, **09.00, 12.00, 15.00** Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!»
10.55 «Модный приговор».
12.20 «ЖКХ».
13.20 «Детективы».
14.00 Другие новости.
14.20 «Понять. Простить».
15.25 «Хочу знать».
15.55 Т/с. «Обручальное кольцо».
16.55 «Жди меня».
18.00 Вечерние новости.
18.45 «Поле чудес».
20.00 Футбол. Отборочный матч Чемпионата Европы 2012. Сборная России - Сборная Македонии. Прямой эфир. В перерыве - программа «Время».
22.00 **Х/ф. «Выкрутасы».**
23.50 **Х/ф. «Красавчик 2».**
02.10 **Х/ф. «Рейчел выходит замуж».**
04.15 Т/с. «Жизнь».
05.10 «Детективы» до 5.50.

РОССИЯ

05.00 Утро России.
09.05 Мусульмане.
09.15 «С новым домом!»
10.10 «О самом главном».
11.00, **14.00, 16.00, 20.00** Вести.
11.30, **14.30, 16.30** Вести-Москва.
11.50 «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00 **Х/ф. «Тяжелая нефть».**
14.50 Вести. Дежурная часть.
15.05 Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50 Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
17.55 Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».
18.55 «Прямой эфир».
20.30 Местное время. Вести.
20.50 Спокойной ночи, малыши!
21.00 «Юрмала-2011». Фестиваль юмористических программ.
22.50 **Х/ф. «ИЩУ ТЕБЯ».**
00.40 **Х/ф. «ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ».**
02.55 **Х/ф. «ЛАК ДЛЯ ВОЛОС».**

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с. «ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК».
09.30, **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
10.00, **13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
10.20 Спасатели.
10.55 «До суда».
12.00 Суд присяжных.
13.30 Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.30 «Прокурорская проверка».
17.40 «Говорим и показываем». с Леонидом Закошанским.
19.30 Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».
21.30 **Х/ф. «ДЭН».**
23.25 «Апокалипсис вчера» из документального цикла Владимира Чернышева «СССР. Крах империи».
00.30 **Х/ф. «ЕЛИЗАВЕТА. ЗОЛОТОЙ ВЕК».**
02.40 Т/с. «ПРОКЛЯТЫЙ РАЙ».
04.35 Т/с. «ПЕТЛЯ».

ТВЦ

06.00, **07.30** «Настроение».
08.30 **Х/ф. «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО».**
11.30, **14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.45** События.
11.50 **Х/ф. «НЕЧАЯННАЯ РАДОСТЬ».**
13.40 «Pro жизнь».
14.45 Деловая Москва.
15.10, **17.50** «Петровка, 38».
16.30 **Х/ф. «Маргарет Тэтчер. Женщина на войне».**
19.55 День Москвы: афиша.
21.00 **Х/ф. «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!»**
22.55 «Приют комедиантов. С днем рождения, Москва!»
01.05 **Х/ф. «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ».**
03.50 **Х/ф. «ДВА КАПИТАНА».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.00, **15.50, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.25 **Х/ф. «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ПЕТРА ВИНОГРАДОВА».**
11.50 Д/ф. «Библиотека Петра: слово и дело».
12.20 Жизнь замечательных идей. «Неевклидовы страсти» (*).
12.45 Д/ф. «Настоящая Атлантида».
13.45 Т/ф «СЛУЧАЙ С ДОКТОРОМ ЛЕКРИНЫМ».
14.40 «Незабываемые голоса». Александр Огнивцев.
15.10 Д/ф. «Фантазии Казанцева».
16.00 М/с. «Детские рассказы».
16.25 М/ф. «Заколдованный мальчик». «Сказка о золотом петушке».
17.40 «Заметки натуралиста».
18.05 Гала-концерт финалистов Международного оперного конкурса Пласидо Доминго OPERALIA.
19.45 «Искатели». Загадка «подмосковного Версаля».
20.35, **02.35** Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
20.50 «Линия жизни».
21.45 **Х/ф. «ПИРАТКИ» 5, 6 с.**
23.50 **Х/ф. «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ».**
01.10 «Волшебный саксофон». Концерт.
01.55 «Острова».

СТС

06.00 Т/с. «НОВОСТИ».
07.00, **14.00** М/с. «Каспер, который живет под крышей».
07.30, **15.00** М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00 Т/с. «СВЕТОФОР».
08.30, **18.30, 22.50** Т/с. «Даешь молодежь!»
09.00, **10.30** Т/с. «6 кадров».
09.30 **Х/ф. «ФИЗИКА ИЛИ ХИМИЯ».**
13.00, **13.30, 15.30** «Ералаш».
14.30 М/с. «Веселая олимпиада Скуби».
16.30, **19.00** Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
17.30 «Галилео».
20.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
21.00 **Х/ф. «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ».**
23.50 **Х/ф. «БАЙКЕРЫ».**
01.50 **Х/ф. «ПЕРВОБЫТНЫЙ СТРАХ».**
04.20 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.15 М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.40 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00 «Необъяснимо, но факт».
07.00 «Бэтмен: отважный и смелый». 29 с.
07.25, **07.55** М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
08.30, **09.00, 18.30** «УНИВЕР».
09.30, **19.00** Т/с. «ЗАЙЦЕВ + 1».
10.00, **19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
10.40 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.10, **11.40** М/с. «Эй, Арнольд!»
12.05, **12.30** М/с. «Скуби-Ду и Шэгги ключ найдут!»
13.00, **13.30** М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00 **Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».**
14.30 «Дом-2. Live».
16.05 **Х/ф. «СЛУЧАЙНЫЙ ШПИОН».**
18.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
20.00 «Экстрасенсы ведут расследование».
21.00 «Комеди Клаб».
22.00, **22.30 Х/ф. «Наша Russia».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Секс». с Анфисой Чеховой.
01.00 «ПОД ПРИКРЫТИЕМ».
01.50 **Х/ф. «СПИСОК».**
03.40 «Дом-2. Город любви».
04.40 «Школа ремонта».
05.40 «Комедианты». Шоу.

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Дело «ряженых».
06.00 М/с. «Флинстоуны».
06.30 Званый ужин.
07.30 Т/с. «СОЛДАТЫ-9».
08.30 «Час суда».
09.30, **12.30, 16.30, 19.30** «24».
10.00 «Мир дикой природы»: «Королевы морских дьяволов».
11.00 Т/с. «СПАРТАК: БОГИ АРЕНЫ».
13.00 Званый ужин.
14.00 Не ври мне!
15.00 Т/с. «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ».
16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
17.00 Т/с. «ЗНАХАРЬ-2: ОХОТА БЕЗ ПРАВИЛ».
18.00 «Еще не вечер»: «Рожденные в тюрьме».
20.00 «Сергей Доренко: Русские сказки».
21.00 «Мистические истории».
22.00 «Секретные территории»: «Когда Земля перевернется».
23.00 Т/с. «НАСТОЯЩЕЕ ПРАВОСУДИЕ».
01.00 «Сеанс для взрослых»: «КНИГА СЕКСА».
02.55 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
03.50 Т/с. «ПАНТЕРА».

Суббота, 3 сентября

ПЕРВЫЙ

06.00, **10.00, 12.00** Новости.
06.10 М/ф. «Ну, погоди!»
06.35 **Х/ф. «Тегеран-43» 1 с.**
08.10 М/с. «Чип и Дейл спешат на помощь». «Гуфи и его команда».
09.00 «Играй, гармонь любимая!»
09.40 «Слово пастыря».
10.15 «Смак».
10.55 «Алла Пугачева. Жизнь после шоу».
12.15 Среда обитания. «Табачный заговор».
13.15 «Евгений Леонов. Страх одиночества».
14.20 **Х/ф. «Осенний марафон».**
16.05 «Иван Охлобыстин. Поп-звезда».
17.10 **Х/ф. «Выкрутасы».**
19.00 Премьера сезона. «Большие олимпийские гонки» (S).
21.00 «Время».
21.15 Премьера сезона. «Призрак оперы».
22.25 **Х/ф. «Хэнкок».**
00.05 **Х/ф. «Добро пожаловать в Лэйквью!»**
02.10 **Х/ф. «8 миля».**
04.10 Т/с. «Жизнь».
05.10 «Детективы» до 5.50.

РОССИЯ

05.20 **Х/ф. «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА».**
07.15 Вся Россия.
07.30 «Сельское утро».
08.00, **11.00, 14.00** Вести.
08.10, **11.10, 14.20** Вести-Москва.
08.20 «Военная программа».
08.50 Субботник.
09.30 «Городок».
10.05 «Национальный интерес». Дмитрия Киселева.
11.20 Вести. Дежурная часть.
11.50 «Честный детектив».
12.20, **14.30** Т/с. «СЫЩИК САМОВАРОВ».
16.30 Субботний вечер.
18.20 «Десять миллионов».
19.25, **20.40 Х/ф. «ПЕЧАЛИ-РАДОСТИ НАДЕЖДЫ».**
20.00 Вести в субботу.
23.55 **Х/ф. «ЛЮБОВЬ ПО ПРАВИЛАМ... И БЕЗ».**
02.35 **Х/ф. «АМЕРИКАНСКИЕ МОЛНИИ».**
04.45 Комната смеха.

НТВ

05.35 Т/с. «ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР».
07.25 Смотр.
08.00, **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** «Сегодня».
08.20 Лотерея «Золотой ключ».
08.45 «Медицинские тайны».
09.20 «Внимание: розыск!» с Ириной Волк.
10.20 Главная дорога.
10.55 Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.
12.00 Квартирный вопрос.
13.20 Т/с. «АДВОКАТ».
15.05 Своя игра.
16.20 «Таинственная Россия».
17.20 Очная ставка.
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.55 «Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого».
20.55 «Русские сенсации».
21.55 Ты не поверишь!
22.45 «Последнее слово».
23.50 Нереальная политика.
00.20 **Х/ф. «ХОЗЯИН».**
02.20 Т/с. «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».
04.10 «Один день. Новая версия».

ТВЦ

05.45 Марш-бросок.
06.15 **Х/ф. «КАПЛЯ В МОРЕ».**
07.20 М/ф. «Винни-Пух».
07.35 АБВГДейка.
08.05 День аиста.
08.30 Православная энциклопедия.
09.45 **Х/ф. «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА».**
11.30, **17.30, 19.00, 21.00, 23.00** События.
11.45 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА». Продолжение фильма.
12.40 «Таланты и поклонники». Евгений Леонов.
14.15 **Х/ф. «В ПОГОНЕ ЗА СЧАСТЬЕМ».**
17.45 «Петровка, 38».
19.05 **Х/ф. «ИНДИЙСКОЕ КИНО».**
21.20 **Х/ф. «БЕЛЫЙ ПЕСОК».**
23.20 **Х/ф. «ВЫСОКИЙ БЛОНДИН В ЧЁРНОМ БОТИНКЕ».**
01.00 **Х/ф. «ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЫСОКОГО БЛОНДИНА».**
02.30 **Х/ф. «НЕЧАЯННАЯ РАДОСТЬ».**

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.10 «Личное время». Татьяна Назаренко.
10.40 **Х/ф. «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ».**
11.55 «Чародей. Арутюн Акопян».
12.25 М/ф. «Хитрая ворона».
12.35 **Х/ф. «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК».**
13.50 «Острова».
14.30 Концерт Государственного академического ансамбля народного танца «Жок» Республики Молдова.
15.35 **Х/ф. «ДВА ВОСКРЕСЕНЬЯ».**
17.00 По следам тайны. «НЛО. Пришельцы или соседи?» (*).
17.50 «Виктор Третьяков и друзья. Песни о любви». Концерт в Кремлевском дворце.
18.45 К 85-летию со дня рождения Евгения Леонова. Вечер-посвящение в кинотеатральном центре Эльдара Рязанова. (*).
19.45 Т/ф «Ленком». «ПОМИНАЛЬНАЯ МОЛИТВА».
22.50 **Х/ф. «ДНЕВНИК ЕГО ЖЕНЫ».**
00.35 «Триумф джаза».
01.35 М/ф. «Лев и 9 гиен». «И смех, и грех».
01.55 «Легенды мирового кино». Георгий Вицин.
02.25 «Заметки натуралиста».

СТС

06.00 Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТТИ».
08.00 М/ф. «Петя и Красная Шапочка».
08.20 М/с. «Смешарики».
08.30 М/с. «Соник Икс».
09.00 «Ералаш».
11.00 «Это мой ребенок!»
12.00, **16.00, 16.30** Т/с. «ВОРОНИНЫ».
19.30 М/ф. «Альфа и Омега. Клыкастая братва».
21.00 **Х/ф. «БОЛЬШОЙ ТОЛСТЫЙ ЛЖЕЦ».**
22.40 Т/с. «Даешь молодежь!»
23.40 **Х/ф. «ГРОМОВОЕ СЕРДЦЕ».**
01.55 **Х/ф. «СЫН РЭМБО».**
03.45 Т/с. «РАНЕТКИ».
04.45 М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.30 Музыка на СТС.

ТНТ

06.00, **06.25** М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
07.00, **07.25, 07.55** М/с. «Как говорит Джинджер».
08.40, **09.05, 09.30, 10.00 Х/ф. «Женская лига. Банановый рай».**
10.30 «Школа ремонта».
11.30 Ешь и худей!
12.00 Д/ф. «Школьная любовь».
13.00 «Comedy Woman».
14.00 «Комеди Клаб».
15.00 «Экстрасенсы ведут расследование».
16.00 «СуперИнтуиция».
17.00, **17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30** «УНИВЕР».
20.00 **Х/ф. «АГЕНТ 007. КАЗИНО РОЯЛЬ».**
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 «Ху из Ху».
01.00 М/ф. «Звездные войны: Войны клонов».
03.00 «Секс». с Анфисой Чеховой.
03.30 «Дом-2. Город любви».
04.30 «Школа ремонта».
05.35 «Комедианты». Шоу.

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 Т/с. «ЗАЧЕМ ТЕБЕ АЛИБИ?»
09.40 Я - путешественник.
10.10 Чистая работа.
11.00 «Сергей Доренко: Русские сказки».
12.00 «Эволюция».
12.30, **16.30** «24».
13.00 «Военная тайна».
14.30 **Х/ф. «ФЛЭШ.КА».**
17.00 «Красиво жить»: «Дом мечты».
18.00 «Еще не вечер». Лучшее.
19.00 «Неделя».
20.00 **Х/ф. «ТРОЯ».**
23.15 **Х/ф. «ЦЕНТУРИОН».**
01.00 «Сеанс для взрослых»: «ОТРАЖЕНИЕ В ЗЕРКАЛЕ».
02.55 Т/с. «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
03.50 Т/с. «РУССКОЕ СРЕДСТВО».

Воскресенье, 4 сентября

ПЕРВЫЙ

06.00, **10.00, 12.00** Новости.
06.10 М/ф. «Ну, погоди!»
06.25 **Х/ф. «Тегеран-43» 2 с.**
07.50 «Служу Отчизне!»
08.25 М/с. «Черный плащ». «Гуфи и его команда».
09.10 «Здоровье».
10.15 «Непутевые заметки».
10.35 «Пока все дома».
11.25 «Фазенда».
12.15 «Светлана Крючкова. «Я научилась просто, мудро жить...»
13.10 Т/с. «Большая перемена».
18.05 «Нонна Гришаева. «Я из Одессы, здрасте!»
19.10 «Минута славы. Мечты сбываются!» (S).
21.00 Воскресное «Время».
22.00 Премьера сезона. «Нонна, давай!»
22.30 «Большая разница».
23.35 **Х/ф. «Двадцать одно».**
01.50 **Х/ф. «Кто была та леди?»**

РОССИЯ

05.40 **Х/ф. «ДЛИННОЕ, ДЛИННОЕ ДЕЛО».**
07.35 Сам себе режиссер.
08.25 «Смехопанорама».
08.55 Утренняя почта.
09.35 «Сто к одному».
10.20, **14.20** Вести-Москва.
11.00, **14.00** Вести.
11.10 «С новым домом!» Идеи для вас.
11.25, **14.30** Т/с. «СЫЩИК САМОВАРОВ».
15.50 «Смеяться разрешается».
18.00 **Х/ф. «ПОДРУГИ».**
20.00 Вести недели.
21.05 **Х/ф. «АРИФМЕТИКА ПОДЛОСТИ».**
22.55 **Х/ф. «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ».**
03.00 **Х/ф. «ВЕНОК ИЗ РОМАШЕК».**

НТВ

05.40 Т/с. «ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР».
07.25 «В зоне особого риска».
08.00, **10.00, 13.00, 16.00** «Сегодня».
08.15 «Русское лото».
08.45 Их нравы.
09.25 Едим дома.
10.20 Д/ф. «Первая передача».
10.55 «Развод по-русски».
12.00 Дачный ответ.
13.20 Т/с. «АДВОКАТ».
15.05 Своя игра.
16.20 Следствие вели...
17.20 И снова здравствуйте!
18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.00 «Сегодня. Итоговая программа».
20.00 Чистосердечное признание.
20.50 «Центральное телевидение».
21.55 «Наталья Гундарева. Личная жизнь актрисы».
23.00 «НТВшники».
00.10 **Х/ф. «БЕГИ БЕЗ ОГЛЯДКИ».**
01.55 Т/с. «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».

ТВЦ

06.00 **Х/ф. «ПОДКИДЫШ».**
07.10 М/ф. «Королева Зубная Щетка», «Приключения малыша Гиппопо».
07.40 **Х/ф. «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?»**
09.45, **11.30, 13.30, 15.20, 16.15, 18.00, 19.35, 22.05, 00.10** События.
09.50 Праздничное «Настроение».
12.00 День Москвы на Красной площади. Прямая трансляция.
13.45 **Х/ф. «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ».**
16.30 **Х/ф. «МОСКВА - НЕ МОСКВА».**
18.10 День Москвы в Парке Горького. Прямая трансляция.
19.55 «Спасская башня». Фестиваль военных оркестров на Красной площади. Прямая трансляция.
22.30 Лазерное шоу на Воробьевых горах. Прямая трансляция.
23.05, **00.30 Х/ф. «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА».**
01.55 **Х/ф. «12 СТУЛЬЕВ».**
05.00 «Москва - 24/7».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроньюс».
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.40 **Х/ф. «СЫН».**
12.05 «Легенды мирового кино». Надежда Румянцева.
12.35 М/ф. «Конек-Горбунок». «Бабушка удава». «Зарядка для хвоста».
14.05, **01.55** Д/ф. «Биг Сур».
15.00 К 100-летию ГМИИ им. А. С. Пушкина. «Четыре времени обновления». 4 ч.
15.40 Пласидо Доминго, Ольга Бородина и Сергей Лейферкус в опере К. Сен-Санса «САМСОН И ДАЛИЛА».
18.05 **Х/ф. «ТРИУМФ ЛЮБВИ».**
19.55 Роман Козак. Вечер-посвящение в Доме актера.
20.35 Конкурс «Романс - XXI век».
23.25 **Х/ф. «ПУТЕШЕСТВИЕ АВТОСТОПОМ».**
00.55 Оскар Питерсон. Концерт в Стокгольме.

СТС

06.00 Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТТИ».
08.00 М/ф. «Веселая карусель», «Привет мартышке».
08.20 М/с. «Смешарики».
08.30 М/с. «Соник Икс».
09.00 «Самый умный». Кадет.
10.45, **14.40** «Ералаш».
11.30 «Съешьте это немедленно!»
12.00 «Снимите это немедленно!»
13.00 **Х/ф. «БОЛЬШОЙ ТОЛСТЫЙ ЛЖЕЦ».**
16.00, **16.30, 20.00** Т/с. «6 кадров».
18.30 М/ф. «Альфа и Омега. Клыкастая братва».
21.00 **Х/ф. «ХЁРБИ-ПОБЕДИТЕЛЬ».**
22.50 Шоу «Уральских пельменей». «Как я провел это».
00.20 **Х/ф. «ГЛАВА ГОСУДАРСТВА».**
02.05 **Х/ф. «БАЙКЕРЫ».**
04.05 Т/с. «РАНЕТКИ».
05.05 М/с. «Питер Пэн и пираты».

ТНТ

06.00, **06.25** М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
07.00, **07.25, 07.55** М/с. «Как говорит Джинджер».
08.25, **09.00, 09.25 Х/ф. «Женская лига. Банановый рай».**
08.55 «Лото Спорт Супер». Лотерея.
09.50 Лотереи: «Первая Национальная». и «Фабрика удачи». Лотерея.
10.00 «Школа ремонта».
11.00 «СуперИнтуиция».
12.00 Д/ф. «Меня не понимают родители».
13.00 «Золушка. Перезагрузка».
13.30, **14.00, 14.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».**
15.00, **15.30, 16.00** Т/с. «ИНТЕРНЫ».
16.35 **Х/ф. «АГЕНТ 007. КАЗИНО РОЯЛЬ».**
19.30 «УНИВЕР».
20.00 **Х/ф. «АГЕНТ 007. КВАНТ МИЛОСЕРДИЯ».**
22.10 «Комеди Клаб». Лучшее.
23.00 «Дом-2. Город любви».
00.00 «Дом-2. После заката».
00.30 **Х/ф. «РАЗЫСКИВАЕТСЯ В МАЛИБУ».**
02.10 «Секс». с Анфисой Чеховой.
02.40 «Дом-2. Город любви».
03.40 «Школа ремонта».
04.40 «Cosmopolitan». Видеоверсия».
05.40 «Комедианты». Шоу.

РЕН ТВ

05.00 «Неизвестная планета».
05.30 «Детективные истории»: «Код жертвы».
06.00 Т/с. «ХОЛОСТЯКИ».
09.00 Карданный вал.
09.30 «Красиво жить»: «Дом мечты».
10.30 **Х/ф. «ЦЕНТУРИОН».**
12.30, **16.30** «24».
13.00 «Неделя».
14.00 Репортерские истории.
14.40 «Будь готов!» Концерт Михаила Задорнова.
17.00 «Жадность»: «Не первая свежесть».
18.00 «Дело особой важности»: «Индустрия экстрима».
19.00 «Формула стихии»: «Кровь».
20.00 **Х/ф. «ОТЧАЯННЫЙ МСТИТЕЛЬ».**
22.00 **Х/ф. «АДРЕНАЛИН-2: ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ».**
23.40 **Х/ф. «СПЕЦИАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ».**
01.30 «Сеанс для взрослых»: «ШАЛОВЛИВАЯ НЯНЯ».
03.00 **Х/ф. «КРАСНЫЙ ОТЕЛЬ»**

ЕСТЬ МНЕНИЕ

Тереза Меджинян-Ярощик

СТАРОСТИНА – НЕ ШИВА

В Доме молодёжи хотят совместить несовместимое – развлекательный центр с социальными функциями

Комплекс, который более всего известен как кинотеатр «Модерн», по решению главы региона Ильи Михальчука передан под Дом молодежи (ДМ). Что подразумевается под данным словосочетанием, видимо, не особо понимают те, кто больше всего ратовал за его появление.

***

Из конкретики известно, что под крышей ДМ объединят государственные учреждения, подведомственные Министерству по делам молодёжи, спорту и туризму Архангельской области. А их уже разрослось как грибов: ОГУ «Молодёжный центр», ГОУ «Центр поддержки молодой семьи», ГУ «Молодёжная биржа труда», ГАУ «Штаб молодёжных трудовых отрядов Архангельской области». Видимо, чем дальше, тем больше чиновничьих ртов придётся кормить.

Мы бы не имели ничего против, если бы блюдо не подавалось под соусом с названием «мы так ратуем за молодёжь, что самим не верится». Что ещё помимо сбора юных политиков и чиновников планируют организовать в Доме молодежи, рассказали на днях директор областного молодёжного центра **Алексей Кузнецов**, министр Архангельской области по делам молодёжи, спорту и туризму **Анастасия Старостина** и член молодежного Совета Архангельска **Евгений Дерягин**.

Основные пункты: территория здоровья, сбор активистов типа **Тютюкова/Пугиной**, организация фитнесс-центра с фитобаром, общественные организации, клубы по интересам. В качестве досугового компонента прозвучала забавная фраза: «Центр активного отдыха молодежи, там будут велосипеды, ролики, лыжи, коньки, фото- и видеоаппаратура, туристическое снаряжение, чтобы ребята занимались активно спортом». Как видим, абсолютная хаотичность и отсутствие упорядоченного представления.

Ещё и непонятки с площадями. **Алексей Кузнецов** заявил о неких 164 квадратных метрах, на которых толком и не развернуться. Если речь идёт о передаче всего здания, то там тысячи метров квадратных, а если непосредственно о кинокомплексе, то какие лыжи и фитобар в кинозале? Дальше и говорить не о чем. Потому мы все же обо всем здании речь ведём.

***

Нас даже не смущают опасения, что активная молодёжная жизнь закончится в новоиспеченном Доме в стенах кабинетов и кинозала. Мы не против коммерциализации, если бы не одно НО. Достаточно проследить в принципе, что происходило с ГУК «Поморская государственная филармония», в ведомстве которой до этого времени были Камерный зал, «Модерн» и бывший кинозал «Эдисон». Последний был закрыт из-за неумения «продвигать» продукт и извлекать прибыль. Даже появились новые инвесторы, но пока не вкладываются. А почему? Потому что связываться с арендой госсобственности через аукционы — нереальные геморрои. Отсюда и пустующие помещения всей собственности ГУКа.

Учитывая, как ценна аренда в черте города, да ещё в таком популярном месте, как «Модерн», именно нереально неудобные условия предоставления площадей сказываются на том, что в огромной здании лишь кинозал, потерявший былую славу ночной клуб, ресторан, паб, офисные помещения, пара-тройка прочих организаций. И по состоянию они будто застыли между 90-ми и нулевыми. Вкладываться просто опасно: сегодня политика одна, завтра глава региона сменится — будет другая. Потому подобные аукционы либо проходят стороной, либо предлагают вложить большие деньги при условии, что помещение будет приватизировано. Каковы последствия подобных действий, можно увидеть на примере немалого количества зданий, где засели в кабинетах самые разные частные структуры, особенно в бывших детских садах, которых теперь катастрофически не хватает. Теперь и до учреждений культуры добрались.

Как более «мягкий» вариант развития, у близких при администрации работников и их родственников просто появится возможность вроде бы официально, по аукциону, но на неожиданно «льготных» условиях почти даром арендовать огромные площади.

Не нам вам рассказывать обо всех схемах взаимовыгодного сотрудничества кланов, которые смешивают политику и бизнес только с одной целью — меньше затрат — больше прибыли.

И оба заведения общепита («Айриш Паб» и «Итальянский дворик») вряд ли после всех вложений и насиженного места захотят съехать. Так что становится сомнительным, что Дом молодёжи станет территорией без алкоголя и сигарет, о чем было заявлено. Несомненно, там будут выделены помещения под какие-нибудь сборы для КВНщиков, создадут разовые мероприятия, будут заседать смешные пытающиеся играть в политику юнцы, даже дадут попользоваться за минимально возможную цену кабинетом на пару-тройку часов какому-нибудь кружку любителей вязать и шитья. На этом представление о развитой и продвинутой молодёжи заканчивается у наших деятелей местного разлива.

***

Далее лишь финансы: фитнесцентр даже под видом проекта, инициированного молодыми и активными, реконструкция кинотеатра, дискотеки, и собственно на этом речь о проектах завершилась. Даже на шанс реально заработать наших деятелей на хватает. Потому что каждый должен заниматься своим делом. Забота чиновника — организовать, не лезть и не мешать после, не пытаться зарабатывать на «откатах». Дело бизнесмена — деньги зарабатывать. Упс, упустили самое главное — забота о молодёжи.

Адекватная молодёжь просто не связывается с госаппаратом. Однажды попробовав, многие так ничего и не дождались — достаётся финансирование приближенным и особо подобострастным. Те, кто хочет, идёт и сам организовывает мероприятие, не дожидаясь чьей-то помощи и не клянча, а многие помалкивают и терпят унижения, втихаря распуская разные сплетни и недовольства, но и не забывая ручку поцеловать чиновникам да пяточки полизать. Так вот идея создать даже под видом большого социального дела из комплекса «Модерн» многофункциональный развлекательный центр с успешной финансовой историей больше похожа на мираж. И не потому что министр **Старостина** мечтает о миражах. Она старается и даже пытается оформить идеи в правильные смысловые и синтаксические конструкции. Но помимо неё в министерствах, её и соседних, в администрации в целом заседают вышеперечисленные сотрудники. Для них главное — отработать положенное, активно использовать комбинации Ctrl+A, Ctrl+C, Ctrl+V, успевать печатать бумажки, ублажать начальство, которое почему-то власть с бизнесом путает. И тут один в поле не воин, потому и **Старостина** за всеми не уследит, с каждым сидеть не будет и проверять —поверит отчёту. А как иначе? Разве может подчинённый подвести?

Что в итоге сложится в «Модерне», можно будет наблюдать примерно через полгода, значит, ближе к весне 2012-го года. А там ведь и большие перемены грядут: выборы — и возможна «пересменка». В случае неудач и перемены главных лиц региона всегда можно будет сказать: «Не мы виновны, не при нас дело было». Может, все останется как прежде? Тогда уже ответственность надо будет нести перед той самой молодёжью. Перед поколением, у которого в Доме молодёжи будет много развлечений и игрищ в серьёзные разговоры. Будет шанс удовлетворить жажду наживы и тщеславие, публично проявить глупость и массовый регресс. Но никогда не будет возможности интеллектуального и культурного роста.

Не будет выставок современного искусства, киноклуба с ретроспективами классики и просмотром важных, но не топовых режиссёров, свободной театральной площадки, центра, где смогут проявить себя художники, скульпторы, граффитчики, фотографы, музей, отвечающий запросам современного искусства, мастер-классы с известными и талантливыми людьми, фестивали различной направленности, на которые как раз и привлекаются инвесторы, public art, дискуссионные литературные клубы и бесконечно прочие проекты.

Только для этого нужны те, кто реально разбирается и понимает в этом, а не только научился создавать концепции/стратегии с вымученными штампами за бюджетные средства. Потому наши мечты остаются мечтами, ибо как-то уже физически всеми порами стали ощущать разницу между реальной работой и симуляцией.

Новости **www.echosevera.ru**

КОМПАНИЯ «НОРДАВИА» МЕНЯЕТ «АННУШЕК» НА «АТР» И ПРОВОДИТ ПЕРЕКОМПОНОВКУ В ИМЕЮЩИХСЯ САМОЛЁТАХ

Позавчера (17 августа) генеральный директор авиакомпании «Нордавиа» Олег Усманов подписал предварительный договор на контрактацию самолёта «АТР-42». Об этом он сообщил сегодня на встрече с коллективом компании, приуроченной ко Дню Воздушного Флота России.

Как рассказал **Усманов**, постепенно эти самолёты заменят «АН-24». Скорее всего, «АТР-24» будут летать в Хельсинки, Тромсе, Нарьян-Мар и другие города, которые для него подходят.

Также для комфорта пассажиров компанией запланирована установка новых кресел в самолётах. Однако поскольку изготовление кресел занимает порядка 9-10 месяцев, перекомпоновка салонов будет происходить постепенно.

Заметим, что объёмы основных экономических показателей «Нордавиа» (перевозки пассажиров, лётных километров) за семь месяцев выросли на 20%. При этом парк судов за это время не увеличился — он по-прежнему составляет 20 самолётов.

Плюс смена собственника в июле месяце позволила улучшить состояние с ликвидностью компании и со структурой баланса. К примеру, впервые за время существования компании в конце 2010-го года удалось выплатить 13-ю зарплату сотрудникам. Все эти показатели, как отмечает **Олег Усманов**, говорят о том, что компания начала подниматься.

Справка ИА «Эхо Севера»

САМОЛЕТЫ «ATR»

Региональные турбовинтовые самолеты «ATR» («АТР») были разработаны в 1980-х годах специально созданным одноимённым франко-итальянским авиастроительным консорциумом. Созданию самолётов способствовал растущий спрос на региональные воздушные суда, связанный с бурным ростом авиаперевозок, а также необходимостью замены устаревших самолётов разработки 1950/60-х гг.

Базовой моделью семейства стал самолёт «ATR 42», совершивший первый полет в 1984-м г., а в 1985-м г. уже поступивший в коммерческую эксплуатацию. Существует порядка шести основных вариантов самолёта. В настоящее время продолжается производство моделей «ATR 42-500» и «ATR 72-500». В 2010-м г. в авиакомпании должны поступить первые самолёты серии 600. За время серийного производства изготовлено и поставлено заказчикам более 700 самолетов «ATR 42» и «ATR 72» (источник — www.airlines-inform.ru).

реклама

ЦАРЬ – ЦАРЕВИЧ, КОРОЛЬ – КОРОЛЕВИЧ...

Боровик – всем грибам генерал!

Если бы однажды где-нибудь на лесной опушке вышел спор среди одноногих и шляпоголовых ее обитателей, кто из них круче, то по праву первое место в грибной иерархии занял бы боровик – лубочно-красивый и отчаянно вкусный...

А по сему самое время ему появиться на нашей «Царской поляне» и предстать перед читателями во всем своём величии. Ведь и правда, кто только не рад поклониться этому грибу в ножки, а точнее, в ножку – только бы встретить его и положить в свою корзинку!

Основное достоинство и преимущество белого гриба-боровика (он же жатник, он же коровка) в том, что остальные грибы темнеют после термической обработки, а он нет. Потому и бульон из таких грибков прозрачный и красивый – загляденье, царское блюдо!

Только не отчаивайтесь, те мои читатели, кто по каким-то причинам в лес ездить возможности не имеет или упорно не встречает этого одноногого генерала на своей грибной охоте, потому что на Центральном рынке он есть всегда!

Чаще, конечно, в сушёном виде, но это ведь ещё удобнее для хранения. А уж какие деликатесы из сухих белых грибов можно приготовить – ни одна коронованная особа не откажется... Даже обидно бывает, что дальше приготовления грибного супа у наших стряпух фантазия зачастую не идёт!

Представляю на ваш взыскательный вкус гуляш из белых сухих грибов. Для приготовления этого блюда вам понадобится купить на Центральном рынке: сушёные белые грибы (40 г), цельное коровье молоко (1 стакан), натуральное сливочное масло (40 г), сметану (1 ст. ложка), пшеничную муку (одна чайная ложка), сочную луковицу, любой томатный соус и зелень укропа.

Сухие белые грибы замочите в горячем кипячёном молоке и дайте им хорошо набухнуть. Затем нарежьте грибы соломкой, обжарьте их в сливочном масле, потом припорошите мукой и снова прожарьте. Введите томатный соус, сметану и спассерованый репчатый лук. Посолите кушанье по вкусу и ещё раз прогрейте. Подавайте его горячим с отварным или жареным картофелем, посыпав укропом. Вкуснотища!

А ещё охотно поделюсь одним своим грибным секретом для тех, кто на своих кухнях творит, а не просто смешивает жиры, белки и углеводы. Конечно же, у вас уже есть специальная мельница для перца горошком, чтобы всегда приправлять блюда свежей душистой приправой? Если нет, то немедленно приобретите её на Центральном рынке, и ваша кулинарная жизнь заиграет яркими красками! Итак, всегда держите под рукой мешочек с сухими белыми грибами, лучше всего полотняный, дышащий. И если хотите придать неповторимые вкусовые акценты своим лакомствам, то вместо перца заполняйте мельницу парой-тройкой сухих грибков и перемалывайте их в супы, соусы, гарниры. Ваши домашние скажут вам большое спасибо, а вы, я надеюсь, мне! Приятного аппетита! Ваша **Амалия Гурманидзе**.

Вкусная и полезная азбука от Центрального рынка

С

СВЕКЛА

Где купить?
На Центральном рынке.

СВЕКЛА. Красивый и полезный корнеплод нормализует работу сердечно-сосудистой системы, потому что снижает холестерин в крови и понижает давление. Свекольный сок обладает противоопухолевым эффектом, а также улучшает зрение и способен помочь при ангине, если полоскать им горло. Полезна свекла при цинге, туберкулезе, а также геморрое, так как обладает мягким слабительным эффектом. Энергетическая ценность – 42 кКал.

БЮРО ЖУРНАЛИСТСКИХ РАССЛЕДОВАНИЙ

«ФОРМОЗНЫЙ» ФЛОМАСТЕР – ЗДОРОВЬЮ ЛОМАСТЕР

После рисования фломастерами из «Формозы» у ребёнка на лице появились ожоги и волдыри

Мы неоднократно рассказывали об историях, в которых покупатели магазина «Формоза» (ИП Лобода О.В.) становились жертвами хамского обслуживания, при этом покупая бракованный товар.

Ситуации очень неприятные: грубость, подозрение на подделку, отказ принять жалобу, нервы, споры, суды, новые издержки... Всего и не перечесть, чем заканчивались покупки в «Формозе». Однако с таким ужасом, когда «невинная» канцелярка стала угрозой для жизни ребёнка, мы столкнулись впервые.

Вот что рассказала в своём письме читательница «Правды Северо-Запада»:

– Во вторник, 16 августа, мы с сыном пошли в «Формозу» (ИП **Лобода М.Г.** на чеке), он попросил новые фломастеры, я и не подумала, что детские фломастеры смогут навредить ребёнку.

Мы много раз покупали недорогие краски, карандаши, пластилин в магазинах города, но никакой аллергии они не вызывали. Вечером к нам пришла подруга с дочерью. Пока мы болтали, дети принялись раскрашивать картинку с машинкой. Выбор пал на красный фломастер. Во время рисования дети растирали картинку руками и несколько раз коснулись лица. Мы с подругой не упускали детей из виду во время рисования, с другими предметами они не контактировали, после рисования мы вымыли детишкам руки и сели ужинать.

Первая реакция на фломастеры проявилась уже через два часа, но мы ничего не заподозрили. Перед сном мы умылись, почистили зубы. Когда я укладывала Олежку спать, у него были красные щёчки. О том, что это аллергия, я и не подумала. На утро лицо ребёнка покрылось волдырями.

Один из волдырей на лице Олежки перешёл на глаз. Я испугалась и повела сына к врачу. Окулист сказал, что со зрением все в порядке: хорошо, что Олежка не тёр глаза, когда измазался фломастером. Нас отправили на больничный с диагнозом «химический ожог» и выписали несколько препаратов. Соседка сказала, что у её дочери такие же ожоги.

Тогда я купила в другом месте аналогичные фломастеры. Когда мы их сравнили, то увидели, что фломастеры, вызвавшие жуткие ожоги, были чем-то разбавлены. В них была какая-то жидкость со странным запахом. Может быть, эти фломастеры засохли, и их так пытались реанимировать? Получилось, что теперь мой сын за это расплачивается.

Я решила испытать на себе действие того самого красного фломастера. Лучше бы я этого не делала! Через сорок минут на лбу, где была нанесена и растёрта небольшая черточка, началось лёгкое пощипывание. Но уже через два часа возникло жуткое жжение. Я бросилась мыть лицо водой, но это слабо помогало. Только через восемь часов нестерпимый зуд прошёл, но осталась красная полоска с мелкой сыпью, напоминающей детскую крапивницу.

P.S. ***Напоминаем, что за юридической консультацией можно обратиться в межрайонную коллегию адвокатов по адресу пр. Новгородский, 27 (тел: 43-01-57).***

ПравДа Северо-Запада
Выходит по средам
УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «ЛИЦЕНТ», ИЗДАТЕЛЬ ООО «АКЦЕНТ»

Газета зарегистрирована в Министерстве Российской Федерации по делам печати, теле- радиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 77-15898.

Гл. редактор Илья АЗОВСКИЙ. Андрей МИРОШНИКОВ, босс, зам. глав. редактора Айвазовский, Писахов, братья Мухоморовы, Паровозов-Чуйский, Вдуев – коллективные псевдонимы редакции.
Юридический адрес редакции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина, д. 19, кор. 1, оф. 209.
Ссылка на «Правду Северо-Запада» только с письменного разрешения редакции.

Адрес для корреспонденции: 163060, г. Архангельск, ул. Шабалина 19-1, оф. 209.
Телефон службы подписки - 20-75-86. **Телефон отдела рекламы** - 28-69-92.
E-mail: a302516a@yandex.ru
Подписной индекс 10402. Подпись в свет по графику – 21.00, фактически – 21.00.
Заказ 8137. Тираж 8300. Цена свободная. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель. **Отпечатано** в ОАО ИПП «Правда Севера». 163002, Архангельск, пр. Новгородский, 32.
Юридический адрес издателя: Архангельск, пр. Ломоносова, 58, корп. 1.

БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ ДЛЯ ЩЕДРЫХ МУЖЧИН

Летопись добрых дел – из истории благотворительности в Архангельске

«Один человек шёл из Иерусалима в Иерихон. И попался этот человек разбойникам, которые сняли с него одежду, изранили его и ушли, а бросили его на дороге едва живым. Случилось идти этою же дорогою священнику: он, увидевши ограбленного и избитого, прошёл мимо. Также и леват, проходя тем местом, подошёл, посмотрел и пошёл далее. Тою же дорогой проезжал самарянин. Увидел он израненного и сжалился над ним. Самарянин подошёл, перевязал ему раны, вытер его маслом и вином; потом посадил его на своего осла, привёз в гостиницу и стал ухаживать за ним».

Притча о милосердном самарянине. Новый завет.

Помощь нищим, престарелым, немощным испокон веков считалась делом человеколюбивым и богоугодным.

Благотворительность была не столько средством общественного благоустройства, сколько необходимым условием личного нравственного здоровья: она больше нужна была самому помогающему, чем нуждающемуся.

Время идёт, но по тому, как общество относится к людям, находящимся в сложной жизненной ситуации, можно говорить о здоровье общества в целом.

ЧТО ПОСЕЕШЬ...

Первым проявлением благотворительности стало подаяние, именно оно считалось показателем нравственности человека. Но такая благотворительность была индивидуальна и неразборчива, результат оказывался плачевным. Возникало профессиональное нищенство со всеми его пороками в виде бродяжничества, воровства и грабежа, эксплуатации детей, пьянства и разврата.

Сотни лет прошли с тех пор, многие властители сменились, но эта система жива и самосовершенствуется до сих пор. И если в Архангельск бригады профессиональных нищих приезжают только на гастроли, то в других городах они — привычная часть урбанистического пейзажа.

Государственные попытки борьбы с профессиональными нищими предпринимались при Петре 1. Наказание было в духе того времени — ловили, били палками и отправляли в Сибирь. Не менее строго относились и к тем, кто подавал милостыню. Сначала на них налагались штрафы, а впоследствии они тоже могли быть отправлены в Сибирь. Несмотря на это всегда были люди, которые действительно нуждались в помощи и поддержке государства и обывателей.

ПЕРВЫЕ РОСТКИ

При Екатерине Великой создаётся система приказов общественного призрения, предусматривавшая организацию социальной помощи всем нуждающимся категориям населения. «Призреть» — дать кому-то приют и пропитание. (Ожегов). В 1775-м году правительство издало «Городовое положение», согласно которому каждое сословие на правах самоуправления обязано было заботиться об организации помощи нетрудоспособным членам своего общества.

В Архангельске приказ общественного призрения был учреждён 10 августа 1784-го года. Он ведал народными школами, медицинскими и благотворительными учреждениями. В ведении его находилась также открытая в 1781-м году мореходная школа в Холмогорах, а также открытая в этом же году в Соломбале первая богадельня, предназначавшаяся для вдов морских служителей. В самом начале она содержалась на средства порта, называлась Елизаветинской.

Персонал архангельского этапного лазарета Красного Креста. Середина 1910-х гг.

16 февраля 1786-го года в Архангельске открылось первое гражданское лечебное заведение — больница приказа общественного призрения на 28 коек. Для неё специально было построено деревянное здание. В 1882-м году больница была переведена в двухэтажное каменное здание и расширена до 74, позднее до 100 коек. Штат больницы состоял из двух врачей, двух фельдшеров, сестры милосердия, повивальной бабки и провизора. Больница предназначалась, как вы понимаете, для людей, не имеющих средств на лечение. Кстати, больница в таком состоянии просуществовала до 1917-го года и стала родоначальницей городской клинической больницы № 1 скорой медицинской помощи.

РАСЦВЕТ

У государственной системы социальной помощи в рамках приказа общественного призрения были и свои недостатки, к примеру, ограниченность в средствах (не могли помочь всем нуждающимся), содержание огромного бюрократического аппарата (кто же должен был решать, кому и сколько!), да и сама система была слишком сухой и формальной. Поэтому наряду с государственной системой приказов общественного призрения появилось ведомство учреждений Императрицы Марии, названное так по имени супруги императора Павла 1.

Указом от 12 ноября 1796-го года Павел передал своей супруге управление воспитательным обществом — так было положено начало. А уже в 1855-м году в ведомстве Императрицы Марии состояло 365 учебных и благотворительных заведений, к 1900-му году их число превышало 500. В Архангельске из учреждений Ведомства императрицы Марии Фёдоровны было 2 приюта.

Первый размещался на Петербургском проспекте (ныне пр. Ломоносова) и носил имя Святого Петра. Учреждён он был благотворительным женским обществом в 1857-м году. О втором приюте, названном Александровским, сведений не сохранилось. После смерти Марии Фёдоровны в 1828-м году в ведомство её имени были переведены некоторые благотворительные и учебные заведения приказов общественного призрения, для управления которыми были утверждены попечительные советы.

21 апреля 1841-го года в Архангельске открылся первый приют для детей бедного населения. Содержался за счёт мещанского и купеческого общества. Детей обучали закону божьему, грамоте, четырём действиям арифметики, знакомили с географией и историей, девочек учили рукоделию. Такой же приют для девочек открылся в Соломбале 9 сентября 1848-го года. Первыми ученицами стали 50 девочек, в 1861-м году в приюте числилось 120 воспитанниц.

О ЦВЕТАХ

В ряду дореволюционных лечебных учреждений особое место занимали больницы для хронических и неизлечимых больных, они объединяли в себе функции лечения и призрения. Для помощи таким больным в Архангельске каждый год проводили, говоря современным языком, акцию под названием «День белого цветка». Все вырученные деньги отправлялись в фонд помощи больным туберкулёзом.

А проходила акция следующим образом. Юные девушки вырезали из обычной белой бумаги цветы и с этими цветами выходили в самые людные места города, будь то городские парки или торговые ряды. Цветы эти продавались, но цены не были указаны.

Воспитанники попечительского приюта. 1910-е годы

Архангельск. Члены Попечительского совета Ольгинской гимназии. 1910-е годы

Таким образом, купить цветок мог каждый и по своей цене, а она зависела от щедрости покупателя.

В основном, как вы понимаете, воздействие шло на мужчин. Ну неловко было импозантному, серьёзному мужчине проявлять скупость и жадность перед такой хорошенькой продавщицей. И приобретя товар, мужчина, закрепив цветок на лацкане пиджака, мог с гордостью прошествовать дальше, ведь о проходившем мероприятии знал весь город.

КРАСНЫЙ КРЕСТ

Говоря о благотворительности, необходимо упомянуть и о Красном Кресте. В Москве первая община сестёр милосердия возникла в 1848-м году во время эпидемии холеры. Во время Крымской войны (1853-1856 годы) особенно остро проявился недостаток медицинского персонала, и Великой княгиней Еленой Павловной в 1854-м году была учреждена в Петербурге первая в России и в Европе община сестёр милосердия, названная Крестовоздвиженской.

Деятельность общины проходила под руководством великого русского хирурга Н.И. Пирогова. По окончании войны 68 сестёр Пирогов представил к медали «За оборону Севастополя». В 1867-м году было создано Российское общество попечения о раненых и больных воинах, переименованное в 1879-м году в Российское общество Красного Креста. В каждой административно-территориальной единице Российской империи, начиная с уезда, существовали отделения общества. В Архангельске община сестёр Красного Креста была учреждена 2 марта 1890-го года. В самом начале в ней было всего восемь сестёр. Они работали в больнице приказа общественного призрения, ухаживали за больными на квартирах.

ОБЩЕСТВО ТРЕЗВОСТИ

В декабре в 1887-м году в России появилось первое общество трезвости, получившее название «Согласие против пьянства». Что интересно, одним из вдохновителей этой организации становится Лев Николаевич Толстой. Сам прилично покутив, он только в конце жизни осознал всю бесполезность этого занятия.

Этому была посвящена серия его статей «Борьба с пьянством». В Архангельске подобное общество было создано в августе 1892-го года. Целью таких организаций было проведение культурно-просветительных мероприятий, дабы «противодействовать чрезмерному употреблению спиртных напитков». Одним из направлений работы общества стало открытие бесплатных библиотек для народа: в 1894-м году в Соломбале, в 1907-м году на городском рынке. «Зелёному змию» противопоставлялось печатное слово.

Также в пику «рюмочным» открывались «чайные». Кроме этого повышали грамотность населения, читали лекции, которые сопровождались показом картинок с помощью «волшебного фонаря». Пока люди не знали кино, этот показ производил магический эффект.

К концу 19 столетия происходит быстрое повышение роли городского самоуправления в деле организации общественной благотворительности. После упразднения Приказа общественного призрения все благотворительные учреждения отошли городской управе. Повысилась ответственность органов городского самоуправления в деле организации социальной помощи населению, но материальных возможностей, как вы понимаете, на благотворительность не хватало, поэтому пополнение состава городских благотворительных учреждений осуществлялось в основном за счёт частных пожертвований. О том, сколь охотно и много жертвовали на благотворительность от своих доходов купцы, мещане, промышленники и прочие состоятельные горожане, для кого эта деятельность стала обязательным делом, кто заслужил у современников и потомков почётное и уважительное звание «меценат», мы поговорим в другой раз. А пока предлагаю каждому подумать, сколько раз, имея возможность помочь нуждающимся, он, отвернувшись, проходил мимо...

Литература: — Овсянкин Е.И. Архангельск купеческий. — Архангельск. — 2000.

Фото: 1. Фотоальбом «Архангельск. Век минувший». АОКМ, руководитель проекта — Д.А. Акишев,составители — Е.П. Бронникова, С.А. Ефремова, 2009 год.

2. Фотоальбом «Иван Соберг. Архангельск. Соловки. События. Люди», АОКМ, составители: Бронникова Е.П. Медведева В.В. 2006 год.

СОВЕТЫ «ДОМОСТРОИТЕЛЯ»

В прошлом номере «Правды Северо-Запада» (см. материал «Ремонтируй или строй…» от 15 августа 2011-го года) мы затронули вопрос, с чего начинать ремонт. Сегодня квалифицированные специалисты «Домостроя» ответят на наиболее часто задаваемые вопросы наших читателей.

Вопрос: Можно ли смешивать краску, если сначала нанесена вододисперсная, а я хочу еще нанести водоэмульсионную?

Ответ: Наносить вододисперсную краску на водоэмульсионную можно. Не будет ничего страшного, если вы их смешаете, так как у них основа практически идентичная. У обеих создается дышащее покрытие. Обе краски «дышат».

Вопрос: Какие трубы лучше выбрать для отопления?

Ответ: Для отопления лучше выбрать трубы полипропиленовые или металлопластиковые и комплектующие к ним. Только нужно учесть, что у металлопластиковых труб важно знать производителя. Желательно не брать китайского производства, так как они чаще всего идут шовные, отсюда случаются разрывы и трещины.

Вопрос: Расскажите, какие существуют утеплители?

Ответ: У нас сейчас есть три вида утеплителей. Первый – отражающие парошумо-теплоизоляцию. Они хорошо идут для утепления домов, полов, стен, труб и водяных котлов. У этого вида эффект «термо», то есть зимой не выпускает тепло, а летом, соответственно, наоборот, создаёт прохладу. Второй и третий вид утеплителей – с основой на стекловате и с основой на минеральной вате. У второго вида, то есть с основой на стекловате, есть свои достоинства и недостатки. Прежде всего этот вид уже проверенный временем, а также он доступен по цене. К недостаткам можно отнести необходимость работать с этим утеплителем в респираторе и защитных перчатках.

К достоинствам негорючей теплоизоляции из минеральной ваты можно отнести то, что этот вид препятствует появлению грызунов.

Вопрос: Какой ламинат лучше выбрать в жилое помещение и офис?

Ответ: Прежде всего необходимо подготовить пол, выровнять его поверхность.

Для жилых помещений, если это, допустим, спальная, то есть там относительно небольшая проходимость, можно выбрать ламинат 31 класса. Где все-таки проходимость выше, там мы советуем брать ламинат уже 32 класса. В офисах, магазинах, помещениях, где высокая проходимость, необходим ламинат 33 класса. Все зависит от проходимости – чем она выше, тем увеличивается толщина защитного слоя и класс ламината.

Если вы готовитесь к ремонту и у вас возникли вопросы, звоните нам прямо сейчас. Квалифицированные специалисты «Домостроя» охотно помогут вам. Ответы на ваши вопросы читайте в рубрике «Советы ДОМОСТРОИтеля» в следующем номере «Правды Северо-Запада».

Для ваших вопросов

Телефон специалистов сети магазинов «Домострой»: 8-911-685-88-28

Телефон корреспондента редакции: 8-952-251-74-51

Запишите адреса магазинов

Архангельск: Гайдара, 30; Никольский, 51; Орджоникидзе, 4; Р. Шаниной, 4; Ленинградский, 311

Новодвинск: Уборевича, 16

Няндома: Совхозный переулок, 19

Каргополь: Ленинградский, 63/1

ДомоСтрой
все для строительства и ремонта