

WWW.ECHOSEVERA.RU для умных людей

Правда

Северо-Запада

ЧИСТАЯ ПРАВДА

2011 №38 [413] 28 сентября

Кудряшова под "крышей" стр. 3
Кудрина. САФУ и спецслужбы Запада

Уважаемые читатели!

На первое полугодие 2012 г. стартовала **подписная кампания.**

Обращайтесь в отделения связи, к редакционным агентам, в службу распространения.

Подписной индекс газеты «Правда Северо-Запада» в каталоге «Почта России» –

10402

Телефон для справок

20-75-86

АССАМБЛЕЯ АРКТИЧЕСКИХ НАЦИЙ

Суверенный морской путь, или Россия куёт «новый валютный цех» – национальная идея с экономическим обоснованием

СЛОВО РЕДАКТОРА



Илья АЗОВСКИЙ

Нам, жителям далёкой российской провинции, редко приходится быть свидетелями событий, определяющих эпоху и носящих планетарный характер. На минувшей неделе состоялось именно такое событие – в Архангельске прошёл первый Арктический форум...

Московские «звёзды» политики по традиции потрясли велеречивостью: из трёх абзацев, как правило, два – шелуха. Губернские политики ничем не потрясли – видимо, из сил выбились, наводя лоск в центральной части города. Выделился, как обычно, только наш местный министр транспорта и связи – неутомимый **Белоко-ровин**. Эрнест Анатольевич **Левитину** так мощно «подсел на уши» насчёт образцовых архангельских автобусов, буквально плывущих по идеально ровным дорогам, что федеральный министр, как в детстве, прокатился на обычном рейсовом импортном

(б/у) автобусе. У **Левитина** всегда очень довольное лицо, поэтому степень его удовлетворённости не поддаётся измерению. И тем не менее, официальный губернский агитпроп уловил настроение, сообщив, что **Левитин** «остался доволен положением дел в транспортной отрасли региона».

Организаторы поступили мудро, пригласив на форум известных учёных и академиков. Последние изысканно оттеняли политиков.

Отстраняемся от политрескотни. Прошедший Арктический форум сравним с таким статусным международным саммитом, как совещания глав государств Тихоокеанского региона – фактически Ассамблея Организации арктических наций.

Арктика – настолько аутентичная часть планеты, что вполне может претендовать на обозначение в качестве части света (как, например, Австралия и Океания). Но, увы, неудачно выстроились геополитические факторы, а потому Арктика пребывает на задворках цивилизации – инфраструктура развита меньше только в Антарктиде. Из мирового экономического оборота Арктика фактически выпала – процент используемого потенциала скромнен. Коммуникационная неразвитость ощущается не только в утилитарном смысле слова, но и на уровне межгосударственного и гуманитарного общения.

И всё это объясняется не только экономическими и географическими причинами. Смотрите – ведь все страны, считающие себя арктическими (кроме Исландии), территориально выходят в Арктику своими самыми глухими провинциями: Норвежский Финмарк, финская Лапландия, Русский Север – все они удалены от экономических и политических центров своих стран. Отсюда и не арктические приоритеты, которые на ментальном уровне владели умами

политических элит арктических государств.

Короче, диалог на тему совместного проживания в Арктике требовался давно. Чтобы понять рациональные пределы суверенного и межгосударственного в регионе. Чтобы арктическая общность народов стала геополитическим фактором, как уже полвека существует общность жителей, к примеру, балтийских берегов.

Диалог, разграничение суверенных экономических сфер, сотрудничество – всё это так и останется арктической экзотикой, если не будет в том экономического смысла. Но что и в каком порядке развивать?

Идей много, все по-арктически затратные. Многие утопичны, как, например, туризм в Арктике – он едва ли превратится в отрасль экономики, так и оставшись дорогостоящим эксклюзивным мероприятием.

Понятно, что на все проекты освоения Арктики ни бюджета, ни частных инвестиций не хватит, распылять средства – бессмысленно. А ещё, проводя в Арктике экономическую экспансию, важно сразу было определиться со способом организации труда. На форуме опять вспомнили о целесообразности вахтового метода. Активно против этого аргументов почти не было. Не пугает учёных даже неизбежное при вахтовом методе отсутствие постоянного населения по берегам северных морей, ибо обжитый и обустроенный берег не обязательно должен быть заселён поселенцами.

Итак, экономика – вот ключевой вопрос Арктического форума.

Позитивно, что процесс внедрения в природу в этот раз планируют вести в комплексе с охраной природы. Объявлена «генеральная уборка Арктики»...

Продолжение
на 2 стр.



**Сдаются
офисные помещения класса А:**

- чистовая отделка
- свободная планировка
- кондиционирование, вентиляция
- лифты Otis
- подземный паркинг
- панорамные окна с красивым видом
- охранная сигнализация
- круглосуточный доступ

ТЕЛЕФОНЫ:

49 35 35 49 02 02

ОТКРЫТИЕ В ЭТОМ ГОДУ

пр. Троицкий – ул. К.Маркса

**АРЕНДА ОТ
СОБСТВЕННИКА**



реклама

Эту идею в своё время двинул **Путин** во время визита на Землю Франца-Иосифа (**Путин** тогда почесал брюшко белому медведю и пожал мишкину лапу). А на минувшем форуме главком МЧС **Шойгу** уже доложил об ассигнованных средствах и задействованных ресурсах.

Думается, что вложение денег в арктические экологические проекты основано на прагматизме. Дело в том, что Арктика в не столь далёкой перспективе будет нашей экспортной провинцией или, выражаясь языком первых советских пятилеток, валютным цехом страны. Первое, что в Арктике уже развивается и будет развиваться галолирующими темпами, — это добыча углеводородов на приарктическом шельфе Баренцева, Карского и Печорского морей.

Затраты инвесторов колоссальные, и дело не только в экстремальных условиях расположения месторождений. Минимизируются экологические риски: всем ещё памятна технологическая и природная драма, произошедшая в Мексиканском заливе. На просторах арктических морей случись похуже — сценарий драмы окажется страшнее. Да и мировой экологический скандал, развернуть который всегда готовы наши норвежские соседи, не пойдёт на пользу экономике — опыт такой неприятный был. Повторять его нежелательно.

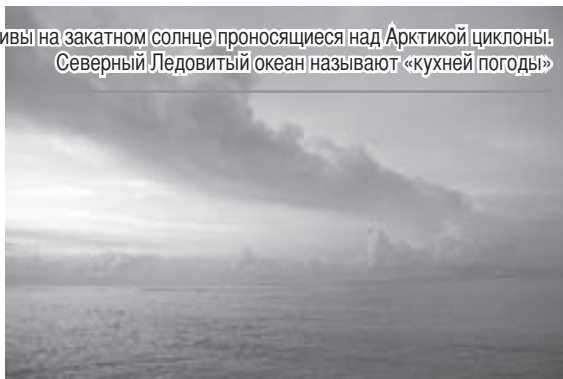
На форуме опять в суете пытались реанимировать идею Белкомура, которая бессмысленна без электрификации участка железной дороги от станции Обозер-

АССАМБЛЕЯ АРКТИЧЕСКИХ НАЦИЙ

Суверенный морской путь, или Россия куёт «новый валютный цех» — национальная идея с экономическим обоснованием



Безумно красивы на закатном солнце, проносящиеся над Арктикой циклоны. Северный Ледовитый океан называют «кухней погоды»



ской до столицы Поморья и без строительства глубоководного порта в Архангельске. Это пятая или уже десятая реанимация идеи и опять, как в прошлые разы, в канун выборов. Есть ощущение, что Белкомур так и останется пропагандой: РАО ЖД по Северной железной дороге устроило режим жёсткой экономии — где уж тут инвестиции в электрификацию! А деньги на порт нас только огромны, что их потянет только государство. Но пока темы нет даже в проекте бюджета. К тому же даже став глубоководным, наш порт едва ли станет привлекательным, ибо он замерзающий порт, где дороговизна ледовой проводки диктует запрельные портовые сборы.

Всё это предвыборная чешуя. А вот что реально, серьёзно и надолго — Арктика, как заявлено на форуме, станет интерконтинентальной транспортной артерией. Речь идёт о возрожде-

нии Северного морского пути (СМП). Логистика товарообмена, как было объявлено на форуме, подсчитана: крупные учёные, академики утверждают, что морской грузопоток по СМП короче и дешевле нынешних маршрутов, идущих либо через Суэцкий канал, либо (реже) вокруг Африки. Видимо, учёные действительно посчитали и в милях, и в долларах. Могли и ошибиться, но не в главном — проходимость Суэцкого канала не бесконечна. Сам в идею это чудо света, когда суда плывут по пустыне. Но плывут они очень медленно. А если вы посмотрите на рейд Порт-Саида или Суэца, то вас поразит корабельная очередь во весь горизонт.

Морские крупнотоннажные перевозки во все времена и во всех странах приносили огромные доходы в СКВ. Территория — такой же экспортный товар, как нефть.

У Арктики нет проблемы с проходимостью. Единственное препят-

ствие — льды. Но белая шапка планеты тает — ледяные поля в Северном Ледовитом океане перестали быть сплошными, уменьшившись раза в три. Учёные и моряки-полярники говорят даже о довольно продолжительном сезоне безледокольной проводки судов в Арктике по Севморпути. Единственное, что никто с высокой долей вероятности не сможет утверждать, так это продолжительность глобального потепления...

Для безопасного и стабильного функционирования Севморпути потребуются инфраструктура — от сети метеостанций, связи до централизованной диспетчеризации и системы спасения судов и экипажей. Об СМП говорят уже несколько лет, и вот только сейчас на форуме министр транспорта РФ **Игорь Левитин** объявил, что проект федерального закона «О Северном морском пути» планируется внести на заседание Государственной Думы РФ осенью 2011-го года.

Смушает только, что о государственных инвестициях **Левитин** ничего не сказал, поведав лишь о планах Правительства ассигновать на строительство «нового ледокольного флота» 20 млрд. рублей. Сумму эту надо воспринимать с оговорками. Во-первых, **Левитин** говорил лишь о ПРОЕКТЕ бюджета. А во-вторых, 20 млрд. для растянутого во времени аж на девять лет строительства трёх ледоколов — это явно немного. К тому же едва ли реально посчитать стоимость материалов в 2020-м году.

Новый флот — это громко сказано. «Новый флот» — это ТРИ новых пробивающих трёхметровый лёд ледокола, причём дизельных. Их, по словам **Левитина**, заложат на стапелях в этом году, а спустят на воду к 2020-му году.

Где будет центр (столица) Севморпути? Называются три варианта: Санкт-Петербург, Мурманск или Архангельск. Вопрос тут не в почёте, а в том, какой из трёх городов приобретёт жирного налогового резидента. Изначально прогнозировалась по этому поводу схватка представителей трёх субъектов Федерации.

Но хватило мудрости у губернаторов не начинать делить шкуру ещё не убитого зверя при всём мировом сообществе. Да и **Владимир Путин**, словно уловив губернаторский задор, предупредил на раз: «Работы в Арктике хватит всем».



СК РФ по Архангельской области и НАО сообщил о возбуждении уголовного дела в отношении одного из руководителей Архангельского государственного музея деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы».

Ему инкриминируют злоупотребление должностными полномочиями. Дельце выглядит сомнительным.

Архангельск — город маленький, а музейная тусовка темпаче — сразу же стало известно, что фигурантом стал директор «Малых Корел» **Сергей Рубцов**.

В музее и около него люди видели и зримою часть кипучей деятельности славного следствия, и оперативную возню вокруг музея. У всех ощущение, что тут не обошлось без заинтересованности найти хоть что-нибудь...

Люди, возмущённые показной гиперактивностью, рассказали журналистам редакции о подробностях силового наезда.

Оказывается, летом этого года в офис музея «Малые Корелы» нагрянула целая оперативно-следственная бригада аж из трёх ведомств. Изъяли оргтехнику, документы — вообще всё. Затем последовала трёхмесячная пауза. Что можно изучать в сотовом те-

ИНКВИЗИЦИЯ ОТДЫХАЕТ

Уголовное дело директора музея «Малые Корелы»: следствие подставлено доносчиками-интриганами

лефоне директора и его личном компьютере столько времени?

Видимо, все три месяца оперативники/следователи усердно искали некие свидетельства какого-то большого преступления. Того, о котором им, видимо, сообщил некий источник — гадюка из террариума, пожалевшая власти. Гонимые наветами сыщики ретиво взялись за тихого музейного работника...

Заметим, что первый обыск был связан с поисками подтверждения оперативной информации. Почему сначала не потрудились её проверить, оценить на непредвзятость и объективность, а ломанулись в офис? Нет ответов.

И в итоге гора родила мышь — вместо масштабного правонарушения нашёлся только ничтожный случай с заменой окон в офисе музея на улице Иоанна Кронштадтского, который на преступление ни по сути, ни по формальным признакам не тянет.

Суть «вскрытого и изобличаемого» «всемирного заговора»: в офисе ремонт. Известная фирма «Роснор-Петербург» должна была заменить окна. Случилась задержка, а срок исполнения контракта истекал. Стороны решили сработать на доверии: фирма гарантировала скорейшую поставку окон, музей подписывал акт и перечислял остатки денег.

Тем более что «Роснор-Петербург» — фирма известная, не «Рога и копыта». У бухгалте-

ров это называется кассовый разрыв. Причём подпись директора **Рубцова** была последней — к нему пришли с актом, где стояли подписи всех членов приёмной комиссии. **Рубцов** вошёл в положение и расписался — обычное хозяйственное дело. При этом и сам «Роснор» не отказывается платить. Но чтобы совсем всё было чики-пуки, музей «Малые Корелы» тут же, не дожидаясь визита правоохранителей, стал возмещать заплаченные федеральные деньги из внебюджетных источников. Ещё чуть-чуть, и сумма была бы перечислена полностью. Проще говоря, ущерба для бюджета нет. Значит, и оснований для уголовного дела нет.

Да и с корыстной заинтересованностью как обязательной составляющей преступления по такой статье несладуха получается. Цитируем пресс-релиз: «Из личной заинтересованности, выразившейся в желании приукрасить действительное положение с обустройством административного здания». Здание — государственное. Так какая к чёрту личная заинтересованность, если речь идёт о государственном здании? **Рубцов** здание украсть хотел что ли? Ну не бред ли? А что за следственный термин «приукрасить»? Какая доказательная база может быть в принципе насчёт «приукрасить»?

Появление нелепого пресс-релиза СледКома легко объяс-

нить так: обыватели получили тему для обсуждения (формируется общественное мнение), а враги возможность для сведения счётов (пиши анонимку, которая потом подошьётся к делу, мотивируя это боязнью расправы, и радуйся).

Невозможно отделаться от впечатления, что следствие сейчас, ощущая всю зыбкость своих позиций, не знает, как достойно выйти из положения.



ПРЯМЫМ
ТЕКСТОМ

Сергей Рубцов, директор ФГУК «Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы»:

— Отсутствие изъятов документов и техники очень ме-

шает текущей работе музея. Я обращаюсь к следствию с просьбой вернуть нам взятое, поскольку вряд ли что-то осталось им не исследованным. Вообще ситуация неприятная. За свою жизнь я впервые столкнулся с Уголовным кодексом. Никогда не думал, что буду обвинён в чём-то подобном. Я жил музеем, не менял дорогие машины как перчатки, не переезжал из собняка в собняк, не развлекался на зарубежных курортах, не пиарился в СМИ и в д руг почти превратился в законченного негодяя. Думаю, что правоохранительные органы стали жертвой чудовищной дезинформации, и на её основе дело приобрело все признаки печально известных процессов 30-х годов прошлого века. И теперь, в соответствии с законами жанра, меня хотят принудить хоть к какому-нибудь признанию: халатности, самоуправству и т. п. Но мне признаваться не в чём — никаких преступлений я не совершал.





Гена Вдугев

ОБЕЩАЛИ, ДА НЕ ВЫПОЛНИЛИ?

Ценники за обучение в САФУ стали выше

В конце июня пресс-центр университета официально сообщил, что для студентов вторых курсов и старше, которые жаждут получить знания, но бюджетных мест на них не хватило, не изменится стоимость обучения. Но документы говорят об обратном.

Обрадовав в июне студентов, в пресс-релизе ссылались на приказ ректора САФУ **Елены Кудряшовой** от 22 июня 2011-го года № 360-366 «О стоимости обучения на 2011-2012 учебный год». Повышение должно было коснуться лишь тех, кто поступил в университет в этом году.

Мы сначала порадовались за студентов САФУ, пока шквал обращений не обрушился на редакцию. Мол, как так — обещали не поднимать, а платить приходится больше?! Проверить информацию оказалось не так-то просто. Приказы довольно сложно найти, но мы справились. Ре-

шили наугад тыкнуть в наиболее популярные факультеты: 1. Юриспруденция (специалист, очное обучение); 2. Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений (специалист, очное обучение); 3. Лесное хозяйство (специалист/магистр, очное обучение).

В приказе от 16 июня 2010-го года за номером 187 и подписью **Кудряшовой** в идём такие ценники в рублях за ушедший год: 1. 36 000; 2. 52 000; 3. 43 000. Далее изучаем приказ, на который ссылаются, — от 22 июня 2011-го за номером 360.

Смотрим суммы на будущий год: 1. 65 000; 2. 52 000; 3. 36 000. Тут получается абракадабра прямо. Первый ценник вырос, второй не изменился, третий понизился. Но самое интересное произошло позже.

Через две недели вдруг появляется ЕЩЁ один приказ от 13 июля 2011-го года за номером 44. И здесь суммы, по которым сейчас реально происходит оплата. И ситуация резко меняется: 1. Юриспруденция — 45 580; 2. Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений — 55 120; 3. Лесное хозяйство — 38 160.

А как высокопарно и обнадеживающе все начиналось: «Повышение платы традиционно коснётся только тех, кто поступает в университет». Может, мы бы и не сетовали, но для студента и сто рублей — большие деньги. Особенно из области и соседних регионов. И как после этого поддерживать репутацию города и федерального университета, когда наклёвывается такой обман?!

Мы бы даже могли закрыть глаза, если бы видели, что на эти деньги студентов обеспечивают всем необходимым. Но в общежитиях жёсткая пропускная система, после полуночи могут спокойно не пустить. Канализация и условия для соблюдения гигиены, мягко говоря, ужасают. А в это время пафосно и на всех углах кричат про центр космического мониторинга Арктики, в который вбухали миллионы, а используют его на пару-другую процентов. Стоит себе, пыль собирает.

На кой каждому бугру, кусту и скамейке присваивают имя Ломоносова, ездят в экспедиции на Аляски всяческие? После объединения с ПГУ сотрудников со-



кратили. Говорят, что и зарплаты в итоге выше не стала. Ладно, федеральные деньги разбазарили. А студенческие на что ушли? На пафосный керамический пол с очередным постаментом Ломоносова? Или на шлифовку фасада главного корпуса, который создаёт впечатление, словно болезненный далматинец.

А вот пример того, как люди реально работают и не выпендриваются. В недалекой Якутии, где условия для жизни куда экстремальнее, на общем собрании ректоры ректор университета рассказали президенту **Медведеву**, что, к примеру, общежитие

стоит 121 рубль. За эти деньги и условия есть, в каждом корпусе бесплатный Wi-Fi. А что у нас? В каждом корпусе по Ломоносову поставим? Каждый туалет назовем в его честь? А это ведь не бесплатно. Мало того что потратиться надо, так еще и потрубить на весь мир и всю Арктику. А это еще и затраты на пиар-шмилар, пресс-релизы и иже с ними. Так что мы не удивимся, если перед новым семестром «выползет» очередной внеплановый приказ. Всегда можно сослаться на коэффициент индексации, который включает в себя инфляционную составляющую.

САФУ: СЕЗОН ПОСАДОК

Разоблачение в федеральном СМИ: под «крышей» министра Кудрина ректор университета Кудряшова изменяла Родине!



да при этом не трясло — 11 лет сидел **Кудрин** там. **Медведеву** доложили не эту, а более серьёзную информацию. Какую?..

Во вторник завесу тайны приоткрыло осведомлённое федеральное информагентство «Регнум». Если утрированно, то речь о том, что федеральный министр — ключевая фигура Правительства РФ — «крышевал» ректора САФУ **Кудряшова**. И «спалила» покровителя сама же **Кудряшова** — слишком часто трясла громким именем. Вот как дословно цитирует «Регнум» эксперта **Сергея Артёмовича**, который характеризует ректора **Кудряшова** (цитата):

«В бюрократической и имиджевой политике преобладают чуть ли не прямые ссылки на покровительство **Кудрина**, на то, что он одноклассник ректора, и потому САФУ не имеет ни в чём отказа <...> Уход **Кудрина** — это уход последней федеральной «крыши» над скользкими проектами САФУ в Арктике. Т еперь за всё придётся ответить тем, кто назначен быть «стрелочником» в Архангельске».

И это уже не наш губернский скандал. Если верить в сказанное без полетесов, прямо и в утвердительном наклонении «Регнумом» и его осведомлённым экспертом, то получается совсем жёстко: САФУ (и ректор **Кудряшова** в особенности) вляпался не по мелочёвке. Миллиард

туда, миллиард сюда — это могут и простить. Тут речь идёт о действиях в интересах западных спецслужб — в интересах США и в ущерб российским интересам. То есть конкретный намёк на возможную измену Родине!

В то, что опубликовал «Регнум», трудно поверить сходу, но учитывая прямоту слов и солидность и эксперта, и федерального СМИ, предполагаем, что НЕ ВЕРИТЬ ОСНОВАНИЙ НЕТ. Далее цитата:

«Деятельность на посту ректора САФУ — стратегического центра по ресурсному освоению Арктики — выпускника американской «кузницы кадров агентов влияния» Института Кеннана — давно должна уже была встать в центре внимания специальных государственных служб. Никакое государство не может позволить себе поставить в центр секретной государственной и коммерческой информации лицо, отправляющее своих детей на выучку и на работу в страну-конкурента, заключающее полукommerческие договоры с корпорациями-конкурентами, создающее мощные штабы прикрытия для аналитики двойного назначения, придумывающее центры изучения рекламируемых на деньги норвежцев и премируемых из средств Фонда Форда новых «туземцев», чтобы от их имени влиять на распределение доступов к природным ресурсам».

Ни ректорат САФУ, ни сама **Кудряшова**, ни говорливая обычно пресс-служба университета, ни фактически обвинённые в заговоре против интересов России западные друзья ректора — известные институты ситуацию пока никак не прокомментировали. Что, кстати, характерно...

Прозаик Некрасов



«В САФУ начались посадки...!» — под таким совершенно невинным заголовком на прошлой неделе вышла новость на сайте ИА «Эхо СЕВЕРА», рассказывающая о посадке деревьев в сквере напротив главного здания бывшего АЛТИ, а ныне САФУ.

Кто бы мог подумать, что окружением ректора университета **Кудряшовой** слово «ПОСАДКИ» будет воспринято превратно, на грани патологии — в криминальном смысле!

«У кого что болит, тот о том и говорит», — так молвили журналисты в ответ на nepотpeбную просьбу дезавуировать столь тонкий намёк на толстое обстоятельство. Тем более что и намёка-то никакого не было — так, слово в заголовке с двойным смыслом. И надо же какой конфуз — сглазили!

Ректорат САФУ оказался на пороге перемен и открытий.

Во-первых, начался более чем серьёзный разговор, причём в самых высших московских сферах, о грядущих провах ректора **Кудряшовой**, ставшей великой и неприкасаемой, одной из самых высокооплачиваемых на всём северо-западе страны чиновных персон. Во-вторых, ожидается грандиозная проверка того, как, на что и по каким схемам расходились колоссальные федеральные деньги. Ремонт фасадов — это здорово. Но где же миллиарды? Эксперты дают 99 процентов, что «накопленное» БЕЛазом не вывезешь. Не исключено, что оказавшаяся на грани опалы ректор и деловитое окружение будут

с потрохами сданы задвинутыми коллегами. Кто-то так исполнит гражданский долг, кто-то сведёт счёты, а для кого-то это будет карьерный трамплин. Суровая российская традиция, однако...

Поводом для глобальной санации и кадровой перенастройки САФУ, как ни странно, стала отставка Министра финансов **Алексея Кудрина**. И дело не в том, что засиделся. Просто **Медведеву** стало известно то, после чего вылет неизбежен! Да, в банках на депозитах размещены многомиллиардные бюджетные средства. Да, их доходность банки побежали подымать на биржи. Но было такое. И Минфин нико-

УДАРНЫЙ ТРУД – ПУТЬ К СУДИМОСТИ!

Директора северодвинского подрядчика «Севмаша» за труд по реконструкции «Викрамадиты» поблагодарили и всучили... судимость!

НА САМОМ
ДЕЛЕ...



Андрей Мирошников
ЗамглавРед «ПС-3»

Взял нож и с ним, как со штыком, по верхней палубе индийского авианосца Василий пошёл на ЧОПовскую охрану. О дебоше, случившемся в 55-м цехе «Севмаша», мигом узнал весь Северодвинск. Но шока не было – к бытовухе уже привыкли...

Однако криминальная жизнь «Севмаша» избилует не только этим. Там будто кролики плодятся уголовные дела о незаконном предпринимательстве. Очередное дело фирмы «СМК Альтернатива» вызвало особый интерес.

В это трудно поверить, но несколько лет люди пахали как проклятые, «Севмаш» претензий по качеству работ не имел, рассчитался с фирмой до копеечки, а спецпрокуратура гендиректора хватает и тянет на цугундер. Оказывается, весь их труд – одно сплошное незаконное предпринимательство. Причём в особо крупном размере. А всё из-за того, что не оказалось лицензии на ремонт вооружения и военной техники. И получила бизнесумен судимость вместе со 100 тысячами штрафа в качестве наказания.

ДЕЛУ ВРЕМЯ!

Про приговор бизнеследия уже сказал; обратим свой взор на «Севмаш» – заказчика и, соответственно, второго подписанта договора. Предприятие, заметим, режимное, и на секретности там помешаны. Очевидно, что было кому проверить наличие у «СМК Альтернатива» всех положенных документов, в том числе и лицензии. Но, как выяснилось на суде, этим не заморачивались. Так, свидетель **Богданов Н. А.**, начальник режимно-секретного отдела, показал, что ему не известно, какое структурное подразделение «Севмаша» этим должно заниматься. Это первое.

Второе – свидетель **Новоселов С. И.**, замгендиректора, начальник производства № 4 (военно-техническое сотрудничество), показал, что знал, что у «СМК Альтернатива» лицензии не было. И добавил: работы было много, поэтому привлекались сторонние организации. Не до лицензий было – можно понять и так. А если перечитать предыдущий абзац, то лицензия и не истребовалась. Иными словами, если кто и знал о необхо-

димости иметь в «СМК Альтернатива» этот документ, то ничего не сказал.

И остался «Севмаш» чистым после суда, как агнец Божий. Что с того, что вынесено ему частное определение судом, а спецпрокуратура предписание направила о недопущении впредь? Это даже не выговор, так пальчиком погрозили.

ИЗБИРАТЕЛЬНОСТЬ ФЕМИДЫ

А как же любимый прокуратурой и судами принцип «незнание закона не освобождает от ответственности»? Почему директор «СМК Альтернатива» получила полновесную судимость, а «Севмаш» даже не вздрогнул?

Из приватного разговора с представителем спецпрокуратуры выяснилось, что «Севмаш», дескать, добросовестно заблуждался. На заводе посчитали, что раз предприятие как генподрядчик имеет такую лицензию, то её действие автоматически распространяется на контрагентов. Другая версия – контракты, выполняемые «СМК Альтернатива», на «Севмаше» не считали работами по ремонту и переоборудованию оружия и военной техники. Странно, а почему спецпрокуратура раньше не возбудилась с проверкой – фирма отработала шесть лет (с 3 0.05.2005 заключен договор), и вопросов к ней не было?

Забегая вперёд, скажу, что Объединённая судостроительная корпорация (босс «Севмаша») в ответе на запрос адвоката директора «СМК Альтернатива» указала, что различные сварочные и сборочные работы (примерно половина от выполненного объёма), производённые фирмой на объекте, относятся к вспомогательным (подготовительным) работам для ремонта военной техники (п. 14 ГОСТ РВ 0101-001-2007 «Эксплуатация и ремонт военной техники. Термины и определения») и не являются собственно её ремонтом. Логичный вывод – лицензия не нужна. Однако представитель Рособоронзаказа разъяснения ОСК опроверг, и суд внял его доводам. Правая рука не знает, что делает левая? Но это так, к слову.

Получается по приговору, что директор «СМК Альтернатива» хоть и говорит, что не знала об обязательности наличия лицензии, но, тем не менее, не заблуждалась, как её партнёр, а сознательно нарушила закон. Согласитесь, очень похоже на двойные стандарты – вина просматривается у обоих в равной степени, а наказание получает только один!

WHO IS WHO – «АДМИРАЛ ГОРШКОВ» ИЛИ «ВИКРАМАДИТЯ»?

Теперь зададимся вопросом: а на каком вообще корабле происходили описанные события? Из приговора следует, что ООО

«СМК Альтернатива» ремонтировало и переоборудовало тяжёлый авианесущий крейсер «Адмирал Горшков» в авианосец «Викрамадитя». Но на момент начала выполнения работ (2005-й год) такого крейсера уже год как не существовало в природе – ни юридически, ни фактически!

Справка из архива Беломорской военно-морской базы (копия в редакции) говорит, что в/ч 20366 (ТАВКр «Адмирал Горшков») приказом Минобороны № 09 от 5 марта 2004-го года выведена из состава ВМФ, действительное наименование аннулировано. А на основании Директивы МО РФ № Д-020 от 16 августа 2004-го года экипаж корабля расформирован с 1 октября 2004-го года, Андреевский флаг торжественно спущен.

Проще говоря, нет такого боевого корабля, нет такой военной техники в российском военном флоте! И использование прежнего наименования в документах после 2004-го года объясняется не более чем привычкой или полной юридической безграмотностью. Странно, что оно фигурирует в приговоре. Ибо согласно акту приема-передачи в безвозмездный дар (!) Республике Индии от 9 марта 2004-го года экс-«Горшков» именуется просто ТАВКр проекта 11434, заводской № 104 и согласно данному Акту далее должен был именоваться просто «Корабль».

Кроме того, это собственность другого государства! Этим же числом просто «корабль», как указано в документе, передаётся на ответственное хранение (для проведения ремонта и переоборудования в авианосец) военноморским атташе посольства Индии в Москве российской стороне. По истечении некоторого времени судно получило индийское название «Викрамадитя». И то, на мой взгляд, потому что индийцы не ожидали такой подлянки от «Севмаша», как срыв первоначально оговорённых сроков исполнения контракта.

Иначе не торопились бы называть корабль на свой лад. Поэтому и имя «Викрамадитя» несколько условно – нет экипажа, не поднимается и не спускается ежедневно флаг, то есть отсутствуют признаки полноценного военного, пусть и иностранного, судна. Есть только железная «коробка», которая, по мнению адвоката директора «СМК Альтернатива», вряд ли по факту в то время, да и сейчас может считаться военной техникой.

Что с того, что после переоборудования это будет полноценный авианосец? Сейчас-то они одну боевую задачу выполнить не может! Так, любая баржа априори может считаться военной техникой. Приварил тумбу с зенитным пулемётом или башню с «сорокопятакой» – вот тебе и малый сторожевик! Или, если

совсем просто, любая лопата может быть оружием. Спектр боевого применения широк – от рытья окопов до рукопашной схватки. На мой взгляд, проблема в следующем – всё, что попадает за ворота ВПК, автоматически становится военной техникой. Нормы кажутся несколько устаревшей, как и постановка внедорожников на учёт в военкомате, но пересматривать её никто не собирается.

Но даже если и так, то, как считать защита, поскольку этот корабль принадлежит Индии, на него в силу принципа экстерриториальности не могут распространяться требования российского закона «О лицензировании отдельных видов деятельности». На этот довод суд указал, что ремонт военной техники на территории России подлежит лицензированию, и требования закона не касаются только отечественного гособоронзаказа. (Но при этом суд забыл сослаться на разъяснения того же представителя «Рос оборонзаказа», который пояснил, что лицензированию подлежат работы, проводимые только на кораблях ВМФ России, иностранные корабли под действие закона не попадают.)

Примечательно, что на судебном процессе, несмотря на ходатайства защиты, не было ни одного представителя Республики Индия. Получилось, что суд решал вопрос в отсутствие собственника по его же имуществу! И решил, что нет никакого индийского «Корабля», а есть боевой тяжёлый авианесущий крейсер «Адмирал Горшков». Наверное, передача проекта 11434 на ответственное хранение подразумевает и такой случай. Все доводы защиты суд счёл необоснованными и несостоятельными. Результат вам известен.

Р.С. По мнению адвоката директора «СМК Альтернатива», этот процесс – не что иное как «охота на ведьм»: предпринимателей осуждают за то, что не существует в природе – «Адмирала Горшкова» нет уже семь лет, а в приговорах суда он по-прежнему «жив и здоровствует». Или, если угодно, как ещё одна версия, передел рынка услуг – на заводе «Севмаш» ещё много работы, вот и пытается некто одних подрядчиков убрать, а своих подрядчиков завести. Кстати, приговор по «СМК Альтернатива» не единственный – не так давно те же 100 тысяч шт рафа по аналогичному обвинению получил директор фирмы «Реновация и кораблестроение». Если рассуждать в таком ключе, то понятно, почему никак не пострадал генералитет «Севмаша» – их прессовать ни к чему.



ПУТИН – МЕДВЕДЕВ: УБИТАЯ ИНТРИГА, ИЛИ СКУЧНАЯ РАЗВЯЗКА

Итог съезда «Единой России» в Москве превзошёл все ожидания гадающих, анализирующих, пытающихся понять. Представьте состояние тех, кто пропустил, не был причастен к Великому событию? На съезде произошло то, чего в рутине предвыборного съезда никто не ожидал – **Путин и Медведев** быстро и бескровно убили интригу не этих, а назначенных на весну 2012-го года Президентских выборов. На съезде партии **Владимир Путин** предложил **Дмитрию Медведеву** возглавить список «Единой России» на выборах в Госдуму. **А Медведев**, в свою очередь, заявил, что на пост Президента России должен баллотироваться **Владимир Путин**.

Что сравнится с этой мизансценой? Ничего. Съезд прошёл как по накатанной – делегаты расхлылись удовлетворённые, но деловитые. Итог съезда: фамилии представлены, боевые порядки выстроены – вперёд на штурм «контрольного пакета акций» Государственной Думы устремились совместные колонны бойцов «Народного фронта» и членов «Единой России». Как когда-то в советские времена – нерушимый блок коммунистов и беспартийных.

В числе прочих определён и список кандидатов в Госдуму от Архангельской области.

Единоросом № 1 от Архангельской области пойдёт действующий депутат Госдумы, первый заместитель руководителя фракции «Единая Россия», Председатель Парламентской комиссии по ЖКХ **Владимир Пехтин**.

Второе место в списке занимает **Елена Вторыгина**, третье – **Константин Добрынин**. Замыкают четверку кандидатов бывший директор «Севмаша», а ныне обычный, хоть и очень опытный хозяйственник **Николай Калистратов**. Пятым в списке значится представитель 40-тысячного населения стыллой заполярной тундры – спикер ЗакСобрания Ненецкого округа **Игорь Кошин**.

Заметим, что в целом по России отличительной особенностью списка кандидатов «Единой России» стало то, что региональные группы в основном возглавили либо чиновники федерального уровня, либо депутаты, ранее избранные из других субъектов.





По многочисленным просьбам читателей временно мы возрождаем рубрику о людях региона.

ЗАПОНКИ ПУТИНА И МОЛОЧНЫЙ КОКТЕЙЛЬ

Выбор пал на загадочную фигуру праймериз-2011, одно из немногих новых лиц в регионе — **Константин Добрынина**. 1561 голос и третье место на первичных выборах для человека, не примелькавшегося в медиа, — результат впечатлительный. Первым делом мы заценили внешность Константина Эдуардовича. Главнейшая деталь кандидата в Госдуму от Архангельской области — это ямочка на подбородке. Такая только у **Добрынина** и **Джона Траволты**. Глубокая и чувственная, придающая легкую лукавость видимой импозантности. Мы, конечно, помним чудесные времена диско, когда казалось, что **Траволта** взял свой пик в карьере. Но **Тарантино** «вытащил» его из ампулы вечного танцора диско и создал нетленный образ **Винсента Веги** в «Криминальном чтиве».

Один из ярких эпизодов — это диалог Винсента и подружки **Марселоса Уоллеса Мии** в исполнении **Умы Турман**:

ВИНСЕНТ: Ты заказала молочный коктейль за пять долларов?

МИА: Да.

ВИНСЕНТ: Молочный коктейль? Молоко с мороженым?

МИА: Ага.

ВИНСЕНТ: И он стоит пять долларов?

БАДДИ: Точно.

ВИНСЕНТ: И там не будет никакого бурбона или еще чего-нибудь?

МИА: Нет.



ДОБРЫНИНСКИЕ РЕФОРМЫ

Новый герой в рядах бессменных мастодонтов

ВИНСЕНТ: Я просто так спросил, на всякий случай.

Только за такой диалог можно было отдать **Траволте** «Оскар», но в тот год его взял за не менее яркого персонажа **Форреста Гампа Том Хэнкс**. Диалог, достойный высшей награды, считаем не хуже постов **Добрынина** в ЖЖ. Особенно за запись «Мои записки **Путина**». Наши любимые выдержки из короткого, но ёмкого сообщения: «Он опер. И он быстрый»; «Ему не нравится тупой подхалимаж»; «У него все в порядке с чувством юмора. А не прикалывается он порой, потому как постоянно в кадре»; «Он носит записки. Стильные. Но я бы такие не надел»; «Я же не могла премьеру уставиться и часами разглядывать, в конце концов». Наша воля — не раздумывая дали бы Константину Эдуардовичу за пробу пера Пулитцеровскую премию. Честно. Без подхалимажа.

ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ

В биографии **Добрынина** есть факт, от которого нас распирает от гордости за то, что ходят по земле такие люди. Он совершенно бесплатно обеспечил защиту в суде боксера **Кузнецова**, убившего педофила, который пытался изнасиловать его сына. Когда узнали, то кроме как об **Иешуа Га-Ноцри** в качестве схожести поступка ни о ком не помышляли. Герой «Мастера и Маргариты», антипод **Воланда**. Надо сразу напомнить, что Михаил Афанасьевич не окутывает мистицизмом Иешуа. Напротив — это самый обычный человек с убеждениями, как мы с вами. Который спосо-

бен горевать и радоваться. Бродячий философ, вылечивает Пилата от головной боли. И это несмотря на то, что прокуратор запял себя как человека, правление которого ознаменовалось массовым насилием и казнями. **Иешуа Га-Ноцри** верит, что каждый человек добр, до последнего.

Мы уверены, что в нечто светлое верит и **Константин Добрынин**. И это придаёт ему силы. Иначе смог бы отстоять от рейдерского захвата Котласский ЦБК и ряд комбинатов на территории России?! А представив в Череповце уникальный проект по мелованной бумаге, смело заявлять нам с билбордов: «Лес должен кормить нас, а не финна со шведом». Так же против шведов боролся и великий полководец, защитник земли Русской **Александр Невский**. Могли бы мы сейчас быть бывшей колонией шведской или вообще не быть. Но отстоял нас князь, создавая укрепления и выбрав правильную тактику. В свои совсем юные двадцать два рискнул и прославился **Александр**, войдя в историю победителем Невской битвы. В свои тридцать пять чётко заявил позицию в борьбе за рынок производства и сбыта бумаги **Константин Добрынин**, что наверняка войдёт в анналы отечественной истории в сфере промышленного производства.

ВЫХОДЕЦ КУЛЬТУРНОЙ СТОЛИЦЫ

Добрынин — уроженец тогда Ленинграда, ныне Петербурга, на всю жизнь останется помеченным этим

фактом. Всех, кто глубоко связан с Санкт-Петербургом, относим к особой касте интеллектуальной прослойки. Мало того, Константин Эдуардович закончил юридический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, в котором в разное время учились **Владимир Путин** и **Дмитрий Медведев**. В качестве практикующего юриста вместе с партнерами на общественных началах вел несколько громких уголовных дел. Надо иметь особую жажду адреналина и неутомный пыл, чтобы проявить такую смелость.

Азарт, преступления и наказания, Петербург — все ассоциации ведут к великому **Федору Михайловичу Достоевскому**. Он оставил великое наследие. Но отплатил за это жестоко. Во время создания «Игрока» юная спутница писателя Анна Григорьевна, относясь к мужу с благоговением, и в мыслях не держала как-то его корить или винить за безудержную жажду играть. И не потому что он «подсел». **Достоевский** должен был сам испытать и ощутить все, что впоследствии вложил в своих героев. Молодая жена отдавала последнее, не поспешила продать шубу, а вырученные деньги пожертвовать мужу на игру. И ей зачлось стoriцей. В золотом фонде русской литературы остались произведения **Федора Михайловича**, на страницах которых его мучения и терзания переросли в накалы страстей, самобичевание и вечную мольбу о прощении.

К счастью, **Добрынин** до таких экзистенциальных эксперимен-

тов над собой и родными не дошёл. Он наоборот старается помогать другим не хуже Анны Григорьевны. «Бронзовый призер» праймериз занимается благотворительностью. И очень активно. Что ж, на нашем веку самым ярким благотворителем считаем САМОГО **Боно**, солиста «U2», её бессменного лидера, безудержного ирландца. В 2006-м году он даже был включён в список кандидатов на получение Нобелевской премии мира. Не сложилось. Может, **Добрынин** перехватит эстафетную палочку и получит за **Боно** премию?! Как знать.

Зато великий музыкант, он же **Пол Дэвид Хьюсон**, в качестве общественного деятеля неоднократно встречался с лидерами различных государств мира, среди которых — президент Бразилии **Луис да Силва**, президент США **Джордж Буш-младший**, президент Франции **Николя Саркози** и Президент России **Дмитрий Медведев**. Кто следит за событиями, помнит чудесное чаепитие Дмитрия Анатольевича и **Боно** в Сочи год назад. Так вот, **Боно** зря кичится. Ибо наш **Добрынин** не просто видел и общался с Президентом. Будучи студентом, Константин Эдуардович прослушал курс лекций по гражданскому праву от самого **Дмитрия Медведева**.

Как будет дальше развиваться путь целлюлозно-бумажного реформатора **Добрынина**, кто из героев ему ближе? Мы не знаем, но будем следить. Но есть уверенность, что вряд ли мы когда-то представим его в женском образе, что обычно происходило с другими героями рубрики. И не потому что в редакции витает дух шовинизма. Просто маскулинность и харизма, которые излучает **Добрынин**, отдают исконно мужским полноценным началом.



Тимати Травкин. Президент

Студенты исторического факультета САФУ выразили свой протест против непрекращающихся псевдоноваций, и сходящих от руководства Университета.

Реформирование всего и вся в бывшем ПГУ, насильно присоединённом к АЛТИ-АГТУ-САФУ, для участвующих в процессе обучения студентов и преподавателей стало утомительной реальностью. Студенты и преподаватели задают страдающему ре-

БЫЛО ИМЯ – СТАЛА АБРАКАДАБРА!

В САФУ очередное обострение реформаторского зуда



форматорским зудом ректорату САФУ много вопросов, но главные, логичные и очень животрепещущие выглядят так: если новеллы — действительно не патология,

а необходимость, то почему нельзя было всё совершить до начала учебного процесса? Или, проводя аналогию с медициной, вопрос будет звучать так: а нормально ли,

если во время проведения хирургической операции в операционную начнут периодически вваливаться люди и менять проводку, надписи, у оперирующего хирурга требовать паспорт, справляться о том, что это за хвостик он сейчас собирает отрезать?.. На какой минуте завалившиеся со своими несуразностями граждане будут откровенно и прямо посланы? Неужели руководство САФУ не понимает, что всему, в том числе и терпению, есть предел? Не возникало ли мысли у ректората найти более конструктивное применение своей повышенной работоспособности? И последнее насчёт головы: она у боссов ректората есть, или это другая часть тела? Дорогие **Швондеры**, **Пеструхины** и **Жаровкины**, око-

павшиеся в ректорате! Как можно уважаемый, славный своей историей ИСТОРИЧЕСКИЙ факультет разом лишить его заслуженного и респектабельного имени и обозвать ИСГПН — а бракадаброй из домкомовского нардеповского лексикона? Именно переименование, затеянное не к месту и не ко времени, и стало последней каплей, переполнившей чашу терпения.

Поскольку тема, поднятая студентами, из сферы эстетики, то форму протеста также решили избрать художественную — изрисовали старый покочанный асфальт. Так, чтобы «художества» непременно увидели **Кудряшова** и **Ко**. Остаётся слабая надежда, что не всё потеряно, и сама дама просто не в курсе.



Не дадут соврать люди! Две недели редакция терпела словоблудие, не встречала в защиту здравого смысла, над которым просто издаются, и историей, которую выворачивают, как солдатскую портянку.

ЗОМБИРУЮЩАЯ ТАЧАНКА: ПУЛЕМЁТ САФУ, ОБОЗ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ

В середине сентября пресс-пулемёт САФУ, установленный на губернском АгитПропОбозе — этакая зомбирующая тачанка, стремительно и пугающе скорострельно палила в информационное пространство странным известием. Суть его в том, что Архангельск, дескать, станет местом проведения «четвертого съезда поморов» — «Поморского форума». Зачем присовокупил форум?

ЕХИДНО СПРОСИМ: А ГДЕ ПОМОРЫ?

Нюансы в этом деле смущают пытливого взгляд.

Первый нюанс: почему съезд четвёртый? Нам не удалось отыскать в анналах истории упоминаний о первом, втором и третьем съездах поморов. Быть может, это урок из истории РСДРП-ВКП (б) — там первые посиделки устраивались конспиративно.

Второй нюанс: что-то не видно было самих коренных поморов, приехавших на съезд — таких с молиственными руками, пропахших рыбой и морем жителей приморских, мезенских, онежских прибрежных деревень. Ну, допустим, что поморы из деревень обучены партизанской тактике и пробрались в Архангельск, как талибы пробираются в Кабул, — незаметно. Справедливым будет предположить, что настоящих деревенских поморов просто не пригласили? А может, вместо них за столами сидели совсем не поморы?

Вот такие недоработки, недомолвки-шероховатости в поморских делах, увы, традиционны.

УЛИЧИТЬ, ОКАЗЫВАЕТСЯ, НЕСЛОЖНО

Непристойное сильно ощущается от постоянных и очень низких поклонов норвегам: одно только перечисление благодарностей отдельным зарубежным лицам и целым организациям занимает значительную часть релизов. Плюс целая армия разного калибра норвежских чиновников, приглашённых на съезд. Злые языки, к мнению которых мы относимся настороженно, говорят о денежных делах, греющих сопричастных. Прямо или косвенно — главное, что греет.

Нам очень трудно понять, зачем людям втюхивается откровенная абракадабра? К чему такая показательная демонстрация родственности душ — наших с норвежскими?

Вот, к примеру, берём релиз директора НОЦ «Поморский институт коренных и малочисленных народов» САФУ **Ивана Мосеева**

ПОМОРЫ – МИФ: И НЕ НАРОД, И НЕ ЭТНОС!

...Это изобретение гуманитарных интеллигентов
легко натягивается даже на абсурдные идеи.

А истина утеряна в болоте истории



Главный символ всего поморского — «пяtilетку за четыре года». Барельефы прославляют традиционные поморские промыслы:

1. Животное, только что подоенное поморочкой, странного происхождения: туловище коровье, а копыта козлиные. Корова выменем своим преумножает гордость поморов, какие у неё копыта — неважно, подумал скульптор и изобразил что попроще!
2. Помор-мужчина должен быть отважным и опытным лесорубом. Изображённый на барельефе мужчина — инвалид труда: у него отпилена нога. Видимо, это был не настоящий помор, подумал скульптор и аккуратно подчистил низ культяпки — лажа недопустима!
3. Олень не является национальной гордостью поморов. Для поморов олень — просто гордое животное, пока не пнётся — не полетит. Много у оленя общего с птицей, подумал скульптор и приделал оленю ноги орла!
4. Помор — прежде всего трескоед. Тресчит у помора за ушами, когда он поедает дары моря. Одной треской питаться нельзя, рацион должен быть разнообразным, подумал скульптор и парой движений превратил треску в ожиревшую мурену.

и поражаемся диву дивному: откуда и когда в Норвегии возникла ассоциация поморов Королевства Норвегии? Исследуем вопрос...

...И оказывается, что примерно 97% населения Норвегии составляют норвежцы. Национальными меньшинствами являются саамы (около 20 тыс. чел.), квенны (норвежские финны), датчане и шведы. Ни слова о поморах. И это при том, что в Норвегии культ толерантности, при котором холят и лелеют каждое меньшинство как носителя аутентичности и видового разнообразия.

ИСТОРИЮ НАТЯНУТЬ, КАК ПРЕЗЕРВАТИВ НА СОСУД ДЮАРА

Кажется, что нашу историю пошло натягивают. Будто это презерватив натягивают на сосуд Дюара, полный браги виноградной. Историю натягивают на идею о некоем родстве северороссийских и норвежских этносов. Что ж, давайте разберёмся...

Поморская воляница, при которой границы, таможи, пределы территорий на севере были весьма условны, просуществовала до эпохи Петра I. То есть мирная экспансия поморского этноса в Скандинавию если и была, то до начала XVIII века. Норвегии тогда ещё не было. Скандинавские фьорды населяла публика крайне развесёлая, не признающая ни власть, ни церковь, воспринимавшая культуру исключительно в эстетике пьяных ор-

гий. ВИКИНГИ! Страх Европы и опытные мореплаватели. От викингов оседлое население соседствующих территорий (в т.ч. и изначальные поморы) старались держаться подальше.

ЕВРОПА – КАК ШКАТУЛКА С ТРИППЕРОМ: ВИКИНГИ ВЫМЕРЛИ ОТ ЧУМЫ

В IX веке викингов потянуло на юг — там расплодились жирные европейские королевства, ломящиеся от добра и жрачки. И начались набеги — викинги будто в бумажную в Европу катились: безвольной тушей европейские прибрежные города покорялись и позволяли себя грабить.

Викинги были безграмотные, и медицину они тоже не признавали. Потом и вовсе викинги передались в лоно католической церкви времён средневековой инквизиции, то есть презрев ранее всякую науку, они ещё больше уверовали в её вредность. В это же время скандинавы начали сближение с Данией. Королевство было крайне враждебно России, что минимизировало возможность контактов между поморами и скандинавскими дикарями.

Ну а грабительские набеги викингов на Европу закончились бедой для викингов.

Европа — этакая за манчивая шкатулка с заразой. К индейцам Нового Света испанские конкистадоры занесли жуткий сифилис. Китайцев европейцы в XIX веке превратили в опиумных наркоманов, русских европейцы на водку

подсадили. А викингам европейцы подарили ЧУМУ.

Так звенящие от чистоты и прозрачности воздуха скандинавские фьорды наполнились чумной смертью.

НОРВЕГИЯ: ПЯТЬ ВЕКОВ НА ЗАДВОРКАХ ЕВРОПЫ

В 1380-м году, в год, когда русские разбили хана Мамай на Куликовом поле, северная Скандинавия, потеряв в битве с чумой до половины населения, ослабленная и нищая, стала лёгкой добычей датской короны. Столицу (которая ныне Осло) нарекли Христианией. Но поскольку Дания — очень мелкий хищник (саму в любой момент сожрать могут), то пришлось соблюдать приличия — колонией часть Скандинавии официально не обозвали, а облекли всё это в форму унии. Так Норвегия вплоть до окончания наполеоновских войн (1814-й год) и пребывала отсталой провинцией на заднем дворе датского королевства. Мирная экспансия поморов в норвежские фьорды была невозможна! Да и вообще вплоть до окончания Второй мировой войны скалистые берега северной Норвегии наших купцов и мореплавателей не интересовали — пустые, холодные, бедные.

МЫ И НОРВЕГИ – ДО НЕПРИЛИЧИЯ РАЗНЫЕ...

Какая культурная общность у таких разных народов? Поморов и викингов теоретически мог роднить дух свободы и культ морепла-

вания. Но от викингов тех легендарных почти ничего не осталось. Ничто не передалось от викингов норвежской нации, которая возникла и развивалась под датским владычеством. Датчане насадили в Норвегии лютеранство (родственный контакт с православными поморами уже затруднялся).

Кстати, мать истории — историография также не знает фактов на тему общности развития поморов и норвегов.

ПОКРЫТАЯ МРАКОМ ИСТОРИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ

Целый пласт раннего северорусского средневековья покрыт мраком. Нет достоверных и говорящих о поморах и источниках, которые бы относились к тому времени. Что есть? Есть только мифы, легенды, предания народные да фольклор северный. Тайно остаётся, кто поморы, откуда пришли, с кем перемешались. Опираясь на артефакты, мы можем только констатировать, чем жили люди на определённой территории — жили они морем, охотой. И обозы торговать в центральные (Владимиро-Суздальское или Новгородское) княжества отправляли.

ДУША НАРОДА, НАЗВАННОГО ПОМОРАМИ...

Народное творчество, которое собиралось специальными экспедициями в 30-е годы XX века, донесло до нас обрывки знаний о характере и быте.

Поморские мужи рисковали, отдавшись морской стихии на утлых лодчонках, женщины вливались в горизонт до боли глазной. Слезы катились — сперва от безысходности, потом, когда парус на горизонте появлялся, уже от радости.

Поморы были рассудительны — природа края к тому обязывала, и чужд был поморам фанатизм. Даже Православие поморы встретили по-доброму, но спокойно. При этом языческим традициям, к коим душа за века прикипела, поморы не изменили — обетные кресты, что повсеместно можно найти и ныне на севере области, тому свидетельство... А песни поморские — в них, как в индуизме, одушевляется всё, что человек видит, слышит, чувствует.

К примеру, море:
«Ой ты, море, колыбель ты наша,

Славный наш кормилец и родной отец (старое название Белого моря — Фрумант — прим. ред.).

*Трюм наполнен рыбой, волны бьются о корму,
Вот спасибо морю, наш поклон ему!*

(из репертуара Государственного Академического Северного русского народного хора)

ВЕЛИКАЯ И МАЛОНАСЕЛЁННАЯ РУССКАЯ РАВНИНА...

Такая вот боль. Очевидно, что в ранний период средних веков только центральная и южная часть Великой Русской Равнины была заселена на уровне, допуская такое понятие, как «плотность населения». Современное российское нечерноземье было сплошь лесной чащобой. А уж север...

Всё, что северней нынешней Вологды, была нехоженная дремучая тайга, реки широченные, устья разветвлённые, болота, топи, бездонные озера.

Если всё население всех княжеств Руси было около 100-200 тысяч человек, то каково же было население в нашем диком краю? Никто не считал, но можно предположить, что на непроходимой территории с пять нынешних Франций жили тысяч 15-20 народу. Причём жили эти люди не вместе, а разрозненно — по 50-100-200 человек.

Представьте простор на землях, чуть населённых разрозненными кучками людей. В те времена люди могли в деревне жизнь прожить и никого не повстречать, кроме как своих деревенских.

Благодаря немногочисленным обрывкам летописей известно, как проходила миграция на север русских людей — уроженцев Владимиро-Суздальской и Новгородской земель.

Это были два пусть немногочисленных, но всё же потока.

При этом Владимиро-Суздальский поток не пересекался с Новгородским потоком, который был менее стихийным, да к тому же сопровождался административной экспансией новгородских князей. Только при Иване Грозном миграция из Новгорода качественно поменялась — бежали в северные леса почти все не желающие рабства и те, кому позволяли силы.

ЗЕМЛИ, ЛЕСОВ – ВСЕГО ХВАТАЛО, ЛЮДИ НЕ ПЕРЕСЕКАЛИСЬ

До описанной выше мирной русской колонизации на Севере тоже жили люди.

Со времён великого переселения народов — предтечи падения Римской империи — в наших лесах обосновались финно-угорские племена. Это была их северная, самая немногочисленная ветвь (остальные вместе с Алларихом вошли в Западную Римскую Империю, но к Риму не пошли, обосновавшись в Паннонии, на территории современной Венгрии, и стали мадьярами).

Ещё на территории области в лесах по берегам небольших рек селились племена Чуди Белоглазой — непонятно откуда взявшийся народ. Есть версия, что это наследники древних ариев, то ли специально оставленные хранить на Севере некое сокровенное знание, то ли потерявшие своих соплеменников.

Понятно, что необъятность территории стала фактором сохранения аутентичности и мирного взаимопроникновения таких разных народов. Даже если они и встречались, воевать не было смысла. Ибо реки кишели рыбой, а леса дичью.

Группы одних людей шли на Север дольше других и вознаграждались тем, что упирались в море.

Дальше земли не было, и люди оставались жить близ побережья, насиживали места в устье Двины, о свайвали мореплавание... И все эти люди были благодарны Богу, что свободны, что не гнетёт их крепостное право. Они говорили по-русски и называли себя русскими, добавляя к слову «русский» лишь место происхождения рода. Например, «новгородские мы».

А ПОТОМ ЧИСТУЮ ИСТОРИЮ ИСПОГАНИЛА СОВЕТСКАЯ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ...

А потом, значительно позже — в XX веке, т. е. спустя 11 веков, в Архангельске появились патристически настроенные интеллигенты. Советская власть, напомним, стояла на дворе — гуманитарной интеллигенции расплодилось аж жуть. Топла бездельников с удовольствием бы революцию совершила, да жаль — поздно родились: СССР отмечал своё 50-летие стабильностью и непоколебимостью.

Так, в первой половине дня борясь с голодом, а во второй половине дня со сном, какой-то интеллигент и придумал идентифицировать поморов в отдельный этнос.

Причём идентификация поморов была произведена, следуя канонам марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма. Интеллигент этот взял за основу классификации данного этноса два главных принципа:

- 1. Условия труда и быта людей
- 2. Отношение к средствам производства — отсюда и пошёл тезис об отсутствии крепостного права.

И так получалось, что поморы из всех российских малых этносов наиболее близки были пролетариату, который спит и видит, как падут оковы. Интеллигент, видимо, не подозревал, что где-то у Печоры у реки живёт другой свободолюбивый и дружелюбный делу пролетарской революции народ — ненцы!

Творческий интеллигент, придумавший и обосновавший всю эту байду про поморов, потом стал лектором Общества «Знание», где и скурвился и спился. А из партии был выгнан за аморалку. А после и Советский Союз рухнул.

СУВЕРЕНИТЕТА ХОТЕЛИ МНОГО – СТОЛЬКО НЕ УНЕСТИ!

А потом был Ельцин. Борис Николаевич сказал в сем народам, населяющим 1/6 часть суши: «Берите суверенитета сколько сможете унести!» Татары взяли, тувинцы взяли, калмыков аж распирало... И у нас в Архангельской области готовы были взять суверенитета сколько хотелось. Но только не было народа, который стал бы гегемоном суверенитета.

И вдруг в громе и хаосе пере-

стройки случайно был услышан несчастный бывший лектор, исключённый из рядов КПСС, причём до её распада. Лектор стал мучеником «кровавой гэбни» — демократом первой волны. И, как все демократы первой волны, он быстро всех достал, и его забыли.

Но не забыли придуманную им под 777 поморскую теорию...

ПОМОРСКАЯ ИДЕЯ МОДЕРНИЗИРОВАННАЯ, КЛОНИРОВАННАЯ, ЗОМБИРОВАННАЯ...

Поморскую идею подхватило другое поколение — ушлые хлопчики усовершенствовали её по модной патристической традиции. Так помор стал противником жёлтой продажной прессы, ярым истребителем бельков (причём палками по голове), врагом сексуальных меньшинств и ненавистником итальянских красных вин «Кьянти», приносящих вред здоровью поморской нации.

За эксклюзивное «поморское» право толковать поморскую историю, произносить фетвы о величии, получать подаяния и сидеть на равных в Правительстве периодически идёт подковёрная грызня, уже достойная отдельного повествования.

50 000 ПОМОРОВ. ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЦИФРЫ...

И был только один человек в нашей области, который сделал для несуществующего этноса самый щедрый подарок. Он подарил народу себя!..

Анатолий Ефремов, самый колоритный российский губернатор 90-х, внешне идеально подходил к уже устоявшемуся образу коренного помора. И сам Анатолий Антонович настолько убедительно рассказывал людям о своих поморских корнях, что сам в них искренне и уверовал. И во время одной из переписей населения он метко уловил народные сомнения: дело в том, что это была одна из первых после отмены в паспорте пятой графы «национальность»... И люди, тогда ещё считавшие о обязательным участие переписи, искренне недоумевали: а какую называть национальность?

Предлагаемые варианты — филиппинец, папуас, гондурасец — в массах не прижились. И тут Ефремов разрешил все людские сомнения. «Пишите себя поморами, как я», — сказал он уверенно и громко. А верная пропагандистская машина мысль раздула, сделала незабываемой. Так, в подписных листах 50 000 человек (из них около 10000 чиновники и члены их семей) появилось гордое слово «ПОМОР», обозначающее национальную принадлежность. 50 000 поморов — это число так по сей день и является главным и чуть ли не единственным элементом правды в устах поморских бойцов за дело поморского возрождения.

ПЯТЬ МИНУТ ПОЗОРА – И ОБЕСПЕЧЕННАЯ СТАРОСТЬ



При строительстве школы в Подюге переплата за невыполненные работы — 7 млн рублей. В числе подписантов «нужных» актов — нынешний директор Драмтеатра Захаров.

В распоряжении редакции ИА «Эхо Севера» есть копия акта КРУ о проверке расходования средств на строительство школы, проведённой с 1 по 11 февраля 2010-го года.

Выводы комиссии сногсшибательны. Цитируем только два из них:

«С учётом не выполненных работ по строительству школы сумма переплаты по состоянию на 0 1.01.2010 года составляет 7 миллионов 897 тысяч 361 рубль»,

«Сумма необоснованно принятых работ на момент проверки составляет 21 миллион 76 тысяч 44 рубля».

Невозможно отделаться от ощущения, что разгромный акт КРУ в кулуарах Правительства области превратился в пипфакс — бумажку одноразового использования. Дескать, положено ревизоров отправлять, вот они и поехали. И только.

И вообще совершенно непонятно, почему до сих пор полиция, следствие или прокуратура не возбуждаются на кажущихся совершенно очевидными фактах, выявленных в околкриминальной саге под названием «Школьный долгострой в посёлке Подюга». Тут и злоупотребление служебным положением вырисовывается, и халатность — это как минимум.

А теперь перечислим фамилии тех, кто имел право первой подписи финансовых документов в период с 1 января 2008-го года по февраль 2010-го: глава Коношского района **В. П. Васильев** и его первый зам **С. А. Захаров**, затем после смены власти — глава района **О. Г. Реутов** и его первый зам **В. В. Селиванов**.

День сегодняшний — школа не достроена, господа Реутов и Селиванов, несмотря на убийственные выводы ревизоров КРУ, живут и процветают, продолжая неустанно трудиться на благо граждан на своих постах.

Неплохо чувствует себя в кресле директора областного Драмтеатра и экс-первый замглавы **Сергей Захаров**. Насчёт него особенно интересно — метаморфоза его судьбы удивительна: всего одна бумажка, всего один росчерк пера — и человек резко взмывает вверх из коношской дремучей глубинки, из уютного кабинетика с продавленным креслом, обшарпанным столом и телевизором «Шелялис» в пыльном углу прямо в изобилующие позолотой, дорогими породами древесины, секретаршей у двери апарта-

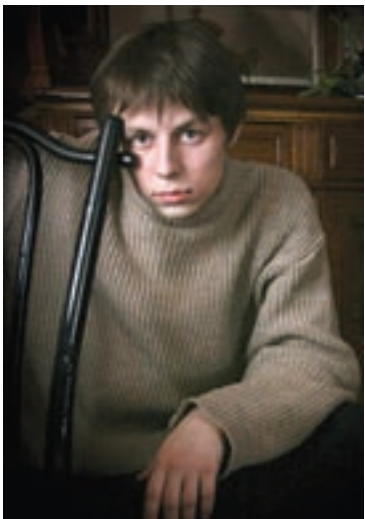
менты директора Областного театра драмы.

Напомним мизансцену: тогда против **Леонида Дзюника**, артист-стократа, столичного интеллектуала, интеллигентнейшего человека, мечтавшего возродить театр и вывести его на уровень ведущих театров страны, приглашённого специально лично губернатором, развернулась бесстыжая, подковёрная война. И покачественнейший и по-культурному очень правильный **Дзюник** работал, продвигая наше провинциальное убожество в столицах, против него устраивались акции от откровенно хулиганских, местами бандитских, до закулисных игрищ. Убеждены, что движение теней при закулисных и грищах даже теоретически невозможно без участия **Иванкина** и **Буториной**. Тогда у многих складывалось ощущение, что именно они и мечтали извести **Дзюника**, поставив на пост директора театра очень послушного, тишайше невидного, совершенно контролируемого человека. Причём желательно из провинции, чтобы если что не так, обратно в медвежий угол. Всё это было спровоцировано и за всем этим стояли присосавшиеся к бюджетной «кормушке» и мечтавшие превратить отреконструированный за 2 млрд. федеральных рублей Драмтеатр в личный доходный дом околотеатральных деятелей. Вот в такой обстановке на конкурсе на замещение вакантной должности директора театра в приёмной **Иванкина** и был впервые замечен сидящий тихо-тихо в уголке на стуле коношский чиновник второго эшелона по фамилии **Захаров**. На него сперва внимания не обратили, а оказалось, зря.

И как тогда все гадали-недоумевали, откуда взялся коношский социальщик в списке претендентов на занятие вакантной должности директора Архангельского Театра драмы. За какие заслуги малоприметный клерк глубоко провинциального собеса обласкан при дворах Министра образования, науки и культуры **Иванкина** и его замши по культуре **Буториной**?

Возможно, ответ найден. Как кусочки мозаики складываются карьерный рост и обнаружившийся «скелет в шкафу». Лояльность **Захарова** руководству Министерства скреплена подписью под актом позорно провалившегося строительства подюжской школы. Подписал — и вверх? Как говорят в народе, пять минут позора — и обеспеченная старость.





Дмитрий Жаворонков
заместитель главного
редактора по культуре

В ДОМИКЕ СВЯЩЕННИКА

Здесь липовые аллеи и набережные. По одной из этих аллей Фёдор Михайлович и Анна Григорьевна подходят к небольшому домику: «Такой маленький — как проживём здесь всё лето?» Но к чему сомнения: денег нет, а у порога уже стоит в ожидании хозяин — священник Иван Иванович Румянцев. Ф. М. говорил потом жене: человек-то — явно натура незаурядная, острого ума человек. Но за всю жизнь — никакого продвижения в своей духовной карьере. Даже домик — покосившийся, маленький... Ну да не до жиру, быть бы живу, как говорится: у Тургенева виллы в Европе, у Толстого вотчина наследственная в Ясной Поляне, господа издатели им по 500 рублей за лист оплачивают, а ему, Достоевскому, вечному скитальцу, который не то что виллы — квартиры даже своей и то во всю жизнь не занимал, — и по 150 приходится соглашаться. Эх, разбогатеть бы наконец что ли, да и купить бы маленький домик, хотя бы и здесь, в Старой Руссе, — все подешевле, пусть бы и плохонький был, да все-таки свой: никто не томил бы душу, не приходилось бы вечно переезжать с квартиры на квартиру...

ПЕРВЫЙ ДОМ СЕМЬИ

«Наше гнездо» — именно так называл дом в Старой Руссе Фёдор Достоевский. Нигде больше ему не было так хорошо, «покойно», нигде не сочинялось и не писалось так, как в этом небольшом провинциальном городке.

А поселилась семья Достоевского здесь почти случайно. По совету друзей решили однажды нанять на лето дачу в Старой Руссе. Сначала в 1872-м году снимали комнаты в доме священника, а в 1873-м арендовали целый дом на набережной реки Перерытицы. Принадлежал это деревянный двухэтажный дом подполковнику А. К. Гриббе.

Приехав в 1873-м году в ста-

СТАРАЯ РУССА ФЁДОРА ДОСТОЕВСКОГО

Окно с видом на церковь и тишина

По Николаевской железной дороге — в Чудово, там кофий и пересадка на узкоколейку до Новгорода. После — паровозик со странным названием «Алис» везёт семью Достоевских по Волхову — мимо Новгородского кремля с его чудной златоглавой Софией, и дальше по Ильменю-реке в маленькую Ловат. А там уж недалеко и до извилистой реки Полисть, на которой и стоит Старая Русса. В самом центре городка Полисть сливается с еще двумя речонками — Перерытицей и Порусью или, как ее еще зовут здесь, Малашкой. Через весь уездный городок проходит скотопрогонный тракт. Главный рынок Старой Руссы тоже скотрый. Так что Достоевские приезжают на дачу в настоящий Скотопригоньевск. В городе с таким названием жили герои «Братьев Карамазовых» — романа, написанного в Старой Руссе.



рую Руссу на лето, семья осталась здесь и на зиму — настолько полюбился писателю и его домочадцам этот город, его неспешное течение жизни с ранними ужинами, подъёмом засветло, ежедневными гуляниями по набережной реки.

В 1876-м году скончался Гриббе, и Достоевский решил во что бы то ни стало купить этот дом у наследников. Они не стали противиться, и вот впервые за всю жизнь у 55-летнего писателя появилось собственное жилье. Да, невероятно, но большую часть жизни семье Достоевского пришлось кочевать из одной съемной квартиры в другую.

В этом доме в Старой Руссе появился на свет третий ребенок писателя — Алексей. Жена Анна хлопотала по хозяйству, обживала этот дом, наполняла его уютом. За год дом стал настоящим семейным гнездом, о котором Достоевский мечтал всегда. Здесь в тиши и провинциальном уединении были написаны им «Братья Карамазовы», «Бесы» и другие знаменитые произведения.

ВРЕМЯ МУЗЕЙНОЕ

В 1881-м году Достоевский умирает, а его жена Анна еще долго продолжает приезжать в Старую Руссу вместе с детьми. В последний раз она жила в этом доме

в 1914-м г.

Дом-музей было решено основать весной 1909-го года. Официальной датой открытия музея считается 4 мая 1909-го года. Горсовет сразу объявил этот дом «неприкосновенным памятником». Удивительно, но таким он и оказался. Ни время, ни революция, ни даже Гражданская война не разрушили и не повредили этот дом. В 1931-м году здесь торжественно была установлена памятная доска.

Тяжело пришлось Старой Руссе в годы Отечественной войны. Она была практически полностью разрушена, и только дом Достоевских остался цел, словно какое-то чудо снова уберегло его. В 1961-м году дом отреставрировали, а в 1971-м году ко дню рождения писателя (150-летию) здесь была открыта большая экспозиция.

Однако в полной мере дом-музей открылся для посетителей только в 1981-м году. Восторженные гости смогли увидеть на втором этаже дома почти полностью воссозданную обстановку тех времен, когда здесь жила семья Достоевских. Кропотливую работу проделали сотрудники музея. По письмам, фотографиям, воспоминаниям писателя, его жены, дочери были подобраны предметы быта, мебель, каждая деталь была про-

думана и с любовью установлена на свое место.

Есть в экспозиции и личные вещи писателя — перчатки, цилиндр, рецепт и аптечный пузырек.

Конечно, не обошлось здесь и без книг, автором которых был Достоевский. В отдельном зале собраны произведения на разных языках, которые в разное время были изданы во многих странах мира.

ХРАМ, В КОТОРОМ МОЛИЛСЯ ДОСТОЕВСКИЙ

Церковь во имя великомученика Георгия с приделной церковью во имя Благовещенья Пресвятой Богородицы, каменная. Первоначально была построена архимандритом Варлаамом 1410-го года, в княжие Василия Демитриевича, с благословения архиепископа велико-новгородского Иоанна II. При описании города Старой Руссы в 1625-м году упоминается, что сия церковь осталась целою при разорении города Шведами и Литовцами, но с 1710-го года, неизвестно по какому случаю, она была в запустении до 1740-го года, в котором была возобновлена; придел же во имя Благовещенья Пресвятой Богородицы возобновлён в 1782-м году. Церковь Георгиевская имеет форму квадрата с прибавлением алтарного полукружия.

Сооружение весьма прочное, кладка стен её состоит из обожжённого продолговатого кирпича, дикого камня и плиты внутри храма. Посредине находятся четыре квадратных столба, поддерживающих свод всей церкви и основание купола. К передним двум столбам приставлен пятирусный иконостас, возобновлённый в 1842-м году, в нём иконы все греческого письма.

ПРО КОРОВУ

— Ну и удивил же меня вчера Федор Михайлович, — рассказывал знакомым Николай Петрович Вагнер, профессор зоологии и автор известных «Сказок Кота Мурлыки», проживавший летом 76-го года в Старой Руссе. — Прогуливался, гляжу — Федор Михайлович, озбоченный какой-то, увидел старуху, кричит ей: «Тетка, не встречала ли бурой коровы?»

Вопрос заинтриговал Николая Петровича, страстного энтузиаста входившего в моду спиритизма, которым увлеклось нема-



ло известных ученых, писателей: Бутлеров, Боборыкин, Лесков; при Петербургском университете создана даже специальная комиссия, возглавляемая Менделеевым, для научного изучения таинственных явлений. Увлёкся, было, и Федор Михайлович, присутствовал на нескольких сеансах, но потом вдруг заявил, что во всех этих «столоверчениях» видится ему какая-то глубокая чья-то насмешка над людьми, изнывающими по утраченной истине.

Фанатик своей идеи, Николай Петрович и вопрос Федора Михайловича истолковал по-своему: мол, хочет, видимо, узнать, какая погода завтра будет — есть такое поверье в народе: встретишь вечером бурю корову — жди завтра ведренной погоды. Не удержался, спросил.

— Корову нашу ищу, не вернулась с поля, вот и ищу, — рассердился Достоевский. Корову нанимали на лето у крестьян за 10-15 рублей, и Достоевскому нередко приходилось пригонять ее домой.

— Дак как же — великий художник, ум которого всегда занят идеями высшего порядка, и вдруг какая-то корова! — согласился...

Но Фёдор Михайлович не только талантливый писатель, но и нежнейший семьянин. Ведь если бы корова потерялась, дети и особенно Алешка маленький остались бы без молока — Федор Михайлович не мог позволить себе такого... Николай Петрович удивленно поднял брови — видно, явление Достоевского, бредущего по канavam и окликающего корову, все-таки показалось ему куда более таинственным, нежели спиритические опыты.

ИЛЛЮСТРАЦИИ:

- 01 — Памятник Достоевскому в Старой Руссе. На заднем плане — Георгиевская церковь
- 02 — Музей Достоевского. Интерьер. Рабочий стол писателя
- 03 — Музей Достоевского. Интерьер. Детская комната и библиотека
- 04 — Старая Русса. Дореволюционная открытка

ЛИТЕРАТУРА:

- 1. Достоевский в Старой Руссе. В. Новгород, 1994
- 2. Полянский М. И. Историко-Статистический очерк города Старая Русса и Старорусского уезда. СПб., 1886
- 3. Достоевский. ЖЗЛ. (Юрий Селезнёв). М., 2006.

Благодарим за помощь в подготовке материала компанию «Севзапреставрация»



МУП ГОРСВЕТ

**ВЫПОЛНЯЕТ РАБОТЫ
ПО БУРЕНИЮ СКВАЖИН
И УСТАНОВКЕ ОПОР
НАРУЖНОГО ОСВЕЩЕНИЯ**

Глубина бурения - 2,5 метра.
Диаметр скважины (бура) - от 250 до 500 мм.
Масса поднимаемой опоры (сваи) - до 1200 кг.



ТЕЛ. 20-85-80
АРХАНГЕЛЬСК, ТРОИЦКИЙ, 62

ПЯТЬ ЗВЕЗД

водка (Россия) Ять 0,5л 115⁰⁰

вино (Сербия) Вранец, Рислинг 1л 118⁰⁰

коньяк (Россия) Ст. Тильзит 0,5л 4* 289⁰⁰

водка (Россия) на Березовых Бруньках 0,5л 129⁰⁰

водка (Россия) Володя и Медведи 0,5л 149⁰⁰

Архангельск:
пр. Никольский, 59
ул. Терехина, 3/1 (маг. "Семерочка")
ул. Мещерского, 5
ул. Гагарина, 12
ул. Бадигина, 22
ул. Гандяра, 30
ул. Советская, 32
ул. Садовая, 8 (маг. "Динамо")

ул. Садовая, 43 (маг. "Диво")
ул. Садовая, 50
ул. Магистральная, 43
ул. Воскресенская, 91 (маг. "Астра")
ул. Тимме, 4/4 (маг. "Сокол")

ул. Паланина, 10
ул. Чкалова, 2
ул. Никитова, 10
ул. Революции, 16
пр. Ленинградский, 311
ш. Окружное, 8, 11 (опт.)

ул. 50лет Октября, 14
ул. Мира, 3, ж. 1

Чрезмерное употребление алкоголя вредит вашему здоровью

АКВИЛОН ИНВЕСТ 65-00-08, 65-33-35, 64-24-24
строительно-инвестиционный холдинг www.akvilon-invest.ru

Попова 14, (Дом быта), оф. 525.
Пн-Пт: 9:00-18:00 (без обеда)
Тимме, 4 (ТЦ «Полос»), 3 эт.
Пн-Пт: 10:00-19:00 Сб. 11:00-16:00

ЗИМА НЕ ЗА ГОРАМИ...

ГАРАЖИ

ВОСКРЕСЕНСКАЯ, 116/3

СЕВЕРОВИНСКАЯ, 31

**СПАСИ ЛЮБИМЧИКА
ОТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ!**

**ПРОДАЖА И АРЕНДА ГАРАЖЕЙ
НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ!**

✓ ЭКОНОМИЯ ТОПЛИВА,
ВРЕМЕНИ И НЕРВОВ
✓ БЕЗОПАСНОСТЬ
✓ СОХРАННОСТЬ

ЖК «Триумф» (III кв. 2013 г.)
Без% рассрочка по февраль 2013 г.
1-комн.: 48, 51, 55 кв.м.
2-комн.: 68, 70 кв.м.
3-комн.: 96, 170 кв.м.
4-комн.: 99, 128, 130, 154 кв.м.
Отделка под чистовую

«Поморская, 44» (IV кв. 2012 г.)
Без% рассрочка по март 2012 г.
1-комн.: 45, 49, 50, 62 кв.м.
2-комн.: 66 кв.м.
Отделка под чистовую

«На Чумбаровке» (III кв. 2011 г.)
пр. Ч.-Лучинского, ул. Володарского
1-комн.: 53, 54, 60 кв.м.
3-комн.: 97 кв.м.
Черновая отделка

«Поморский Арбат» (IV кв. 2011 г.)
пр. Ч.-Лучинского, ул. Володарского
1-комн.: 32, 43, 45 кв.м.
6-комн.: 154 кв.м.
Черновая отделка

Попова, 32 Дом сдан!
ул. Попова, пр. Новгородский
Осталась 1 квартира!
2-комн.: 64 кв.м.
Черновая отделка

«На Троицком» (III кв. 2011 г.)
пр. Троицкий, ул. Кронштадтского
1-комн.: 47 кв.м.
2-комн.: 64, 76 кв.м.
3-комн.: 92 кв.м.
4-комн.: 143 кв.м.
2-уровн.: 113 кв.м.
Черновая отделка

На Пономосова Дом сдан!
пр. Пономосова, ул. Северовинская
1-комн.: 51 кв.м.
2-комн.: 69 кв.м.
3-комн.: 89 кв.м.
Отделка под чистовую

Гаражные боксы «На Воскресенской» (IV кв. 2011 г.)
• от 500 тыс. руб.
• аренда 4,5 тыс. руб.

Гаражные боксы «Олимп» Сданы!
• от 750 тыс. руб.
• аренда 4,5 тыс. руб.

ТРЕБУЮТСЯ РИЭЛТОРЫ • 8-911-556-73-89

Проектные декларации на сайте www.akvilon-invest.ru (8182) 65-00-08, 65-33-35, 64-24-24

«ДОЛЬЧЕ ВИТА» В БУКИНГЕМСКОМ ДВОРЦЕ

Кулинарные пристрастия династии Виндзоров



К знаменитому английскому монаршему семейству денно и ночью приковано внимание многочисленных средств массовой информации. Благодаря этому всем известно, на ком женятся, чем болеют и с кем изменяют друг другу его коронованные представители...

А вот любимые кушанья членов королевской семьи публично обсуждению не подлежат. Исправляем эту вопиющую несправедливость на «Царской поляне».

Ну, уж я то для вас, дорогие мои гурманы, расстаралась! По амбарам помела, по сусекам поскребла и кое-что «жаРен твоё» для вас приготовила.

Ну, например, знаете ли вы, что наследный принц Чарльз Уэльский, оказывается, склонен к полноте и всю жизнь придерживается строгой диеты? Именно из-за этого он вынужден отказываться

от роскошных дворцовых десертов, предпочитая им крабовый мусс. Или что его драгоценная, во всех смыслах, матушка просто обожает «седло барашка», которое поэтому довольно часто жарят в Букингемском дворце. А еще мне рассказали, что на монаршей кухне туманного Альбиона никогда не готовят блюда с чесноком, дабы не осквернять дыхания столь знатных особ, не подают устричных и других моллюсков, способных вызывать аллергии и отравления, а еще спагетти, так как их почти невозможно есть аккуратно, не уронив королевского величия.

Для того чтобы качество и свежесть мясных, молочных и других сельскохозяйственных продуктов было достойно взыскательных потребностей английской королевы, к лучшим поварам страны они попадают со специальных ферм, издавна принадлежащих британской семье № 1. Ну уж тут-то мы Виндзорам можем не завидовать — думаю, что наш Центральный рынок ни на йоту не уступит поставщикам двора ее Величества! Хотите клубнику в декабре — пожалуйста, спаржу в январе — ради Бога, креветки всех мастей в любое время года — да на здоровычко!

Кстати, о креветках: закуску из них под названием «Енрих Четвертый» просто обожала престелная, нежная и удивительная принцесса Диана. В память об этой прекрасной «жемчужине», тра-



гично исчезнувшей с короны Виндзоров, я обязательно поделюсь с вами рецептом. Ингредиенты рассчитаны на одну порцию.

Покупаем на Центральном рынке неочищенные креветки (250 г), один лимон, один небольшой свежий огурец, майонез (30 г), сливки (2 ст. л.), кетчуп (1 ст. л.), перепелиные яйца (1 шт.), листовой сельдерей и красную икру для украшения.

Сварите креветки в подсоленной воде с добавлением лаврового листа, 2 ст. ложек сухого белого вина и 1 ст. ложкой лимонного сока. Остудите и очистите их. Приготовьте соус-коктейль, для которого смешайте майонез, сливки, 1 ст. ложку сухого белого вина, 1 ст. ложку лимонного сока, кетчуп и 1 ч. ложку коньяка. А теперь возьмите прозрачную крем-анку, на дно которой уложи-



те слой тонко порезанного огурца, а дальше в следующем порядке: соус — креветки — снова соус. Сверху украсьте блюдо половинками перепелиного яйца, россыпью красной икры и листика-

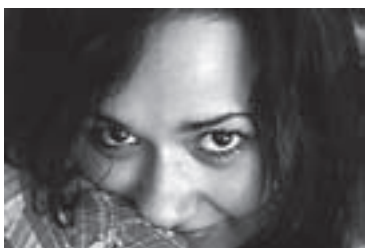
ми сельдерея. Думаю, что славная леди Ди обязательно пожела бы вам приятного аппетита... А я, **Амалия Гурманидзе**, жду вас ровно через неделю на нашей «Царской поляне».



Где купить?
На Центральном рынке.

Вкусная и полезная азбука
от Центрального рынка

СЕМГА. Эта вкуснейшая рыбка одинаково полезна и взрослым, и детям. Мясо семги прекрасно усваивается и является отличным источником белка, витамина Д, Омега-3 кислот. Благодаря им повышается эластичность сосудов сердца, головного мозга, снижается холестерин. Доказано, что постоянное употребление семги повышает и укрепляет иммунитет, нервную систему, а также оздоравливает печень. Энергетическая ценность — 219 кКал на 100 граммов.



Тереза Меджинян-Ярошчик

Новый сезон в Архангельском областном молодежном театре Панова начался с «Квадратуры круга». Дипломная работа актрисы Анны Беловой как самостоятельного режиссера и сценографа показала, каким мог выглядеть мюзикл в стране Советов в период после НЭПа.

При всем соблюдении антуража, воскрешении малоизвестных рожденных в 90-е предметов типа примуса и рабочих кОзел, использовании стилизованных манер и музыкального сопровождения было ощущение строгого следования академическим канонам.

Легкий спектакль рассказывает довольно простую, на Первый взгляд, историю двух молодых людей, которые втайне друг от друга женятся, приводят супруг домой, пытаются разобратся в чувствах, разделяя их не только между собой, но и на территории еди-

ИДЕАЛЬНЫЙ СОЮЗ

Идеологическая постановка без идеологии

ной жилплощади небольшой коммуналки.

В постановке было задействовано молодое поколение труппы: как давно работающие в театре, так и студенты. **Назар Онищук** в роли Васи легко вжился в образ обывденного пролетарского юноши. **Максим Дуплик**, исполняя лучшего друга Васи Абрамчика, сделал акцент на мелочи: он постоянно говорит о еде и использует довольно удачные неряшливо-дурачливые элементы комедийного амплуа.

Без пяти минут супруги героев **Мария Гирс** в роли Тони и **Татьяна Смирнова** в роли Людмилы — два антипода. Внешний вид и реплики позволяют им раскрыть стандартные советские образы. Беспартийная мещанка Людочка — словно противовес новому человеку режима — партабработнику Тоне, не разделяющей чувства и выступающей за равнопра-

вие полов. Уживутся ли такие разные характеры в одной коммуналке, символизирующей густонаселенный союз, где соседствуют биополярные герои? Ссорами и перемиями уживаются, что выглядит чересчур гладко.

Удачными перебивками стали музыкально-танцевальные вкрапления хоть и с радужными оптимистичными призывами, но при этом в форме строгого цвета и кроя. Яркими выдались второстепенные роли. Этакий счетчик морали поэт Емельян в исполнении **Ольги Халченко**, в образе которой мощным эхом отзывается эпоха. И по-ленински картававший Флавий, сыгранный **Антоном Чистяковым**, точно попавшим в образ этакого советского зрителя, следящего за порядком.

Подобные проблемы а-ля «квартирный вопрос» актуальны сейчас не меньше тех лет.

Только причины изменились. Тогда ради построения «великой страны» готовы были на любые жертвы в виду идеологической обработки населения. Сейчас люди ютятся без жилья явно не из побуждений о построении «светлого будущего». Некоторые до сих пор ждут свой заслуженный «пятачок» жилья. И вот тут бы копнуть, переосмыслить и показать анализ перемен. Но режиссер решил остановиться на извечных бытовых и личных перипетиях, обрамлением которым служили песни, добрый сарказм над зачатками добровольного конформизма советской молодежи.

В номере от 21.09 допущена опечатка. Правильно: 1. Актриса Анна Белова. 2. Режиссер Максим Михайлов поставит пьесу а втора Эдуардо де Филиппо.



Понедельник, 3 октября			
ПЕРВЫЙ		ЛОЙ НОЧИ.	
05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00	Новости.	12.50	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
05.05	«Доброе утро».	13.05	«Линия жизни».
09.20	«Контрольная закупка».	14.00, 02.25	«История произведений искусства».
09.50	«Жить здорово!»	14.25	Т/ф «ПОПЕЧИТЕЛИ» 1 ч.
10.55	«Модный приговор».	15.40, 19.30, 23.30	Новости культуры.
12.20	«ЖКХ».	15.50	М/с. «Орсон и Оливия».
13.20	«Участковый детектив».	16.15	Т/с. «ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИИ».
14.00	Другие новости.	16.40	Д/с. «Дикая природа Венесуэлы».
14.20	«Понять. Простить».	17.05	Д/с. «От 0 до 80. Симон Шноль».
15.25	«Хочу знать».	17.35	Звезды русского балета. Николай Цискаридзе.
15.55	Т/с. «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО».	18.40	Д/ф. «Недостающее звено» 1 ч.
16.55	«Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.	17.05	Д/с. «От 0 до 80. Симон Шноль».
18.00	Вечерние новости.	17.35	Звезды русского балета. Ульяна Лопаткина.
18.45	«Давай поженимся!»	18.30	Д/ф. «Первая жизнь» 1 ч.
19.50	«Пусть говорят».	19.45	Главная роль.
21.00	«Время».	20.05	«Сати. Нескучная классика...»
21.30	Т/с. «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ».	20.45, 01.40	Д/ф. «Лицо дворянского происхождения».
22.30	«Нонна, давай»	21.25	«Кто мы?»
23.00	«Пржекторперисхилтон».	21.55	«Тем временем».
23.35	Ночные новости.	22.40	Academia.
23.55	«Форс-мажоры».	23.50	Х/ф. «МАСТЕР И МАРГАРИТА» 1, 2 с.
00.45	Х/ф. «ПЛАН НА ИГРУ».	01.20	Ф. Шуберт. Соната для скрипки и фортепиано. Исполнители Г. Кремер и О. Майзенберг.
02.50, 03.05	Х/ф. «РЕИНКАРНАЦИЯ».		
РОССИЯ		СТС	
05.00	Утро России.	06.00, 17.30	«Галилео».
09.05	«С новым домом!»	07.00	М/с. «Приключения мультяшек».
10.00	«О самом главном».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
11.00, 14.00, 16.00, 20.00	Вести.	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
11.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
13.00	Т/с. «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
14.50	Вести. Дежурная часть.	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
15.05	Т/с. «ЕФРОСИНЯ ПРОДОЛЖЕНИЕ».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
17.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
20.30	Местное время. Вести.	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
20.50	Спокойной ночи, малыши!	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
21.00	Х/ф. «КЛЮЧИ ОТ СЧАСТЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
23.50	«Хроника одной казни. Хрущев против Рокотова».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
00.45	Вести +.	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
01.05	«Профилактика».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
02.20	Х/ф. «КРИК СОВЫ».	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
04.00	Комната смеха.	07.30, 14.30, 16.30	Вести-Москва.
НТВ		ТНТ	
05.55	«НТВ утром».	06.00	«Необъяснимо, но факт».
08.30	Т/с. «ЭРА СТРЕЛЬЦА».	07.00	М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
09.30, 10.20, 15.30, 18.30	Обзор. Чрезвычайное происшествие.	07.25, 07.55	М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15	«Сегодня».	08.30, 09.00, 18.30, 20.30	«УНИВЕР-ДОК».
10.55	«До суда».	09.30, 10.00, 19.00, 19.30	Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
12.00	Суд присяжных.	10.55	М/с. «Пингвины из Мадагаскара».
13.30	Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».	11.40, 12.05, 12.30	М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
16.25	«Прокурорская проверка».	13.00, 13.30	М/с. «Пингвины из Мадагаскара».
17.40	«Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским.	14.00	Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».
19.30	Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».	14.30	«Дом-2. Live».
21.30	Т/с. «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ».	16.15	Х/ф. «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2».
23.35	Честный понедельник.	18.00, 20.00	Т/с. «ИНТЕРНЫ».
00.25	«Школа словесия».	21.00	Х/ф. «ПОСЕЙДОН».
01.10	Главная дорога.	23.00, 03.55	«Дом-2. Город любви».
01.45	«В зоне особого риска».	00.00	«Дом-2. После заката».
02.20	«Один день. Новая версия».	00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.
03.00	Т/с. «СТОЛИЦА ГРЕХА».	01.00	Х/ф. «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».
04.50	Т/с. «МАНГУСТ».	01.50	Х/ф. «ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ».
ТВ ЦЕНТР		04.55	«Школа ремонта».
06.00, 07.30	«Настроение».	05.00, 06.00	«Неизвестная планета».
08.30	«Врачи».	05.30	«Фантастические истории: Предчувствие Апокалипсиса».
09.20	М/ф. «Храбрец-удалец», «Бобик в гостях у Барбоса».	06.30, 07.30	«Зеленый огурец. Полезная передача».
09.45	Х/ф. «ЖЕНАТЫЙ ХОЛОСТЯК».	08.00, 08.30	«Час суда».
11.30, 14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45	События.	09.30, 10.00	Х/ф. «ХРАНИТЕЛЬ».
11.45	«ПостСкрипtum».	10.55	«Мистические истории».
12.55	«Господин отравитель».	11.00	«Независимое расследование с Николаем Николаевым».
13.30	«В центре событий».	11.45	«КАМЕНСКАЯ». Теле-сериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН». 1 ч.
14.45	Деловая Москва.	12.25, 02.40	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
15.10, 17.50	«Петровка, 38».	12.40	Д/ф. «Первая жизнь» 1 ч.
16.30	Х/ф. «ЕГИПЕТ. ПРЕДАТЕЛЬСТВО ИЛИ РАСЧЕТ?»	13.40	Важные вещи. Трость А. С. Пушкина.
19.55	Порядок действий.	17.00, 18.00	«Евроныос». «Наблюдатель». Прямой эфир.
21.00	«Вечные консервы».	20.00	«КАМЕНСКАЯ». Теле-сериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН». 2 ч.
22.45	«Народ хочет знать».	22.30	«Новости 24».
00.20	«Футбольный центр».	23.00	Х/ф. «ПЕРЕГОВОРЩИК».
00.50	Д/ф. «Приключения иностранцев в России».	01.35	«Очарованные Вселенной».
01.40	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ». Детектив.	02.35	Репортерские истории.
03.35	Т/с. «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ».	03.05	Т/с. «ЛЮДИ ШПАКА».
05.25	«Звезды московского спорта». Ольга Корбут.		
КУЛЬТУРА			
07.00	«Евроныос».		
10.00	«Наблюдатель». Прямой эфир.		
11.15	Х/ф. «МЕЛОДИИ БЕ-		

Вторник, 4 октября			
ПЕРВЫЙ		13.55	Д/ф. «Мой Эрмитаж».
05.00,	09.00, 12.00, 15.00, 03.00	14.25 <td>Т/ф «ПОПЕЧИТЕЛИ» 2 ч.</td>	Т/ф «ПОПЕЧИТЕЛИ» 2 ч.
Новости.		15.40,	19.30, 23.30 Новости культуры.
05.05	«Доброе утро».	15.50	М/с. «Орсон и Оливия».
09.20	«Контрольная закупка».	16.15	Т/с. «ПОВЕЛИТЕЛЬ МОЛНИИ».
09.50	«Жить здорово!»	16.40	Д/с. «Дикая природа Венесуэлы».
10.55	«Модный приговор».	17.05	Д/с. «От 0 до 80. Симон Шноль».
12.20	«ЖКХ».	17.35	Звезды русского балета.
13.20	«Участковый детектив».	18.30	Светлана Захарова.
14.00	Другие новости.	19.45	Д/ф. «Первая жизнь» 2 ч.
14.20	«Понять. Простить».	20.05	Главная роль.
15.25	«Хочу знать».	20.45	Власть факта. «Неизбежна ли демократия?»
15.55	Т/с. «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО».	21.25	Д/ф. «Тринадцать плюс...»
16.55	«Свобода и справедливость» с Андреем Макаровым.	21.55	«Кто мы?»
18.00	Вечерние новости.	22.40	К 100-летию со дня рождения Марка Бернеса. «Больше, чем любовь» (*).
18.45	«Давай поженимся!»	23.50	Academia. Спекурс «Мастер и Маргарита». Читает Маризтта Чудакова.
19.50	«Пусть говорят».	01.35	Х/ф. «МАСТЕР И МАРГАРИТА» 3, 4 с.
21.00	«Время».	01.55	Играет Государственный ансамбль скрипачей «Виртуозы Якутии».
21.30	Т/с. «ОХОТНИКИ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ».		Д/ф. «Виталий Гинзбург. Тринадцать плюс...»
22.30	Д/ф. «Модный приговор».	СТС	
23.30	Ночные новости.	06.00,	17.30 «Галилео».
23.55	Х/ф. «TERRA NOVA».	07.00	М/с. «Приключения мультяшек».
00.45	Х/ф. «УЛЫБКА МОНЫ ЛИЗЫ».	07.30,	14.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
03.05	Х/ф. «СЕРЖАНТ БИЛКО».	08.00,	19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
РОССИЯ		08.30	Т/с. «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
05.00	Утро России.	09.00,	12.45, 18.30, 23.25 Т/с. «6 КАДРОВ».
09.05	«С новым домом!»	09.30,	20.00 Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».
10.00	«О самом главном».	10.30	Х/ф. «МУМИЯ».
11.00,	14.00, 16.00, 20.00 Вести.	13.00,	13.30, 15.30 «Ералаш».
11.30,	14.30, 16.30 Вести-Москва.	14.00	М/с. «Чародейки».
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».	15.00	М/с. «Приключения Джеки Чана».
13.00	Т/с. «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ».	16.00	Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
14.50	Вести. Дежурная часть.	21.00	Х/ф. «МУМИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ».
15.05	Т/с. «ЕФРОСИНЬЯ ПРОДОЛЖЕНИЕ».	00.00	Шоу «Уральских пельменей». Лучшее.
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».	00.30	«Инфомания».
17.55	Т/с. «ИНСТИТУТ БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ».	01.00	Х/ф. «НЕСОКРУШИМЫЙ ГОВАРД».
18.55	«Прямой эфир».	03.00	Х/ф. «И МОРЕ РАСКРОЕТ ТАИНУ» 2 ч.
20.30	Местное время. Вести.	04.50	М/с. «Питер Пэн и пираты».
20.50	Спокойной ночи, малыши!	05.40	Музыка на СТС.
21.00	Х/ф. «КЛЮЧИ ОТ СЧАСТЬЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».	ТНТ	
23.45	«Следы великана. Загадка одной гробницы».	06.00	«Необъяснимо, но факт».
00.40	Вести +.	07.00	М/с. «Бэтмен: отважный и смелый».
01.00	«Профилактика».	07.25,	07.55 М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
02.10	«Честный детектив».	08.30,	09.00, 18.30, 20.30 «УНИВЕР».
02.45	Х/ф. «ИНСПЕКТОР ЛОСЕВ» 1 с.	09.30,	10.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
04.05	Комната смеха.	10.45,	11.10 М/с. «Приключения Джими Нейтрона, мальчика-гения».
НТВ		11.40,	12.05, 12.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
05.55	«НТВ утром».	13.00,	13.30 М/с. «Пингвины из Мадагаскара».
08.30	Т/с. «ЭРА СТРЕЛЬЦА».	14.00	Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».
09.30,	15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.	14.30	«Дом-2. Live».
10.00,	13.00, 16.00, 19.00, 23.15 «Сегодня».	16.15	Х/ф. «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ».
10.20	«Внимание: розыск!» с Ириной Волк.	18.00,	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
10.55	«До суда».	21.00	Х/ф. «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ-2».
12.00	Суд присяжных.	23.00,	03.55 «Дом-2. Город любви».
13.30	Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».	00.00	«Дом-2. После заката».
16.25	«Прокурорская проверка».	00.30	«Секс» с Анфисой Чеховой.
17.40	«Говорим и показываем» с Леонидом Закошанским.	01.00	Х/ф. «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».
19.30	Т/с. «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ».	01.50	Х/ф. «ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ».
21.30	Т/с. «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ».	04.55	«Школа ремонта».
23.35	«Война против своих. Деникин. Капель. Бонч-Бруевич».	РЕН ТВ	
00.35	«Таинственная Россия: Челябинская область. «Гости» из подземелья?»	05.00,	06.00 «Неизвестная планета».
01.35	Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.	05.30	«Фантастические истории»: «Предчувствие Апокалипсиса».
02.30	«Один день. Новая версия».	06.30,	13.00 Званный ужин.
03.00	Т/с. «СТОЛИЦА ГРЕХА».	07.30	«Зеленый огурец. Полезная передача».
04.50	Т/с. «МАНГУСТ».	08.00,	16.00 Т/с. «СЛЕДАКИ».
ТВ ЦЕНТР		08.30	«Час суда».
06.00,	07.30 «Настроение».	09.30,	12.30, 16.30, 19.30 «24».
08.30	«Врачи».	10.00	Х/ф. «ЛИЧНЫЙ НОМЕР».
09.15	Х/ф. «ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ».	14.00	Не ври мне!
11.30,	14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 23.45 События.	15.00	«КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН» 1 ч.
11.45	«ТУРЕЦКИЙ ГАМБИТ». Продолжение фильма.	17.00,	21.00 Т/с. «НАСТОЯЩИЕ».
13.40	«Рго жизнь».	18.00	«Жадность»: «Какая наглость!»
14.45	Деловая Москва.	20.00	«КАМЕНСКАЯ». Телесериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН» 2 ч.
15.10,	17.50 «Петровка, 38».	22.30	«Новости 24».
16.30	Х/ф. «ПРЕДАТЕЛИ. АТАМАН КРАСНОВ И ГЕНЕРАЛ ВЛАСОВ».	23.00	Х/ф. «ХИМЕРА».
19.55	«Москва - 24/7».	01.00	Х/ф. «РОБОКОП: ВОСКРЕШЕНИЕ».
21.05	«СТРОПТИВАЯ МИШЕНЬ». Детектив. 3, 4 с.	02.50	Т/с. «ЛЮДИ ШПАКА».
22.55	Линия защиты.		
00.20	Х/ф. «ДЖОННИ-МНЕМОНИК».		
02.05	Х/ф. «НИКТО, КРОМЕ НАС...».		
04.20	Х/ф. «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ».		
05.05	Д/ф. «Египет. Предательство или расчет?»		
КУЛЬТУРА			
06.30	«Евроныос».		
10.00	«Наблюдатель». Прямой эфир.		
11.15	Х/ф. «ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ».		
12.25,	02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».		
12.40	Д/ф. «Первая жизнь» 1 ч.		
13.40	Важные вещи. Трость А. С. Пушкина.		

6 октября	
16.40	НИИ».
17.05	Д/с. «Дикая природа Венесуэлы».
17.35	Д/с. «От 0 до 80. Симон Шноль».
18.25	Звезды русского балета. Мария Александрова и Дмитрий Гуданов.
18.40	02.40 Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
19.45	Д/ф. «Недостающее звено» 2 ч.
20.00	Главная роль.
20.40	Черные дыры. Белые пятна.
21.25	Д/ф. «Информация к размышлению».
21.55	«Кто мы?»
22.40	«Культурная революция».
23.50	Асадема.
01.30	Х/ф. «МАСТЕР И МАРГАРИТА» 7, 8 с.
01.55	Л. Бетховен. Соната №10. Исполняет В. Афанасьев.
01.55	Д/ф. «Юлиан Семенов. Информация к размышлению».
СТС	
06.00	17.30 «Галилео».
07.00	М/с. «Приключения мультяшек».
07.30	14.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00	19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
08.30	Т/с. «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
09.00	12.10, 18.30, 23.05 Т/с. «6 КАДРОВ».
09.30	20.00 Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».
10.30	Х/ф. «ЦАРЬ СКОРПИОНОВ».
13.00	13.30, 15.30 «Ералаш».
14.00	М/с. «Чародейки».
15.00	М/с. «Приключения Джеки Чана».
16.00	Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
21.00	Х/ф. «ЦАРЬ СКОРПИОНОВ. ВОСХОЖДЕНИЕ ВОИНА».
00.00	Шоу «Уральские пельмени».
00.30	10.00. Лучшее.
01.00	Х/ф. «ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ».
03.30	«ОТНЫНЕ И НАВСЕГДА». Трехсерийный художественный фильм. 2 с.
05.15	М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.40	Музыка на СТС.
ТНТ	
06.00	«Необъяснимо, но факт».
07.00	М/с. «Эй, Арнольд!»
07.25	07.55 М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
08.30	09.00, 18.30, 20.30 «УНИВЕР».
10.45	11.10 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.40	12.05, 12.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
13.00	13.30 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00	Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».
14.30	«Дом-2. Live».
16.20	Х/ф. «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-2».
18.00	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00	Х/ф. «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-3».
23.10	03.55 «Дом-2. Город любви».
00.10	«Дом-2. После заката».
00.40	«Секс» с Анфисой Чеховой.
01.10	Х/ф. «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».
02.00	Х/ф. «ВРЕМЕННО БЕРЕМЕННА».
04.50	«Школа ремонта».
РЕН ТВ	
05.00	06.00 «Неизвестная планета».
05.30	«Фантастические истории»: «Монстры. Снежный человек».
06.30	13.00 Званый ужин.
07.30	«Зеленый огурец. Полезная передача».
08.00	16.00 Т/с. «СПЕДАКИ».
08.30	«Час суда».
09.30	12.30, 16.30, 19.30 «24».
10.00	Х/ф. «ИСКУССТВО ВОЙНЫ-2: ПРЕДЕТЕЛЬСТВО».
14.00	Не ври мне!
15.00	«КАМЕНСКАЯ». телесериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН». 3 ч.
17.00	21.00 Т/с. «НАСТОЯЩИЕ».
18.00	«Тайны мира с Анной Чапман». «Шамбала для Гитлера».
20.00	«КАМЕНСКАЯ». телесериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН». 4 ч.
22.30	«Новости 24».
23.00	Т/с. «ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТА».
00.00	Т/с. «СПАРТАК: БОГИ АРЕН ТВЫ».
01.10	«Военная тайна».
02.40	В час пик. Подрожности.
03.10	Т/с. «ЛЮДИ ШПАКА».

Пятница, 7 октября	
ПЕРВЫЙ	
05.00	09.00, 12.00, 15.00 Новости.
05.05	«Доброе утро».
09.20	«Контрольная закупка».
09.50	«Жить здорово!»
10.55	«Модный приговор».
12.20	«ЖКХ».
13.20	«Участковый детектив».
14.00	Другие новости.
14.20	«Понять. Простить».
15.25	«Хочу знать».
15.55	Т/с. «ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО».
16.55	«Жди меня».
18.00	Вечерние новости.
18.45	«Поле чудес».
19.50	«Пусть говорят».
21.00	«Время».
21.30	Х/ф. «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН. НАШЕ ВРЕМЯ».
23.15	Елена Ваенга. Концерт (S).
01.20	Х/ф. «ОДИН ПРЕКРАСНЫЙ ДЕНЬ».
03.15	Х/ф. «ОХОТА».
РОССИЯ	
05.00	Утро России.
09.05	Мусульмане.
09.15	«С новым домом!»
10.10	«О самом главном».
11.00	14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30	14.30, 16.30 Вести-Москва.
11.50	«КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ».
13.00	04.00 «Мой серебряный шар. Леонид Куравлев».
14.50	Вести. Дежурная часть.
15.05	Т/с. «ЕФРОСИНЯ. ПРОДОЛЖЕНИЕ».
16.50	Т/с. «ВСЕ К ЛУЧШЕМУ».
18.55	«Прямой эфир».
20.30	Местное время. Вести.
20.50	Спокойной ночи, малыши!
21.00	«Юрмала». Фестиваль юмористических программ.
22.10	Футбол. Чемпионат Европы - 2012. Отборочный турнир. Словакия - Россия. Прямая трансляция.
00.15	Х/ф. «С ДОНА ВЫДАЧИ НЕТ».
02.00	Х/ф. «ОТРЯД «ДЕЛЬТА»: ПРОПАВШИЙ ПАТРУЛЬ».
НТВ	
05.55	«НТВ утром».
08.30	Т/с. «ЭРА СРЕЛЫЦА».
09.30	15.30, 18.30 Обзор.
10.00	13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.20	Спасатели.
10.55	«До суда».
12.00	Суд присяжных.
13.30	Т/с. «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
16.25	«Прокурорская проверка».
17.40	«Говорим и показываем»: с Леонидом Закошанским.
19.30	Т/с. «МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ».
20.30	«Концертный зал НТВ» представляет: Бенедикт Ирины Понаровской.
22.35	Х/ф. «КОММУНАЛКА».
00.30	Х/ф. «ЧАК И ЛАРРИ: ПОЖАРНАЯ СВАДЬБА».
02.45	Т/с. «СТОЛИЦА ГРЕХА».
ТВ ЦЕНТР	
06.00	07.30 «Настроение».
08.30	Х/ф. «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ».
10.15	Х/ф. «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ!»
11.30	14.30, 17.30, 19.50, 20.30, 00.10 События.
11.50	«СТРОПТИВАЯ МИШЕНЬ». Детектив. 3, 4 с.
13.40	«Рго жизнь».
14.45	Деловая Москва.
15.10	17.50 «Петровка, 38».
16.30	Х/ф. «СМЕРТНЫЙ ПРИГОВОР С ОТСРОЧКОЙ ИСПОЛНЕНИЯ».
19.55	«Культурный обмен».
21.00	Х/ф. «КОНТРАКТ НА ЛЮБОВЬ».
22.50	Лолита Милявская в программе «Жена».
00.45	Х/ф. «ПАПАШИ».
02.30	Х/ф. «РЫСЬ».
КУЛЬТУРА	
06.30	«Евроныос».
10.00	15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20	Х/ф. «ЧУДЕСНИЦА».
11.55	Д/ф. «Мировые сокровища культуры».
12.10	«Гениальный шалопай. Федор Васильев».
12.50	Д/ф. «Недостающее звено» 2 ч.
13.40	Важные вещи. Глобус народоловца.
13.55	«Письма из провинции». Новый Кырлай (Татарстан).
14.25	Х/ф. «КАПИТАН НЕМО» 3 с.
15.50	М/с. «Орсон и Оливия».
16.15	М/ф. «Охотник до ска-
16.20	30к».
16.50	«За семью печатями».
17.20	«Заметки натуралиста».
18.00	«Царская ложа».
18.55	Д/ф. «Похитители силы амы».
19.45	«Партитуры не горят».
20.30	«Искатели». «Смерть царя-мироотворца».
22.05	«Кто мы?»
22.35	Х/ф. «СУПРУЖЕСТВО».
23.50	Х/ф. «МАСТЕР И МАРГАРИТА» 9, 10 с.
01.30	Пять каприсов Н. Паганини.
02.50	Д/ф. «Пьер Симон Лаплас».
СТС	
06.00	17.30 «Галилео».
07.00	М/с. «Приключения мультяшек».
07.30	14.30 М/с. «Приключения Вуди и его друзей».
08.00	19.00 Т/с. «ВОРОНИНЫ».
08.30	23.20 Т/с. «ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!»
09.00	12.35, 18.30 Т/с. «6 КАДРОВ».
09.30	Х/ф. «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА».
10.30	Х/ф. «ЦАРЬ СКОРПИОНОВ. ВОСХОЖДЕНИЕ ВОИНА».
13.00	13.30, 15.30 «Ералаш».
14.00	М/с. «Чародейки».
15.00	М/с. «Приключения Джеки Чана».
16.00	Т/с. «ПАПИНЫ ДОЧКИ».
21.00	Х/ф. «МУМИЯ. ПРИНЦ ЕГИПТА».
23.50	«Нереальная история». Сатирический альманах.
00.20	Х/ф. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОКИ И БУЛЬВИН-КЛЯ».
02.00	Х/ф. «СЕКС-ГУРУ».
03.40	«ОТНЫНЕ И НАВСЕГДА». Трехсерийный художественный фильм. 3 с.
05.20	М/с. «Питер Пэн и пираты».
05.45	Музыка на СТС.
ТНТ	
06.00	«Необъяснимо, но факт».
07.00	М/с. «Эй, Арнольд!»
07.25	07.55 М/с. «Жизнь и приключения робота-подростка».
08.30	09.00, 18.30 «УНИВЕР».
09.30	10.00, 19.00, 19.30 Х/ф. «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
10.45	11.10 М/с. «Приключения Джимми Нейтрона, мальчика-гения».
11.40	12.05, 12.30 М/с. «Губка Боб Квадратные штаны».
13.00	13.30 М/с. «Пингвины из «Мадагаскара».
14.00	Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».
14.30	«Дом-2. Live».
16.20	Х/ф. «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-2».
18.00	20.00 Т/с. «ИНТЕРНЫ».
21.00	Х/ф. «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ-3».
23.10	03.55 «Дом-2. Город любви».
00.10	«Дом-2. После заката».
00.40	«Секс» с Анфисой Чеховой.
01.10	Х/ф. «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».
02.00	Х/ф. «ВРЕМЕННО БЕРЕМЕННА».
04.50	«Школа ремонта».
РЕН ТВ	
05.00	06.00 «Неизвестная планета».
05.30	«Фантастические истории»: «Монстры. Снежный человек».
06.30	13.00 Званый ужин.
07.30	«Зеленый огурец. Полезная передача».
08.00	16.00 Т/с. «СПЕДАКИ».
08.30	«Час суда».
09.30	12.30, 16.30, 19.30 «24».
10.00	Х/ф. «ИСКУССТВО ВОЙНЫ-2: ПРЕДЕТЕЛЬСТВО».
14.00	Не ври мне!
15.00	«КАМЕНСКАЯ». телесериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН». 4 ч.
17.00	Т/с. «НАСТОЯЩИЕ».
18.00	«Тайны мира с Анной Чапман». «Шамбала для Гитлера».
20.00	«КАМЕНСКАЯ». телесериал. «УКРАДЕННЫЙ СОН». 4 ч.
22.30	«Новости 24».
23.00	Т/с. «ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТА».
00.00	Т/с. «СПАРТАК: БОГИ АРЕН ТВЫ».
01.10	«Военная тайна».
02.40	В час пик. Подрожности.
03.10	Т/с. «ЛЮДИ ШПАКА».

Суббота, 8 октября	
ПЕРВЫЙ	
05.20	06.10 Х/ф. «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК».
06.00	10.00, 12.00 Новости.
07.20	«Играй, гармонь любимая!»
08.10	М/с. «Черный плащ».
09.00	«Гуфи и его команда».
09.45	«Умницы и умники».
10.15	«Смак».
10.55	«Юлиан Семенов. «Он слишком много знал...»
12.20	Среда обитания. «Стуженка на постном масле».
13.20	Х/ф. «АФОНЯ».
15.10	«Марк Бернес. «Мы замолчали, глядя в небеса...»
16.15	Х/ф. «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН. НАШЕ ВРЕМЯ».
18.00	Вечерние новости.
18.15	«Кто хочет стать миллионером?»
19.25	«Большие гонки» (S).
21.00	«Время».
21.15	«Призраки оперы» (S).
22.45	«Пржекторперисхилтон».
23.20	Что? Где? Когда?
00.30	Х/ф. «СЕМЬ ЖИЗНЕЙ».
02.45	Х/ф. «ПРЕРВАННАЯ ЖИЗНЬ».
05.10	Т/с. «АМЕРИКАНСКАЯ СЕМЕЙКА».
РОССИЯ	
05.05	Х/ф. «ДЕЛО № 306».
06.35	«Сельское утро».
07.05	Диалоги о животных.
08.00	11.00, 14.00 Вести.
08.10	11.10, 14.20 Вести-Москва.
08.20	«Военная программа».
08.50	Субботник.
09.30	05.00 «Городок».
10.05	К 100-летию. «Мужской разговор. Марк Бернес».
11.20	Вести. Дежурная часть.
11.55	«Честный детектив».
12.25	«Подари себе жизнь».
12.55	14.30 Т/с. «ГОЛУБКА».
17.00	Субботный вечер.
18.55	«Десять миллионов».
20.00	Вести в субботу.
20.45	Х/ф. «БЫЛА ТЕБЕ ЛЮБИМАЯ».
00.35	«Девчата».
01.10	Х/ф. «ВОЗДУШНЫЕ ЗМЕИ».
03.15	Х/ф. «ОБМАНЩИКИ».
НТВ	
05.35	Остросюжетный детектив «КРИМИНАЛЬНОЕ ВИДЕО-2».
07.25	Смотр.
08.00	10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
08.20	Лотерея «Золотой ключ».
08.45	Их нравы.
09.25	«Готовим с Алексеем Зиминским».
10.20	Главная дорога.
10.55	Кулинарный поединок с Оскаром Кучерой.
12.00	Квартирный вопрос.
13.20	Т/с. «АДВОКАТ».
15.05	Своя игра.
16.20	«Таинственная Россия: Республика Коми. База внеземных цивилизаций?»
17.20	Очная ставка.
18.20	Обзор. Чрезвычайное происшествие.
19.55	«Программа максимум. Расследования, которые касаются каждого».
21.00	«Русские сенсации».
21.55	Ты не поверишь!
22.50	«Последнее слово».
23.50	Нереальная политика.
00.25	Х/ф. «ПО ПРАВУ».
02.25	«Один день. Новая версия».
03.00	Т/с. «БРАЧНЫЙ КОНТРАКТ».
05.05	«Алтарь Победы. Суд истории».
ТВ ЦЕНТР	
04.25	«ПОСЛЕДНИЙ ПРИКАЗ ГЕНЕРАЛА». Детектив.
06.05	Марш-бросок.
06.45	М/ф. «Сказка о царе Салтане».
07.40	АБВГДейка.
08.05	День аиста.
08.30	Православная энциклопедия.
09.45	М/ф. «Тараканище».
10.05	Х/ф. «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА».
11.30	17.30, 19.00, 00.05 События.
11.50	Городское собрание.
12.35	«СТАТСКИЙ СОВЕТНИК».
16.35	Детектив.
17.45	Х/ф. «ГЕНЕРАЛ МЛАДИЧ. НЕУЛОВИМЫЙ МСТИТЕЛЬ».
19.05	«Петровка, 38».
21.00	«Давно не виделись».
22.10	«ПоСТСкрипту».
00.25	Детектив.
01.55	Х/ф. «НА КОГО БОГ ПОШЛЕТ».
03.15	Х/ф. «НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ».
06.30	«Евроныос».
10.00	Библейский сюжет.
10.35	Х/ф. «ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ».
12.00	«Личное время». Татьяна Дороница.
12.30	Х/ф. «ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО».
13.55	М/ф. «Песенка мышонка».
14.05	«Очевидное - невероятное». Ведущий С. П. Капи-
ца.	
14.35	«Игры классиков».
15.25	Т/ф. «Современник». «НА ДНЕ».
18.20	Большая семья. Армен Джигарханян.
19.15	«Романтика ромansa».
20.10	Д/ф.
20.50	Х/ф. «СКВЕРНЫЙ АНЕКДОТ».
22.30	Д/ф. «Клуб Буэна Виста».
00.50	«Российские звезды мирового джаза».
01.40	М/ф. «Мена».
01.55	«Обыкновенный концерт» с Эдуардом Эфировым.
02.30	«Легенды мирового кино».
Александр Демьяненко.	
СТС	
06.00	Т/с. «ДЮВАЛЬ И МОРЕТИ».
08.00	М/с. «Волшебные Поппикси».
08.30	М/с. «Жизнь с Луи».
09.00	16.00 «Ералаш».
11.00	«Это мой ребенок!»
12.00	Т/с. «ВОРОНИНЫ».
14.00	М/с. «Чип и Дейл спешат на помощь».
15.00	М/с. «Легенда о Тарзане».
16.30	Х/ф. «МУМИЯ. ПРИНЦ ЕГИПТА».
18.50	М/ф. «Тапки».
21.00	Х/ф. «ТРАНСФОРМЕРЫ».
23.40	«Нереальная история». Сатирический альманах.
00.10	Х/ф. «МАЙКЛ ДЖЕКсон. ВОТ И ВСЕ».
02.10	Х/ф. «СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА».
03.55	Муз/ф. «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС» 1 с.
05.35	М/с. «Питер Пэн и пираты».
ТНТ	
06.00	06.25 М/с. «Эй, Арнольд!»
07.00	07.25, 07.55 М/с. «Как говорит Джинджер».
08.40	Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».
09.30	«Бигбук». Лотерея.
10.00	Х/ф. «ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ».
10.30	04.40 «Школа ремонта».
11.30	«Ешь и худей!»
12.00	Д/ф. «Почему девушки любят плохих парней».
13.00	«Comedy Woman».
14.00	22.00 «Комеди Клуб».
15.00	«Экстрасенсы ведут расследование».
16.00	«СуперИнтуиция».
17.00	17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 «УНИВЕР».
20.00	Х/ф. «МЕХАНИК».
23.00	03.40 «Дом-2. Город любви».
00.00	«Дом-2. После заката».
00.30	«Ху из Ху».
01.00	Х/ф. «С МЕНЯ ХВАТИТ!»
03.10	«Секс» с Анфисой Чеховой.
05.45	«Комедианты». Шоу.
РЕН ТВ	
05.00	«Неизвестная планета».
05.30	«Фантастические истории»: «Куклы. Игрушки



21 сентября СМИ сообщили, что МинЭкономРазвития взялся за разработку правил аккредитации компаний, проводящих техосмотр (далее – ТО).

Кроме того, министерство придумает стандарт договора о проведении ТО, определит, как вести реестр о них, кто будет отвечать за размещение информации об этих фирмах. Похвальная оперативность — три месяца прошло с момента изменения порядка прохождения ТО, а первые жизненно необходимые документы только начали готовить! Ещё три месяца осталось до вступления нового порядка проведения ТО в силу. Успеют все документы написать/утвердить, методички по готовить/разослать на места? Уверены — нет. Только создание общероссийской базы данных о прошедших/«залетевших» на техосмотре вызовет массу проблем. Не зря же целых два года объявлены как переходный период. Тем временем всевозможные слухи о нововведении не один раз обошли всю страну. Мы изучили тему и утверждаем: пройти ТО по-прежнему проще, если дать «на лапу».

ТЕ ЖЕ ЯЙЦА – ВИД СБОКУ

Мы опросили водителей в Архангельске, Северодвинске и Новодвинске — примерно половина уверена, что никакого облегчения ждать не стоит, и не зачем было менять шило на мыло (см. таблицу), остальные считают, что это всего навсего предвыборный ход властного тандема, послечего наступит жестокая расплата. А объявленный мораторий на прохождение ТО (у кого техосмотр истекает с июня 2011-го года, тем «автоматом» он продлевается на 1 год) для большинства транспортных единиц обернётся уве-

СИМФОНΙΑ С ТАЛОНОМ ДЛѦ АВТОМОБИЛѦ

Техосмотр: процедура отдана автостраховщикам, но новых правил игры нет

личением стоимости этой процедуры. Кстати, о моратории. Для тех, кто на своей машине собрался за границу или вынужден по работе мотаться на ней туда-сюда, необходимо обменять просроченный талон ТО на новый. Госпошлина — 300 рублей. «Фишка» в том, что европейское законодательство в отличие от нашего не мечется из года в год в разные стороны. Поэтому Международному соглашению о регулярных проверках автомобилей глубоко наплевать, какой подарок преподнесла российская власть автовладельцам в очередной раз. Отметим, сама власть не упустила возможности под прикрытием международных норм срубить денежку. А почему не бесплатна замена, раз мораторий?

КОРРУПЦИИ – НЕТ!

Вообще непонятно, с какого перепуга власть решила въезть в ТО — например, в Архангельске техосмотр давно уже проводится частными структурами, и гаишники на станциях к машине подходят только для того, чтобы сверить номера агрегатов, а потом ныкаются в каптёрке и проверяют документы вкупе с тестированием по различным базам данных. Километровых очередей нет — несмотря на постоянно увеличивающийся автопарк, переход на систему проведения следующего ТО по конкретным месяцам и годам позволяет рассчитать нагрузку на станции и быть во всеоружии. Да, под конец месяца возникают у ангаров лёгкие заторы. Но уж извините, это не гаишники и фирмачи виноваты, это наше обыкновенное водительское разгильдяйство и наша привычка откладывать дела на последний день. Если исключить предвыборный

пиар и желание под соусом заботы о безопасности на дорогах ещё раз обобрать автовладельцев (об этом чуть позже), то остаётся приснопамятная борьба с коррупцией. Проще говоря, власть намерена положить конец практике покупки талоно в ТО. Примечательно, что сколько ни шерстили мы сайты областной прокуратуры и СледКома, но нашли всего ОДНО (!) сообщение об осуждении в 2008-м году гаишника, торговавшего талонами ТО. Значит, либо явления как такового нет, либо настолько оно укоренилось и выгодно всем сторонам, что вряд ли от покупки — продажи талонов откажутся по мановению кремлёвского перста.

ЗРИ В КОРЕНЬ!

Полагаем, что авторство этой идеи следует искать в Российском союзе автостраховщиков. Там, видимо, усмотрели отличную возможность поправить одним махом свои грустные финансовые дела. Не секрет, что на протяжении последних лет страховщики жалуются, что ОСАГО и КАСКО приносят им убытки. А тут раз — и получение талона ТО накрепко увязано с получением полиса ОСАГО: не пройдёшь первое — не получишь второе (пока ещё эта норма не действует успевайте). Более того, это вообще будет единый документ. А были разные, и получение их между собой никак не было связано. Тут кроется ещё одна подлянка — автостраховщики будут вправе отказаться выписать вам полис ОСАГО, если страховка истекла, а ТО нет. Например, завтра полис ОСАГО закончился, а ТО действительно до 31 декабря 2011-го года. Ни слова не сказано о том, что в этом случае в страховой компании выдадут полис короткого срока действия — на месяц, два, три. На практике это

означает, что либо придётся ездить без полиса и рисковать нарваться на штраф, либо поставить машину на прикол, пока не истечёт срок талона ТО.

СВОЙ – ЧУЖОЙ

Раньше бизнесмены, проводящие ТО, были независимы, а теперь их всех «построят» страховщики. Не угодил — лишился аккредитации, впору закрывать бизнес. Кто даст гарантию, что станциям ТО не будет спущен план, разумеется, негласный, сколько машин должно пройти ТО с первого раза, а сколько со второго, третьего? Не говоря уже о том,

P.S. Если желание победить коррупционную двухголовую гидру (бизнесмены + ГАИ) действительно искреннее, то достаточно было просто отменить техосмотр для владельцев большинства легковых авто, микроавтобусов и грузовиков, не задействованных в коммерческих перевозках. Как это взяли и сделали на Украине. Как это сделано в Грузии. И как это хотят сделать 13 штатов в США. Как это, наконец, предлагал Президент Медведев. И это правильно — наличие талона никогда не было гарантией исправности автомашины!

ЧТО БЫЛО	ЧТО БУДЕТ
— новые авто получают талон на 3 года после инструментального контроля	— новые авто получают талон на 3 года «автоматом»
— авто старше трёх лет выдают талоны после полного контроля сроком действия на 2 года ещё два раза (пока машине не исполнится 7 лет)	— авто старше трёх лет выдают талоны после полного контроля сроком действия на 2 года ещё два раза (пока машине не исполнится 7 лет)
— авто старше 7 лет проходит ТО ежегодно с обязательным инструментальным контролем	— авто старше 7 лет проходит ТО ежегодно с обязательным инструментальным контролем
— полис — регистрация — ТО	— техосмотр — полис — регистрация
— не прошел ТО — 20 дней на устранение замечаний и на второй бесплатный круг	— не прошел ТО — 20 дней на устранение замечаний — и на второй круг, с оплатой «инструменталки»
— не прошли ТО со второй попытки — оплата по полной программе	— не прошли ТО со второй попытки — оплата по полной программе

А ПОЛИТИКОВ ПОСЛАЛИ НА*УЙ!

Онега протестует против роста цен на бензин и проводимой чиновниками социальной политики

меститель ушел в отпуск (в Онеге воцарилась анархия?). Зато акцию почтили своим вниманием сотрудники ДПС ГИБДД, опера в штатском и представители политических партий, называющих себя оппозиционными, но на деле голосующих при принятии ключевых законов солидарно с единоросами. Кстати, онежские единоросы словно не заметили, что в городе происходит нечто не совсем повседневное — у единоросов, которые в подавляющем своём большинстве пристроены на тёплые управленческие места, в это время начинался обед: холёные пальчики уже ползали по строчкам меню, судорожно двигались кадыки при сглатывании предобеденной слюны, а животики возжелденно урчали.

«Хорошо, когда хорошо» — девиз онежских единоросов в предобеденное время исполняется

с особым почтением...

Вот и в этот раз со стороны ЛДПР, КПРФ и «Справедливой России» была зафиксирована жалкая попытка присоединиться к акции, которую подготовили, провели и подвергались риску обычные сограждане. С виду обычные, а на деле активные, решительные и смелые. Как и следовало ожидать, среди онежских жириновцев, зюгановцев и миронцев таковых не нашлось: представители упомянутых политических партий постояли, помолча-

ли, жалом поводили. После чего самими же протестующими согражданами были посланы на*уй, с чем и удалились ветром гонимые и онежским солнцем палимые по своим партийным нормам готовиться к выборам и строчить отчёты партийному начальству по поводу организованной ими акции протеста, жёстко критикующей и рьяно обличающей «антинародный режим».

Когда местные полицейские начали рамсить по поводу происходящего, все онежские оппозици-

что повыситcя стоимость прохождения ТО! Уже сегодня комитет Госдумы по транспорту прогнозирует увеличение стоимости ТО до 3 тысяч рублей. Вот и получится, что проще опять купить возжелденный талон.

А дарованное автолюбителям право проходить с 2012-го года ТО на любой станции в любом уголке России не очень-то и радует. Ибо большинству автовладельцев оно нафиг не надо. Единственное, что симпатично — так это прописанная в законе ответственность оператора техосмотра за то, что не доглядел или «протил» какую-нибудь технеисправность.

При аварии, случившейся по этой причине, бизнесмен будет обязан возместить в полном объеме вред, причинённый жизни, здоровью или имуществу владельца транспортного средства либо третьих лиц вследствие таких неисправностей. Одно «но» — в ГАИ практически отсутствует такой вид учёта причин ДТП, как техническое состояние машин.

Если желание победить коррупционную двухголовую гидру (бизнесмены + ГАИ) действительно искреннее, то достаточно было просто отменить техосмотр для владельцев большинства легковых авто, микроавтобусов и грузовиков, не задействованных в коммерческих перевозках. Как это взяли и сделали на Украине. Как это сделано в Грузии. И как это хотят сделать 13 штатов в США. Как это, наконец, предлагал Президент Медведев. И это правильно — наличие талона никогда не было гарантией исправности автомашины!



Илья Филиппыч Паровоз-Чумский

Вчера днём в Онеге прошла масштабная акция протеста автолюбителей — отголосок всеобщего российского мероприятия против грабительских цен на бензин, прошедшего 24 сентября. В отличие от жителей других городов, в Онеге высказали своё возмущение не только по поводу роста цен на топливо для машин, но и по отсутствию мест в детских садах, а также другим «болевым» точкам социальной политики. Как передал собственный корреспондент ИА «Эхо Севера» из Онеги, кортеж из примерно 150 машин с наклеенными на стёкла и борта ло зунгами несколько раз проехал вокруг районной администрации. Из управы выйти пообщаться с протестантами никто не соизволил. Как оказалось, глава района госпожа **Омегова** находится на больничном, а её первый за-



Андрей Мирошников



«Среда без дураков»

Почти со 100% вероятностью можно утверждать, что с 1 января 2013-го года любительская рыбалка в России станет платной. 350-500 рублей (тариф уточняется) будет стоить так называемая фиш-карта (fish card) — документ, дающий право посидеть на зорьке с удочкой на любом водоёме России.

Вот с таким результатом закончились игры в демократию. Сначала правительство бабахнуло по голове заведомо непопулярной идеей. Затем, получив шквал возмущения, отыграло назад, устроив общественное обсуждение в Интернете, а в итоге всё равно получило нужный результат. Теперь уже якобы с «полного одобрения» рыбаков. По крайней мере, так утверждает Андрей Крайний, глава Росрыболовства. Не исключено, что в ближайшие дни законопроект будет внесен в Госдуму и принят ещё её нынешним

НАЛОГ НА РЫБАЛКУ

Дань хобби как апогей ужесточения
государственной фискальной политики

составом. Если, конечно, не вызывает желание угодить электорату, объяснимое перед выборами.

ЧЁРНОГО КОБЕЛЯ НЕ ОТМОЕШЬ ДОБЕЛА

Полагаю, что господин Крайний лукавит, заявляя о согласии и даже готовности рыбаков покупать фиш-карту. Ибо ни один рыбак в здравом уме не согласится платить неизвестно за что. Что же касается ссылки на интернет-обсуждение, так во-первых, оно анонимно, а во-вторых, результаты его относительно. Общеизвестно, что нужные результаты обсуждения получить проще простого. Достаточно выделить в том же Росрыболовстве пару клерков, которые будут дено и ночью отстукивать клавишами компьютеров нужные мнения якобы от общественности. И захочешь, но не проверишь.

А чтобы народ не сильно бухтел, объявлено о льготах при покупке фиш-карт для инвалидов и пенсионеров. А тем, кто живёт в городах и посёлках, в чьи границы входит тот или иной водоём, с фиш-картой обещано вообще не приставать. Да и её цена на первый взгляд не сильно напугает. Ну что такое 500 рублей в год? Всего-то 41 рубль 66 копеек в месяц. Право, смешной повод, чтобы идти на баррикады. А с другой стороны, не фиг и доход, чтобы так напрягать народ.

Рыбаков-любителей в России по разным оценкам

от 15 до 25 миллионов человек. Умножим эти числа на 500. Получается чистой прибылью от 7,5 до 12,5 МИЛЛИАРДОВ рублей! В масштабах России сумма ничтожная.

500 рублями, к слову говоря, всё не ограничится — на вылов ценных пород рыбы по-прежнему требуются лицензии. И не стоит обольщаться: 500 рублей — это явно для начала, не исключено, что через год накинут на фиш-карту ещё сотню-другую. Аппетит приходит во время еды.

Таким образом, любительская рыбалка, которая сама по себе — дорогое удовольствие, стала ещё дороже...

ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ

Если вы думаете, что за эти деньги вам позволят ловить сколько душе угодно, то вы глубоко заблуждаетесь. Глава Росрыболовства Андрей Крайний заявил 21 сентября журналистам, что норма вылова рыбы на человека останется в законе в любом случае. Точный размер пока определяется — хорошо хоть у чиновников хватило ума учесть при формировании квоты географию регионов, времена года и особенности проживания людей. В Росрыболовстве заявляют, что с пониманием относятся к тому, что очень многие сограждане ловят рыбу не ради удовольствия или продажи, а чтобы элементарно выжить.

Закономерный вопрос: а на что пойдут собранные с рыбаков нехилые деньги? У господина Крайнего готов ответ — будет создан Фонд страхования биологических ресурсов (предполагаемое название), который сначала соберёт все средства, а затем отправит их на воспроизводство рыбы в водоемах, мониторинг экологической ситуации, расчистку и мелиорацию.

Вдогонку глава Росрыболовства заявил, что на содержание Рыбнадзора не перепадёт ни копейки, и вообще обращаться с этими средствами будут третпето. Даже озвучены гарантии рационального расходования средств — будет создан Попечительский совет, регулярно начнут публиковать интернет-отчёты по использованию денег. Люди сведущие, наверно, уже улыбнулись — зыбкие какие-то гарантии. Да и как их проверить? Думается, никто ради принципа не поедет проверять на Камчатку, как на его деньги вычищены русла рек для нереста лосося...

СОВЕСТЬ — ЛУЧШИЙ КОНТРОЛЁР

Между тем, не секрет, что с рыбалки можно прийти не солоно хлебавши. И не один раз. То есть может так случиться я, что деньги за фиш-карту будут выброшены на ветер? И много ли толку от того, что где-то мальков вырастили и выпустили? Опять же, как проверить?

К примеру, озеро — замкнутая система, там процесс восстановления рыбных ресурсов худо-бедно можно отследить. А река или море, которые мало того что сообщаются между собой, так ещё и в Мировой океан впадают? К каждому мальку ГЛОНАСС для удобства контроля не приспособишь! Верить на слово чиновникам?..

Мониторинг экологической ситуации представляется откровенной ерундой. Полагаю, что будет примерно как с космическим мониторингом САФУ: сначала кричали, что смогут видеть, как белый медведь на льдине по нужде присел во всех подробностях, а начались лесные пожары, и очаги возгорания в архангельской тайге МЧСники и Правительство фиксировали с вертолётов путём непосредственного наблюдения.

К тому же для мониторинга нужны люди, компьютеры, кабинеты, здание, свет, вода, тепло. Аналогично с заседанием попечительского совета. Поняли намёк? Кто будет оплачивать новую поросль чиновников со всеми положенными им привилегиями?

P.S. К тому же любой администрирования, а это ещё одна армия мытарей. Ведь посудите сами: кто будет проверять, есть ли у рыбака та самая фиш-карта или нет её? Рыбнадзор? У них и так работы хватает. Значит, как пить дать создадут новое контрольное ведомство со всеми бюрократическими причудами. И всё это из средств от продажи фиш-карт. Останется ли что-нибудь на восстановление рыбных ресурсов?

Илья Филиппыч
Паровоз-Чуйский

Карательные и антисоциальные меры достали всех так, что акция против существующих цен на бензин и методика их регулирования докатилась и до Архангельска. В субботу недовольные вышли и выехали на улицы города.

Стоимость на топливо в стране за последний год выросла в среднем на 25-30 %. Отразилось это как на семейном бюджете десятком миллионов, так и на эконо-



НЕАДЕКВАТНЫЕ ЦЕНЫ НА БЕНЗИН

Ждать очередного повышения стоимости проезда?



мике и социальной сфере: увеличились транспортные расходы российских предприятий, снизилась их конкурентоспособность, поднялись затраты на жилищно-коммунальные услуги. Волнения в городах прошли весной и летом как официальные, так и неформальные. Но этого оказалось недостаточно. Такое ощущение, что власти глухи и слепы.

В ответе на запрос от активных инициаторов протестов Министерство энергетики РФ прямо заявляет: цены на нефтепродукты в России не подлежат регулированию и формируются, исходя из спроса-предложения на вну-

тренем и внешнем рынках. Подобное заявление можно понимать как абсолютно наплевательское отношение к людям. Получается, что одним из главных факторов повышения цен на бензин является жадность российских нефтяных компаний, не ограниченная действиями Правительства?! Участники акции считают, что принимаемые сегодня Правительством меры направлены вовсе не на снижение цен на бензин.

Конкретно для Архангельска подобное положение может обернуться все более печальным положением в сфере перевозки пассажиров. Учитывая, что в горо-



де кроме ПАЗиков, напоминающих гробы, ничего и не осталось из общественного транспорта. Каким образом регулируется тариф — также вопрос на миллион. Ибо есть ощущение, что расчёты мухоморятся. И реальную картину знают только владельцы предприятий.

Зато для автомонополистов Архангельска есть отличный способ в очередной раз заявить о том, что они весьма убыточны, и им не хватает денег. Плевать, что автопарк не обновляется, автобусы ломаются, горят, не моются. Главное — побольше брать с людей. Самое интересное, что те, кто боль-

ше всех вопит о невыгодном бизнесе, почему-то прочно засели в нём. Так отдайте, если прибыли нет. Не отдадут. И о ценах договариваются.

Потому вполне себе риторически-философский вопрос: а есть ли смысл выходить на улицы? Ну пришли, ну покричали. Даже если бензин стоил бы адекватно, в нашем городе цена на проезд зависит не от рынка или регулирования цен на мировом уровне. Есть ощущение, что ценник берётся «с потолка». Чтобы маржа побольше была. Потому не цены надо останавливать, а беспредел на дорогах.

ГУБЯТ. НЕРВИРУЮТ. СКВЕРНО!

Прокуратура подтвердила обоснованность гражданского протеста

Прозаик Некрасов



Свиду обычный, чуть ухоженный архангельский сквер. Расположен он на крохотном пятачке между Домом офицеров, медучреждением для сложных детей и жилым 9-этажным домом. Этот сквер, как площадь Бастилии, — место битвы.

В предыдущих выпусках («Правда Северо-Запада» от 10 августа, 17 августа и 31 августа 2011-го года) мы подробно, аргументированно, со ссылкой на документы рассказали суть этой саги. Как намекается, мы были убедительны в доказательстве главного — права людей ущемляются, город станет ещё мрачнее от впендюренного на центральном проспекте архитектурного убожества. При этом главное, что легитимность самой стройки, мягко говоря, вызывает вопросы. А ситуация, при которой при экс-мэре **Донском** всё это безобразие подписывалось, выглядит крайне подозрительной.

Чтобы ни у кого не было иллюзий, ничего социально значимого или просто полезного построено тут не будет: банальный бизнес-центр (коих много и пустующих) с торговой начинкой — может даже очередная «Дришма».

Народ возмущён, пресса бьёт в колокола, а причастным к этому бесстыдству пофиг. И вот уже в сквере появился серый железный забор. Опыт архангельских строек учит, что у деревьев в сквере будет печальная судьба — все деревья, а также кустарники вырубят. Пересаживать яблони и сортовую сирень в другое место никто не собирается.

Но люди не сдаются. Потому и мы возвращаемся к теме...

ПРОКУРАТУРА ВСЕ ПОДТВЕРДИЛА

Одна из жительниц дома 15 по улице Попова (дом, что по соседству со стройкой) обратилась с заявлением в прокуратуру Архангельской области. Через некоторое время ей пришёл письменный ответ от **Игоря Никулина**, и. о. начальника отдела по надзору за исполнением федерального законодательства.

Высокий прокурорский чин подтвердил тот факт, что 6 июня 2007-го года мэрия заключила договор аренды земельного участка площадью 0,11 га в Октябрь-



ском территориальном округе города Архангельска по пр. Троицкому между ул. Попова и ул. Логина для строительства малоэтажного административного здания. Это было сделано на основании распоряжения мэра от 21 мая 2007-го года за номером 560/5 р (мэром был **Донской** — прим. ред.). Суть: предоставить земельный участок частному предпринимателю **Гурьеву**. То есть прокурором подтверждены факты, печатавшиеся в нашей газете.

9 апреля прошлого года господин **Гурьев** получил положительное заключение повторной госэкспертизы. На основании его заявления 11 августа 2010-го года было выдано разрешение на строительство объекта «Малоэтажное административное здание со встроенными помещениями общественного назначения на первом этаже» сроком действия до 11 июня текущего года.

Весной этого года к предпринимателю и застройщику **Гурьеву**, видимо, вернулась память. По-видимому, он вспомнил, что строительство дома ещё даже не начато. Прозрение совпало с эскалацией подготовительных работ. Но прежде всего бизнесмену **Гурьеву** надо было избавиться от висящего «косяка», ведь начало строительства явно задерживалось! И 28 апреля **Гурьев** снова обратился в мэрию. И 13 июля добился желаемого: чиновники продлили ему срок разрешения до следующей осени.

Ситуация выглядит, согласитесь, крайне подозрительно. Причём ощущения стерильности нет ни от действий бизнесмена **Гурьева**, ни от телодвижений властей.

Но ощущения ощущениями — мы же всё-таки журналисты. Потому журналисты редакции ещё раз и внимательно прочитали пояснения, пришедшие из прокуратуры:

«Во-первых, господин **Гурьев**, в нарушение ч. 20 ст. 51 Градостроительного кодекса РФ, подал заявление о продлении срока разрешения на строительство менее чем за 60 дней до истечения срока действия такого разрешения. Мэрией, в свою очередь, принято решение о продлении срока разрешения на строительство, несмотря на тот факт, что работы по строительству объекта капитального строительства не начаты до истечения срока подачи заявления о продлении разрешения.

Во-вторых, на время проведения строительных работ для установки ограждений, иных временных сооружений господину **Гурьеву** предоставлен дополнительный земельный участок площадью 0,1 га сроком на 11 месяцев. Фронт ограждения строительной площадки пролегает всего в паре метров от стен дома № 15 по ул. Попова по территории, на которой расположены объекты общего имущества указанного дома».

ЖИЗНЬ В ОПАСНОСТИ!

То, что в прокурорском документе выглядит сухо и юридически выверено, на деле превращается в бытовой кошмар...

Люди говорят, что их просто-напросто собираются зажать в угол. Мало того что в скором времени каждый день под окнами будут забивать сваи, орать и копошиться строители, рычать краны... Так ведь опасно будет детей выпускать из дому. Вдруг ребёнку что-нибудь на голову прилетит, когда он мимо стройки будет в школу идти.

Во-вторых, градостроительный план земельного участка, предоставление которого необходимо для выдачи разрешения на строительство, в нарушение п. 4 ст. 36 Жилищного кодекса РФ согласован мэрией Архангельска при отсутствии решения собственников помещений в жилом доме № 15 по ул. Попова, принятого на общем собрании таких собственников. У нас уже что, право частной собственности отменено?

Итак, люди получили подтверждение своей правоты из прокуратуры. Казалось бы, именно прокуратура стоит на страже исполнения законов всеми — и блатными, и не блатными, и слегка приблатнёнными... Но ответ лежит, а подготовка к строительству идёт. И эти прямые не пересекаются. Потому граждане собрались и написали письмо губернатору **Михальчуку**. Ведь его всё-таки Сам Гарант назначил, значит, его слово чего-то стоит — так рассуждают люди.

Письмо от жителей дома № 15 по улице Попова. Адрес: губернатору Архангельской области Михальчуку И. Ф.

«Уважаемый Илья Филиппович!

Мы, жильцы дома № 15 по улице Попова г. Архангельска Архангельской об-

ласти, возмущены очередным попранием законов Российской Федерации представителями строительного бизнеса с согласия руководства нашего города.

<...>

(Далее в письме идёт краткое изложение юридических аспектов проблемы, уже описанное нашей газетой — прим. ред.)

Также хотим отметить, что для строительства здания будет вырублена часть парка в центре города в нескольких метрах от детского реабилитационного центра, который расположен рядом с нашим домом. Посмотрите на спутниковые снимки Архангельска, в городе и так крайне мало зелёных зон.

<...>

Мы понимаем, что обращение к Вам до вынесения решения государственными органами, в чью компетенцию входит надзор за соблюдением законности, может показаться преждевременным, однако сознательно обращаемся к Вам до начала полномасштабных строительных работ, потому что считаем, что потом будет гораздо труднее остановить строительство и восстановить вырубленные деревья. Просим Вас взять на контроль разбирательство по этому делу, а также потребовать проверки соблюдения всех норм законодательства при выделении земельного участка под строительство и для размещения в ременных сооружениях, используемых для нужд строительства».

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР...

...стало известно, что по результатам проверки прокуратурой Октябрьского района было внесено представление директору департамента градостроительства мэрии Архангельска.

В настоящий момент имеются сведения о том, что застройщик **Гурьев** предоставил в эксперту другой план благоустройства территории будущего офисного здания, согласно которому автомобильные стоянки для жильцов дома у первого подъезда полностью ликвидируются (!), а стоянки офисного здания будут располагаться на территории дома офицеров (!). Экспертиза сочла эту ситуацию нормальной, даже не проверив полномочия лица, которое подарило **Гурьеву** часть земли у Дома офицеров.

Знают ли в Министерстве обороны, что кто-то направо и налево раздаёт пока ещё федеральную землю?

«Правда Северо-Запада» будет следить за ходом событий.

На снимке шедевр ландшафтного дизайна (модель «Убожество») вмиг и надолго изуродовала уголок центра Архангельска. Человеческими понятиями и элементарными постулатами правового государства здесь не заморачиваются



Гена Вдуев

УЛИЦЫ АРХАНГЕЛЬСКА И СЕВЕРОДВИНСКА ВО ВЛАСТИ ГАНГСТЕРСКОГО БЕСА

Криминальная хроника, за сутки предшествующая визиту в Архангельск целой плеяды особо охраняемых персон от **Путина** до князя Монако, сразила беспрецедентностью и ужаснула тупой наглостью. То ли милиция перенапряглась в проявлении бдительности, то ли гангстеры Архангельска, насмотревшись кадров из Ливии и потеряв попутно страх, распотешились пуще обычного...

Когда до приезда VIP-гостей Арктического форума оставались сутки, в Архангельске в округе Варавино-Фактория в течение трех (!) часов шла перестрелка, словно Архангельск — Сомали. Люди звонили в полицию, но так ничего и не предприняла.

В ночь накануне визита **Путина** неизвестные (которые такowymi и останутся) зелёной краской обстреляли билборды с изображением **Владимира Путина** вдоль Талажского шоссе. Любопытно, что обстрел происходил при полной дымовой завесе — то опять начали тлеть непотушенные прошедшим летом торфяники. А в Северодвинске той же ночью пьяные молодчики-вандалы бросили в Вечный огонь и сожгли в нём венки, возложенные к памятному знаку «Ратному подвигу северодвинцев».

Полиция, стянув оцепнение, отработала о задержании хулиганствующих элементов.

А спустя час бодрый релиз полицейских пресс-служб уже стал образцом правоохранительной пародии — свидетельством того, какую правду доносили прошлому начальнику генералу **Козлову**, а сейчас преподносят новоназначенному начальнику УМВД генералу **Горчакову**.

Редкий случай — возмущённые, испепеляемые праведным гневом сотрудники администрации Северодвинска выложили запись с камеры видеонаблюдения на официальном сайте муниципалитета. Над действиями полиции можно было и плакать, и смеяться — приехали почти через полчаса, стояли рядом с пьяными хулиганами, один из стражей порядка даже с вандалом покурив чуть ли не по-братски... А потом сели в «уазик» и уехали. А погрошители памятников качаясь пошли... Может, «догоняться», может, спать. Главное, что свободные, будто ничего и не было!

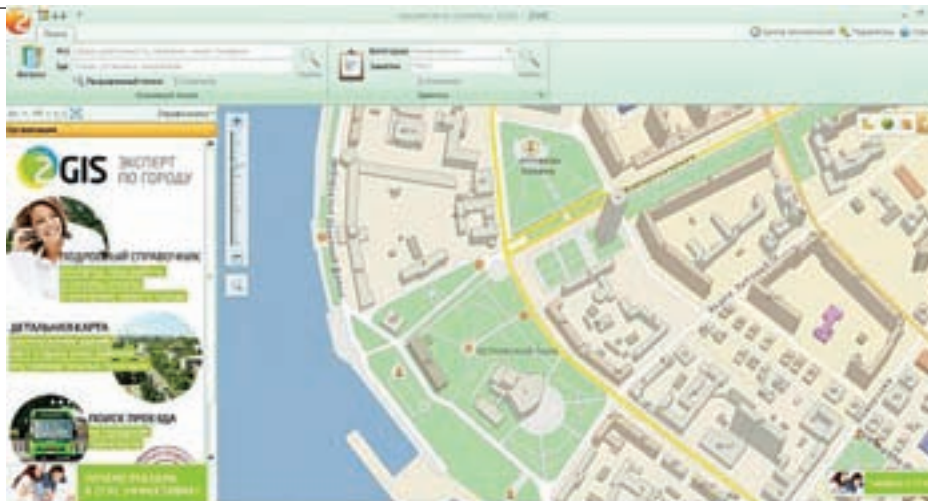




2GIS ЭКСПЕРТ ПО ГОРОДУ

Мы часто задаемся вопросами: где купить бытовую технику или билет на самолет? Где найти телефон кинотеатра или кафе? В какой пиццерии отдохнуть с друзьями? Уникальный справочник, объединенный с картой города 2ГИС, поможет получить достоверную, максимально точную и развернутую информацию об организациях и предприятиях города. Имея под рукой мобильный телефон, компьютер или доступ в Интернет, вы быстро и просто получите интересующую вас информацию.

2ГИС — бесплатный электронный справочник организаций с картой города. Уже более 9 380 000 пользователей ПК и мобильных телефонов в 130 городах России и Украины регулярно исполь-



зуют 2ГИС в личных целях и для решения бизнес-задач.

В 2ГИС Архангельск сейчас более 5,3 тыс. предприятий, представленных в 694 различных рубриках. Помимо само-

го областного центра в 2ГИС есть карта города Новодвинска и ряда других населенных пунктов Архангельской области. С помощью 2ГИС легко найти интересующую организацию в городе, для этого

можно использовать различные критерии запроса, например, название нужного товара или услуги, адрес электронной почты или номер телефона.

Наш город постоянно развивается и меняется. Появляются новые компании, открываются модные бутики и кафе, появляются все больше бесплатных Wi-Fi точек. Кто-то закрывается и проводит ликвидацию товара, старые «деревяшки» сменяются новыми торговыми центрами и современными жилыми комплексами. Можно легко потеряться в потоке новой информации! 2ГИС обновляется ежемесячно, и это позволяет, с одной стороны, постоянно увеличивать полноту справочника, а с другой — поддерживать его актуальность.

2ГИС Архангельск уже доступен версиях для компьютеров и мобильных телефонов (на базе Android, Windows Mobile, Symbian), а также онлайн версия.

www.2gis.ru



ООО «ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ЗАЩИТА»

АДРЕС:
г. Архангельск,
ул. Садовая, 53,
1-й этаж,
кабинет №11

РЕЖИМ РАБОТЫ:
с 9 до 17 часов,
обед:
с 13 до 14 часов.

ТЕЛЕФОНЫ:
64-08-71
64-03-48

ОКАЗЫВАЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ ГРАЖДАНАМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ

в области гражданского, жилищного, семейного, трудового, административного, арбитражного, налогового, земельного, хозяйственного и наследственного права:

- ✓ консультации;
- ✓ составление жалоб, претензий, исковых заявлений;
- ✓ представительство в судах общей юрисдикции и арбитражах, государственных органах и иных организациях;
- ✓ сопровождение сделок с недвижимостью;
- ✓ составление договоров (купли-продажи, дарения).



КАФЕ-БАР

66-09-50 ☎ 8-911-872-15-49

ул. Урицкого, 1/2, 3 этаж
Режим работы: до 6 утра

День

- Комплексные обеды
- Шашлык, шаурма, чебуреки
- Европейская кухня

Вечер

- Развлекательные программы
- Живая музыка • DJ



Мужское здоровье и долголетие —

это цель ПРОГРАММЫ, разработанной специалистами Первой городской клинической больницы и включающей пропаганду здорового образа жизни, профилактику и современное лечение артериальной гипертензии, атеросклероза, ожирения, сахарного диабета, остеопороза позвоночника.

Такие заболевания наиболее часто являются причиной эректильной дисфункции и синдрома андрогенного дефицита в зрелом возрасте. Только полноценная жизнь мужчины может служить гарантией его долголетия.

Один из важных компонентов мужского здоровья — качество сексуальной жизни, которое должно быть сохранено и в зрелом возрасте.

Основные методы, позволяющие достичь целей программы:

- совместная работа пациента с врачами — андрологом, неврологом, терапевтом и эндокринологом;
- комплексное полное обследование пациента, включая исследование гормонального статуса с использованием современных технологий;
- заместительная гормональная терапия;
- пластическая генитальная хирургия.

Первая городская клиническая больница Архангельска располагает всеми современными методами диагностики, лечения нарушений половой функции и бесплодия у мужчин. Накоплен значительный опыт в восстановлении половой функции:

- Диагностика и лечение заболеваний, передающихся половым путем.
- Лечение сахарного диабета и профилактика его осложнений, лечение метаболического синдрома (ожирение).
- Лечение артериальной гипертензии, атеросклероза как факторов, вызывающих эректильную дисфункцию.
- Экзоскопическая методика — увеличение размеров (длины и толщины) полового члена.
- Лечение импотенции — протезирование полового члена управляемыми протезами.
- Устранение врожденного искривления полового члена и удаление инородных тел.
- Лечение болезни Пейрони.
- Протезирование яндек при их отсутствии.
- Микрохирургическое лечение преждевременной эякуляции.
- Микрохирургическое лечение последствий приапизма и кавернозного фиброза.

Своевременная диагностика и лечение — прочная основа долгосрочных взаимоотношений!

МЫ ЖДЕМ ВАС в отделении дополнительных услуг - ДОВЕРИЕ-

ДОВЕРИЕ
Первая городская клиническая больница

г. Архангельск, ул. Суворова, 5

632-701 27-56-72 632-811
будние дни с 8⁰⁰ до 18⁰⁰

НЕОБХОДИМЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ПРОВОДЯТСЯ СПЕЦИАЛИСТАМИ ОТДЕЛЕНИЯ

ВОЛОГОДСКИЕ БАНИ

ЕВРОПЕЙСКОГО УРОВНЯ

- ДВЕ РУССКИЕ ПАРНЫЕ •
- СУХАЯ САУНА • ДВА БАССЕЙНА •
- МАССАЖ • КАФЕ •
- ПАРИКМАХЕРСКАЯ • СОЛЯРИЙ •

ВОЛОГОДСКАЯ, 43
20-06-13

ВТ.-ПТ. С 12.00 ДО 22.00
СБ.-ВС. С 10.15 ДО 22.15
ВТ, ЧТ, СБ — ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ
СР, ПТ, ВС — МУЖСКОЙ ДЕНЬ
ЕСТЬ ЛЬГОТНЫЕ СЕАНСЫ



МУП «САХ по уборке города»

Вывоз бытовых и строительных отходов
Ликвидация свалок, выгреб помойных ям

Автоподъемник	КАМАЗ бортовой с прицепом
КАМАЗ с фискарсом	МТЗ-82 с грейфером
КАМАЗ самосвал	КО-707 снегоочиститель
ГАЗ, ЗИЛ бортовые	КО-505 ассенизационная бочка
	Экскаватор, Погрузчик



68-41-49

Мы делаем то, что умеем лучше других!





Тереза Меджинян-Ярошик

ЧЕЛОВЕК ≠ ПОТРЕБИТЕЛЬ

Новый подход: гуманная реклама в режиме диалога

В Архангельске постоянно проходят какие-нибудь ярмарки, выставки-распродажи. Всё это — пример маркетинговых коммуникаций периода постмодернизма. В привычное название пытаются вплести новые правила. Получается не очень удачно. Но это не фатально — большой излечим...

БРЕНД СО ЗНАКОМ «ПЛЮС»

Волей судьбы во время Маргаритинской ярмарки мне выпала возможность провести лекцию для начинающих и опытных предпринимателей. Почти все они

были старше меня, но это не стало препятствием. Гораздо любопытней показалось мне чёткое разделение на тех, у кого бизнес состоялся, и тех, у кого дело ещё в стадии раскрутки. Первые при деньгах, вторые ещё не заработали капиталов. Характерно, что думы и тех и других схожи: заложенное с молодости во все отсеки мозга желание заявить о себе местами напоминало самоцель, но чаще носило рациональный характер. От степени развития бизнеса и благосостояния зависело второе заветное желание бизнесменов. Состоявшиеся предприниматели были готовы к рискам. Начинающих мучал вопрос: КАК?.. Как заявить о себе, и чтобы громко было, и чтобы эффективно, и чтобы без рисков — выстрелил и сразу попал в «яблочко».

За естественным вопросом читалась тревога, с которой живут 80 процентов россиян — как не попасть на «лохотрон». У вы, признаем, что в сообществе рекламистов, пиарщиков, спецов маркетинга примерно половина живёт тем, что «разводит на день-

ги» рекламодателей. В ход идёт всё — придуманные телерейтинги, фальшивые отчёты о размещении уже оплаченной рекламы, дутые скидки, неликвид в качестве бонусов, «откаты» маркетологам. Особенно частыми стали подставные отклики на рекламу: алло, это фирма «Альбатрос»? — То садятся за телефоны и на разные голоса в разных вариациях голоса сотрудники рекламного агентства или подруги/друзья частно «разводящих» рекламистов — создают ажиотаж. Расчёт на психологию — бизнесмены, как правило, не только кошельком, но и душой болеют за дело, а тут пришёл на работу, а в телефонную трубку такой бальзам с мёдом настрадавшуюся в боязни прогореть душу. Сеанс психотерапии с посадкой на иглу вместо рекламной кампании. А продажи? Бывают два варианта: первый — удача, когда рынок уже ждал именно такого предложения. Второй — провал. Фиаско.

Здесь бы назвать длинный список рекламных и пиар-присосок, но мы вынуждены придерживаться

правила не палить из тяжёлых орудий, пока отрицательные персонажи с рынка рекламных услуг не поползут на «нашу поляну». «Открытие огня» в одностороннем порядке и без предупреждения в среде рекламистов сочтут нарушением дурного атеизма прошлого, пресловутой корпоративной этики. Хотя и обидно за добросовестных игроков медиа-рынка — пятна халявы ложатся на всех.

Да и вообще «закладывать» конкурентов — дело, может, и нужное, но уж больно нехитрое. Гораздо труднее объяснить про себя. Убедить, что именно ТЫ, твоё СМИ, уважает и клиентов, и читателей, и самих себя...

Прежде чем заявляться на всю Ивановскую, нужно быть уверенным, что ты заявляешься не зря — что качество не опозорит ни бизнес, ни рекламистов (для нас, например, как и для многих медиаструктур, отнюдь не безразлично, как ляжет на репутацию ответ от рекламируемого). И очень важно проанализировать до мелочей рынок — помни-

те, что реклама и пиар могут многое, но отнюдь не всё. А кто рассказывает о том, что рекламными технологиями можно продать ВСЁ, тот и есть самый настоящий лохотронщик — «разводчик на деньги».

Если вы бизнесмен, не бойтесь аутсорсинга. Вы наверняка очень умный, работоспособный сверх меры. Но желание стать ВСЕМ в своей фирме, вникнуть в детали ВСЕГО, контролировать лично ВСЁ, разрабатывать ВСЕ проекты неизбежно плохо кончится. А чаще когда остывает первый пыл, начинается халява. А халява — это напрасная трата денег, заработанных ВАМИ денег!

Реклама, издательский бизнес, как наладка точных приборов, WEB-дизайн, аудит — узкоспециализированные профили: вы либо деньги делаете, либо статьи редактируете в собственной (единоличной) непонятно зачем издающейся газете. Её вам враг посоветовал открыть — опыт показывает, что рано или поздно практика организации своих кабинетных только вам подчинённых СМИ заканчивается плачевно — «разводы», подозрения, скандалы.

Продолжение
на 2 стр.



реклама

**СКОРАЯ ПОМОЩЬ
ДЛЯ КОПИРА**
(ЛЮБЫЕ МОДЕЛИ)

- + Ремонт, обслуживание
- + Заправка картриджей
- + Выезд, доставка

65-25-98
65-24-65
65-24-60 факс

Фирма «Подвиные»
Садовая, 23

**Троицкий
ТРАКТ**
Кондиционеры
для дома и офиса

Архангельск, ул. Урицкого, 47,
офис 24, 2-й этаж
Тел.: (8182) 29-39-84, 29-39-77
E-mail: bmtt@atnet.ru

**СЛАДКОЕЖКИ ВЫБИРАЮТ
от «Мамочкиной»**

Лучшее
от северодвинских
кондитеров
теперь
в Архангельске:

изысканные и нежные свежие
торты, пироги и пирошки.
Всегда в наличии и на заказ.

Пр. Троицкий, 20
ТЦ «Гранд Плаза», 0 этаж (с 11 до 21);
Пр. Троицкий, 140
между ул. Гаудара и ул. Шубина (с 9 до 21);
Ул. Шабалина, 29 у магазина «Восход» (с 11 до 21).

Reglan
Мужские
куртки
на любой
вкус

пр. Троицкий, 47
маг. «Детский мир»
(отдел между первым
и вторым этажом)

Живовант

За дамской сумкой зайти в «Саквояж» —
модный она создаёт антураж!

Адреса отделов кожгалантереи «Саквояж» в Архангельске: ТЦ «Богатырь» (Воскресенская, 81), ТЦ «Рим» (Воскресенская, 102), ТЦ «Гранд Плаза» (Троицкий, 20), ТЦ «Двинские Зори» (пр. Ломоносова, 15); в Северодвинске: ТЦ «Радуга» (Советская, 54).

Как выбрать дверь для своего дома? А для офиса? Кажется бы, не такая уж и сложная задача.

Достаточно только отправиться в специализированный магазин и, положившись на профессионализм продавцов, в соответствии с собственными пожеланиями сделать выбор. Однако не всё так просто. В процессе покупки мы зачастую сталкиваемся с тем, что возможности выбора существенно ограничены, и нам приходится обойти не один строительный магазин, чтобы найти дверь необходимого дизайна, качества, цвета и стоимости.

С открытием магазина-салона «Красная строка» исчезла и проблема ограниченного ассортимента. Теперь в поиске дверей и фурнитуры нужного размера, цвета, фасона и декора не нужно скакать по всему городу — всё необходимое на любой вкус и кошелек вы найдёте в магазине-салоне «Красная строка».

Магазин является дилером двух российских фабрик, выпускающих современные, надёжные и красивые двери: ЗАО «Деревообработка» и «Торэкс». Первая выпускает деревянные межкомнатные и входные двери (торговые марки «Стендор», «Дорум», «Фабри»), вторая — стальные входные. При-

СУПЕРМАРКЕТ ДВЕРЕЙ

В Архангельске на проспекте Обводный канал, 9 (корп. 3) открылся магазин — салон дверей «Красная строка»

чём двери, которые представлены обеими фабриками на Северо-Западе, а значит и в Архангельске, особенные — больше таких нигде нет. Поэтому, приобретая двери, вы можете быть уверены, что стали покупателем практически эксклюзивного товара.

И это не просто слова. В магазине-салоне «Красная строка» можно выбрать и приобрести двери сразу для всех проёмов квартиры, дачи, коттеджа. Одним комплектом. При этом это не одна и та же модель, различающаяся лишь по ширине. В магазине «Красная строка» вы сможете подобрать нужные вам двери для комнат, ванной и туалета, кухни и кладовой в разных стилях и вариантах. Например, разного цвета, с полным или частичным остеклением (матовое, прозрачное стекло или с рисунком), с дизайнерскими или декоративными «наворотами» и без, шпоном разного цвета или оттенка.

Производитель учёл и такой важный момент, как обычай северян делать двери несколько шире принятых в средней полосе размеров. Более того, если нужны двери



большой высоты, то никаких проблем! Хотите 2 метра 30 сантиметров — будет! Согласитесь, далеко не каждая фабрика оказывает столь лояльную к клиенту.

Вы спросите, откуда такое счастье? Всё просто — на складе магазина-салона «Красная строка» всегда в наличии порядка 700 дверей. Не считая тех двухсот, что выставлены в салоне. Всех моделей и параметров, вариантов отделки и цвета. От классики до модерна, от простых до элитных, со скромными наличниками или, наоборот, с «царскими» атрибутами: пиля-

страми, благородной патиной и тп.

А если вдруг случилось, что чего-то на складе не оказалось, то в течение двух-трёх недель ваш заказ будет выполнен на заводе, доставлен и professionally смонтирован специалистами магазина-салона «Красная строка».

Отметим, на каждую дверь гарантия 2 года. Материал, из которого они выполнены, исключая стальные входные двери фирмы «Торэкс», — массив сосны, облицованный натуральным шпоном.

Магазин-салон «Красная стро-

ка» выгодно отличается от своих конкурентов тем, что двери в нём можно увидеть во всей красе, со всех сторон. Выставочные экземпляры закреплены в специальных стендах, как будто двери уже стоят в вашей квартире вместе с замками, ограничителями, петлями, наличниками и косяками. Сразу отметим, вся фурнитура производства Италии, выбор которой не менее широк.

Сравните с остальными магазинами, в которых в лучшем случае лишь единицы товара представлены аналогичным образом, а основная масса укреплена на вертикальных стойках и доступна для обозрения под очень узким углом зрения. Или, что тоже часто можно наблюдать, в виде фотографий в каталогах.

Второй немаловажный аргумент в пользу покупки дверей в «Красной строке» — цена. Магазин работает без посредников, напрямую с заводами — в цене минимум накруток. Даже когда бушевал кризис, производитель предпочёл не поднимать цену, чтобы не потерять потенциальных клиентов, а разрабатывать новые модели, новый декор. Излишне подробно останавливаться на скидках и прочих бонусах. Скажем так, они есть. Сезонные, от объёма заказа и так далее.

В ближайшем будущем такие салоны будут открыты в Северодвинске и Новодвинске. А пока добро пожаловать на проспект **Обводный канал, 9, корпус 3.**

реклама

Окончание,
начало на 1 стр.

ЗАКОСТЕНЕЛЫЙ ПОДХОД НЕ РАБОТАЕТ

С самого рождения каждого из нас можно сравнить с товаром. Вам дают имя. Имя — это ваш бренд. Как вы его раскрутите и сможете преподать на рынке человеческих ресурсов, зависит во многом от вас самих. Представляясь другим людям, вы уже «продвигаете» себя с разными целями. После вашего имени потенциальный знакомый оценивает ваш внешний вид — «упаковку». И последний этап — содержание. И в этом нет ничего отрицательного или пошло-го. Дурной тон как раз возник из-за недобросовестных СМИ и псевдоСМИ, которые берут деньги ото всех, занимаясь бюрократическим маркетингом. Если увидят, что вы «доильная корова», — загрузят вас цифрами, статистиками, исследованиями, теориями, сотрудниками с престижными дипломами. Так вот, знайте, что маркетологов с дипломами МВА увольняли не раз. И в России тоже.

Конечно, метод продвижения товара зависит от самого товара. Но подход в любом случае должен оставаться человеческим. Золотое правило команды наших журналистов, креативного и рекламного отделов — с каждым клиентом работать индивидуально. Чем набрать непомерное число рекламодателей, превратив СМИ в лоскутное полотно, мы лучше займемся одним-двумя, но живыми людьми. Исследование рынка — это и неплохо вроде, но исчезает жажда бытия. Куда эффективнее постоянно интересоваться жизнью благодаря практике, интуиции и локальному опыту, по-

ЧЕЛОВЕК ≠ ПОТРЕБИТЕЛЬ



нять, в какую сторону следует двигаться. Пока вы изучаете статистики, конвертируя образные схоластические данные в маркетинговую бюрократию, простой человек со своими заботами воспримет вас не более чем информационный шум.

Представляя продукт/фирму/услугу/человека на страницах «Casual & Респект», мы совмещаем и социальную функцию. Мы выбираем лучшее, тратим свое время, чтобы сэкономить ваше, тестируя и апробируя клиента. Мы делаем всё, чтобы улучшить качество жизни читателя. Потому что не работаем

по принципу «народ всё схавает». Для нас нет бездумных потребителей. Нам не интересно «впаривать».

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

Мы медиа, которое дает возможность на своей площадке развернуться творчеству, креативу. Перед тем как рассказать о чем-то, мы изучаем клиента, находим общие точки соприкосновения. И можем отказать, видя недобросовестность подхода. Встречаясь с бизнесменами, мы сразу представляем конкретную персону среди друзей, вспоминая, с какими проблемами они могут стол-

кнуться, если задумали что-то купить, определиться с отдыхом, порадовать близкого человека необычным сюрпризом. И находим возможность рассказать, как совершить покупку максимально выгодно и удобно.

К счастью, нам зачастую везет на адекватных клиентов, которые понимают, как мы работаем. И они уважают наш подход. «Дешевые» в моральном смысле методы не интересны ни нам, ни им. Неудачный маркетинг вызовет в отношении их лишь агрессию, а нам испортит репутацию. Товаров становится все больше, практическая необхо-

димость в маркетинге ощущается все острее, а вот доверие ко всему этому падает. Потому как есть предприниматели, которые хотят недорого и быстро «раскрутиться», раз заявив о себе. И это главная ошибка. Не стоит «вестись» на мифические обещания многотысячных тиражей. Еще и за малые деньги. Не бывает бесплатного сыра, не бывает хорошо сделанной работы за копейки. Сыр только в мышеловке, а псевдомаркетинг только по методу **Мавроди**: со всех собрать дань, всем наобещать и всех «кинуть».

Потому мы отвечаем за то, что делаем. Потому так долго существуем на медиарынке. Мы ни от кого не прячемся. Да, реклама не всегда может сработать. Но это как рулетка — ставка может и не сыграть. Но каждую амбиций и риска никто не отменял. Заявить о себе в «Casual & Респект» — значит не затеряться среди бесконечного информационного шума, значит не стать объектом насмешек. Появиться у нас — не просто рассказать о себе. Да, реклама — двигатель торговли. Но «Casual & Респект» — ещё и создатель имиджа и репутации. У нас нет абстрактных читателей. Мы знаем каждого, кто взял в руки издание. Мы работает адресно с читателями. Мы всегда получаем ответную реакцию и реагируем, тем самым улучшая и работу клиентов, которые живут на площадке «Casual & Респект». Все, с кем мы работаем, знают, что наша команда отвергает принцип посылов «иди и купи», «бери сейчас — потом будет поздно». Наш читатель имеет право выбора, возможность думать и самому решить, что для него лучше.

СВАДЬБА БЕЗ ЭРОТИКИ – ДЕНЬГИ НА ВЕТЕР

Свадебное торжество редко обходится без игр, в которых заложен сексуальный подтекст: потеснее прижаться, обнять, раздеть, одеть, поцеловать. Корни торжественных утех перешли к нам с мудростью предков, а вот смысл их заметно подзабыли.

Древние народы не отделяли сексуальность от космического начала. Проще говоря, человек олицетворял себя частью природы. Например, в ритуалах на Руси мужчины символически оплодотворяли Землю: сеяли лен без штанов или же и вовсе без одежды. И у славян были свои обряды, которые нельзя считать рассадниками разврата, так как вольность нравов все же

имела ограничения и совершалась с определённой целью, а не ради прелюбодеяния. Эротической забавой были праздничные танцы накануне венчания. Во время «скааний» юноши и девушки становились в круг и начинали прыгать, высоко вскидывая ноги, задирая подолы юбок, весело распевали песни. А после свадебных гуляний в обители невесты вся молодёжь оставалась спать вместе. Интимная близость запрещалась, в остальном табу не было.

Сложно представить сейчас нечто подобное. Но провести вечер без заезженных конкурсов тамады в тесном кругу близких и друзей молодожёнов куда интереснее. Конечно, голышом прыгать никто не станет. Но никто не отменял всем известные игры типа «Бутылочки» и «Фантов», только с эротическим уклоном. Во время подготовки к свадьбе или любому празднику стоит позаботиться не только о вкусных уго-

щениях. Сытого гостя еще и развеселить надо. Потому перед посиделками загляните в магазин «Шалунья», где вам предложат самые разные игры.

Мы же остановили свой интерес на «Фантах». Прикладная игра с «живым» и непринуждённым общением, а не виртуальным, во время которой можно пофлиртовать, а можно и пооткровенничать. Фанты делятся на четыре вида: белые, желтые, розовые и красные. Чем темнее цвет фанты, тем откровеннее задание. На каком бы этапе вы ни завершили игру, как минимум все будут веселиться и смеяться от души, а как максимум, может, и следующая свадьба будет не за горами. Так что не стесняйтесь. Шалите по поводу и без. Вдобавок, чтобы создать антураж, в магазине можно прикупить всякие шаловливые мелочи для украшения стола и блюд. И не забывайте: эротический ликбез — это не только приятно, но и полезно для здоровья и отношений.

реклама



г. Архангельск,
ул. Урицкого 54, тел. 402-400
Площадь Терёхина, Торговый Центр
«Северное Сияние», тел. 230-206

Игорь Неорайдевич

В Архангельской области в течение последних лет на уровне областной и городских администраций неоднократно вставал вопрос о строительстве специализированных площадок для занятий спортом.

Не только для футбола, баскетбола и турники во дворах, но и востребованные улицей современные виды спорта — скейт-борд, роликовые коньки, велоспорт ВМХ и т.д.

Речь идёт о спорте, который принято называть экстремальным. Я бы назвал эти виды просто уличным спортом по причине вседоступности и повседневности (в отличие от многих других). Скейтборд, ролики, велоспорт ВМХ и МТВ — сейчас самые востребованные в России. Вот только доступность зачастую ограничена скудостью городских и сельских ландшафтов и низким качеством асфальта. А спецплощадок — единицы на всю область, так как разговоры остаются только звуками. При этом сотни желающих заниматься в областном центре и тысячи по всей области ждут и надеются, что их услышат.

К счастью, медленно, но постепенно изменения происходят. Чтобы не быть голословными, расскажем о конкретном проекте, где совместными усилиями властей и коммерческих структур построили качественный скейт-парк. В Вельске была построена специализированная площадка для всех желающих заниматься активными видами уличного и экстремального спорта. Как удалось воплотить планы в жизнь, в интервью рассказала инициатор проекта и председатель районного совета женщин города Вельска Ольга Варавина.

«ПС-3»: Ольга Константиновна, как данный проект мог осуществиться в Вельске, где кажется, что жители не знают, что такое скейтборд или ВМХ?

СКЕЙТ–ПАРК СОВМЕСТИТЕЛЬНЫМИ СИЛАМИ

Социальный проект объединил сотового оператора, строителя дорог, молочника и депутатов



Скейт-парк, стадион ФОК, г. Вельск

О. В.: Идея появилась случайно — после знакомства с инициативной группой ШОУэ «БезГраниц» и её организатором **Рипак-вым Игорем** на Маргаритинской ярмарке осенью в 2010-м году. У них как раз прошёл первый в истории Архангельской области фестиваль экстремальных и уличных видов спорта «Kill summer».

Ни для кого не секрет, что молодёжь наша вечерами, к сожалению, толпится у магазина с пивом, поэтому ключевой фразой для меня при разговоре с Игорем было то, что «эти виды спорта не совместимы с алкоголем...»

Я поняла, что скейт-парк поможет решить несколько социальных задач. Во-первых, спорт — это полезно. Во-вторых, появится место для встреч и общения молодёжи. В-третьих, это отличная альтернатива распитию алкогольных напитков. По возвращении в Вельск я переговорила с главой администрации Вельского района **Алексеем Смеловым**, и он поддержал идею. Но вот денег на такие проекты не было запланировано.

«ПС-3»: На этой фразе чаще всего подобные проекты и заканчиваются. А как Вы поступили?

О. В.: Я не отказалась от идеи! Начали с поиска места под строительство площадки, параллельно искали спонсоров. В конце концов

остановились на территории стадиона, где располагается ФОК. К этому моменту у нас уже был проект скейт-парка. Мы начали делать расчёт по стоимости.

Самая затратная статья расходов — это покрытие площадки. Оно должно быть гладким и долговечным, поэтому решили класть асфальт. По счастью, к стечению обстоятельств я общалась с компанией, которая ведёт строительство федеральной трассы М8 в Архангельской области — ЗАО «ВАД». Они не стали давать советов и делать расчётов, а в один прекрасный день просто закатали площадку каче-

ственным асфальтом. Обратного пути теперь не было, и мы начали активно искать деньги на приобретение оборудования в Санкт-Петербурге.

«ПС-3»: Кто принял участие?

О. В.: Финансово идею поддерживали областной депутат **Олег Воробьёв**, городской и районный бюджет, а также компания «Вельский Анком» и «Теле2». По доставке нам очень помогла компания «Вельский Лес», которая привезла оборудование уже в собранном виде, поэтому мы сэкономили на доставке и монтаже.

«ПС-3»: Расскажите подробнее, что за оборудование?

Кривой скейт-парк у школы №1 г. Архангельска



О. В.: Размер площадки 30х15 м, скейт-парк состоит из различных фигур (элементов), сделанных из дерева, специальной фанеры, оцинкованного железа и профессионального покрытия из пластика. Качество оборудования, по словам специалистов, не уступает мировым производителям. Тут и трамплины (кикеры), и горки (разгонки), и перила, и боксы. Естественно, целевая аудитория — это молодёжь от 12 до 25 с начальным и средним уровнем подготовки.

«ПС-3»: Когда состоялось открытие?

О. В.: Мы сделали официальное открытие 8 сентября с выступлениями спортивных коллективов. Получился небольшой спортивно-молодёжный праздник. Хотя ребята начали осваивать площадку ещё накануне. Признаюсь честно, у меня были некоторые сомнения по поводу востребованности площадки. Сейчас же к нам приезжают даже из Устья, из Кулоя, иногда целыми «газелями». Просто чтобы покататься. Теперь там всё время дети.

В целом ситуация с парками на территории северо-запада России средняя. Так, сделано несколько площадок в Мурманске (население 307 тысяч человек), несколько скейт-парков разного уровня и для различных видов спорта, включая один крытый скейт-парк. В посёлке Мурманши (Мурманская область, население 14 тысяч) есть большой скейт-парк среднего уровня. В Петрозаводске (население 271 тысяча) — несколько скейт-парков, включая два продвинутых. В Архангельске (население 348 тысяч человек) 2 неполноценных скейт-парка установлены с нарушениями. Плюс один самодельный и чисто коммерческий в «МЗЗ», который сейчас закрыт. В Котласе и Коряжме — по одному стационарному скейт-парку.

Теперь и в Вельске (население 25 тысяч) есть свой полноценный скейт-парк начального уровня. Редакция ждёт комментариев и предложений на эту тему от заинтересованных и просто неравнодушных людей по телефону 8-905-293-1680.



Андрей Мирошников
«Испытано на себе»

Этим летом, собираясь в отпуск, мы предпочли поездкам и самолётам собственный автомобиль. Итак, сумку с вещами в багажник, сумку-холодильник с продуктами и водой в салон. Понятное дело, что 1,5-литровым «пупсикам» в дороге не место — попробуй попить из неё в движении или за рулём...

Поэтому предпочтение отдали компактным пол-литровкам, содержащее которых было расцвечено ягодно-фруктовыми вкусами. Чтобы не надоело. Признаюсь, в суматохе сборов совершенно не обратили внимания, какую именно воду купили. И вышло так, что сами себе преподнесли приятный сюрприз — мы пили вельскую воду ООО «Источник Севера».

ЖИЗНЬ В СТИЛЕ AQUA SPORT

«Источник Севера», один из первых «водяных» производителей области, перешёл на «спортлок» — удобную и практичную бутылку для живительной воды

вера»! В новом облики, с новым содержанием, с неизменным качеством — сбылось всё, что было обещано покупателям ещё в марте во время моей командировки в Вельск.

СКАЗАНО — СДЕЛАНО!

Обычно производители предпочитают внедрять новации постепенно, шаг за шагом. Но в ООО «Источник Севера» рассудили иначе. На то она и конкуренция, чтобы победа над соперниками (благо, что в Архангельской области продаж бутилированной питьевой газированной и негазированной воды занято около десятка фирм, не говоря уже о гостях из других регионов) была сокрушительной.

Раз — и был разработан ди-

зайн новой пол-литровой бутылки. Два — и на неё села отлично зарекомендовавшая себя пробка-коллапачёк с выдвижным носиком. Три — и сама вода была обогащена ягодно-фруктовыми вкусами. Четыре — и все компоненты соединились, приобретя законченную форму. Пять — и новый продукт уверенно вышел на рынок. Массовое знакомство состоялось на Маргаритинской ярмарке.

Теперь мы можем раскрыть все секреты. Наши внимательные читатели помнят, что специалисты ООО «Источник Севера» в марте рассказали, что из линейки натуральных ароматизаторов (и только их!) они остановили свой выбор на лимоне и грейпфруте. Сейчас добавок четыре. К названным добавились клубника с мелиссой и клюква.

ВОДА ВСЕМУ ГОЛОВА!

Но какие бы натуральные ни были добавки, сколь затейливым ни оказался дизайн, основа напитка — вода! Можно прогнать через серебряные/платиновые фильтры обычную водопроводную, можно из реки набрать и очистить, но это всё не то. Настоящая, самой природой созданная, с тщательно сбалансированными по составу веществами и микроэлементами, вода из недр земли — вот то, что идеально подходит для питья.

Это та вода, которая добывается ООО «Источник Севера» из скважин на глубинах 45 и 92 метра и служит основой для всего спектра продукции фирмы — собственно питьевой воды, лимонадов, «Квасного напитка», «Колы», а теперь и напит-

ков с ягодно-фруктовыми вкусами лимона, грейпфрута, клубники и мелиссы, клюквы в модной бутылке «спортлок».

Просто ради интереса я попробовал аналогичную продукцию других производителей. И пусть моё мнение субъективно, но новинки ООО «Источник Севера» выгодно отличаются от зарубежных собратьев. Отмечу, противопоказаний у вельских негазированных напитков нет. Пить могу все: и стар, и млад. Из четырёх вкусов обязательно найдётся один свой. Эта вода — вкусный и самодостаточный продукт. Пробуйте и выбирайте...



СЧАСТЬЕ ЕСТЬ...

Наконец-то в Архангельске открылась самая настоящая пельменная «Большая кастрюля». Впечатляющий ассортимент, проверенные поставщики, повара-волшебники...

Продуманный дизайн, атмосфера домашнего уюта — владельцы пельменной учли все мелочи, избавились от «детских» болезней общепита, грамотно сыграли на ностальгической ноте (помните демократичные пельменные СССР?). Одним словом, взяли всё лучшее и открыли на Троицком проспекте, 164, единственную в городе пельменную.

Нам, привыкшим к магазинским упаковкам слипшихся пельменей с непонятной начинкой, которые мы глотаем, зачастую не ощущая вкуса, заливая майонезом и кетчупом, просто не желая надолго заморачиваться приготовлением обедов и ужинов, не говоря уже о домашнем приготовлении этого блюда, пельменная «Большая

кастрюля» заново открывает всю разнообразную и богатую палитру этого кулинарного чуда — пельменей.

В меню более 30 видов пельменей, включая манты и вареники. Вслушайтесь, как звучат названия «Алтайские», «Пермские» со сметаной и горчицей, пельмени по-уральски под сливочно-грибным соусом, пельмени по-баргузински с аджикой, «Северные» из оленины, «Поморские» с треской, пельмени с лососем под сливками с зеленью и лимоном...

Самое главное — они настоящие! Каждый пельмешек слеплен вручную. Тесто совсем тонкое — идёт как дополнение к начинкам. Свинина, баранина, говядина, рыбка, оленина, кальмары, печёнка, грибы, овощи и фрукты — всё, чем богаты пельмени, вареники и манты, только свежее, только отборное. А сверху всё это кулинарное великолепие, только от вида которого бегут слюнки, поливается своим специально созданным соусом. Це лая поэма — «шапочки» над горшочками. Как, например, вам такая — из копчёной грудки с сыром и зеленью?

...настоящие ПЕЛЬМЕНИ!

Только в «Большой кастрюле»! Более 30 видов!

Отдельное блюдо — караимские пирожки «кибинай» из сметанного теста. С пылу с жару, с мясом кури, свинины и ароматной зеленью, с говядиной и шпиком, большие (350 граммов) и маленькие (80 граммов) — пальчики оближешь!

Кроме прочих деликатесов здесь угощают лучшими сортами чая «MORGENAU». Самого популярного на сегодня в линейке чаев. В его основе крупнолистовой чай Сенча, который собирается летом на Востоке, имеет вкус манго и цитрусовых, аромат подсолнечника и василька. Говорят, что этот чай очень любит Владимир Путин.

Соскучились по свежему духмяному хлебу? Да такому, чтобы масло на нём таяло? Пельменная «Большая кастрюля» охотно побалуе вас пшеничными «кирпичиками» с луком, чесноком или укропом. Удовольствие можно продлить — хлебушек, а равно пельмени, вареники, манты можно купить домой. И устроить настоящий «праздник живота», побаловав домочадцев и гостей непередаваемой гармонией вкуса.

Приходите: Архангельск, пр. Троицкий,



БОЛЬШАЯ КАСТРЮЛЯ

164 (между улицами Суворова и Шубина). Пельменная «Большая кастрюля» работает ежедневно с 9:00 до 21:00.

НОВЫЙ МАГАЗИН С ПРОВЕРЕННЫМ ИМЕНЕМ

«Магия цветов» открывает салон на Чумбаровке



Жителей города и области ждёт приятное событие. В уютном месте, в сердце старого Архангельска, на перекрестке проспекта Чумбарова-Лучинского и улицы Иоанна Кронштадтского в деревянном доме появится уголок для души. «Магия цветов» презентует свой магазин.

Десять лет — ровно столько собственной жизни было отдано сотрудниками «Магии цветов», чтобы люди, которые приходят к ним, могли найти в повседневности место для эстетики и гармонии. Небольшие торговые точки фирмы стали основой, чтобы прийти к своему магазину. В салон вложено столько энергии и сил, что он просто не сможет стать бездушной территорией купли-продажи цветов. Дом, созданный из дерева, намного ближе к природе и человеку чем холодные каменные строения.

Каждый случайно или специально зашедший в новый салон ощутит атмосферу домашних стен. Здесь вам предложат отдохнуть, угостят горячим ароматным напитком на ваш вкус, найдут общий язык. И все это не для пафоса. И не для «заколачиваний» прибыли. В «Магии цветов» нет продавцов, есть флористы — создатели прекрасного, которые видят в людях личность. Нельзя разным посетителям подарить одинаковый букет. Поэтому со всеми, кто вы-



бирает «Магию цветов», стараются работать индивидуально.

В новом магазине по доступным ценам можно будет получить самые всевозможные услуги от букета до оформления разного рода мероприятий. В «Магии цветов» вам предоставят информацию о партнёрах, которые занимаются с опустившими услугами, если вы готовитесь, например, к свадьбе. Отличительной чертой салона станет возможность приобрести экзотические цветы. И это не все планы.

Какие ещё сюрпризы ожидают читателей, вы узнаете уже в середине октября, когда состоится техническое открытие. А в ноябре — торжественное с приглашением голландского флориста.



Для нас, жителей Севера, которые ценят каждое теплое мгновение, не так много надо, чтобы улыбнуться и на мгновение ощутить искреннюю радость. Секрет счастья прост: цветы и немного магии.

Тел. 20-18-36; 28-50-95
Адрес: Ч.Лучинского, 3
С 8:00 до 9:00
ОТКРЫТИЕ В ОКТЯБРЕ



CMYK



Сергей Булдаков

«МАЛЫЕ КОРЕЛЫ»: ДОМ—ДВОР КЛОКОТОВА СНОВА ОТКРЫТ!

Один из самых уникальных памятников деревянного зодчества Русского Севера вновь принимает гостей

В минувшую неделю в мезенском секторе музея деревянного зодчества «Малые Корелы» завершилась внешняя реставрация дома-двора Клокотова, построенного еще в 1879-м году...

...Затем, как это часто бывает, хозяева дома подались в город. За уникальным творением человеческих рук стало просто-напросто некому следить — дом начал ветшать, оседать, но даже в таком состоянии продолжал восхищать... И 7 лет назад в целях сбережения памятника было принято решение о выкупе у хозяев дома и перевозе объекта под Архангельск, в музей «Малые Корелы». А далее были 5 лет напряженного труда...

УНИКАЛЬНОЙ КРАСОТЫ ДОМ

По своему строению это типичный мезенский пятистенник с хозяйственным двором. Интерес представляет крыльцо, имеющее сразу два конька на вершине. Этот дом уникален, хотя в деревнях севера губернии подобные строения довольно часто встречаются. Уникален дом-двор Клокотова, прежде всего, изысканной росписью, как внешней, так и внутренней. Данный дом — единственный объект в музее, обладающий полным комплектом фасадной живописи. И это восхищало даже ученых из столичных экспедиций, исследовавших деревянное зодчество Русского Севера.

Занимался реставрацией дома художник **Иван Кузьмич Орлов** — родственник хозяйки дома и друг семьи Клокотовых. Это он расписал внутреннее убранство — деревянную заборку, детали печки. И поновлял дом, по всей видимости, тоже он.

Живописная роспись дома старательно изучалась московскими художниками-реставраторами Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени академика И.Э. Грабаря — **Ириной Николаевной Тяпкиной** и **Сергеем Анатольевичем Субочевым**. Под их контролем на протяжении трех лет поэтапно велись работы по восстановлению наружной росписи. Немало времени ушло на то, чтобы вернуть дому первозданный вид. Теперь он будет вновь доступен посетителям музея. Строительные леса убраны, последние наличники поставлены на место.

Когда в 2004-м году дом привезли в «Малые Корелы», у него был довольно удручающий вид — время не щадит деревянное зодчество. А особенно в полузаброшенных деревнях — до реставрации ли там! Вот так и стоял, теряя былую красоту, дом-двор Клокотовых у себя на Родине — в деревне Заозерье Лешуконского района Архангельской области (до революции это был Мезенский уезд Архангельской губернии). Понятно же, что в северной глубинке некому и не на что реставрировать старинные избы.



И только теперь, после реставрации, можно прочувствовать, почему в конце XIX — начале XX века этот дом считался «самым роскошным жилым строением на реке Мезень».

РЕСТАВРАЦИЯ ДЛИНОЙ В ПЯТЬ ЛЕТ

Реставрация — вообще процесс трудоёмкий. А здесь было ещё сложнее — чтобы вернуть былую красоту, требовались мастерство, упорство. И вот можно констатировать: с задачей зодчие справились...

Итак, в течение 5 лет дом тщательно реставрировали, восстанавливали. И только потом было решено взяться за самое красивое — за роспись. Для восстановления росписи специально вызывались зодчие из столицы. Тяжело даже представить, сколько сил понадобилось мастерам, чтобы вдохнуть в дом новую жизнь. Но это было сделано, и теперь если сравнивать полученный результат с исходным, то едва ли вы найдёте хотя бы несколько принципиальных отличий. То есть историчность соблюдена scrupulously.



ПРЯМЫМ ТЕКСТОМ

Ирина Тяпкина, реставратор Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени академика И.Э. Грабаря:

— Мы двигались поэтапно, шаг за шагом. Брели пробы краски, изучали слои, подбирали укрепляющий материал. Затем дерево необходимо было просушить и отшелушить от старых наслоений. Все это сложный и кропотливый процесс.

Роспись дома находилась в аварийном состоянии, были полностью разрушены ставни окон. Все это выглядело крайне плачевно. Дата постройки дома вырезана на кронштейне, а росписи были сделаны позже, в 1902-м году, дата также вырезана, только на балконе. Впоследствии роспись неоднократно поновлялась. Это мы заметили сразу. Изначально все было сделано в технике темперной живописи, затем уже применяли масляные краски. Что касается ставней окон, то их поновлял лично сам бывший хозяин — **Василий Яковлевич Клокотов**.

Начались реставрационные работы в 2009-м году. Мы приехали, взяли необходимые пробы для анализа. В Москве все это было отдано химикам для детального изучения. И получилось так, что мы приступили к самим работам только год спустя. Каждое лето мы приезжали сюда по 2 раза.

Первая сложность, с которой



нам пришлось столкнуться, — это сильное выветривание самой древесины, которая с годами потеряла свою прочность. Ель редко использовали на дома, а здесь нам как раз пришлось столкнуться именно с этой породой. Дерево было разрушено. Обнаружили плесень, грибок. Сначала нами была проведена дезинфекция, потом занялись за укрепление самих рисунков. Доски, на которых была нанесена краска, оказались раздельными. Мы собирали их словно конструктор. Соорудили новые навесы, так как их не хватало, но подогнали под старые.

Следующую сложность нам составило подобрать укрепляющий состав, потому что деревянная поверхность была слишком пористой. Здесь мы не могли использовать традиционные материалы. На основании анализов, проведенных в центре, и своих выводов нам пришлось подбирать специальный укрепляющий состав одновременно для красочного слоя и для самой древесины. И главное — чтобы он был безопасен для самого памятника.

Сергей Субочев, реставратор Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени академика



И.Э. Грабаря:

— С помощью химиков Института реставрации мы разработали состав, который бы укреплял и дерево, и живопись на нем. Он обладает высокой биостойкостью, атмосферостойкостью. Самое интересное, что на Севере больше нет аналогов по укреплению уличной росписи по дереву. Материал был опробован в других регионах — в средней полосе и на юге страны. На Севере этот метод был применен впервые, что само по себе уже уникально.

Естественно, мы считаем, что с музеем «Малые Корелы» необходимо заключить договор, чтобы тесно сотрудничать и дальше. Тогда бы у нас была возможность ежегодно наблюдать за этим домом, контролировать и поновлять фасадную роспись, если потребуется. Также мы хотим продолжить восстановление росписи внутри дома. Мы вообще считаем, что здесь можно открыть ремесленную лавку для посетителей музея.

Светлана Глазачева, заведующая сектором общественных связей музея «Малые Корелы»:

— В этом доме вы можете созерцать характерную крестьянскую живопись. На ставнях окон



изображены вазы с цветами. На наличниках роспись получилась объемная и резная за счет того, что с годами более стойкая краска оставалась, а менее стойкая выветривалась под натисками дождя, снега и лучей солнца. Можно смело говорить о том, что природа сама приложила руку чтобы создать такую красоту.

На фронтоне дома изображён заборчик и деревья, скорее всего, это сосны и ели. Также нарисованы уточка и петух. На Севере это символы счастья, спокойствия, домашнего очага и уюта. По бокам мы можем увидеть львов — стражей, хранителей дома, всегда готовых защитить его от злых духов. На кровле нанесён цветочный орнамент. В данном случае это виноградные гроздья — символ плодородия. По всей видимости, во время работы на художника повлияли южные мотивы.

Надежда Васильевна, дочь бывшего хозяина дома Василия Яковлевича Клокотова:

— Я родилась в этом доме, выросла в нем. У меня сын здесь детство провел, внуки постоянно в этот дом заезжали. Он всегда был для нас родным и родным останется. Я не жалею, что передала дом музею, потому что хотела его сохранить. Папа у нас работал в лесном хозяйстве, а в по-

следние годы жизни был простым лесником. При прадеде, который строил дом, внизу находился магазин. Жена у прадеда занималась торговлей, а прадед закупал и привозил для нее все необходимые товары. Особенно популярными в то время были ткани и сафраны.

P.S. Добротно срубленный дом Клокотова стоит и радуется глаз уже свыше 130 лет. И, как говорят реставраторы, должен простоять еще столько же.

Большинство из нас хоть и стали городскими, но корни — они из деревень. Оттого и деревянное зодчество — это часть нашей истории, часть нас самих.

Процесс гибели северных деревень зашел уже слишком далеко: это горько сознавать, печально на это смотреть. Но, увы, судьба — покосившиеся избы доживают свой век по берегам рек нашего Севера. Пройдет еще лет десять, совсем обветшают — хозяева давно покинули родные места, подавшись в город.

И тем не менее, сохранить образцы северного деревянного зодчества можно. К примеру, если вы считаете, что ваш дом также уникален и неповторим, как дом семьи Клокотовых, еще не поздно позаботиться о том, чтобы сохранить его для потомков, чтобы вернуть ему первозданный вид и первоначальную свежесть.

Тереза Меджинян-Ярощик

В сентябре на стоянке в порту Архангельска совершала передышку после пятой арктической экспедиции яхта «Апостол Андрей». Про судно и путешествие можно было узнать много информации. Мы же решили поговорить с капитаном Николаем Литау, на примере которого можно увидеть, как имя может работать во имя собственных желаний.

В начале 90-х, когда рушилась одна страна и зарождалась другая, строили яхту с восьми утра до полуночи, спали в общежитии при заводе вдвоем на кроватях, зарплату не получали. На энтузиазме и с огромным желанием за три года совершили невозможное: построили. Сейчас Николай Андреевич не понимает, как они тогда смогли сделать это. Много трудностей пришлось преодолеть.

С выбором названия тоже возникла пауза. Были патристические мысли. Хотелось еще и связать с 300-летием российского флота, Россией. Но ничего подходящего не приходило на ум. Даже на воду спускали без имени. Судьба подбросила человека, который помог встретиться в те годы с Патриархом Алексием II. Он благословил и посоветовал название.

КАПИТАН ЛИТАУ

Бросил вызов себе и устоял



Так у яхты появилось звучное имя «Апостол Андрей».

И вот пошли в первое путешествие. По-всякому было. Мотор ломался, с едой бывали проблемы, иногда жутко мерзли из-за сырости. Но с годами удалось раскрутиться, найти спонсоров и помощников. Теперь Литау — это не просто имя. Фамилия четко ассоциируется с путешествиями, яхтой, мечтой.

На воде не обходится без приключений. Но капитан не из робких. Даже во время обычного общения чувствуешь энергию и силу лидера. Командовать экипажем, нести ответственность 24 часа в сутки за чужие жизни ему не страшно. Бояться просто некогда. Бывает, приходится высаживать кого-то. Не все выдер-

живают физические нагрузки, морскую болезнь. Кто-то просто характерами не уживается. Ротация экипажа только на пользу всем.

Зато сам капитан отдыхает душой и телом. Где еще есть возможность соблюдать режим, работать на свежем воздухе и прибывать в гармонии с морем?! Хотя люди со слабым здоровьем могут за поездку потерять и по 16 килограммов. Но ради возможности увидеть уникальные уголки планеты можно многим пожертвовать. Ведь маршрут стараются выбирать такой, где нога человека ступала как можно реже.

Услышав, где побывал за 15 лет Николай Андреевич, спрашиваю, стоит ли реально опасаться глобального потепле-



ния. Он очень просто объясняет. В 1877-1878 Адольф Норденшельд первый прошел весь Северный морской путь от Архангельска на западе до мыса Большой Баранов на востоке. 130 лет назад у него не было ни ледовых карт, никакой информации, шел вслепую практически. И прошел за одну навигацию. Кроме того, что он был упертый и талантливый, это говорит и о том, что, скорее всего, тогда было мало льдов. В 1999-м сам капитан увидел Арктику, забитую льдами. А сейчас, вернувшись оттуда, был удивлен тому, насколько она чистая ото льдов.

Пока он пытается дать понять, что знаем мы об этом куда меньше, чем говорим, я замечаю в крепких руках капитана книж-

ку Писахова. Интересуюсь, что он читает во время путешествий. Слышу про «12 стульев», «Золотого тельца», «Трое в лодке, не считая собаки». И тут он рассказывает, как на заброшенной метеостанции в библиотеке решил взять книгу «Фрегат «Паллада» Гончарова. Долго она не шла, а тут прочитал. Так капитан, сам того не осознавая, совершил буккроссинг. И не односторонний. Свои личные книги на русском языке оставлял на Южной Георгии.

За два часа разговора под крик чаек и неожиданные случившиеся покачивания на яхте пытаюсь понять, откуда столько силы и гармонии в нем. И понимаю: у Литау сбылись мечты. Отсюда спокойный взгляд, и разумные ответы, шутит, свободно общается, рассказывает без купюр обо всем, что ни спросишь. В радости ему месяцами ходить по воде, в тесноте делить кров и хлеб с членами экипажа, постоянно думать об их безопасности. Спрашиваю о море и вижу: собеседник говорит о нем, как о друге. Разное оно. На юге теплое и ласковое, здесь — свинцовое, тяжелое.

Заговорили о страхе. Неужели во время шторма нет его? Отвечает, что паники не испытывает: Не до нее, если честно. Да и что ты сделаешь?! Ничего не остаётся, кроме как ждать, пока успокоится море. И я верю, что такой человек не может быть бес сильным перед природой. Они с ним на равных. Задумавшись, он говорит о сокровенном: «Конечно, хочется еще пожить, дочке восемь лет. Но от тебя ничего не зависит».

С приходом осени в Архангельске становится совсем мрачно. Отсутствие солнца на улице и тепла в квартирах вгоняет архангелогородцев в депрессию.



Как справиться с депресняком и весело его победить, рассказал один из ведущих сексологов на Северо-Западе Александр Шощ.

— Александр Давидович, что, на Ваш взгляд, является лучшим средством от осенней хандры?

— Конечно же, регулярный секс! Лучшее лекарство от любой хандры во все времена. Я объясню почему.

Дело в том, что с приходом осени в окружающем мире происходят процессы, которые негативно влияют на наше настроение. Я говорю о таких вещах, как негативная энергетика умирающей флоры, отсутствие энергии солнца и т. д. Все это на подсознательном уровне влияет на наш жизненный тонус. И никакими шутками-прибаутками или упорным переключением каналов ТВ

ЕЩЕ НЕ ВРЕМЯ ИДТИ «НАЛЕВО»

Почему сексологи рекомендуют лечить осеннюю депрессию с постоянным сексуальным партнером?

вечером тонус не нормализовать. Необходимо действовать также на подсознательном уровне.

А во время бурного полового акта как раз в кровь человека в обилии вбрасываются ферменты, блокирующие негативные эмоции и увеличивающие положительно-энергетический заряд.

К тому же если говорить на самом простом уровне, секс — это движение. Движение — это тепло. Поэтому, занявшись сексом, вы как минимум согреетесь (прим. ред. — медицинский юмор).

— В том, что движение согревает, вряд ли кто-то будет сомневаться. А как насчет положительных эмоций, ведь для многих пар секс что осенью, что весной уже много лет одинаков? Проще говоря, у постоянных партнеров он приелся. Где гарантия, что такой половой акт доставит удовольствие и не вызовет ещё больший депресняк?

— Без сомнения от депрес-

сии спасает только тот сексуальный контакт, который доставляет удовольствие. Простите за бытовой язык, но обычный трехминутный «перепих» с женой под ватным одеялом никакого заряда вам не принесёт.

— Выходит, секс не всем одинаково полезен?

— Стоп, я этого не говорил! Всем полезен полноценный длительный сексуальный контакт, доставляющий положительные эмоции. Нет таких людей, которым бы не помог хороший секс. Тут главное — грамотно пойдти к делу.

— К профессионалам что ли обратиться?

— Нет, я бы не советовал в унылом состоянии пользоваться услугами проститутки. Сам факт, что вы платите за секс, так или иначе подсознательно подрывает самооценку, а потому угнетает ещё больше.

— Александр Давидович, Вы ставите какие-то невероятные

рамки. С Вашими правилами, похоже, осенью хорошо только тем, у кого сексуальный контакт первый раз в жизни...

— Отнюдь. Я всего лишь рекомендую разнообразить сексуальную жизнь с постоянным партнёром. Для этого существует масса простых средств. Это и использование «секс-игрушек», и приобретение с специальной мебели для секса, и покупка эротической одежды и, конечно же, эротические духи с феромонами. Средств на самом деле масса.

— Хорошо, тогда назовите самое эффективное средство, и точка.

— (Смеется, зачем-то потирая ладони) Для каждого человека существует своё самое эффективное средство. Его можно определить, лишь пообщавшись с человеком и поняв его склонности. Специалистам для этого достаточно пяти-десяти минут.

Чтобы найти самое эффективное средство для вас в Архангельске, я рекомендую обратиться в магазин «Игрушки для взрослых». Здесь вам и консультацию дадут специалисты с десятилетним стажем, и купить на месте сможете все, что необходимо для разнообразия вашей сексуальной жизни.

По предварительной договоренности магазин предлагает услуги индивидуального обслуживания.

МАГАЗИН ИГРУШКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Архангельск, Садовая, 9. Телефон 655-998

реклама



Reglan
ТЦ «Полярный»,
Троицкий, 104, 1 этаж
ТЦ «Богатырь»,
Воскресенская, 81
телефон 65-89-71
ТЦ «Одежда»,
Гагарина, 13



ГУЗ «Архангельская областная
клиническая офтальмологическая больница»
Лицензия №ФС-29-01-000433 от 12 ноября 2010 выдана Федеральной службой по надзору в сфере здравоохранения
и социального развития Разрешение на право предоставления платных услуг ГУЗ «АОКОВ»
выдано Министерством здравоохранения Архангельской области 10 марта 2011 года №140-рд

**Доверьте здоровье своих глаз
профессионалам!**

**Все виды медицинской помощи
в «Центре здоровья» глазной клиники
Архангельской области
на пр. Обводный канал, 9**

Ждем вас с понедельника по пятницу с 8.30 до 17.00. В субботу – с 9.00 до 15.00

Тел.: 68-37-02, 68-31-06

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

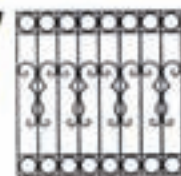


**КОМПАНИЯ «НОРД-ВЕЛД»
изготовит любые
МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ**

Печи, баки, канистры
Двери, ворота, калитки
Навесы, козырьки, крыши
Решетки, заборы, ограды
Перила, лестницы, балконы
Остановки, павильоны, ангары
Скамьи, урны, цветочницы, беседки



**Телефон
8 960 006 0007**



г. Архангельск, ул. Октябрят 27

тел. 42-43-94



САМОРЕГУЛЯЦИЯ – КЛЮЧ К ДОЛГОЛЕТИЮ

Самое главное для каждого из нас – ЗДОРОВЬЕ! Родным и близким мы желаем, прежде всего, здоровья и долгих лет жизни.

Старение – снижение синтеза белка в организме. Замедлить процессы старения, а значит повысить интенсивность синтеза белка помогут пептиды – маленькие белки. Они регулируют обменные процессы в организме на клеточном уровне, заставляя стареющие клетки работать в «режиме молодых», используя собственные ресурсы. Российские учёные научились выделять пептиды из органов молодых животных (телят), у которых имеются точно такие же пептиды, как у человека. Пептид, выделенный из печени, улучшает работу печени и т.д.

Разработана Государственная программа профилактики возрастной патологии и prolongation трудоспособного периода жизни населения России» (по указу Президента 2007 г. и одобренная Минздравом России). Основная задача – внедрение комплекса пептидных биорегуляторов в систему профилактических мероприятий медико-социальных и лечебно-профилактических учреждений.

Получить консультацию и приобрести пептидные биорегуляторы в Архангельске можно только в Научно-Производственном Центре Ревитализации и Здоровья (НПЦРИЗ), который является официальным представителем С-Пб Института биорегуляции и геронтологии (директор Хавинсон В.Х.). Тел. 8-921-484-04-22.

Не является лекарством.



СЕВЕРОДВИНСКИЙ
М
МЯСНЫЕ
ПРОДУКТЫ
МЯСОКОМБИНАТ
**Сказочно
вкусно!**

Сосиски
«Молочные»
1 сорт

Рекомендуемая
цена **222** рубля
за кг

ГОСТ